

Одобрена решением федерального  
учебно-методического объединения по  
общему образованию 30 мая 2018 года  
Протокол № 3/18

**ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Родная литература (башкирская)»**  
**для 5-11 классов общеобразовательных организаций**  
**с родным (башкирским) языком обучения**

Автор-составитель: М.Б.Юлмухаметов

Уфа 2017

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

Пояснительная записка .....	3
Планируемые результаты освоения примерной программы .....	4
Содержание учебного предмета .....	6
Примерное тематическое планирование .....	33
Материально-техническое и информационное обеспечение реализации программы .....	43

### **Пояснительная записка**

**Цель программы:** создание педагогических условий для обучения родной литературе и воспитания сознательного отношения к ней как явлению культуры.

Для достижения поставленной цели на ступени основного общего образования необходимо решение следующих практических задач:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранительнице культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как об многоуровневой системе и как развивающемся явлении, о закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;
- формирование аналитических умений в отношении единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родная литература» должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Планируемые результаты освоения примерной образовательной программы:**

#### **- личностные:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**- метапредметные:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, к культурам других народов;

- самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, в его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты** изучения предметной области «Родная литература» должна отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 5 классе***

В 5 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность; – потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

**Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных



ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 6 классе***

В 6 классе **личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к башкирской литературе, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;
- развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия башкирского народа.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии.

#### *Познавательные УУД:*

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная литература»;

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);  
*Коммуникативные УУД:*
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах  
развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

### **Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы

филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### *Личностные, метапредметные и предметные результаты в 7 классе*

В 7 классе **личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной (башкирской) литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости родной (башкирской) литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать интерес, уважение и любовь родной (башкирской) к литературе;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с родной (башкирской) литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

#### *Познавательные УУД:*

- формировать умение работать с учебником;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная (башкирская) литература»;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри

литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);  
— развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

*Коммуникативные УУД:*

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

**Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
  - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
  - способствовать совершенствованию читательского опыта;
  - совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
  - совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
  - развивать интерес к творчеству;
  - развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
  - развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 8 классе***

В 8 классе **личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной (башкирской) литературе, к культурам других народов;
- применять знания, полученные на уроках родной литературы, в повседневной жизни.
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- умение с помощью учителя определять цель урока;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

возможности её решения.

*Познавательные УУД:*

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение работать с учебником (различение условных обозначений).

*Коммуникативные УУД:*

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение слушать, понимать речь чужую речь, определять тему текста, находить ключевые слова;
- умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы;
- выразительное чтение текста, пересказ.

**Предметные результаты:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного



произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 9 классе***

В 9 классе **личностными результатами** изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального Башкортостана;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей,

ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных

ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### ***Метапредметные результаты***

#### *Регулятивные УУД:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### *Познавательные УУД:*

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

#### *Коммуникативные УУД:*

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в

соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание —характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Осень. День знаний. Родной язык**

Осень. С. Муллабаев “Радостное утро”. Б.Бикбай “Родной язык”, Р.Гарипов “Родной язык”. Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”. К.Киньябулатова “Наступила осень”. Ф.Рахимгулова “Осенний Урал”.А.Ягафарова “Доброта”. Сравнение рассказа и сказки.

#### **Родная земля. Башкортостан**

Д.Буракаев “Уралские горы”. “Родная земля”. Кубаир.Т.Ганиева “Страна Уралия” (сказка). Ф.Рахимгулова “Я - из Башкортостана”. А. Ягафарова “Не шутите с дружбой”.

#### **Зима**

С. Алибаев. “Зима”. Н.Мусин “Косули”. М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”. **Башкирское народное творчество**

Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял батыр”. Сказка “Камыр батыр”. Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

#### **Башкирские народные песни**

Башкирские народные песни. Частушки.

#### **Труд – основа всему**

Ф.Тугызбаева “Новое платье”. Сказка“«Каман и Саман, посадивший картошку Салман”. Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков “Раненая книга”. А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.

#### **Мама – самый близкий человек**

Кубаир “Сердце матери”. К.Киньябулатова “Душа матери”. Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”

#### **Весна идет**

С.Алибаев “Кто принес весну?”. Р.Гарипов «Жаворонки».

#### **Рассказы для детей**

М.Карим. Отрывок из повести “Радость нашего дома”. “Сон сестренки”. М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. М. Карим “Таганок”. Система образов. “Таганок”. Тема дружбы в произведении.

#### **Природа**

З.Хисматуллин “Лесной гость”. Тест. С.Агиш “Турькай”. М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?”. Повторение изученного за год.

## **6 класс**

### ***Песнь моя тебе – Башкортостан***

Беседа об истории, достижениях Республики Башкортостан. Чтение произведений З.Биишевой «Башкортостан». Р.Гарипова «Слава тебе, Башкортостан!», С.Яруллина «Башкирская лошадь».

### ***Прошлое в памяти народной***

Героическое прошлое башкирского народа. А.Усманов «Военная служба башкир», «Кулуй кантон» (башкирская народная песня), Г.Хусаинов «Рудопромышленник Исмагил Тасимович» (отрывок из повести).

### ***Защищая Родину, свободу***

Борьба башкирского народа против колонизаторов. Образы народных героев. Салават Юлаев. А.Бииш «История башкирского народа и борьба за свободу», Б.Рафиков «Трагедия Суянтуш», башкирская народная песня «Тафтиляу», Г.Хусаинов «Кисса Алдар батыра», С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г.Ибрагимов «Кинзя» (отрывок из романа).

### ***Северные амуры***

Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. «Баит о русско-французской войне». Понятие о баите. Средства выразительности в баитах.

### ***Борьба за Башкирскую автономию***

Образование БАССР. А.З.Валиди Тоган «Башкирский Курултай». Ш.Бабич «Звучное обращение башкирскому народу» (отрывки). Р.Султангареев «Полетел беркут».

***Горы Башкортостана. Уралтау*** Сведения о горах Башкортостана. Башкирская народная песня «Урал». Б.Бикбай «Урал», «Уралтау».

### ***Реки Башкортостана***

Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни «На прекрасных берегах Агидели», «Красивые берега Демы». Предание «Агидель и Яик». Понятие о предании. Чтение отрывка из поэмы Р.Бикбаева «Жажду — дайте воды!» Проблемы экологии в республике.

### ***Уфа – столица Башкортостана***

Р.Янбулатова «Столица моя – прекрасная Уфа» (песня). А.Камалов «Древние башкирские города». Знакомство с историей города, беседа по теме «Мой родной город».

### ***Башкирские обряды и обычаи***

Знакомство с народными обычаями и обрядами. Праздники башкирского народа, связанные с природой. А.Кубагушев «Вкусна ли грачиная каша?» Т.Карамышева «Кукушкин чай».

### ***Башкирские блюда***

Сведения о башкирских народных блюдах. Чтение и разбор текстов К.Даяна «Башкирский кумыс», М.Уметбаева «Башкирский курут», Н.Сафина «Бишбармак».

### ***Мой родной язык***

Краткие сведения о языке и литературе. Чтение стихотворений о родном языке. З.Биишева стихотворение “Башкирский язык”. Башкирская народная сказка “Хорошее слово и душу греет”. Чтение произведений А.Вахитова “Баллада о слове”, Р.Назарова “Листок”.

### ***Уходили на войну башкиры***

Знакомство с героическим прошлым башкирского народа. Сведения о военной службе башкир. Чтение отрывка из романа Я.Хамматова “Уходили на войну башкиры”. К.Даян “Генерал Шаймуратов” (разучивание песни). Беседа о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны. Ж.Киекбаев “Зубай Утягулов”, А.Бикчентаев “Орел умирает на лету”, “Сколько лет тебе, комиссар?”

### ***Башкирское народное творчество***

Жанры народного творчества. Башкирские народные сказки: тематика, герои, вид сказок. Чтение и анализ башкирских сказок “Акъял батыр”, “Алдар и Шайтан”. Чтение бытовых сказок “Курай”, “Мелодия курая”. Загадки.

### ***Древние литературные памятники***

История башкирских песен. Чтение рассказов М.Карима “Азамат”, Г.Амантая “Песня голубки”. Кулямасы – анекдоты. Т.Янаби “Красивые птицы”.

### ***Народные поэты, писатели Башкортостана***

Знакомство с биографией народных поэтов и писателей, краткий обзор творчества. Роль народных поэтов и писателей в башкирской литературе. Осмысление понятий биография и автобиография. Р.Нигмати “Ответы на вопросы моей дочери”, З.Биишева “Униженные” (отрывок), Р.Гарипов “Аманат”, Н.Мусин “Слеза”, Р.Бикбаев “Письмо народу”, А.Атнабаев “Разговор с Салаватом”.

### ***Мы сильны дружбой***

Пословицы о дружбе. К.Аралбаев “Памятник дружбы”, М.Карим “Радость нашего дома” (отрывок из повести), “Гость пришел”. Работа над картиной А.Кузнецова “Допрос Салавата”.

### ***Повторение***

Повторение и закрепление изученного материала по родной (башкирской) литературе за учебный год.

## **7 класс**

### **Устное народное творчество**

Понятие об устном народном творчестве. Сказки. Повторение изученного материала о сказках 5 – 6 класса. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка “Лиса - сирота”. Волшебные сказки. Сказка “Золотое яблоко”. Бытовые сказки. Сказка “Золотая капля”.

Деление сказок на смысловые части. Составление плана и пересказ по плану.

Сказки для самостоятельного чтения: “Медведь и пчелы”, “Абзелил”, “Саранбай и Зиннат агай”.

Понятие легенды и предания. Тематика легенд и преданий. Легенды и предания о возникновении родов и племен, топонимические легенды. Легенды “Семизвездие”, “Месяц и Зухра”, “Курлычащий журавль”. Историческое предание: “Откуда произошли башкиры?”, “Йылкысыккан”.

Понятие о песне. Исторические и современные песни. Короткие и протяжные песни. Роль мелодий и напевов в песне. Деление песен на виды по тематике и содержанию. Роль песен в духовной культуре народа. Исторические и лирические песни. Исторические песни: “Эскадрон”, “Урал”. Песни о Родине и народном единстве: “Яйляук”. Песни о беглых: “Буранбай”, “Бииш”. Песни о кантонных начальниках: “Тяфтиляу”. “Кулуй кантон”. Песни о женской судьбе: “Зульхиза”, “Гильмияза”.

Частушки. Понятие о частушке. Танцевальные частушки. Игровые частушки. Особенности исполнения частушек. Отличие частушек от песен.

### **Золотая осень**

М.Гафури “Дикий гусь”. Тема и идея рассказа. Отношение мальчика и его отца к дикому гусю. Бережное отношение, готовность помочь животным и птицам в рассказе. Человек и природа.

Для самостоятельного чтения: стихотворения М.Тажи “Золотая осень”, Ф.Рахимгуловой “Осень”.

### **Ученье – источник знаний**

Раил Байбулатов «Лучистые глаза». Н.Мусин. «Скользкий мостик». Отражение в произведениях проблем дружбы, верности, совестливости, нравственности. Образы Хамзы и учителя, ветерана войны Угатара. Дружба Рахмата и Асхата. Черты характера, присущие Рахмату. Оценка поведения Хамзы.

### **В единстве – сила**

Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Прославление настоящей дружбы в стихотворениях. Дружба между башкирским и русским народами.

Р.Байбулатов «Сарыбай». Идея и тематика произведения. Тема дружбы в рассказе. Характеры главных героев произведения.

А.Бикчентаев «Бакенщики не плачут». Тема и идея, героизм в произведении. Образы отца и сына.

Для самостоятельного чтения: Ш.Биккул “Дружба”, М.Карим “Рябина”.

### **Кто трудится – достоин уважения**

М.Гафури. Изображение темы дружбы, труда стихотворении «В саду цветов».

М.Ямалетдинов «Уборочная страда». Прославление труда комбайнера. Образ Уилдана.

Ж.Киекбаев «Дедушка Умурзак». Тема и идея рассказа. Черты характера, присущие деду Умурзаку.

Ж.Киекбаев «Родные и знакомые» (отрывок из романа).

Характеристика главных героев. Составление плана, ответы на вопросы.

Занятия башкир коневодством, бортничеством.

### **Родная земля – Башкортостан**

Переживания лирического героя в стихотворении А.Утябая «Башкортостан». Образы Башкортостана, Родины. Выражение любви к Родине в стихотворении А.Игебаева «Не забуду тебя, моя деревня». М.Карим «О березовом листке». Образы листка и березы в стихотворении. Отражение героического прошлого Башкортостана.

### **Идет зима**

Стихотворения К.Кинзябулатовой «Здравствуй, белая зима!», Ш.Биккулова «Лес». Изображение в стихотворениях зимы, явлений природы. А.Аглиуллина «Узорные сани». Древний обычай изготовления саней. Ремесло старика Имамитдина, его авторитет среди народа. Мотивы дружбы в рассказе.

*Для самостоятельного чтения:* А.Ахмет-Хужа «Эй, Дед Мороз, Дед Мороз!», Г.Галиева «Снегурочка».

### **Защитники Родины**

Р.Шакур стихотворение «На страже стоят сыны Отчизны». Образы защитников Отечества в стихотворении.

Рассказ Ф.Акбулатовой «Отцовский хлеб». Изображение в произведении Великой Отечественной войны. В.Исхаков «Душа человека – глубокий омут». Тема и идея произведения. Жизнь народы в тылу в годы ВОВ. Работа по картине А.Лутфуллина «Проводы».

*Для самостоятельного чтения:* А.Багуманов. «Где ты, генерал?».

### **Дорогие наши мамы**

Ф.Исянгулов «Один фунт масла». Взаимоотношения матери и ребенка в произведении.

А.Бикчентаев «Глаза раненого волка». Составление плана по тексту, ответы на вопросы.

*Для самостоятельного чтения:* стихотворения Г.Юнысовой «Праздник матерей», «Поя о мамах» (песня). Ф.Мухамитдинова «Руки матери». Г.Якупова «Почему стареют матери?», «Бабушка-печь».

### **Эх, идет весна – красна!**

Х.Давлетшина «Айбика» повесть (отрывок). Отражение борьбы народа за свободу. Духовный рост женщин. Отражение жизни деревенских жителей. Образы.

*Для самостоятельного чтения:* стихотворения Р.Нигмати «Весна пришла, весна!», Р.Гарипова «Жаворонок».

### **Язык – живой родник**

Отражение любви, к Родине, языку, народу в стихотворениях К.Аралбая «Башкирский язык», Г.Байбурина «Родной стране». М.Карим



повесть «Долгое-долгое детство» (отрывок). Тема и идея повести. Проблемы воспитания и нравственности в произведении. Образы Старшей матери, Пупка (Кендек), Младшей матери, Асхата.

### **Лето красное**

Изображение красоты летнего луга в стихотворении М.Гафури «Луг». Х.Назар «Летняя гроза». Изображение летней природы. Изображение обычая желать дождь в стихотворении С.Алибая «Желание дождя».

*Для самостоятельного чтения:* Н.Игизьянова «Ураган».

Повторение изученных тем по родной (башкирской) литературе.

### **8 класс**

#### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Амир Муратов «Башкиры», Рауил Бикбаев «Объединяйтесь, башкиры мира!»

#### **Башкирское народное творчество**

О кубаире. «Ай, Урал ты, мой Урал!». О словесном состязании. Словесное состязание между сэсэнами Кобагош и Акмырза. Природа Башкортостана. Реки. Шафик Аминев-Тамъяни «Урал». Шафик Аминев-Тамъяни «История предков башкирского народа». Пророк Мухаммед. Коран. Понятие о хадисах. Лексика башкирского языка.

#### **Страницы истории**

Г.Ибрагимов «Кинзя». (Отрывки романа). Б. Бикбай. Поэма «Земля». Б. Бикбай. Драма «Кахым туря». Понятие о драме. Артист Арслан Мубаряков. Воспоминания об отце дочери Гулли Мубаряковой. Г. Салям. Поэма «Кречет».

#### **По труду и честь**

Зайнаб Бишева. Жизнь и творчество. «Мастер и подмастерье». Система образов в произведении «Мастер и подмастерье».

#### **Славные песни, славные годы**

Мустай Карим. Жизнь и творчество. Поэма «Бессмертный» Стихи Мустая Карима «Запрягают на дальнюю дорогу...», «Смысл жизни». Н.Мусин. Жизнь и творчество. Повесть «Звериная шкура»

#### **Родина, язык мой**

Рами Гарипов. Жизнь и творчество. Кубаиры Рами Гарипова «Аманат», «Думы». «Сердце Урала».

#### **Там, где есть приличие – есть вера**

Г. Хусаинов. Жизнь и творчество. Рассказ «Последний тарпан». Равиль Бикбаев. Поэзия Равиля Бикбаева. «Башкортостан начинается здесь», «Когда мед капает с лип»,

#### **Ай, Урал ты, мой Урал!**

Талха Юмабаевич Гиниатуллин. Жизнь и творчество. «Запах душицы». Рассказ «Мать и дитя».

### **Лето**

Ринат Камал. Роман «Таня-Тансылу». А.Аминов. Китайгород.

### **9 класс**

## **Башкирское народное творчество**

Башкирское народное творчество. Жанры народного творчества. Эпос «Урал батыр». Содержание эпоса. Проблемы эпоса “Урал батыр”. Образы Шулгэн и Урала. Композиция эпоса. Язык и стиль эпоса. Эпос “Идукай и Мурадым”. Проблемы и события, затрагиваемые в эпосе.

## **Древние литературные памятники**

Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.

Кул Гали «Кысса-и Юсуф» («Сказание о Юсуфе»). Знакомство с «Бузьегет». Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» . Борьба против национально-освободительного гнета. Письмо Батырши императрице Елизавете Петровне. «Кузыйкурпяс и Маянхылу», «Бахтиярнаме». Йырау. Контрольный тест “Древняя и средневековая литература”.

## **Творчество сээнов**

Творчество сээнов. Кубагуш, Карас, Ерэнсэ, Баик сээны.

## **Салават Юлаев**

С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество. Стихотворения Салавата Юлаева о родине, любви.

## **Писатели 19 века**

Г.Усман. Жизнь и творчество. Т.Ялсыгул. Жизнь и его творчество. Русские ученые и писатели о Башкортостане. Творчество Гали Сукуруй.

## **М. Акмулла**

М. Акмулла. Жизнь и творчество. Просветительские идеи М.Акмуллы. Стихи-кубаиры М. Акмуллы.

## **М. Уметбаев**

М. Уметбаев. Жизнь и творчество. Статья “Башкиры”.

## **Р. Фахретдинов**

Р.Фахретдинов. Жизнь и творчество. Повесть “Асма”

## **С. Якшигулов**

С. Якшигулов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Обращение к братьям башкирам »

## **Ф. Сулейманов**

Ф.Сулейманов. Жизнь и творчество. Рассказ «Кураист Тимербай»

## **М. Гафури**

М.Гафури. Жизнь и творчество. Стихотворения М. Гафури. Повесть «На золотых приисках поэта» (отрывок) Система образов.

## **Ш. Бабич**

Творчество Ш.Бабича. Стихотворения «Моему народу», «Да здравствуют рабочие!». Проблемы в поэме “Газазил”

## **Повторение изученного**

Повторение изученного за год.

Социально - историческое начало возникновения новой литературы. Два направления в башкирской литературе: национально-демократическая литература и советская литература.

Национально-патриотическая тема в творчестве Ш.Бабича, Х.Габитова.

Первые драмы советского периода. Д.Юлтый «Карагул», драма Г.Ниязбаева.

Башкирская литература в начале 20-х годов. Основные темы: труд, человек труда, новые силы (стихи и поэмы М.Гафури, Д.Юлтыя, С. Кудаша), образ комсомольцев в стихах Б. Ишемгула, Г. Хайри).

**Проза.** Молодежь в произведениях А. Тагирова, Г. Давлетшина, Г.Хайри.

Фольклорно-этнографические произведения М.Бурангулова, Х.Габитова, Х.Ибрагимова.

Поэмы Г.Саяма, Б.Бикбая, Т.Янаби, Р. Нигмати.

Драмы С.Мифтахова, К.Даян, Б.Бикбай, М.Бурангулова.

**Даут Юлтый.** «Кровавый базар», «Сумка», «Шинель», «Батыр», «Трактор едет, посторонись бабай!», «Мечты и жизнь», «Карагул», «Кровь».

Жизнь и творчество Д.Юлтыя, Произведения о первой мировой войне. Роман «Кровь».

**Ахметзаки Валиди.** Жизнь и творчество. Борьба за создание БАССР. Эмиграция. Научные труды о башкирской истории, этнографии. Книга мемуар «Воспоминания», содержание книги. Сотрудничество с Р.Фахретдиновым, М.Гафури, Ш.Бабичем, Ф.Сулеймановым, М.Бурангуловым. Народное творчество в книге «Воспоминания», своеобразный жанр произведения.

**Мухаметша Бурангулов.** М.Бурангулов- сказитель. Кубаиры о Великой Отечественной войне

**Гайнан Хайри.** Биография писателя, учеба, его деятельность в области культуры и образования.

Г.Хайри - поэт. Сборник стихов «Наша весна».

Г.Хайри - прозаик. Повесть «Кооператоры». Роман «Поворот». Значение первого романа в башкирской литературе.

**Хадия Давлетшина.** Биография, первые стихи, рассказы.

Повести «Айбика», «Колосковые волны»

Роман «Иргиз». Роль произведения в развитии башкирской романистики.

Абус-Сабит Суфиянов. Биография, любовная лирика.

Башкирская литература в годы Великой Отечественной войны. Поэмы и баллады, отражающие мужество духовную силу народа. Р.Нигмати «Убей, сын мой, фашиста!», «Письма твоей невесты», Мустай Карим «Песня декабря», «Ульмасбай»

**Очерки.** Рассказы о людях тыла. С.Агиш, Г.Гумар, К.Марган.

2 съезд писателей. Литература после войны (1945-1955)

**Поэзия.** Поэмы Х.Карим «Яркая звезда», «Золотой колосок», С. Кулибай «После боев».

**Рашит Нигмати.** «Родник», «Убей, мой сын, фашиста!», «Письма твоей невесты», «Ответы джигита», «Дочь Сакмара».

Начало творчества Р.Нигмати. Цикл стихов «В степях», «Украина», поэма «Жизнь, рожденная в бурях», лирические стихи «Я на посту», «Письмо», «Забота человеке».

Образ Родины и народа в поэзии Р. Нигмати. Поэмы «Прекрасные долины Агидели», «Железная дорога».

Творчество во время Великой Отечественной войны. «Поэма о герое», «Мамины слова», «За Родину!», «Отомсти, патриот!», «Родные, в поле!»

Тема любви в поэме «Письма твоей невесты». Образ девушки и джигита.

Послевоенное творчество. «Мы за мир!», «Труд», «Два спасибо»

Поэма «Дочь Сакмара». Художественное своеобразие поэмы.

**Баязит Бикбай.** «Карлугас», «Салават», «Аксаска»

Биография Б.Бикбая. Поэма «Земля».

Творчество в годы войны. Сборники «Огненные годы», «Платочек», очерк «Герой Советского союза Гафият Арсланов».

Драма «Салават». Образ Салавата в башкирской литературе. Образ Пугачева.

Автобиографическое произведение «Живые родники». Роман «Когда разливается Акселян»

Повесть «Аксаска». Основные герои.

**Сагит Агиш.** «Махмутов», «Джигиты», «Дорогой гость», «Всадник Ильмурза», «Ахмадулла», «Гость и совесть», «Земляки», «Слава», «Первый урок».

Роман «Фундамент». Образ Ташбулата.

Повесть «Земляки». Образ Мусы Джалиля.

Повесть «Первый уроки». Образ педагога Салима Даутова.

**З.Биишева.** Стихи «Жизнь - счастье», «Песни мои», «Пою».

Драматическая поэма «Волшебный курай», «Любовь и ненависть», роман «Униженные».

Биография писателя. Первый сборник «Мальчик партизан».

З.Биишева - поэт. Стихи З.Биишевой «Жизнь - счастье», «Песни мои», «Пою».

Повести, предназначенные взрослым и молодым. «Думы, думы...», «Где ты, Гульниса?»

Драмы «Волшебный курай», «Любовь и ненависть».

Трилогия «К свету» («Униженные», У большого Ика», «Емеш»)

**Назар Наджми.** Биография. Общественная деятельность. Поэмы и баллады. Поэзия

«Отечество», Баллада о песне», «Урал», «Поэт и шах»

Баллада «Баллада о песне».

Драматические произведения «Песня молодости», «Гость, приехавший к соседям».

Поэма «Урал». Образ кураиста. Патриотизм.

### **11 класс**

**Мустай Карим.** Ухожу я на фронт, друзья!».

«Ответное письмо башкирскому народу», «Век», «Боюсь», «Человек», «Черные воды», «Долгое-долгое детство», «Затмение», «Не бросай огонь, Прометей!»

Биография поэта. Общественная деятельность. Творчество во время Великой Отечественной войны. Послевоенное творчество.

«Песня декабря», «Ульмасбай», Тема мужества, отваги, образ солдата. Стихи о войне.

Цикл «Европа - Азия», тема становления личности.

Поэма «Черные воды». Тема войны и мира. Мужество и трусость.

Повесть «Долгое-долгое детство». Роль семьи в становлении личности.

Трагедия «Затмение». Тема духовной свободы человека»

Трагедии «Не бросай огонь, Прометей!», «Салават», «Затмение».

Произведение триптих. Идея борьбы за свободу человека.

Вклад М Карима в развитие башкирской литературы.

**Гали Ибрагимов.** Романы «Подснежник», «Умывает лицо луна» Тема развития сельской деревни после войны.

Роман «Кинзя». Роман, посвященный Кинзе Арсланову, помощнику Е.Пугачева. Первый исторический роман.

**Яныбай Хамматов.** Романы «Золото собирается крупичками», «Акмантукман», «Грозное лето», «Юргашты», «Руда». «Как появляются звезды», «Северные амуры», «День рождения».

**Рами Гарипов.** Стихи «Возвращение к стихам», «Думы», «Преклонение», «Дон Кихот», «Стих», «Батырша», «Поэма интегралов».

Биография поэта. Учеба. Общественная жизнь.

Первые книги «Юрюзань», «Каменный цветок».

Стихи о Родине, о труде. «Жизнь», «Счастье», «Ответственность», «Будущее», «Поэзия»

Кубаиры «Думы», «Завещание».

Поэма «Преклонение». Думы автора о репрессии. Культ личности.

Монолог 20 века «Дон Кихот»

**Ахияр Хакимов.** Биография. Общественная деятельность.

А.Хакимов- критик, знаток литературы. Сборник «Литература и современность»

Первые рассказы, повести. «Златавласка», «Хромой волк», «Состязание»

Романы «Звон домбры», «Кожаная шкатулка», «Буря».

**Нугман Мусин** .Биография писателя. Творчество. Первые рассказы. Повесть «Зухра».

Романы «Краса земли». «Вечный лес», повесть «Дорога моей деревни»  
Тема природы и человеческого отношения к природе. Тема несправедливости. Тема экологии

«Двое мужчин и одна женщина», «Человеческая тропа»

Р.Бикбаев, К. Аралбаев, Г.Юнусова, Ф.Тугузбаева, Т. Юсупов, Р.Назаров, М. Ямалетдинов, Х.Назар, С. Алибаев, Т. Ганеева, А.Тагирова и др.

**Равил Бикбаев.** «Автобиография», «Середина жизни», «Дайте, воды, пить», «Семь поколений», «Разговор со временем», «Письмо народу».

Сборник «Автобиография». «Разговор Бикбая с Бикбаем», «Меч Салавата»

**Рашит Назаров.** Стихи«В долинах Агидели», «Песня тракториста», «Песня хлебороба», «Мама», «Счастье» .

Поэма «Солдат». «Встреча зари», По следам солнца», «Гроза», «Сердце отдаю вам»

**Хасан Назар.** Стихи«В деревне Тавлыкаево», «Горный родник», «Мама моя», «Голос отца», «Урал», «Башкортостан- моя Родина», «Колыбель», «Живу», «Рою колодец», «Шамсырак». Первый сборник «Страна беркутов»

Лирические герои Х.Назара.

### Проза

Н.Мусин, Р.Султангареев, Б.Рафиков, Б.Баимов, Т.Кильмухаметов, М.Ямалетдинов, Р.Низамов, Т.Гарипова, С.Ильясов.

Тема современности в прозе. Исторические романы. Фантастика. Юмор и сатира.

**Рашит Султангареев.** Рассказы «Жизнь», «Родной край», «Родной дом», «Шкаф», Певец», Хамбал»

Динис Буляков . Роман «Пришелец», «Жизнь дается однажды».

### Драматургия

Ф.Карим, Н.Нажми, Н.Асанбаев, А.Мирзагитов, А.Атнабаев, Ф.Буляков, Н.Гаитбаев, Р.Киньябаев, С.Абузаров.

**Нажиб Асанбаев.** Драмы «Райса», «Файзи», «Водная дорога», «Зайтунгуль», «Красная паша» «актамыр», «Написал бы в камень историю» , «Имя вернулось, Валиди»

**Азат Абдуллин.** Пьеса «Не забудь меня, Солнце!», драма «Тринадцатый председатель»

### Литературные портреты

#### Поэты

**М. Гали.** «Солнечный ветер», «Красные травы»

**А. Атнабаев.** Поэма «Мой современник»

**Г. Юнусова .** Избранные произведения. В 2х томах.

**Ф. Тугузбаева .** Поэмы.

**К. Аралбай.** «Голос Таналыка» Рубаи

**Р. Назаров.** «Встреча зари», «По следам солнца», «Гроза»  
**Т. Юсупов.** «Запах хлеба», «Годовая цепь», «Горит костер», «Думы на скалах».  
**Т. Ганеева.** «Кипчаки», «Аркаим»,  
**Х. Гиляжев.** «Звезды заблудились»

### **Прозаики**

**Я. Хамматов.** «Золото собирается крупичками», «День рождения»  
**Б. Рафиков.** «Приключенческие повести»  
**Т. Гарипова.** «Буренушка»  
**Т. Гиниатуллин.** «Что есть за горами?»  
**Г. Шафиков.** Исторические произведения  
**Т. Хисамов.** «Третий взрыв»  
**Н. Мусин.** «На голубой горе олень», «Стон раненого», «Выходи с зарей в горы»  
**И. Абдуллин.** «Иду по следам птицы»  
**Б. Рафиков.** «Карасакал»  
**Г. Ибрагимов.** «Кинзя», «Подснежник»

### **Драматурги**

**И. Абдуллин.** «Не шутят с сердцем», «Озорная молодость»  
**Ф. Буляков.** «Следы в сердце»  
**Н. Гаитбай.** «Дом на берегу»

### **Русская литература**

**В. Шукшин.** Рассказ «Горе»  
**В. Астафьев.** «Царь-рыба», «Где-то идет война...»

### **Литература народов**

**М. Ауэзов.** «Путь Абая»  
**Ч. Айтматов.** «Белый пароход»

### **Организация внеклассного чтения.**

Актуальность внеклассного чтения. Умение выступать перед публикой. Выразительное чтение. Беседы по прочитанным книгам. Умение передать содержание прочитанной книги, выразить свою мысль.

### **Перечень литературы для внеклассного чтения:**

**С. Агиш.** «Солдат Фатхи»  
**Я. Хамматов.** «Башкиры ушли на войну», «Золото собирается крупичками», «Грозное лето»  
**Т. Кильмухаметов.** «Пожертвование». Портреты.  
**З. Биешева.** Стихи и поэмы из 1 тома.  
**М. Карим.** «Четыре времени любви»  
**Р. Бикбай.** «Луна и солнце»  
**А. Игебаев.** Избранные произведения.

**А. Бикчантаев.** «Не обещаю рая». Роман  
**К. Марган.** «Крыло беркута»  
**Г. Ибрагимов.** «Кинзя»  
**М. Гали.** «Грозные горизонты»  
**Ш. Биккул.** «Будем жить еще»  
**А. Хакимов.** «Буря», «Куштиряк».  
**Н. Мусин.** Избранные произведения в 10 томах.  
**Н. Асанбаев.** Избранные пьесы.  
**Ф.Исянгулов.** «Ржаной колос».  
**Г. Хусаинов.** «Жизнь». Сборник рассказов.  
**Р. Султангареев** «Пыль большой дороги».  
**Ф. Тугузбаева.** «Мелодии часов» Стихи и поэмы.  
**М. Ямалетдинов** . «Не могу найти пути избавления»  
**К.Аралбаев.** «Голос Таналыка»  
**М. Идельбаев** . «Дом Идель»  
**Р. Уметбаев.** «Харыголак»  
**Абус.** «Салават» (поэма)  
**Т. Юсупов.** Лирические стихи  
**Р. Назаров.** «Встреча зари»  
**Т. Ганеева.** «Кипчаки», «Аркаим»

### **Организация выразительного чтения наизусть**

Перечень произведений для чтения наизусть.

**М.Карим** «Ухожу я на фронт, друзья!». Отрывок из трагедии  
 «Не бросай огонь, Прометей!»  
**Р.Гарипов.** «Расулю Гамзатову»  
**Р.Бикбаев.** «Письмо моему народу»  
**Д.Юлтый.** «Карагул»  
**М. Бурангулов.** «Башкирская свадьба»  
**Г. Саям.** «Ребенок» ( отрывок из поэмы)  
**Х. Давлетшина.** «Иргиз»(отрывок из произведения)  
**Р. Нигмати.** « Сын мой...» (отрывок из поэмы)  
**Р. Назаров.** «Гроза».

### **Примерное тематическое планирование 5 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема раздела, урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Осень. День знаний. Родной язык</b>	
1	Осень. С. Муллабаев. “Радостное утро”	1
2	Б.Бикбай “Родной язык”, Р.Гарипов “Родной язык”	1



3	Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”	1
4	К.Киньябулатова “Наступила осень”. Ф.Рахимгулова “Осенний Урал”.	1
5	А.Ягафарова “Доброта” . Сравнение рассказа и сказки.	1
	<b>Родная земля. Башкортостан</b>	
6	Д.Буракаев “Уральские горы”. “Родная земля”. Кубаир.	1
7	Т.Ганиева “Страна Уралия” (Сказка). Ф.Рахимгулова “Я из Башкортостана”.	1
8	А. Ягафарова “Не шутите с дружбой”	1
9	<b>Сочинение “Мой край - Башкортостан”</b>	1
	<b>Зима</b>	
10	Работа над ошибками. С. Алибаев “Зима”. Н.Мусин “Косули”	1
11	М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”.	1
	<b>Башкирское народное творчество</b>	
12	Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял батыр”	1
13	Народная сказка “Камыр батыр”	1
14	Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.	1
	<b>Башкирские народные песни</b>	
15	Башкирские народные песни.	1
16	Башкирские народные песни. Частушки.	1
	<b>Труд – основа всему</b>	
17	Ф.Тугызбаева “Новое платье”.	1
18	Сказка «Каман и Саман, посадивший картофель Салман»	1
19	Д.Буляков. Жизнь и творчество.	1
20	Д.Буляков “Раненая книга”.	1
21	А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.	1
	<b>Мама – самый близкий человек</b>	
22	Кубаир “Сердце матери”.	1
23	К.Киньябулатова “Душа матери”.	1
24	Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”	1
	<b>Весна идет</b>	
25	С.Алибаев “Кто принес весну?” Р.Гарипов. «Жаворонки».	1
	<b>Рассказы для детей</b>	
26	М.Карим. Отрывок из повести “Радость нашего	1

	дома”. “Сон сестренки”	
27	М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением.	1
28	М. Карим “Таганок”. Система образов.	1
29	“Өс таған”. Тема дружбы в произведении	1
	<b>Природа</b>	
30	З.Хисматуллин “Лесной гость”.	1
31	<b>Итоговая контрольная работа. Тест.</b>	1
32	Работа над ошибками. С.Агиш. “Турыкай”.	1
33	М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?”	1
34	Повторение .	1
35	Повторение изученного за год.	1

### 6 класс

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>
1	Башкортостан. З.Биишева «Башкортостан».	1
2	Р.Гарипов “Слава, тебе Башкортостан”.	
3	А.Усманов «Военная служба башкир». Г.Хусаинов «Рудопромышленник Исмагил Тасимович»	1
4	М.Гафури “Когда продавали наши вещи”	1
5	Башкирские восстания. Народная песня “Салават”. И.Идельбаев “Прощание”	1
6	С.Злобин “Салават Юлаев”. Г.Ибрагимов “Кинзя”	1
7	Баит о русско-французской фойне. Я.Хамматов “Северные амуры” .	1
8	“Северные амуры”. Тема и идея произведения.	1
9	Башкирские народные песни “Любизар”, “Кутузов”.	1
10	А.З.Валиди “Первый башкирский курултай”.	1
11	Р.Султангареев “Полетел беркут”.	1
12	Горы Башкортостана (справка). Башкирская народная песня “Урал”.	1
13	Я.Хамматов “Гайзулла”.	1
14	Реки Башкортостана. Народная песня “На прекрасных берегах Агидели”.	1
15	Р.Бикбаев “Утолите жажду – дайте воды!” Предание “Агидель и Яик”	1
16	Город Уфа. А.Камалов “Древние башкирские города”.	1
17	Башкирские обычаи и обряды. А.Кубагушев “Вкусна ли грачиная каша?”	1
18	Т.Карамышева “Кукушкин чай”.	1

19	С.Агиш “Гость и совесть”.	1
20	Башкирские национальные блюда. М.Уметбаев “Башкирский курут”.	1
21	В.Власов “Башкирский мед”, Н.Сафин “Бишбармак”.	1
22	Башкирская народная сказка “Хорошее слово – лекарство для души”.	1
23	А.Вахитов “Баллада о слове”, Г.Хусаинов “Язык матери – язык сэсэна”.	1
24	Я.Хамматов “Уходили башкиры на войну”. К.Даян “Генерал Шаймуратов”, Ж.Киекбаев “Зубай Утягулов”.	1
25	А.Бикчентаев “Орел умирает на лету”, Р.Насиров “Сын своей страны Шакирьян”.	1
26	Башкирское народное творчество. Башкирская народная сказка “Урал батыр”.	1
27	Башкирская народная сказка “Мелодия курая”. Загадки. Анекдоты.	1
28	Из истории башкирской литературы. Кул Гали “Кисса-и-Юсуф”.	1
29	М.Акмулла “Насихаты”. Творчество сэсэнов. Кубагуш, Байк сэсэны.	1
30	Стихотворения М.Гафури, М.Карима, Р.Нигмати, С.Кудаш, Н.Наджми.	1
31	Р.Гарипов “Аманат”, Р.Бикбаев “Письмо народу”, А.Антабаев “Разговор с Салаватом”.	1
32	М.Каримов “Времена года”, Т.Юсупов “Душа переполнена...”.	1
33	Стихотворения А.Филиппова, А.Игебаева, К.Аралбая.	1
34	З.Биишева “Униженные”, “Будем друзьями”.	1
35	Повторение изученного за учебный год. Письменная работа.	1

### 7 класс

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Устное народное творчество. Сказки о животных. “Лиса - сирота”	1
2	Волшебная сказка “Золотое яблоко”. Бытовые сказки. Сказка “Золотая капля”.	1
3	Легенды и предания.	1

4	Предания “Откуда произошли башкиры?”, “Йылкысыккан”	1
5	Песня. Исторические песни, песни о Родине, народном единстве.	1
6	Песни о кантонных начальниках, о женской судьбе.	1
7	Частушки. Исполнители народных песен.	1
8	М.Гафури рассказ “Дикий гусь”.	1
9	Р.Байбулатов “Лучистые глаза”.	1
10	Н.Мусин “Скользкий мостик”.	1
11	Б.Бикбай “Рус теле”, Р.Сафин “Дружба”.	1
12	Р.Байбулатов “Харыбай”.	1
13	А.Бикчентаев “Бакенщики не плачут”.	1
14	М.Гафури “В саду цветов”, М.Ямалетдинов “Во время урожая”.	1
15	Дж.Киекбаев “Умурзак бабай”.	1
16	Повторение изученного в 1 полугодии. Письменная работа.	1
17	Дж.Киекбаев “Родные и знакомые”.	1
18	А.Утябай “Башкортостан”, произведение А.Игебаева.	1
19	М.Карим “О березовом листке”. Прошлое Башкортостана.	1
20	Стихотворения К.Кинзябулатовой, Ш.Биккула.	1
21	А.Аглиуллин “Узорчатые сани”. Тема дружбы и товарищества в произведении.	1
22	Р.Шакур “Стоят на страже сыновья страны”.	1
23	Ф.Акбулатова “Отцовский хлеб”.	1
24	В.Исхаков “Душа человека - бездна”.	1
25	Жизнь народа в годы войны.	1
26	Работа над картиной А.Лутфуллина “Проводы”.	1
27	Ф.Исянгулов “Один килограмм масла”.	1
28	А.Бикчентаев “Глаза раненого волка”	1
29	Х.Давлетшина. Отрывок из повести “Айбика”.	1
30	К.Арабай “Башкирский язык”, Г.Байбурин “Родной стране”.	1
31	М.Карим “Долгое-долгое детство”. Мягкие руки старшей матери.	1
32	Младшая мать. Образ Асхата.	1
33	Х.Назар “Летняя гроза”. Повторение изученного.	1
34	Повторение. Письменная работа.	1
35	Башкирские народные обычаи. С.Алибаев “Желание дождя”. Повторение изученного за учебный год.	1

## 8 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Количество часов
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	
1	А. Муратов «Башкиры», Р. Бикбаев «Объединяйтесь, башкиры мира!»	1
	<b>Башкирское народное творчество</b>	
2	О кубаире. « Ай, Урал ты, мой Урал!»	1
3	Сэсэн. О словесном состязании.	1
4	Словесное состязание между сэсэнами Кубагуш и Акмырза.	1
5	Природа Башкортостана. Реки.	1
6	Шафик Аминев-Тамъяни «Урал».	1
7	Шафик Аминев-Тамъяни «История предков башкирского народа».	1
8	Пророк Мухаммед. Коран. Понятие о хадиса	1
	<b>Страницы истории</b>	
9	Г.Ибрагимов «Кинзя».	1
10	Б. Бикбай. Поэма “Земля”.	1
11	Б. Бикбай. Драма “Кахым туря”. Понятие о драме.	1
12	Артист А. Мубаряков. Воспоминания об отце дочери Гюлли Мубаряковой.	1
13	Г. Саям. Поэма “Кречет”.	1
14	<b>Контрольный диктант “Настоящая дружба”.</b>	1
15	Работа над ошибками. Повторение изученного материала.	1
	<b>По труду и честь</b>	
16	Зайнаб Биешева. Жизнь и творчество.	1
17	Зайнаб Биешева «Мастер и подмастерье».	1
18	Система образов в произведении «Мастер и подмастерье».	1
	<b>Славные песни, славные годы</b>	
19	Мустай Карим. Жизнь и творчество.	1
20	М.Карим. Поэма “Ульмасбай”	1
21	Стихи Мустая Карима «Запрягают на дальнюю дорогу...», «Смысл жизни».	1
22	Н.Мусин. Жизнь и творчество.	1
23	Н. Мусин. Повесть “Звериная шкура”	1
	<b>Родина, язык мой</b>	

24	Рами Гарипов. Жизнь и творчество.	1
25	Кубаиры Рами Гарипова «Аманат», « Думы».	1
26	Рами Гарипов “Сердце Урала”.	1
	<b>Там, где есть приличие – есть вера</b>	
27	Г. Хусаинов. Жизнь и творчество.	1
28	Г. Хусаинов. Рассказ “Последний тарпан”	1
29	Равиль Бикбаев. Поэзия Равиля Бикбаева. «Башкортостан начинается здесь», «Когда мед капает с лип»,	1
	<b>Ай, Урал ты, мой Урал!</b>	
30	Т. Гиниатуллин. Жизнь и творчество. «Запах душицы».	1
31	Т. Гиниатуллин. Рассказ «Мать и дитя».	1
	<b>Лето</b>	
32	Ринат Камал. Роман “Таня-Тансылу”.	1
33	А. Аминов. Китайгород.	1
34	<b>Контрольная работа. «Июнь айы».</b>	1
35	Работа над ошибками. Повторение изученного материала за учебный год.	1

### 9 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Количество часов
	<b>Башкирское народное творчество</b>	
1.	Башкирское народное творчество.	1
2.	Жанры народного творчества.	1
3.	Эпос «Урал батыр» .	1
4.	Содержание эпоса “Урал батыр”.	1
5.	Проблемы, затрагиваемые в эпосе, тема и идея эпоса “Урал батыр”.	1
6.	Образы Шульгэна и Урала.	1
7.	Композиция эпоса. Язык и стиль эпоса.	1
8.	Эпос “Идеукай и Мурадым”.	1
9	Проблемы и события, затрагиваемые в эпосе. Повторение изученного.	1

	<b>Древние литературные памятники</b>	
10.	Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.	1
11	Кул Гали «Кысса-и Йусуф» («Сказание о Юсуфе»).	1
12.	Знакомство с «Бузьегет».	1
13.	Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» .	1
14.	Письмо Батырши императрице Елизавете Петровне.	1
15.	«Кузыйкурпяс и Маянхылу», «Бахтиярнаме» . Йырау.	1
16.	<b>Контрольный тест “Древняя и средневековая литература”.</b>	1
	<b>Творчество сээнов</b>	
17.	Работа над ошибками. Творчество сээнов. Кубагуш, Карас, Ерэнсэ, Баик сээны.Повторение изученного.	1
	<b>Салават Юлаев</b>	
18.	С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество.	1
19.	Стихотворения Салавата Юлаева о родине, о любви.	1
	<b>Писатели 19 века</b>	
20.	Г.Усман. Жизнь и творчество. Т.Ялчыгул. Жизнь и творчество.	1
21.	Русские ученые и писатели о Башкортостане.	1
22.	Творчество Гали Сукуруя.	1
	<b>М. Акмулла</b>	
23.	М. Акмулла. Жизнь и творчество.	1
24.	Просветительские идеи М.Акмуллы.	1
25.	Стихи-кубаиры М. Акмуллы.	1
	<b>М. Уметбаев</b>	
26.	М. Уметбаев. Жизнь и творчество. Статья “Башкиры”.	1

	<b>Р. Фахретдинов</b>	
27.	Р.Фахретдинов. Жизнь и творчество. Повесть “Асма”	1
	<b>С. Якшигулов</b>	
28.	С. Якшигулов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Обращение к братьям башкирам»	1
	<b>Ф. Сулейманов</b>	
29.	Ф.Сулейманов. Жизнь и творчество. Рассказ «Кураист Тимербай»	1
	<b>М. Гафури</b>	
30.	М.Гафури. Жизнь и творчество. Стихотворения М. Гафури.	1
31.	Повесть «На золотых приисках поэта» . Система образов.	1
	<b>Ш. Бабич</b>	
32.	Творчество Ш.Бабича. Стихотворения «Моему народу», «Да здравствуют рабочие!». Проблемы в поэме “Газазил”	1
	<b>Повторение изученного</b>	
33.	<b>Контрольный диктант “Надолго сохранится”.</b>	1
34.	Работа над ошибками. Повторение изученного материала за учебный год.	1

### 10 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Вводный урок. Развитие башкирской советской литературы. (1917 – 1932)	1
2.	Стихи Даута Юлтыя. (1893(96) – 1938)	1
3.	Даут Юлтый. «Карагул»	1
4.	Даут Юлтый. Роман «Кровь»	1
5.	Даут Юлтый. Роман «Кровь»	1
6.	Жизнь и творчество Ахметзаки Валиди Туган.	1
7.	А.З. Валиди «Воспоминания».	1
8.	Жизнь и творчество Мухамметши Бурангулова.	1
9.	М.БУрангулов «Башкиская свадьба»	1
10.	Драмы М. Бурангулова.	1



11.	Жизнь и творчество Гайнан Хайри.	1
12.	Гайнан Хайри «Поворот»	1
13.	Литература в 30 гг.	1
14.	Жизнь и творчество Хадии Давлетшиной.	1
15.	Х.Давлетшина. Роман «Иргиз». Сочинение.	1
16.	Теория литературы. Типы, прототипы, роман-эпопея.	1
17.	Жизнь и творчество Г.Саляма. Поэма «Ребенок».	1
18.	Литература в ВОВ.	1
19.	Жизнь и творчество Рашита Нигмати.	1
20.	Рашит Нигмати. Поэма «Убей, сынок, фашиста!»	1
21.	Рашит Нигмати. Поэма «Письма твоей жены»»	1
22.	Жизнь и творчество Баязита Бикбая.	1
23.	Баязит Бикбай. Драма «Карлугас»	1
24.	Баязит Бикбай. Драма «Салават»	1
25.	Баязит Бикбай. Повесть «Аксэскэ»	1
26.	Жизнь и творчество Зайнаб Бишевой.	1
27.	Зайнаб Бишева. Трилогия «К свету»	1
28.	Зайнаб Бишева. Трилогия «К свету»	1
29.	Зайнаб Бишева поэма «Волшебный курай»	1
30.	Жизнь и творчество Назара Наджми	1
31.	Назар Наджми «Баллада о песне»	1
32.	Назар Наджми. Поэма «Урал»	1
33.	Назар Наджми. Поэма «Урал»	1
34.	Контрольная работа. Тест.	1

### 11 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Жизнь и творчество Мустая Карима	1
2.	Поэзия военных лет Мустая Карима . Произведение “Ответное письмо башкирскому народу	1
3.	Мустай Карим. Поэма “Черные воды”.	1
4.	Идея борьбы в трагедии М.Карима “Ночь лунного затмения”.	1
5.	Мустай Карим. Повесть “Долгое-долгое детство”	1
6.	Повесть М.Карима “Долгое-долгое детство	1

7.	Трагедия М.Карима “Не бросай огонь, Прометей!”. Обобщающий урок по творчеству М. Карима.	1
8.	<b>Сочинение “Наш Мустай...”</b>	1
9.	Кубаиры Рами Гарипова: “Раздумья”, “Наследие”.	1
10.	Разоблачение культа личности в поэме “Поклонение” Рами Гарипова.	1
11.	Ахияр Хакимов. Роман “Вихрь”.	1
12.	Ахияр Хакимов. Роман “Вихрь”.	1
13.	Анализ романа Ахияра Хакимова “Вихрь”.	1
14.	Обобщающий урок по творчеству Ахияра Хакимова	1
15.	Жизнь и творчество Гаисы Хусаинова. Парса.	1
16.	Роман Г.Хусаинова «Кровавый 55-й»	1
17.	Анализ романа Г.Хусаинова «Кровавый 55-й».	1
18.	Обобщающий урок по творчеству Г.Хусаинова.	1
19.	Жизнь и творчество Равиля Бикбаева	1
20.	Изучение поэмы Равиля Бикбаева “Жажду — дайте воды!”.	1
21.	Обобщающий урок по творчеству Р.Бикбаева.	1
22.	Биография и творчество Нугумана Мусина .	1
23.	Изучение романа Н.Мусина “Вечный лес”.	1
24.	Анализ произведения Н.Мусина “Вечный лес”. <b>Сочинение.</b>	1
25.	Обобщающий урок по творчеству Н.Мусина	1
26.	Азат Абдуллин. Жизнь и творчество.	1
27.	Азат Абдуллин. Драма “Тринадцатый председатель”.	1
28.	Анализ драмы Азата Абдуллина «Последний патриарх»	1
29.	Рашит Султангареев. Рассказ “Хамбал”.	1
30.	Рассказы Рашита Султангареева	1
31.	Роман Д. Булякова «Жизнь дается однажды»	1
32.	Роман Д.Булякова «Жизнь дается однажды»	1
33.	<b>Контрольная работа. Тест.</b>	1

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое и информационное обеспечение процесса обучения родному языку в общеобразовательных организациях с родным (башкирским) языком обучения включает в себя следующее:

- учебное здание и пришкольная территория, отвечающие нормам санитарии и противопожарной безопасности и обеспечивающие необходимые условия для организации обучения;
- библиотека, оснащенная необходимым количеством учебников и методических пособий;
- электронная библиотека и компьютерный класс, обеспечивающий возможность использования сайтов на башкирском языке и других электронных ресурсов;
- учебники и другие наглядные средства обучения, в электронном и печатном виде;
- мультимедийные образовательные программы;
- компьютерные программы;
- программы для контроля знаний учащихся 5–11 классов;
- словари различных типов, энциклопедии;
- справочные материалы;
- газеты и журналы для детей и подростков;
- интерактивные программы проверки.