

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**



**“УТВЕРЖДАЮ”**

Проректор по УМП

И.Н. Топольникова

2020г.

**У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н**

Тема: Теория и методика преподавания курсов «Всеобщая история» и «История России»

Категория слушателей: учителя истории

Срок обучения: 72 ч., с 10 по 19 сентября 2020 г.

Режим занятий: 8 часов в день

Форма обучения: дистанционно

КПК на бюджетной основе

№	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			Л	П	
<b>1.</b>	<b>Государственная политика в области исторического образования</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
1.1	Входной контроль			1	Тест
1.2.	Федеральная и региональная нормативная база ФГОС	2	1	1	
1.3.	Профессиональный стандарт педагога	3	1	2	
1.4	Нормативно-правовые основы включения вопросов регионального компонента в преподавании истории	3	1	2	
<b>2.</b>	<b>Методология преподавания «Истории»</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	
2.1	Современные теоретические основы преподавания истории России в свете требований Историко-культурного стандарта	3	1	2	
2.2	Современные учебники по истории, их структура и содержание	4	1	3	
2.3	Методика разработки рабочих программ по истории в свете требований ФГОС	4	1	3	
2.4	Требования ФГОС к современному уроку	3	1	2	
<b>3.</b>	<b>Методика подготовки к ВПР, ГИА по истории</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
3.1	Опыт проведения ВПР в Республике Башкортостан. Методика подготовки к Всероссийским проверочным работам по истории	5	2	3	
3.2	Опыт проведения ГИА в Республике Башкортостан и методика подготовки обучающихся к ОГЭ/ЕГЭ по истории	9	3	6	
<b>4.</b>	<b>Методологические и методические подходы в преподавании всеобщей истории в ОО</b>	<b>24</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	
4.1	Дискуссионные вопросы всеобщей истории	4	2	2	
4.2	Всеобщая история с древности по начало XXI века.	4	1	3	

4.3	Учебно-методический комплекс по всеобщей истории	4	1	3	
4.4	История мировой художественной культуры	4	1	3	
4.5	Информационно-коммуникативные технологии. Работа с музейными экспозициями как средство совершенствования профессиональных компетенций учителя истории	8	4	4	
<b>5.</b>	<b>Учебно-исследовательская деятельность и проектная работа в ОО</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
5.1.	Методика выполнения учебно-исследовательской, научно-исследовательской и проектной работы	2	1	1	
5.2.	Методика подготовки учащихся к Всероссийской олимпиаде школьников по истории	6	2	4	
<b>6.</b>	<b>Выходной контроль</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>7.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>Проектная работа</b>
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	
	<b>Примечание:</b> а) диагностика входного контроля из расчета 0,25х1 слушателя б) проверка проектных работ 0,5х1				

Зав. учебно-методическим отделом:

*Земцова*

З.В. Псянчина

Зав. кафедрой гуманитарного образования:

*Искужина*

Н.Г. Искужина

Руководитель курсов:

*Карамова*

И.М. Карамова