

ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**ОБРАЗОВАНИЕ В РЕГИОНЕ:
ПРОБЛЕМЫ И ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

**Материалы Всероссийской научно-практической конференции
31 марта 2021 года**

Уфа - 2021

УДК 37.0
ББК 74.20
О-23

Образование в регионе: проблемы и векторы развития: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Уфа, 31 марта 2021 г.) // Отв. ред. А.В. Янгиров. - Уфа: Изд-во ИРО РБ, 2021. – 241 с.

Редакционная коллегия:

Янгиров Азат Вазирович – председатель, ректор Института развития образования Республики Башкортостан, доктор экономических наук, г. Уфа

Насырова Светлана Ирековна – заместитель председателя, проректор по научной и инновационной работе ГАУ ДПО Института развития образования Республики Башкортостан, кандидат экономических наук, г. Уфа

Сингизов Ильдус Юлаевич – проректор по учебно-методической работе Института развития образования Республики Башкортостан, кандидат экономических наук, г. Уфа

Шаяхметов Ильдус Фаатович – проректор по общим вопросам Института развития образования Республики Башкортостан, кандидат биологических наук, г. Уфа

Горбунова Валентина Юрьевна – заведующий кафедрой естественнонаучного образования, профессор, доктор биологических наук, г. Уфа

Гуров Валерий Николаевич – заведующий кафедрой управления и профессионального образования, профессор, доктор педагогических наук, г. Уфа

Искужина Наиля Гайфулловна – заведующий кафедрой гуманитарного образования, профессор, доктор филологических наук, г. Уфа

Маджуга Анатолий Геннадьевич – заведующий кафедрой педагогики, психологии и здоровьесбережения, профессор, доктор педагогических наук, доктор психологических наук, г. Уфа

Яфаева Венера Гавазовна – заведующий кафедрой дошкольного и начального образования, доктор педагогических наук, профессор, г. Уфа

Рахимова Эльвира Фидаиловна – заведующий кафедрой башкирского и других родных языков и литератур, доцент, кандидат филологических наук, г. Уфа

Абдульменова Альфия Вакилевна – директор ресурсного центра по национальному образованию, г. Уфа

Ситдикова Елена Геннадьевна – директор Уфимского регионального методического центра по финансовой грамотности системы общего и профессионального образования, г. Уфа

Галиева Гузель Маратовна – заместитель директора центра цифровой трансформации образования, кандидат экономических наук, г. Уфа

Авторская редакция.

За содержание материалов ответственность несут авторы статей.

ISBN 978-5-7159-0800-1

© Авторы статей, 2021
© ИРО РБ, 2021

СЕКЦИЯ 1. ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ОПЫТ РЕГИОНОВ

УДК 373.24

РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «СТОРИТЕЛЛИНГ» DEVELOPMENT OF EMPATHY OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH «STORYTELLING» TECHNOLOGY

Гусева Алёна Юрьевна
аспирант

СФ ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

Аннотация. Развитие эмпатии у детей дошкольного возраста является одной из важнейших задач дошкольной образовательной организации. Одним из инструментов ее развития является использование технологии «сторителлинг» в процессе образовательной деятельности. В данной статье раскрывается важность развития эмпатии именно в дошкольном возрасте, описывается технология применения «сторителлинга» педагогами дошкольной образовательной организации и положительные эффекты «сторителлинга» в развитии эмпатии дошкольников.

Abstract. The development of empathy in preschool children is one of the most important tasks of a preschool educational organization. One of the tools for its development is the use of «storytelling» technology in the process of educational activities. This article reveals the importance of developing empathy in preschool age, describes the technology of using «storytelling» by teachers of preschool educational organizations and the positive effects of «storytelling» in the development of empathy of preschoolers.

Ключевые слова: эмпатия, сторителлинг, эмоциональные состояния, сопереживание.

Key words: empathy, storytelling, emotional states, compassion.

Проблема развития эмпатии у детей дошкольного возраста на данный момент одна из актуальных в психологии и педагогике. Являясь своего рода социальным заказом современного общества, эмпатия, как способность сопереживать, – один из регуляторов взаимоотношений между людьми, она сопровождает личностный рост, а также способствует развитию гуманистических ценностей.

Различные исследователи утверждают, что чем более эмпатичен ребенок, тем с большей вероятностью он будет участвовать в позитивном социальном поведении, например, делиться или помогать другим, и с меньшей вероятностью будет склонен к антисоциальному поведению, проявлению неконтролируемого агрессивного поведения. Это одна из причин, по которой педагоги в последние годы уделяют больше внимания развитию эмпатии у детей, более глубоко интегрируя методы ее развития в образовательный процесс [1, с. 25].

Действительно, исследования показывают, что дети, у которых способность к эмпатии развивали в более раннем возрасте, более эмоционально устойчивы, у них более развиты социальные навыки и меньше проблем с поведением как в детском саду, так и впоследствии в первом классе, по сравнению с детьми, которые не обучаются социальным и эмоциональным навыкам (в отличие от чисто когнитивных навыков) в дошкольных образовательных организациях [3, с. 10].

Возможно ли научить детей сопереживанию?

Чтобы ответить на этот вопрос прежде всего необходимо понять психологию эмпатии и основные навыки, необходимые детям для того, чтобы они могли делиться эмоциями, понимать их и сопереживать.

Как утверждают исследователи, слово «эмпатия» стало универсальным термином по крайней мере для трех различных процессов, каждый из которых формируется в процессе социального обучения [1, с. 42]:

- чувство эмоций другого человека (например, если вы чувствуете страх, это заставляет меня чувствовать страх);
- рассуждения о точке зрения другого человека (например, вы «ставите себя на мое место» и пытаетесь представить, что я думаю или чувствую);
- желание помочь – чувство сочувствия и заботы к тому, кто уязвим или огорчен.

Выделяют 4 вида эмпатии [3, с. 75]: эмоциональная форма эмпатии, которая характеризуется способностью воспроизводить механизм психического заражения; рациональная эмпатия, которая основана на способности человека сравнивать, проводить аналогию, способности к ассоциации; эстетическая эмпатия связана с восприятием объектов, вызывающих эстетическую реакцию; предикативная эмпатия проявляется как способность предсказывать реакции другого человека в конкретных случаях.

Процесс развития всех четырех видов эмпатии не является автоматическим и зависит не только оттого насколько хорошим примером для ребенка являются родители, педагоги, ближайшее окружение, личный опыт имеет значение, культура имеет значение, воспитание имеет значение, также имеет значение организация образовательного процесса, включение методов развития эмпатии в повседневную деятельность ребенка в дошкольных организациях.

Одним из эффективных методов развития эмпатии у дошкольников является использование технологии «сторителлинг» в образовательном процессе.

Рассказывание историй – самая древняя форма обучения и воспитания. Она связывала ранние человеческие сообщества, давая детям ответы на самые важные вопросы творения жизни и загробной жизни. Истории определяют нас, формируют нас, управляют нами и делают нас. Не каждая человеческая культура в мире грамотна, но каждая культура рассказывает истории[5, с. 51].

При помощи повествования семьи, культуры и сообщества обмениваются информацией, ценностями, эмоциями, надеждами и убеждениями, оно влияет на чувства ребенка, повышает концентрацию внимания, в процессе повествования реализуются принципы субстанциональности знаний и эмоционального воспитания[6].

Применение технологии «сторителлинг» позволяет детям описать поступки и чувства, так как каждая история несет в себе скрытый или явный эмоциональный заряд, проанализировать действия, оценить последствия и сделать выводы на будущее.

Характер истории зависит от аудитории, для которой она предназначена, при этом любой тип рассказа основан на нескольких ключевых принципах, отличающих его от простого цитирования фактов: характер; интрига; сюжет [4, с. 14].

Существует несколько видов «сторителлинга»: классический, активный, цифровой. Классический представляет собой ситуацию из жизни, которую рассказывает сам педагог. В активном – педагог задает основу события, формирует проблему, затем дети активно вовлекаются в процесс повествования. Цифровой сторителлинг помимо повествования включает использование визуальных компонентов (видео, скрайбинг, майнд-мэп, инфографика) [5, с. 63].

Компонентами «сторителлинга» являются герой; сюжетная линия; тема и идея. Герой рассказа может быть объектом, человеком, явлением, воображаемым существом, природой, символом. Сюжетная линия

должна включать в себя вступление, развитие события, кульминация, заключение[4, с. 19].

Роль вступления заключается в привлечении внимания, интереса к истории, во вступлении происходит знакомство с героем или героями. Развитие события включает в себя постановку проблемы или возникновение конфликта, погружение в ситуацию, которая требует решения. Кульминация – решение проблемы, конфликта, раскрытие тайны. И, наконец, заключение – итог рассказа, вывод, мораль[6].

Процесс развития эмпатии при использовании технологии «сторителлинг» происходит уже во вступлении, знакомясь с героями или героем, детям предлагается описать не только его внешность, но и характер, его эмоциональное состояние, а впоследствии предлагать варианты поступков героя, варианты развития событий исходя из его настроения, испытываемых им эмоций. Эмоциональная составляющая – важнейшая часть любой истории, дети должны прочувствовать состояние героя, испытать гнев, сожаление, сострадание и т.д. В заключении обязательно необходимо упомянуть какое влияние оказало эмоциональное состояние героя на итог рассказа. В результате воспитанники учатся анализировать как поведение, поступки окружающих, так и получают опыт анализа эмоциональных состояний, расширяют словарь эмоций.

Таким образом, технология переживает рост интереса со стороны сферы образования, поскольку все больше педагогов узнают о ней и находят способы интегрировать ее в образовательную деятельность и нет никаких сомнений в том, что необходимо больше внимания уделять «сторителлингу» как инструменту развития эмпатии у детей дошкольного возраста.

Литература

1. Борба М. Чуткие дети. Как развить эмпатию у ребенка и как это поможет ему преуспеть в жизни. М., 2020. – 320 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Зинкевич А. Мастерская сказок для детей. М., 2019. – 320 с.
3. Ильин Е. Психология помощи. Альтруизм, эгоизм, эмпатия. СПб, 2013. – 304 с.
4. Мовшовиц Д. От идеи до злодея. Учимся создавать истории вместе с Pixar. М., 2019. – 128 с.
5. Сторителлинг. Как использовать силу историй. М., Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 177 с.

6. Федорова С. В. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста // Молодой ученый. 2017. URL: <https://moluch.ru/archive/150/42606/> (дата обращения: 27.03.2021).

© А.Ю. Гусева, 2021

УДК 1174

**ОПЫТ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ РОДНОМУ ЯЗЫКУ
В ДЕТСКОМ САДУ
WORK EXPERIENCE IN TEACHING THE NATIVE LANGUAGE
IN KINDERGARTEN**

Исанбитова Лейсан Заитовна
воспитатель,
Хисамова Люзия Фаниловна
старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 1
с. Стерлибашево, Стерлибашевский район,
Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье приводится опыт работы воспитателей детского сада по обучению детей родному языку.

Abstract. This article presents the experience of kindergarten teachers in teaching children their native language.

Ключевые слова: родной язык, региональный компонент, традиции.

Keywords: native language, regional component, native speech, traditions.

С чего начинается Родина? Для всех она начинается с любви к своей малой Родине. Чтобы любить, надо знать и ценить свою малую Родину. Нельзя воспитать полноценного человека, если не знаешь свои корни и традиции своей семьи и народа. Без знания родного языка невозможно передать любовь своей Родине, только через любовь к родному языку можно воспитать любовь к своему отечеству. В наше настоящее трудное, во всех смыслах, время возникает необходимость с малых лет обучать детей родному языку. Ведь именно маленькие дети, впитывают в себя всё, как губка.

Мы очень скучаем по тем временам, когда наши мамы и бабушки пели нам колыбельные песни перед сном, рассказывали интересные сказки. Этого нам очень не хватает. И чтобы все это заново возродить к новой жизни в настоящее время мы с интересом и большим

вниманием начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору. К сожалению, не все современные родители могут своевременно и правильно преподнести все это своему ребёнку. Поэтому, нам нужно оказать поддержку родителям, объяснить им, что родной язык - это символ культуры, который ничем не заменить и это нужно обязательно донести до наших детей, потому что они наше – будущее, они это должны знать и чтить память о наших предках. К сожалению, детей и взрослых, знающих свой родной язык и говорящих на родном языке в наше время становится все меньше и меньше, можно сказать, их вообще нет. Родной язык стоит перед угрозой исчезновения. Перед нами встала проблема: как обучить детей хотя бы разговорной речи на своем родном языке?

В ходе нашего кропотливого и интересного труда, нам пришлось много наблюдать и анализировать. И в обучении родному языку в детском саду № 1 села Стерлибашево большую роль начали выделять региональному компоненту. Дети дошкольного возраста воспитываются в среде с национальным колоритом, знакомятся со сказками, стихами, былинами, загадками. И мы уверены, что во всем нужен комплексный подход. Следует учитывать, что обучать родному языку нужно на основе четко продуманной методической системы. И поэтому при подготовке к образовательной деятельности, мы ставим перед собой следующие задачи:

- 1) формировать устную речь на основе овладения родным языком;
- 2) обогащать свой активный словарь, развивать правильную диалогическую и монологическую речь [1,с.412].

Все эти задачи осуществляются не только во время образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в декоративно-прикладном искусстве, музыке, при ознакомлении детей с народными обычаями, традициями и бытом.

Очень большое значение имеет проведение в детском саду национальных праздников. Здесь дети ближе знакомятся с традициями и обычаями нашего народа, имеют возможность быть участниками событий. С этой целью в детском саду провели такие праздники, как Каз омесе, Карга боткасы, Экияттэ - кунакта, Сабантуй.

Для воспитания у детей дошкольного возраста любви и уважения к национальным традициям нашего народа нами используется фольклор и детская национальная литература. Как воспитатели, работающие с современными детьми, мы стараемся использовать в своей работе мультимедийные ресурсы нового поколения.

Используем различные презентации, просмотр мультфильмов на родном языке, изготовили лэббуки.

При изучении родного языка, мы стараемся постепенно включать в свою речь новые слова, предложения, образцы связной речи. Прилагаем все усилия, чтобы новые слова часто использовались в повседневной речи детей. Стараемся каждое утро здороваться, вечером прощаться на родном языке (исәнмесез, сау булыгыз), произносить на родном вежливые слова.



Рисунок 1 – Организация праздника Каз өмәсе

Для развития полноценного игрового общения используем игровые ситуации, в которые попадает такие персонажи, как Акбай, Шурале, Су анасы, Мияубикә. Через драматизацию знакомим с персонажами, их характерами, детально рассматривая, изучая, их обследуя. Для старшего возраста наиболее восприимчивы игровые ситуации. Здесь воспитатель привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей. Активно участвуя в ситуациях, воспитанник учится осознавать и принимать свои переживания. [2,с.250].

Так как вся деятельность дошкольников проходит в игровой форме, то самое эффективное для них – это дидактическая игра. Для достижения результативности в общении с детьми на своем родном языке, изготовлен дидактический и демонстрационный материал. Нами изготовлены дидактические игры: Кәрзингә сал, Нуридә белән Нурланны кунак итү, Нәрсә үзгерде?, Бу кем? и многие другие. Цель этих игр: развитие родной речи, активизация родного словарного запаса детей, согласование частей родной речи, развитие мелкой моторики рук.

С целью развития и укрепления памяти используем словесные игры, такие как Кем бар, кем юк?, Яшелчәне ал, Кибет, Нәрсә, нинди, ничәү? и

другие. По развитию мелкой моторики проводим пальчиковые игры. Например, Минем гаилэ, Кэбестэ турыйбыз, Күбэлэк, Без, без идея.

С помощью пословиц мы восхваляем такие качества человека, как трудолюбие, храбрость, честность, уважение к старшим. Через поговорки формируем нашу речь, делаем ее еще выразительнее и доступнее. Загадки способствуют развитию памяти, образного мышления. Загадки позволяет воспитателю, выявить такие качества у детей, как наблюдательность, сообразительность. В повседневной жизни с детьми используем пословицы и во время образовательной деятельности и в режимных моментах [4,с.240].

Дети очень любят сказки. Народные сказки раскрывают традиции нашего народа. Знакомим детей с бытовыми сказками и сказками о животных («Эт үзәнә ничек хужа тапкан», «Аю белән бал кортлары») и т.д. Художественная литература дает богатый материал для всестороннего воспитания, заставляет ярче и глубже переживать нравственные поступки героев сказок.

Наш опыт работы показал, что изучение родного языка в дошкольном возрасте может быть успешно реализовано в том случае, если язык будет выступать не только в качестве предмета изучения, но, и будет регулярно, активно использоваться детьми в их повседневной жизни и в их деятельности.

Большая работа проводится с родителями воспитанников, так как истоки воспитания закладывается у детей с рождения. Наши родители являются активными участниками в жизни нашего детского сада. Совместно с родителями и детьми оформили центр регионального компонента, мини-музей Пчелка. Работали над проектом Медовый край-Башкортостан, Моя семья.

Как видим, дошкольное обучение родному языку в нашем детском саду направлено на активное усвоение родного языка. На сегодняшний день наши дети умеют здороваться на родном языке, говорить слова «рэхмәт», «гафу итегез», прощаться, слышат и понимают отдельные фразы и предложения. Конечно, нельзя сказать, что все быстро усваивают, но есть дети, у которых отличное произношение звуков родной речи. И мы уверены, в том, что не всё еще потеряно, есть огромная надежда, что у наших детей всё ещё впереди, и наш родной язык будет жить.



Рисунок 2 - Центр регионального компонента, мини-музей Пчелка

Таким образом, овладение родным языком, является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Оно осуществляется и в повседневной жизни и в образовательной деятельности. Язык - это такой символ культуры, который ничем не заменить. Это богатство. Мы должны учить детей, разговорной родной речи, воспитывать в них любовь к чтению, знанию нашего родного языка. В результате своих размышлений, я пришла к выводу, что ничто другое так не оказывает влияния на душу ребенка, как личный пример взрослого. А значит, впереди нас ждет большой и упорный труд, который непременно принесет свои плоды!!!

Литература

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева – М.: Академия, 2000. 412с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей / А.М. Бородич, М.: Просвещение, 1981. 55с.
3. Муяссарова И.Х. Физкультминутки и сюжетные игры. Казань, 1998. 60с.
4. Зарипова З.М. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду: методическое пособие для воспитателей детских садов. Казань, 2013. 240с.

© Л.И. Исанбитова, 2021

© Л.Ф. Хисамова, 2021

УДК 373

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ
РАННЕГО ВОЗРАСТА О БЕЗОПАСНОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ
PRESCHOOL KNOWLEDGE BUILDING EARLY AGE ABOUT
A SAFE LIFESTYLE IN MODERN CONDITIONS**

Рахимова Фарида Рахимовна
воспитатель

МБДОУ Детский сад № 4
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Формирование безопасного образа жизни во многом обусловлено процессом социализации индивида. Развитие и социализация ребенка происходит в определенной социальной среде, которая является важным фактором регуляции его поведения.

Abstract. The formation of a safe lifestyle is largely due to the process of socialization of the individual. The development and socialization of a child takes place in a certain social environment, which is an important factor in the regulation of his behavior.

Ключевые слова: формирование безопасного образа жизни, безопасность, безопасное поведение дошкольников раннего возраста.

Key words: formation of a safe lifestyle, safety, safe behavior of preschoolers at an early age.

Особую актуальность в настоящее время приобрела тема воспитания безопасного поведения детей раннего возраста. Дошкольный возраст характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью, стремлением к самостоятельности, желание постоянно открывать что-то новое часто ставит ребенка перед реальными опасностями [1, с. 7].

Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в быту совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания. Задача взрослых – научить ребенка

безопасному поведению в различных ситуациях, подготовить его к жизни в динамичном мире.

Безопасное поведение в городе формируется у детей через понимание необходимости соблюдения определенных правил поведения в разных областях жизни. Дошкольника опекают родители и персонал детского сада, получивший же свободу школьник оказывается совершенно неподготовленным к ответственности за собственную и чужую жизнь. Попадая в непривычную ситуацию, дети теряются, не могут определить степень ее опасности, часто вообще не связывают происходящее с полученной ранее информацией и не могут адекватно действовать [1, с. 9].

Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения ребенка с раннего возраста. Ведь всё, чему мы учим детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике. Ребенок попадает в различные жизненные ситуации, в которых он может просто растеряться.

Безопасность – это не просто тема занятия, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Ребенок знакомится с основными безопасности через различные методы и приемы ознакомления детей с правилами безопасного поведения: словесные (ситуации, песни, загадки, беседы, стихи, рассказы, потешки, сказки). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, игровые проблемные ситуации, игровое моделирование, игровые упражнения, театрализованные игры, сюжетно ролевые игры, конструирование, подвижные игры, и т.д.), настольно-печатные игры, которые разворачиваются на определённом игровом поле (лото, домино, пазлы и т.д.). На прогулке, на экскурсии по территории детского сада, где есть разметки в каждом детском саду по ПДД.

Работа с родителями - одно из важнейших направлений воспитательно-образовательной работы в ДООУ. Ведь круг проблем, связанный с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада, поэтому необходим тесный контакт с родителями. Ничто не воспитывает с такой убедительностью, как наглядный пример взрослых [3, с. 6].

Например, ПДД в группе раннего возраста организуется так:

Первая половина дня.

Рассматривание. Макета светофора.

Цель: объяснить детям, что обозначает каждый цвет светофора, развивать любознательность.

Игра-упражнение: «Светофор».

Цель: расширять представление детей об окружающем мире, продолжать знакомить с понятиями «светофор», «пешеходный переход», с основными правилами безопасного поведения на улице.

Дидактическая игра «Красный, жёлтый, зелёный».

Цель: закрепить знания детей о светофоре, развивать мышление, память, любознательность.

На прогулке:

Наблюдения (познание, коммуникация, х./л.) за машинами.

Цель: дать понятие о машинах (грузовые, легковые), развивать наблюдательность.

Подвижные игры: (н), (п), (нар). «Автомобиль и воробьишки».

Цель: развивать умения подражать голосам птиц, двигаться не мешая друг другу.

Игры малой подвижности. «Паровоз».

Цель: развивать умения ходить друг за другом.

Вторая половина дня.

Чтение художественной литературы: стихотворения А.Барто «Грузовик».

Цель: развивать умение повторять фразы за воспитателем, активизация словаря: грузовик, машина; воспитывать интерес к чтению стихотворения.

Совместная деятельность:

Сюжетно –ролевая игра. «Ремонт машин».

Цель: дать понятие о ремонте машин в гараже, развивать интерес к своим игрушкам, не ломать их, воспитывать доброе отношение к своим игрушкам

Музыкальная дидактическая игра «Машина»

Цель: развивать умения выполнять действия согласно тексту

Подвижная игра: «Цветные автомобили».

Цель: развивать умения бегать не наталкиваясь друг на друга.

Например, ОБЖ в группе раннего возраста организуется так:

Первая половина дня.

Внесение новой игрушки: «Кошка».

Цель: закреплять понятие о домашнем животном кошке, развивать наблюдательность, воспитывать внимательность

Рассматривание: картина «Домашние животные».

Цель: закрепить знания детей о домашних животных, их детёнышах, о месте проживания. Расширить и активизировать словарь по данной теме. Научить различать разных животных по их характерным особенностям.

Игра- ситуация: «Как вести себя с незнакомыми животными»

Цель: рассказать о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними.

Подвижная игра. «Кот и мыши».

Цель: развивать умения выполнять действия согласно по тексту

Трудовые поручения: «Покажем кошке, какой у нас порядок».

Цель: побуждать детей убирать игрушки на свое место, развивать умения выполнять поручения взрослого.

На прогулке.

Наблюдение за кошкой.

Цель: воспитывать заботливое отношение к домашним животным

Подвижная игра. «Кот и мыши».

Цель: развивать умения выполнять действия согласно по тексту.

Сюжетно -ролевая игра «Семья на прогулке».

Цель: дать понятие как вести себя в общественных местах, развивать умение говорить волшебные слова: спасибо, пожалуйста; воспитывать доброжелательность.

Вторая половина дня

Чтение художественной литературы потешки: «Тили, тили бом...».

Цель: дать понятие о потешки «Тили, тили бом...», развивать умения повторять фразы стихотворения, активизация словаря: загорелся, заливать, выскочила, выпучила.

Сюжетно-ролевая игра: «Больница»: игровая ситуация: «Котенок попал под трамвай».

Цель: формировать умение детей о своей безопасности на улице и на дороге, воспитывать заботливость.

Музыкально –дидактическая игра «Кошечка».

Цель: развивать умения выполнять действия согласно тексту.

Совместная деятельность: Лепка «Колбаски для котенка»

Цель: развивать умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.

Первая половина дня

Беседа: «Спички это - не игрушка».

Цель: дать понятие о спичке, что она не игрушка, развивать у детей осторожность к своей безопасности.

Рассматривание картинок «Правила поведения при пожаре».

Цель: воспитывать осторожность к своей безопасности.

Игра-упр. «Правильно - неправильно».

Цель: формировать у детей представления и ответственное отношение к тому, что можно и нельзя делать в доме без разрешения родителей.

Прогулка

Наблюдения за деревьями.

Цель: дать понятие о красоте живой природе, воспитывать бережное отношение к живому **дереву**, желание помогать ему ...

Подвижная игра «По трудной дорожке».

Цель: Развивать согласованность рук и ног при движении, чувство равновесия, ловкость

Игры малой подвижности: «С кочки на кочку».

Цель: Развивать внимание, ловкость, прыжки на двух ногах.

Вторая половина дня

Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Путаница».

Цель: способствовать формированию эмоциональных отношений к литературным произведениям.

Самостоятельная деятельность: Опыт с плавающими игрушками».

Цель: дать детям представление о том, что тяжелые предметы тонут, а легкие **плавают**, остаются на поверхности воды.

Игровая ситуация «Кукла Маша взяла спички».

Цель: рассказать детям, что спички нельзя брать, при неосторожном обращении с ними может быть пожар.

Дидактическая игра: «Что горит, что не горит»

Цель: Закрепить правила поведения при возникновении пожара.

Успешное проведение дней о безопасности является результатом слаженной и организованной работы всего коллектива ДОУ и семьи, объединяющей взрослых и детей общими целями. Отношение ребенка к своему безопасности является фундаментом, на котором можно будет выстроить здание потребности в безопасном образе жизни. Оно зарождается и развивается в процессе осознания ребенком себя как человека и личности. Отношение ребенка к безопасности напрямую зависит от сформированности этого понятия в его сознании.

Литература

1. Голубева Л., Прилепина И. Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей // Дошкольное воспитание, 2001. - №1.
2. Кузнецова М. Современные пути оздоровления дошкольников // Дошкольное воспитание, 2002 - №11.

3. Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации, 2016.

© Ф.Р. Рахимова, 2021

УДК 373

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНТЕРАКТИВНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ
USE OF MODERN INTERACTIVE TECHNOLOGIES
IN WORK WITH PARENTS**

Аитбаева Зиля Равилевна
старший воспитатель
МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор»
с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. Использование современных интерактивных технологий в работе с родителями в работе с детьми и родителями требует от педагога высокого уровня профессиональной компетентности, которая заключается не только в знании современных интерактивных форм и методов работы, умении ориентироваться в новом формате образовательного процесса, но и учете индивидуальных потребностей и интересов родителей, специфики их социальных запросов в современных социокультурных условиях.

Abstract. The use of modern interactive technologies in working with parents in working with children and parents requires the teacher to have a high level of professional competence, which is not only knowledge of modern interactive forms and methods of work, the ability to navigate in a new format of the educational process, but also taking into account individual needs and interests. parents, the specifics of their social needs in modern socio-cultural conditions.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, образовательная технология, интерактивные формы работы, мессенджер WhatsApp, дошкольное образование, сотрудничество с родителями, социальные сети.

Key words: professional competence, educational technology, interactive forms of work, WhatsApp messenger, preschool education, cooperation with parents, social networks.

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников является одним из важнейших условий развития личности ребенка и его социализации в условиях общественного и семейного воспитания.

Одним из основных направлений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является взаимодействие и сотрудничество с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, вовлечение родителей непосредственно в образовательный процесс. В данном документе перед педагогами поставлена задача обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Ведущая роль в организации такого продуктивного общения, конечно, принадлежит воспитателю. И чтобы выстроить его важно обладать коммуникативными умениями, ориентироваться в проблемах воспитания и нуждах семьи, быть в курсе последних достижений науки. Каждый педагог должен задуматься, каким образом выстраивать сотрудничество с родителями, чтобы именно активное участие их в образовании своего ребенка стало для них потребностью. Как показывает практика, эффективность взаимодействия детского сада с родителями не возникнет спонтанно. Сегодня мало только апробировать чей-то опыт в данном направлении, его необходимо создавать, выращивать, проектировать в собственной организации.

Работа с родителями мы планируем заранее, чтобы хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому мы начинаем её с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребёнка в детском саду. Проводим анкетирование, личные беседы на данную тему, которые помогают правильно выстроить работу, сделать её эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Мы все прекрасно понимаем, что родители очень заняты на работе, и в связи с недостаточным количеством времени не имеют возможности эффективно и успешно взаимодействовать с детским садом, но это не говорит о нежелании большинства родителей оперативно получать информацию о ребенке, его успехах, проблемах, общаться с педагогами, со специалистами.

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации. Поэтому одним из актуальных вопросов остается использование информационных технологий в различных

сферах жизнедеятельности человека, в первую очередь, в сфере образования.

Если мы раньше использовали только традиционные формы работы, такие как: родительские собрания, консультации, информационный уголок, анкетирование и т.д. То сейчас мы используем нетрадиционные формы общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Социальные сети в Интернете продолжают находиться на пике популярности, поэтому открываются новые возможности педагогам для их использования. Информационная открытость воспитателя имеет множество преимуществ. Она избавляет родителей от тревожности. Чем больше они видят и знают, тем меньше волнение. Также это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада и позволяет оперативно получать обратную связь от родителей и коллег, отслеживать свою работу и корректировать ее по необходимости, то есть – это возможность личностного роста.

При сотрудничестве с родителями, коллективом широко используются Offline наглядно-дистанционные формы взаимодействия в мессенджере WhatsApp такие, как: памятки, буклеты, консультации, рекомендации. Online – общение в Skype в форме практикумов, семейных гостиных, бесед, мини-консультации в форме «вопрос-ответ» на форумах, чатах, группы в «ВКонтакте», мессенджере «WhatsApp». Также акции, флэшмобы, видеоролики, выставки совместного творчества с детьми широко представлены в сети Instagram. По данным внутрисадового мониторинга и Независимой оценки качества образования 89 % родителей являются активными участниками образовательного процесса в ДОО. Результаты анкетирования среди родителей, показало, что практически у всех на мобильном телефоне имеется доступ к сети Интернет и что свыше 80% являются активными участниками различных социальных сетей. С их помощью каждый родитель могли узнать расписание ООД, время проведения мероприятий, может задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного процесса в группе. Не могу не сказать про вовлеченность детей! Дети знают, что если мы снимаем и фотографируем процесс нашей совместной деятельности, значит, это увидят их мамы и папы, а значит – это стимул для хорошего настроения и огромное желание к получению новых знаний и умений! Хочется отметить, что в данных

группах наблюдается повышение компетентности родителей в воспитании и образовании детей в детском саду и быстрая обратная связь, которая стимулирует воспитателя на дальнейшую работу!

Одной из главных тем повестки августовского совещания педагогов 2020 г. стала модернизация системы дистанционного обучения, и министр образования и науки республики Айбулат Хажин в своём выступлении отметил, что пандемия дала стимул для разработки новых решений, которые помогли охватить детей качественным образованием. В период самоизоляции педагогами МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор» с.Акъяр были организовано дистанционное сопровождение воспитанников. Возникла огромная проблема – родители детей в большинстве не были готовы к такому долгому периоду изоляции, а главное общению с собственными детьми. Родителей интересовал чем занять ребёнка. Впервые мы обратились к дистанционному общению в онлайн режиме! Провели несколько видео встреч в Ватсапе, было удивительно интересно наблюдать реакцию детей! Кто-то стесняется, кто-то наоборот, готов говорить не останавливаясь. Родители научились зарисовывать слова стихотворения в алгоритм, и вместе учить стихи и считалки. Но больше всего было консультаций о поддержании детской инициативы в продуктивной, самостоятельной деятельности детей дома. Многие родители посмотрели на нашу работу в детском саду под другим углом, появилось больше понимания и более открытое общение.

Педагоги тоже оказались в новой социальной ситуации, которая помогла развить профессиональные компетенции и приобрести новые навыки работы в дистанционном формате на платформе Skype, Zoom.

В современном мире, в век Интернета, находясь дома или на рабочем месте, можно общаться, работать, учиться, не подвергая опасности себя и других людей в период карантина. Для педагогов это общение с коллегами из других регионов в онлайн режиме, появилось время прослушать вебинары, а также стать слушателями онлайн - конференций, семинаров.

С учетом возрастной специфики воспитанников и режима организовать онлайн-занятия не всегда представлялось возможным, поэтому преимущественным форматом взаимодействия являлось обмен видеороликами, записываемыми педагогами, где ими демонстрировались методические подходы объяснения нового материала, давали советы и рекомендации родителям детей. В программе были online– спортивные тренировки, логопедический массаж, гимнастика для глаз и многое другое. В группе детского сада в ВК выкладывались рекомендации и игры для детей, а также

тематические планы по каждому возрасту, содержащие перечень тем, с которыми родителям необходимо ознакомить детей.

В связи с переходом дистанционную работу с родителями мы активно используем Гугл-формы. Это позволяет своевременно доносить информацию; быстро и полно получать обратную связь; сократить время обработки результатов. К примеру в начале года педагог-психолог с помощью формы-опроса родителей проанализировала предварительную готовность ребенка к ДОУ и дала соответствующие рекомендации родителям. Воспитатели при помощи форм создают тесты и задания, викторины, которые помогут детям развить внимание, память, логическое мышление и др.

Для подведения итогов тематической недели наши педагоги используют интерактивные плакаты, которые готовят в программе Гугл Дроинг. Родители вместе с детьми могут повторить все вопросы, которые изучались в течение недели, также могут ознакомиться с дополнительной информацией по этой тематике. Для родителей предлагаются ссылки на различные викторины, дидактические игры для закрепления темы и расширения кругозора. Интерактивные плакаты удобны тем, что открываются на любых электронных носителях, все собирается на одном листе, при нажатии того или иного элемента по ссылке открывается необходимая информация.

Для себя, за период дистанционной формы работы, мы обнаружили некоторые педагогические и организационные находки, которые очень хочется апробировать в традиционной форме ведения обучения и сотрудничества с семьями воспитанников, такие, как:

- есть идея организовать работу - дистанционное обучение для часто болеющих детей,

- проводить некоторые нетрадиционные формы взаимодействия с родителями дистанционно: «Клуб заинтересованных родителей», «Вечер вопросов и ответов...», родительские собрания...

Опыт использования дистанционного образования в ДОУ, безусловно, невелик и требует доработок, однако хочется верить, что опыт такого взаимодействия не останется невостребованным. Для себя мы отметили, что никакое дистанционное образование не заменит живого общения, общения «глаза в глаза».

Безусловно, было трудно, но мы справились и достойно вошли в новый формат, продиктованный временем – формат цифрового образования.

Мы думаем, что смогли адаптироваться к новым условиям и провели работу на должном уровне. Данная форма взаимодействия

родителей и педагогов вывела образовательную деятельность на качественно новый уровень, а сложившаяся система работы в данном направлении способствует объединению педагогов, родителей и детей на основе общих интересов, привлекает взрослых к проблемам детей, тем самым, способствуя повышению качества образовательного процесса.

Литература

1. Информационно-коммуникативные технологии в логопедической практике. Р.Ф. Емуранова // Справочник старшего воспитателя. 2015 - №2. С.29-37.
2. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании // Мозаика-синтез - М,2011.

© **З.Р. Аитбаева, 2021**

УДК 373.25

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА ПОСРЕДСТВОМ КОМПЛЕКСОВ
ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ НЕЙРОКОРРЕКЦИИ
FORMATION OF SPATIAL REPRESENTATIONS IN CHILDREN
WITH DISORDERS OF THE MUSCULOSKELETAL SYSTEM
THROUGH COMPLEXES GAME TECHNIQUES OF
NEUROCORRECTION**

Валеева Альбина Ахвасовна
учитель-дефектолог

МАДОУ детский сад № 36,
Хаертдинова Римма Халиловна
учитель-логопед

МАДОУ детский сад № 39
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

Аннотация. Внедрение в коррекционно-развивающую работу с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата комплексов игровых приемов нейрокоррекции (кинезиологических упражнений). Основной целью комплексов является развитие мозолистого тела, межполушарного взаимодействия и формирование пространственных представлений.

Abstract. Introduction of complexes of game techniques of neurocorrection (kinesiological exercises) into the correctional and developmental work of a teacher-defectologist with children with disorders of the musculoskeletal system. The main purpose of the complexes is the development of the corpus callosum, interhemispheric interaction and the formation of spatial representations.

Ключевые слова: нейропсихология; нейрокоррекция; межполушарное воздействие; пространственные представления; мозолистое тело; кинезиологические упражнения.

Key words: neuropsychology; neurocorrection; interhemispheric effects; spatial representations; corpus callosum; kinesiological exercises.

Работа с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата сложная, но очень важная. Если эта работа будет эффективной, то ребенок сможет успешно адаптироваться к окружающей действительности и в последующем приступить к обучению в школе. Следовательно, весьма актуальным является вопрос повышения качества коррекционно-развивающей работы с такими детьми.

Успешная адаптация к окружающему миру во многом связана со способностью к ориентировке в пространстве. При диагностике познавательной деятельности у воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата у них выявляется недоразвитие или несформированность пространственных представлений. У некоторых детей группы нарушены схемы тела. Дети путают правую и левую стороны тела. Все это значительно усложняет освоение бытовых навыков, а далее по цепочке может привести к проблемам в обучении.

Чтобы понять, почему же у ребенка с двигательными нарушениями возникают затруднения в формировании пространственных представлений, нужно вспомнить, как он развивался в раннем детстве. В отличие от своего здорового сверстника он поздно начал ползать или вообще не ползал, или ползал неправильно (вбок, назад, по-пластунски и т.д.) Он поздно начал сидеть, стоять, ходить. Из-за двигательных нарушений он не мог полноценно манипулировать предметами, ощупывать их, удерживая в руке. Его сверстники уже во всю лазают, бегают, прыгают, а он все больше сидит. То есть, дефицит движений не дает двигательному анализатору полноценно развиваться. А ведь именно он запускает развитие пространственных представлений и всех психических процессов.

Для таких детей, имеющих в основе дефекта поражение мозга, уместно применение таких технологий работы, которые будут

воздействовать на структуры мозга. К таким, например, относятся игровые приемы нейрокоррекции. Это обусловило наш выбор нейрокоррекционных игр в качестве технологии, способной корректировать работу мозга.

Как известно, психофизические нарушения у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют органическую природу. Поэтому использование в коррекционной работе только традиционных приемов и методов не приносит устойчивого положительного результата. От специалиста, работающего с такими детьми, требуется глубокое понимание причин и механизмов психофизических нарушений. Эта работа должна осуществляться на стыке смежных областей, в том числе и нейропсихологии.

Нейропсихология, являясь разделом клинической психологии, изучает мозговую организацию психических функций; исследует, какие зоны мозга работают при осуществлении различных психических функций. Нейропсихология относительно молодая наука. В настоящее время она переживает бурное развитие и активно популяризуется. У ее истоков - выдающийся отечественный психолог А.Р. Лурия, по сути создавший новое направление в психологии.

Использование нейрокоррекционных приемов, игр и упражнений в работе учителя-дефектолога с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата позволяет стимулировать развитие и координацию различных структур мозга и активизировать развитие психической деятельности. Попутно способствуют оздоровлению воспитанников, снижают утомляемость, повышают работоспособность.

Недостатки пространственных представлений во многом связаны с нарушением межполушарных взаимодействий. Отсутствие слаженности в работе двух полушарий приводит к тому, что обмен информацией между полушариями неполноценный и как следствие, возникают трудности формирования пространственных представлений.

Однако, чтобы разобраться нам в этом вопросе обратимся к нейробиологии.

Как известно, мозг состоит из двух полушарий. Функции правого полушария: базовые пространственные представления, соматогнозис, зрительное восприятие, копирование, осязание, вкус, обоняние, ритмы и т.д. Функции левого полушария: речь, анализ, логика, внимание, самоконтроль, рефлексии, социальные коммуникации, программирование, произвольность и т.д.. Чтобы функции левого полушария созрели необходимо развитие функций правого полушария в первую очередь. Так, например, тональное звуко различение

(восприятие неречевых слухов), сформированное в правом полушарии, обеспечивает в будущем формирование фонематического слуха – функции левого полушария. То есть, правое полушарие создает базу для развития функций левого полушария.

Между двумя полушариями находится мозолистое тело. Оно содержит около 200 млн. нервных волокон (комиссур), соединяющих полушария мозга (рис.1). Оно обеспечивает целостность работы мозга, передавая 4 миллиарда сигналов в секунду из полушария в полушарие. Именно эта часть и обеспечивает межполушарное взаимодействие.

Мозолистое тело, а вместе с ним и межполушарное взаимодействие, можно и нужно развивать. Особенно важно развивать мозолистое тело в период до 12 лет, когда кора полушарий еще до конца не сформирована. Это делается посредством специальных комплексов двигательных упражнений – кинезиологических движений. Эти упражнения состоят из различных движений руками: содружественных, перекрестных и движений на переклочение. Регулярное их выполнение способствует развитию психических функций (внимания, памяти) и пространственных представлений.

Наши воспитанники – дети от 3 до 7 лет с двигательными нарушениями различной тяжести. В работу с ними, помимо традиционных, включаем игровые приемы нейрокоррекции А.Л. Сиротюк. Это кинезиологические упражнения на развитие межполушарного взаимодействия

Перекрестные движения: «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо-нос», «Лягушка», «Лезгинка». На первом этапе дети учатся выполнять упражнение одной рукой, затем второй рукой, двумя руками вместе. Темп медленный в начале, далее постепенно прибавляется. На следующем этапе детям предлагается выполнить эти же упражнения с закрытыми глазами. Для достижения результативности упражнений требуется выполнять упражнения ежедневно без пропусков и в первую половину дня сидя за столом, движения должны быть четкими.

Глязодвигательные упражнения: «Носик-художник», «Стрельба глазами», «Пружинки», «Индеец Зоркий глаз», «Краски-глазки».

Пальчиковые упражнения: «Колечки», «Цепочка», «Зайчики», «Козочки».

Все упражнения взяты из пособия А.Л. Сиротюк «Упражнения для психомоторного развития дошкольников». Они объединены в комплексы по принципу от простого к сложному. Время работы с одним комплексом 6-8 недель.

Опыт применения комплексов составляет всего 6 месяцев, но уже можно отметить положительные изменения. Прежде всего, у наших подопечных появился интерес к занятиям и, соответственно, повысилась работоспособность на занятии. У детей улучшилось внимание, в особенности - слуховое: ведь чтобы правильно выполнить приходится очень внимательно слушать инструкцию. Мелкая моторика: движения пальцев рук стали точнее и целенаправленнее. Если в начале учебного года дети не могли найти свои пальцы, соединить их, то сейчас это не вызывает у них особенных затруднений. Улучшилось зрительно-тактильное восприятие: дети научились чувствовать свои пальцы, быстро находить их и соединять.

Пространственные представления тоже улучшились: у детей сформировалось умение ориентироваться на собственном теле, определять правую и левую руку, правый и левый глаз, запомнили названия пальцев рук; научились ориентироваться на листе бумаги: определять левую и правую часть листа, верх, низ и его середину.

Конечно, еще надо над многим работать: темп выполнения упражнений еще довольно медленный, переключаемость движений пальцев рук еще недостаточная.

Таким образом, включение нейрокоррекционных упражнений в работу над развитием пространственных представлений у детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата дало положительные результаты. Развитие движений пальцев руки посредством специальных кинезиологических упражнений активизирует различные отделы головного мозга, тем самым содействует развитию психических процессов и формированию пространственных представлений, а также способствует укреплению и сохранению здоровья.

Литература

1. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. М., 2001.
2. Микадзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста: Учебное пособие. _ СПб.: Питер, 2008.- 288с.:ил.
3. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2008. – 60 с.
4. Титова О.В. Справа – слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. «Гном и Д», 2004.

© А.А. Валеева, 2021

© Р.Х. Хаертдинова, 2021

УДК 373.2

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО
РАЗНОСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО
DESIGN AND ROBOTICS AS A MEANS OF DIVERSIFIED
DEVELOPMENT OF A PRESCHOOLER IN THE CONTEXT
OF THE IMPLEMENTATION OF FSES DO**

Кусякова Елена Васильевна
воспитатель

МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор»

с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как конструирование при помощи робототехники. Основы современной робототехники дети изучают в процессе освоения лего-конструирования, которое объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. В процессе такого вида деятельности ребенок приобщается к основам технического конструирования, у него развивается творческая активность и самостоятельность, способность к целеполаганию и познавательным действиям. Кроме того, развивается интерес к моделированию и конструированию

Abstract. Currently, such a productive type of activity as designing with the help of robotics is gaining great popularity in working with preschoolers. Children learn the basics of modern robotics in the process of mastering Lego construction, which combines elements of play and experimentation. In the process of this type of activity, the child becomes familiar with the basics of technical design, he develops creative activity and independence, the ability to set goals and cognitive actions. In addition, there is a growing interest in modeling and construction.

Ключевые слова: техническое творчество, робототехника, платформе Zoom, Перворобот LEGO Wedo Education

Key words: Technical Creativity, Robotics, Zoom Platform, LEGO Wedo Education Pervorobot

Одной из задач ФГОС ДО является сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой. Раннее выявление и развитие

способностей, талантов детей дошкольного возраста способствует их успешной социализации, раскрытию личностного потенциала ребенка.

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как конструирование.

В контексте ФГОС дошкольного образования конструктивно-модельная деятельность включена в образовательную область «Художественно-эстетическое развитие», содержание которой направлено на приобщение к конструированию. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их элементами. Благодаря этой деятельности ребенок развивается умственно и эстетически. Развитые конструктивные способности активизируют мыслительные процессы дошкольников, рождают интерес к творчеству, формируют самостоятельность и изобретательность, трудолюбие и аккуратность, а также умение работать в коллективе.

Благодаря конструктивной деятельности у детей быстрее совершенствуются умения и навыки, эстетическое и умственное развитие. Тонкая моторика рук связаны с центрами речи, поэтому у детей с развитыми навыками конструирования быстрее развивается речь. В связи с тем, что движения рук становятся ловкими и точными, дети быстрее и лучше овладевают техникой письма.

При организации работы с детьми нужно учитывать свободу выбора, чтобы ребенок сам отбирал материал, искал способы решения задач. Основой интеллектуального развития ребенка и показателем его готовности к школе является активное стремление к созидательной деятельности, богатое воображение, фантазия, желание изобретать. У детей хорошо развита память, математическое, логическое, пространственное мышление.

Конструирование отвечает интересам и потребностям дошкольников, обладает широкими возможностями для умственного, эстетического воспитания детей. В процессе конструирования у детей развиваются умения анализировать окружающие предметы, самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, качества личности (целенаправленность, самостоятельность, аккуратность, настойчивость и др.) [1.4]

Эта уникальная возможность дать шанс ребенку проявить конструктивные, творческие способности, а детскому саду приобщить, как можно больше детей дошкольного возраста к техническому творчеству.

Современное дошкольное образование должно соответствовать целям опережающего развития. Мы, педагоги, тоже стараемся соответствовать веянию времени, успевать за прогрессом. Так как сегодняшние дети уверенно работает с компьютером, сами придумывают программы.

Во уже пятый год в нашем детском саду большой популярностью у воспитанников пользуются кружок инженерной направленности «Робототехника», для детей старшего дошкольного возраста, руководитель Кусякова Е.В. и «Перворобот LEGO Wedo Education», для детей среднего дошкольного возраста, руководитель Исянтаева Г.С. Для их оснащения были приобретены 3 набора LEGO Education WeDo 2.0. и 3 набора «Перворобот LEGO Wedo Education». Кружки организованы с целью развития технического творчества у детей дошкольного возраста. Формируются первичные представления о робототехнике, её значении в жизни человека, о профессиях, связанных с изобретением и производством технических средств. Дети приобщаются к научно-техническому творчеству: развивают умение постановки технической задачи, умение собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел. Развивается продуктивная (конструирование) деятельность: обеспечить освоение детьми основных приёмов сборки и программирования робототехнических средств, составлять таблицы для отображения и анализа данных.

На сегодняшний день у нас уже есть результаты: у детей сформировалось положительное отношение к робототехническому конструированию, они самостоятельно могут собрать все модели, которые даны в комплекте заданий к программе Lego WeDo 1.0 (танцующих птиц, умную вертушку, обезьянку барабанщицу, голодного аллигатора и т.д.), модели, которые даны в библиотеке моделей в программе Lego WeDo 2.0 и подключить самостоятельно модель с помощью программы. С интересом придумывают и создают свои модели, обыгрывают их и рассказывают о своих постройках товарищам. Они научились работать в команде, распределять обязанности и договариваться.

Систематическая работа дала свои результаты. Это дает стартовую возможность проявить детское творчество, инициативу, а значит, помогают уверенно раскрыть личность самого ребенка. Воспитанники кружка «Робототехника» стали участниками Республиканского этапа Всероссийской робототехнической олимпиады. В декабре 2018 года они приняли участие в первом

зональном фестивале по техническому творчеству среди дошкольных образовательных организаций муниципальных районов Зауралья Республики Башкортостан «Юные конструкторы», посвященном Году семьи в Республике Башкортостан. В декабре 2019 года принимали участие на I Чемпионате Зауралья по образовательной робототехнике «РобоСтепь-2019», где заняли призовые места при защите проекта, а так же в личном зачете при сборке робота Майло. В декабре 2020 года ребята так же успешно защитили проект, который проводился на платформе Zoom.

Стало традиционным участие наших воспитанников на Республиканском робототехническом конкурсе «ИКАРенок» в г. Уфа. Живой отклик у участников вызвал проект по робототехнике «Ярмарка народных промыслов», который был представлен на конкурсе «ИКАРенок» в г. Уфа в 2019 году. А в марте 2020 года наши ребята защитили творческий проект «Робот в горном деле», который был удостоен почетного 3 места, а так же отдельного приза за создание мультфильма.

В мае 2018 года стали участниками Республиканского этапа Всероссийской робототехнической олимпиады «РОБОЛИГА». В сентябре 2019 г. воспитанник старшей группы Кашкаров Райан принимал участие во Всероссийском творческом конкурсе по техническому творчеству для детей до 4 лет «Икаренок с пеленок» с проектом «Кем быть?». А в 2020 году победителями данного конкурса стали Соболев Мирослав и Сайтов Ильнар.

В феврале 2020 года воспитанники нашего детского сада стали участниками первого регионального конкурса по робототехнике среди воспитанников ДОО «РобоПромИк» в г.Стерлитамак.

Эффективными формами работы с родителями стали флэшмобы «Сидим дома и конструируем», которые были запущены в период самоизоляции в дистанционной форме. Важно заинтересовать родителей темой конструирования, чтобы родители понимали роль конструктивно-модельной деятельности в развитии своего ребенка. Поэтому мы систематически организовываем семинары-практикумы, на которых родители знакомятся с современными видами конструкторов. Так же создали страницу ВК «Конструируем вместе с детьми», где педагоги организовывали мастер-класс, творческие мастерские с участием родителей и детей на разнообразные темы. На таких встречах родители имеют возможность сделать постройку, поэкспериментировать с деталями.

Таким образом, целенаправленное использование в образовательном процессе конструирования и робототехники с целью организации творческой продуктивной деятельности дошкольников – это хороший задел на будущее, так как позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки и заложить истоки работы, направленной на пропаганду профессий инженерно - технической направленности.

Возможно, в будущем ребята выберут профессию инженера, а пока они с широко распахнутыми глазами знакомятся с новыми деталями конструктора и претворяют в реальность свои замыслы.

Литература

1. Азнабаева Ф.Г., «Конструируем играя». КИТАП, 2018.
2. Веракса Н. Е. «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования. «Мозаика-Синтез», 2015.
3. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». «Мозаика-Синтез», 2014.

© Е.В. Кусякова, 2021

УДК 373.2

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА
ЭКСПЕРИМЕНТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ
ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
THE EFFECTIVENESS OF THE EXPERIMENTAL METHOD
IN THE FORMATION OF ECOLOGICAL IDEAS
IN OLDER PRESCHOOLERS**

Чен Марина Владимировна
воспитатель,

Аханова Марина Сергеевна
воспитатель

МОУ Детский сад № 373
г. Волгоград, Волгоградская область

Аннотация. Статья посвящена исследовательской деятельности детей дошкольного возраста, а также экспериментированию – методу, наиболее эффективно способствующему формированию представлений

о неживой природе у старших дошкольников. Автор предлагает активно использовать экспериментирование в практике детских садов, так как относит его к одному из ведущих видов деятельности.

Abstract. The article is devoted to the research activities of preschool children, as well as experimentation – a method that most effectively contributes to the formation of ideas about inanimate nature in older preschoolers. The author suggests actively using experimentation in the practice of kindergartens, as it refers to one of the leading activities.

Ключевые слова: Исследовательское поведение, экспериментальная деятельность, эксперимент, неживая природа, дети дошкольного возраста.

Key words: Research behavior, experimental activity, experiment, inanimate nature, preschool children.

Проявление любознательности и неутолимая жажда новых впечатлений являются важнейшими чертами детского поведения. Поисковая активность — естественное состояние ребенка, который хочет познавать мир. По мнению А.И. Савенкова, исследовательское поведение для дошкольника является главным источником получения представлений об окружающем его мире [1].

В данный момент в детских садах много внимания уделяется экологическому воспитанию детей, формированию у них грамотного поведения в природе. Главной задачей педагогов дошкольных образовательных учреждений является правильная с экологической точки зрения организация соответствующей предметно – пространственной среды групп, а также применение в образовательной деятельности методов, способствующих эффективному обучению детей. Особое место, конечно же, занимает детское экспериментирование. Дело в том, что, экспериментируя, ребенок совершает собственные открытия.

Исходя из сказанного, можно предположить, что для организации экспериментальной деятельности детей в детском саду необходимо создавать соответствующую среду, подбирать необходимые материалы. Очень интересно проводить эксперименты в специально подготовленной для этого лаборатории.

По мнению Н.А. Рыжовой, создание небольших лабораторий в детском саду способствует развитию самостоятельной исследовательской деятельности детей. Она может занимать как отдельное помещение, так и часть группового помещения или

разделки. Оформление не требует больших дополнительных затрат [2].

Именно поэтому мы в нашей группе организовали мини – лабораторию «Любознайка». Здесь присутствуют все необходимые составляющие для экспериментов: пластиковые тарелки, трубочки, ложки, стаканчики, пипетки, пробирки, а также лупы. Мы подобрали объекты, с которыми дети легко могут проводить самые разнообразные эксперименты: песок, вода, мука, крахмал, семена растений, камни различных размеров, бумага, яичная скорлупа.

Наша мини – лаборатория помогает нам в проектной деятельности. Экспериментирование, как нам кажется, является ведущим методом в экологических проектах. Доказательством этому послужил недавно проведенный проект в старшей группе «Эти удивительные камни». При помощи разнообразных экспериментов дети изучали свойства камней .

Главное достоинство экспериментирования, по мнению Л. Н. Прохоровой, заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, а также его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания [3].

Благодаря данному методу, дети познают свойства объектов живой и неживой природы, устанавливают взаимосвязи между ними, делают разнообразные выводы.

Для подтверждения данного высказывания нами было организовано исследование в старшей группе №1 «Звездочки». Оно было посвящено изучению свойств различных объектов неживой природы.

Задачи были поставлены следующие:

1. Определить первоначальный уровень знаний детей о неживой природе;
2. Сформировать у детей чёткие представления о неживой природе;
3. Развить познавательный интерес к явлениям неживой природы;
4. Воспитать положительное отношение к исследовательской деятельности.

При первоначальном обследовании детей были получены следующие результаты:

Высокий уровень	15%
Средний уровень -	60%
Низкий уровень	25%

Для формирования представлений у детей о неживой природе нами были подобраны эксперименты с такими объектами как вода и почва.

Для этого понадобились следующие материалы: гуашь, одноразовые стаканы, трубочки, клеенки, салфетки, кисточки. Первый опыт был посвящен воде и ее свойствам. Вместе с детьми мы узнали, что вода прозрачная, не имеет запаха, но зато имеет вес. Мы опускали мелкие предметы в бутылки с водой: камешки, бусины. Их было видно, так как вода прозрачная. Затем мы добавляли немного краски в воду и она обретала цвет, а все мелкие предметы, находящиеся в бутылке стали для нас невидимыми. Затем этот опыт ребята проделали уже самостоятельно [4].

Следующий опыт помог нам определить наличие воздуха в воде. Мы опускали трубочки в воду, которую набрали в прозрачные стаканчики. Когда дети дули в трубочки – в воде появлялись пузырьки воздуха. Таким образом мы выяснили, что в воде есть воздух [5].

Очень запомнился детям эксперимент с верхним слоем земли – почвой. Мы экспериментировали с комочками земли [6]. Внимание детей было обращено на то, что в почве есть места, в которых прячется воздух. Ребятам было предложено сжать комочек в руке. Дети сразу отметили, что комочек стал меньше. Ребята узнали, что в такой земле не смогут жить подземные обитатели.

После проведенных опытов при обследовании детей были получены следующие показатели знаний детей:

Высокий уровень	25%
Средний уровень -	65%
Низкий уровень	10%

Проведя анализ первичного и итогового обследования, можно утверждать, что метод экспериментов является наиболее эффективным в формировании представлений о мире природы у старших дошкольников.

Литература

1. Савенков А. И. Маленький исследователь. «Как научить дошкольника приобретать знания?». Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.: ил. (Развивающее обучение. Практические задания).
2. Рыжова Н. А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно – методический комплект: Методическое пособие и СО - диск. – М.: Линка - Пресс, 2009.-176 с., ил.

3. Прохорова Л. Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации/Под общ. ред. Прохоровой Л. Н., 2 изд., испр. и доп., АРКТИ, 2004. – 64 с.
4. Рыжова Н. А. Волшебница-вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. — М.: Линка - Пресс, 1997. — 72 с.
5. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
6. Рыжова Н. А. Почва – живая земля: Блок занятий «Почва»/Научн. консультант канд. геол.- минерал. наук И. Н. Рыжов. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. – 128 с.: ил.

© М.В. Чен, 2021

© М.С. Аханова, 2021

УДК 373

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ
ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В УСЛОВИЯХ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
SOCIOCULTURAL VALUES OF THE CONTENT OF
MULTICULTURAL EDUCATION IN THE CONDITIONS OF
CONTINUITY OF PRE-SCHOOL AND PRIMARY EDUCATION**

Маликова Занфира Ахнафовна
заведующий МАДОУ детский сад № 41
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье раскрываются содержания поликультурного образования в условиях преемственности дошкольного и начального образования и особенности создания поликультурного пространства для формирования социокультурных ценностей детей старшего дошкольного возраста.

Abstract. The article reveals the content of multicultural education in the conditions of continuity of preschool and primary education and the features of creating a multicultural space for the formation of sociocultural values of older preschool children.

Ключевые слова: поликультурное образование, поликультурное пространство, социокультурные ценности, преемственность.

Key words: multicultural education, multicultural space, sociocultural values, continuity.

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги очень обеспокоены тем, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Одной из важнейших задач дошкольного образования согласно ФГОС выступает задача приобщения детей к социокультурным нормам и традициям семьи, общества и государства ;подчеркивается необходимость формирований у детей первичных представлений о культурных традициях ,о многообразии культур стран и народов мира.

Именно в дошкольном возрасте происходит формирование у детей системы ценностей: представлений о добре и зле, правде и лжи, времени и пространстве, дружбе и приобщения ребенка к познанию окружающего мира, это период его социализации. В процессе социокультурного воспитания осваивается социальный опыт, приобретаются знания, умения, навыки, формируется общение и взаимодействие с другими людьми, закладываются определенные нормы и правила. Таким образом, дошкольник усваивает и развивает накопленный народом социокультурный опыт.

В настоящее время дошкольное образование направлено на формирование у детей дошкольного возраста взаимодействия с социумом, партнерства в разных социокультурных условиях. И из этого видно, что это невозможно без знаний культурных ценностей своего и других народов.

На современном этапе (в связи с введением ФГОС) произошло смещение акцента в понимании готовности ребенка к обучению в школе с интеллектуальной на личностную готовность, которая определяется сформированной «внутренней позицией школьника» (способностью ребенка принять на себя новую социальную роль ученика, сформированные познавательные мотивы обучения, то есть сознательное желание ребенка учиться, познавать что-то новое, опираясь на уже полученные знания). Известны работы многих

исследователей по социокультурному развитию Н. Я. Большунова, Т. В. Соколова, К. И. Чижова, С. В. Каганович и др.

Социокультурное развитие заключается в умении индивида сопоставлять и соизмерять свою жизнь с социокультурными образцами (Н.Я. Большунова); это процесс усвоения ценностей культуры и общества, социальных норм и традиций (О.В. Федоскина); воспроизводство социальных норм и правил (Л.М. Захарова, Ю.В. Пурскалова).

Социокультурное развитие детей дошкольного возраста трактуется, как процесс приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, культурным традициям, получение представлений об этнографических и этнокультурных ценностях, многообразием языковых культур и воспитание толерантного отношения, творческая переоценка опыта формирования собственной модели поведения у детей в конкретном обществе, ценностных основ отношения к действительности.

Под социокультурным развитием рассматривается процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу.

Базовые социокультурные нормы являются главным содержанием духовно-нравственного воспитания. В основе социокультурного воспитания находится становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

Работа по приобщению детей дошкольного возраста к социокультурным нормам должна начинаться с ознакомления с историей и традициями родного города, с трудовой деятельностью взрослых, с бережным отношением к природе, со знакомством с культурой других народов, культурными традициями и фольклором; с привитием детям навыков культурного поведения и культурно-гигиенических навыков, а также культуры общения, культуры.

Условиями социокультурного развития являются: привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения; создание предметно-развивающей среды; взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Исходя из выше изложенного следует, что правильно организованное дошкольное образование дает возможность детям

самостоятельно выявить социокультурные ориентиры, которыми в дальнейшей жизни они смогут пользоваться. Но приобщение детей дошкольного возраста к культуре народов проживающих в своей республике и в стране не возможно осуществить без погружения детей в этнокультурное и поликультурное пространство.

Именно дошкольное образование как начальная ступень освоения социального опыта, приобретения навыков межкультурного взаимодействия ставит задачи поликультурного образования, а значит и организации поликультурного образовательного пространства.

В основе образовательного процесса в дошкольной организации и начальной школе должно лежать понимание стратегической для любой ступени образования задачи – обеспечение целостного развития личности. Особенно это важно в условиях поликультурной среды.

Поликультурное образование рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиями, развития умений и навыков гуманного продуктивного взаимодействия с носителями других культур.

Требования стандартов направлены на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых норм поведения в интересах человека, семьи, общества».

Правильно организованное дошкольное образование дает возможность детям самостоятельно выявить социокультурные ориентиры, которыми в дальнейшей жизни они смогут пользоваться. Но приобщение детей дошкольного возраста к культуре народов проживающих в своей республике и в стране невозможно осуществить без погружения детей в этнокультурное и поликультурное пространство.

Для создания поликультурного пространства в ДОУ коллективом были разработаны критерии к развивающей предметно-пространственной среде с учетом этнокультурной ситуации, основных направлений образовательных областей ФГОС ДО и возрастных особенностей детей.

С целью формирования ценностного отношения к культурному наследию, народным традициям и привитию интереса к общению с музейными ценностями в ДОУ создан музей «Дружная семья»,

педагогами реализованы педагогические проекты: «Юрта», «Русская изба», «Семь чудес Башкортостана».

Игра — основная форма проявления активности дошкольника, обогащающая его воображение и эмоциональный мир, пробуждающая творческие силы, развивающая навыки общения с окружающими людьми. Организация занятий в игровой форме и самостоятельной игровой деятельности дошкольников способствует прививанию новых навыков и способностей, позволяющих им проникнуться социокультурными ценностями. И поэтому вся образовательная деятельность проходит в игровой форме.

Педагоги используют разные формы фольклора. Сказки являются наиболее понятными литературными произведениями для детей, передающие и выражающие основные нравственные ценности - добро, справедливость, трудолюбие. Каждая сказка всегда несет в себе частичку культуры этого народа. В рамках театральной недели воспитанники ДОО ежегодно ставили театрализованные представления по сказкам народов РБ на разных языках.

Для формирования у детей национального самосознания, уважительного отношения к людям всех национальностей, интереса к разным народам и их культурам, воспитания творческой личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде в детском саду, проводятся праздники и развлечения с привлечением всех участников образовательного процесса. Начиная со старшей группы ежегодно проводятся национальные праздники.

Для того, чтобы расширить уровень знаний и кругозор детей о традициях башкирского народа, его культуре, быте нами были организованы кружки «Юный краевед», «Юный любознатель».

В результате образовательной деятельности мы поддерживаем заданный ФГОС ДО портрет выпускника детского сада: - любящий свой народ, - уважающий и понимающий ценности семьи и общества; - любознательный, активно и заинтересованно познающий мир.

В условиях сетевого взаимодействия детского сада и Башкирской гимназии, с целью повышения компетентности педагогов проводились совместные мероприятия: семинары-практикумы, педагогические советы, круглые столы, организации открытых занятий на базе ДОО и гимназии; прохождение курсов повышения квалификации.

В рамках преемственности поликультурного образования обучающиеся первых классов Башкирской гимназии приглашаются в детский сад для участия в народных праздниках,

конкурсах, викторинах, а также воспитанники детского сада бывают гостями и участниками различных мероприятий Башкирской гимназии.

Одной из форм преемственности является ежегодное участие в научно-практической конференции дошкольников и обучающихся «Шаг в будущее», целью которой – создание условий для дальнейшего развития способностей, интересов, склонностей одаренных детей и объединения усилий педагогов, родителей в развитии исследовательской и творческой деятельности.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Проводимые совместные мероприятия вносят положительный вклад в духовное и познавательное развитие воспитанников.

С целью воспитания духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми в нашем детском саду организован волонтерский отряд «Добрые ладошки», куда вошли дети старшей и подготовительной к школе групп, родители и педагоги ДОО.

Формирование социокультурных ценностей взаимосвязано с теми условиями, в которых ребенок непосредственно проживает, воспитывается и здесь очень большую роль играет семья, ведь первыми и главными воспитателями детей являются родители.

Они активно принимают участие в подготовке и проведении мероприятий. Совместное участие родителей и детей в мероприятиях позволило сформировать ценностное отношение к окружающему миру, сблизить родителей с детьми, а детям – получить позитивную обратную связь от родителей, ощутить их любовь и свою значимость.

Формировать у дошкольников семейные ценности на наш взгляд возможно во взаимодействии дошкольной образовательной организации и семьи, через проведение различного рода мероприятий, направленных на решение нашей проблемы и поэтому стало традиционным проведение конкурса «Семья и семейные ценности», на котором участниками являются семьи наших воспитанников. Каждая семья представляет свою историю, семейные ценности, национальную культуру и традиции.

Проводимая работа, направленная на приобщение социокультурным ценностям в условиях поликультурного образования, находит отклик у детей и их родителей. Воспитанники научились уважительно относиться к культуре, истории, традициям народов, проживающих в

Республике Башкортостан, а родители стали настоящими коллегами, партнерами, участниками образовательной деятельности.

Проделанная работа служит определенным фундаментом, толчком для дальнейшей целенаправленной деятельности в условиях преемственности дошкольного и начального образования по социокультурному воспитанию.

Литература

1. Комарова И.А, Прокофьева О.О. Теоретико-методические аспекты поликультурного воспитания дошкольников.// Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2011. - №3(6) 161-163с.
2. Морозова А. Н., Мельникова О. В. «Музейная педагогика» Из опыта методической работы. М.: Издательство «ГЦ Сфера». 2006. – 416с.
3. Рыжова Н. А. «Мини-музей в детском саду». Как форма работы с детьми и родителями. М.: Педагогикауниверситет «Первое сентября». 2010. – 11-17с.
4. Супрунова Л.Л., Свиридченко Ю.С. Поликультурное образование. М.: Издательский центр «Академия». 2013. – 3-15с.

© З.А. Маликова, 2021

УДК 373.2

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА PREVENTION AND CORRECTION OF AGGRESSIVE BEHAVIOR IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Рыскулова Ляйсан Басыровна
педагог-психолог
МАДОУ ЦРР ДС «Бэпембэ»
с.Акъяр, Хайбуллинский район, Республики Башкортостан

Аннотация. В данной статье описаны направления работы педагога-психолога с агрессивными детьми дошкольного возраста, которые могут быть реализованы через коррекционно-развивающие занятия, включающие терапевтический инструментарий.

Abstract. This article describes the areas of work of a teacher-psychologist with aggressive preschool children, which can be implemented through correctional and developmental classes, including therapeutic tools.

Ключевые слова: агрессивность, арттерапия, сказкотерапия, глиноterapia.

Key words: aggressiveness, art therapy, fairy tale therapy, clay therapy.

В настоящее время наблюдается рост различных поведенческих отклонений у детей дошкольного возраста. На ребёнка обрушивается огромный поток информации, на усвоение которого нужна каждодневная помощь со стороны взрослых-родителей и педагогов. Стремление родителей улучшить финансовое благополучие семьи и, как следствие, отсутствие их внимания к своим детям, приводит к трудностям в усвоении норм этого мира. А в силу своего возраста они выбирают в качестве психологической защиты те эмоциональные и поведенческие реакции, которые уже усвоили и способны обратить на них внимание: агрессия, капризы, страхи, замкнутость. Особую тревогу у педагогов и родителей вызывает детская агрессивность. Агрессивность – показатель внутреннего напряжения и дискомфорта. Опыт показывает, что именно агрессивные дети больше других страдают от недостатка внимания и ласки со стороны взрослых и очень в ней нуждаются. Поэтому, важным направлением своей работы я считаю обеспечение психического здоровья и охрану душевного благополучия ребенка, то есть профилактика и коррекция агрессивного поведения дошкольников.

Для предупреждения агрессивных реакций детей в нашем детском саду в группах устанавливаем четкое, обязательное для всех правило: бить и обижать других детей нельзя. Но уж если внутри все кипит и нестерпимо хочется кого-нибудь ударить, в группе есть особый персонаж, большой и очень добрый медведь, который хорошо понимает чувства каждого ребенка и готов подставить свое большое мягкое тело для выхода детской агрессии. Этот плюшевый друг готов принять на себя боль страдающего ребенка и отвести его удар от сверстника.

В своей работе я использую для коррекции агрессивного поведения у детей сказкотерапию. Для развития души ребенка всегда уместны народные мудрости, заключенные в сказках. В своей работе я часто использую такие методические пособия Р.М. Ткача «Сказкотерапия детских проблем», О.В. Хухлаевой, О.Е. Хухлаева «Лабиринт души: терапевтические сказки», И.В. Вачкова «Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку» и др. Именно в сказкотерапии, за строчками иногда незамысловатого текста

отображается определенная модель поведения, которая чему-то учит ребенка.

Глиноterapia считается прекрасным средством, способствующим успокоению нервной системы, расслаблению и отвлечению внимания людей от переживаний и негативных эмоций. Я неоднократно замечала, как агрессивные дети на мои занятия приходят раздраженными, эмоционально несдержанными и такие дети после работы с глиной погружаются в другой мир эмоциональных отношений и переживаний, они успокаиваются, преображаются их лица. В ходе глинотерапии фантазируя замысел воображаемой фигуры птицы, животного или просто игрушки, ребенок уже вкладывает в нее частичку своей еще маленькой души. И, конечно же, глиняные игрушки, в которые вложена теплота души их создателя, становятся еще более энергетическими и целительными.

Также наиболее эффективной формой работы с детьми является арттерапия. Дети рисуют, используют разные цвета красок, которые передают все, что у него внутри и свое настроение. Все это указывает на то, что арттерапия тесно связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, и является одной из разновидностей ее улучшения.

Арттерапия помогает нам справиться с трудностями волшебства, юмора и справедливого отношения к добру и злу, живущих в сказках, завораживающие и удивительные звуки музыки, а так же богатство образов и красок произведений великих художников и самих малышей. Работая с детьми, я к душе каждого ребенка стараюсь найти особый ключик. В процессе овладения с разными приемами и техникой рисования наполняется внутренний мир малыша яркими впечатлениями. Вместе с детьми я радуюсь каждой новой удаче. В своих маленьких шедеврах они передают свое отношение к окружающему миру и дают возможность выплеснуться своему «Я».

Каждому человеку, в том числе и ребенку, свойственно развиваться. Но не каждый человек может свои чувства и переживания выразить словом – вербализоваться. А в песке это можно сделать в игровой форме. Я считаю, что для этого нужно создать условия, и песок является очень хорошим материалом для решения многих проблем. Песок благотворно влияет на интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка. Для агрессивных, тревожных, неуверенных в себе детей песочная терапия помогает в освоении умений, навыков и знаний об окружающем мире. Песок способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

Для предупреждения развития тревожности, снятия агрессии я провожу психопрофилактическую работу с детьми. Это: развитие эмоционально-положительного отношения к взрослому и сверстникам, развитие эмпатии, предупреждения тревожности. Психопрофилактические занятия с детьми включают игры и упражнения, объединенные определенным сюжетом. Я принимаю непосредственное участие во всех играх детей. При разучивании игр, взрослый – ведущий, а когда дети хорошо освоят содержание игры, ведущими становятся они. Так, в игре «Зеркало» дети с удовольствием берут на себя роль ведущего, а взрослый становится ребенком, который внимательно слушает и выполняет все задания. Дети постепенно от игры «рядом» переходят к игре «вместе». Обучение взаимодействию с группой (5-6 человек) помогает расширению словарного запаса и обогащению поведенческого репертуара, развитию воображения, чувства ритма, эмпатии, созданию эмоционально-положительного климата в группе, снятию эмоционального напряжения. Совместные игры сплачивают, объединяют детей, создают положительный настрой на деятельность, активизируют их.

Воспитателям даю рекомендации, как обогатить каждый день ребенка интересными делами, новыми впечатлениями, увлекательными играми и занятиями - деятельностью. Также для педагогов и родителей провожу консультации, семинары, практикумы: «Агрессивный ребенок», «Играя, исправляемся», «Психология детской души» и т.д. Такие отношения между детьми и взрослыми помогают людям развиваться, обоюдно, и детям и взрослым. В центре моего внимания личностно-ориентированное образование, нацеленное на полноценное развитие личности ребенка, его уникальности и неповторимости. Стремлюсь повернуть родительское сообщество лицом к проблемам детей, раскрываю необходимость полноценных детско-родительских отношений, помогаю осознать важность дошкольного образования. Выступаю перед родителями на темы: «Роль отца в воспитании ребенка», «Детские страхи», «Агрессивный ребенок», «Детские капризы», «Тревожные дети», «Стили семейного воспитания» и т.д.

Таким образом, комплексное и систематическое коррекционно-развивающие занятия устраняют зачатки агрессивности в дошкольном возрасте, которое имеет большое значение для поддержания психического здоровья, влияет на становление всех сторон, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому.

Литература

1. Воронова А.А. Арт-терапия для дошкольников. ТЦ Сфера, 2018 г. – 128 с.
2. Дошкольное воспитание ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». 2018.-№ 11.
3. Дошкольное воспитание ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». 2019. - № 4.
4. Якобсон С. Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: методическое пособие для воспитателя детского сада/ С. Г. Якобсон, Е. В. Соловьева. – М.: Дрофа, 2006. – 176 с.

© Л.Б. Рыскулова, 2021

УДК 373.2

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ЭКОЛОГО-
КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПУТЕВОДИТЕЛИ ХАЙБУЛЛИНСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
FORMATION OF SOCIO-CULTURAL VALUES IN PRESCHOOL
CHILDREN THROUGH ENVIRONMENTAL EDUCATION:
ECOLOGICAL AND LOCAL HISTORY GUIDES
OF THE KHAIBULLINSKY DISTRICT
OF THE REPUBLIC OF BASHKORTOSTAN**

Кудабаева Зумрат Ялаловна
инструктор по физическому воспитанию
МАДОУ ЦРР ДС «Бэпембэ»
с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье раскрывается смысл работы по воспитанию патриотических чувств у дошкольников: помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности; обозначаются формы и методы работы.

Abstract. The article reveals the meaning of work on the education of patriotic feelings in preschoolers: to help preschoolers get to know their native land more widely, to understand its history, culture and their relationship with objects and objects of the surrounding reality and the life of

society, to take part in creative activities; forms and methods of work are indicated.

Ключевые слова: краеведение, экскурсия, природный памятник, проект.

Key words: local history, excursion, natural monument, project.

С чего начинается Родина для малыша? Вопрос этот не праздный. В дошкольном возрасте дети должны обязательно знать и ценить свою малую родину – место, где они родились и живут. Психолого-педагогические исследования показали, что детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах географии, культуры и искусства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес, т.е. детям дошкольного возраста доступны занятия краеведением.

Важным для дошкольников является природное краеведение – ознакомление с растительным и животным миром, который окружает его, каждый ребенок мечтает хоть раз в жизни совершить увлекательное путешествие, испытать захватывающий дух приключения, увидеть необыкновенные чудеса природы. Оказывается, совсем необязательно ехать за всем этим за тридевять земель! Рядом с нами в родном Хайбуллинском районе есть удивительные места.

Изучая природу родного района, мы, педагоги и дети, заинтересовались природными памятниками. И мы решили создать путеводители по этим красивейшим местам.

Целью нашей работы было:

- разработать эколого-краеведческий путеводитель по природным памятникам Хайбуллинского района, описать маршрут, указать объекты и стоянки.

Для успешного исследования мы поставили следующие основные задачи:

-углубить представления воспитанников о родном крае, о малой родине;

-привлечь внимание к природному, историческому и культурному наследию нашего района;

-восстановить по рассказам старожил, по материалам периодической печати, по документальным источникам прошлое «малой родины» и природных памятников, на основе изученного обобщить информацию о природных памятниках района, сделать выводы по их результатам;

-изучить топонимику объектов маршрута;

-показать значимость маршрута в воспитании бережного отношения к окружающей среде, любви к родному краю и в передаче будущим потомкам;

-собрать демонстрационный материал: сделать фотографии, составить картосхемы, макеты, подготовить компьютерную презентацию.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования знакомство с природными памятниками родного Хайбуллинского района отражено в вариативной части образовательной программы нашего коллектива, формируемой участниками образовательного процесса. В ходе работы применили такие **формы исследования:**

- наблюдение,
- экскурсии на объекты,
- беседы с жителями близлежащих населенных пунктов,
- фотографирование, изучение его,
- анкетирование и другие.

Первый маршрут «Таштугайские горы»

Ознакомившись с древней легендой о печальной истории любви девушки Кюнхылу, мы с детьми решили совершить экскурсию к этому памятнику, изучить её флору и фауну. И началась интересная, длительная работа, в результате которого мы создали проект «Путешествие к природному памятнику - Таштугайские горы».

Горы расположены на живописном месте реки Таналык, между населенными пунктами Адель и Таштугай, с площадью 80 гектаров.

Для формирования у детей представлений о красивейшем пейзаже Таштугайских гор мы разработали дидактическую игру «Собери картину из частей» в форме пазлов. Игра помогает детям не только закреплять знания, но и расширять представления о ярких природных объектах этой местности

Для установления причинно – следственных связей в природе используем одну из эффективных форм работы, как *-составление пищевых цепочек, экологической пирамиды* на примере обитателей Таштугайских гор.

Посетив совместно с родителями природный памятник Таштугайские горы, мы оформили фотогалерею.

Во время экскурсии дети не только наблюдали, но и с интересом собирали различный природный материал. В дальнейшем у детей возникло желание создать макет Таштугайских гор. Мы, педагоги и родители, с радостью поддержали эту идею. Работа по созданию макета

вызвало у ребят восхищение и радость, помогло формированию у них поисково-исследовательской компетенции, почувствовать красоту природы этой местности. Наш макет Таштугайских гор пополнил методическую копилку детского сада и педагоги активно используют его как наглядное пособие для познавательных занятий.

В результате проделанной работы по проекту у детей сформировался интерес к ярким явлениям природы, умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, повысилась творческая активность, самостоятельность, инициативность. При изучении природного памятника Таштугайские горы каждый ребенок почувствовал себя маленьким исследователем, с радостью и удовольствием открыл для себя окружающий мир родного края!

Второй маршрут «Путешествие к природному памятнику - Великовозрастная лиственница»

Когда-то давным-давно ветер издалека принес семя лиственницы. Облюбовав наши края, это семя решило здесь остаться. Скоро проросло семечко в маленькое деревце. Стало деревце расти не по дням, а по часам. И выросли у деревца из каждой почки пучки светло-зеленых лучиков. Хвоя в пучках светлая, мягкая, нежная, бархатистая.

Наконец светлое деревце выросло. Привязался лучик к деревцу, полюбил его, целыми днями ласкал да шекотал его. От этого все деревце будто светилось. Так появилась на Хайбуллинской земле Лиственница - самое светлое дерево из всех хвойных. Это единственное хвойное дерево в степи, где нет ни одного дерева вокруг! Эта Великовозрастная лиственница находится в степной зоне, в северо-восточном направлении от райцентра, около деревни Юлбарсово.

Мы с детьми заинтересовались этим уникальным деревом и решили посвятить проект «Природный памятник - Великовозрастная лиственница».

Перед экскурсией мы задались вопросами: «Что за дерево эта лиственница? Как узнать ее возраст?» Для этого изучили энциклопедию, литературу.

Для формирования у детей реального представления о лиственнице прочитали сказку «Дерево вечности» Б.Александрова, рассказы «Дерево дружбы», «Солнечное дерево» М. Скребцова, разучили стихи о лиственнице

Накануне экскурсии совместно с детьми изучили алгоритм или метод определения возраста дерева, который называется «обхват дерева». Считается, что каждые 2,5 см обхвата соответствуют одному году жизни дерева. Итак:

- 1) Измеряем обхват дерева на высоте 1,5 м от земли
- 2) Делим это число на 2,5 и получаем приблизительный возраст дерева.

В ходе организованно - образовательной деятельности по познавательному развитию на тему: «Чудо-дерево» у детей сформировались практические умения по определению возраста дерева, расширились представления об истории всей жизни дерева

Для развития познавательной активности детей педагоги использовали экологические игры «Чьи это детки?», «Волшебное дерево», «Найди листок какой покажу».

И вот настал день экскурсии, дети с нетерпением ждали этого дня. Мы поехали к Великовозрастной лиственнице с целью узнать, сколько же лет этому дереву, как выглядит оно живую.

Во время экскурсии мы пригласили старожилов Вахитовых, уроженцев деревни Юлбарсово. Они дали нам очень интересную информацию, которая накапливалась годами.

Увиденная воочию действительно великовозрастная красавица - лиственница вдохновила детей на творчество, и они с особым упорством мастерили поделки из шишек. В работу по изучению природных памятников родного края активно подключились и наши родители совместно с ними провели КВН на тему: «Наш дом природа-береги ее!»

После экскурсии мы с детьми загорелись желанием посадить такое дерево у себя на участке детского сада. Нашу идею поддержали родители и приняли активное участие в экологической акции «Посади дерево».

Беседуя с детьми о деревьях, я задала вопрос: «На что похоже дерево?». Кто-то из детей ответил, что дерево похоже на большую семью, на род. Да, действительно, люди издавна представляли свой род, родословную в виде дерева. Родословная семьи на башкирском языке называется «шежере». А что означает это слово? Это арабское слово «шежере», что в дословном переводе на русский язык означает «дерево», в смысловом же переводе — «родословие». Из истории мы знаем, что башкирские родословные составлялись многими поколениями на протяжении столетий, не раз переписывались, знания о них передавались детям и внукам. Наиболее точно и подробно знали родословную аскакалы рода. Знание башкирам своих родовых шежере до 7 колена считалось обязательным. Так, к примеру, башкирский просветитель- демократ 19 века Мухаметсалим Уметбаев в своей работе

«Башкиры» отмечал, что для башкира-вотчинника было важно знать три вещи:

- 1.Свое собственное происхождение;
- 2.Поименное знание и объяснение звезд;
- 3.Знание преданий и легенд о великих ханах.

Составление и знание шежере - родословной является особо чтимой традицией среди башкир. Потерять шежере рода считалось большим позором. В последнее время у нас в районе традиционно проводятся праздники «шежере- байрам». Наши родители с детьми также составили свою родословную семьи.

Мы считаем, что совместное изучение родословной своей семьи и творчество по художественному изображению родословного дерева – это один из путей формирования компетентности личности дошкольника, как один из требований ФГОС ДО, активно познающего мир и умеющего принимать ценности семьи, общества.

Воодушевленные впечатлениями от экскурсии, дети совместно с родителями сочинили стихи, сказки и рассказы о дереве, создали «Книжки-малышки» о любимом дереве.

Работа по проекту способствовала активизации познавательного интереса детей, расширению представлений о великовозрастной лиственнице, формированию компетенции любознательности, наблюдательности, эмоциональной отзывчивости, умения и желания активно беречь и защищать окружающую природу.

Третий маршрут- «Путешествие к природному памятнику Шайтан-тау»

С целью расширения и углубления представлений детей об особо охраняемых территориях района и воспитания любви, бережного отношения к природе мы создали «Путеводитель к природному памятнику - Шайтан-тау».

Заказник образован постановлением Совета Министров Башкирской АССР от 2 июля 1971 года, а с 12 октября 2014 года он является Государственным Федеральным природным заказником. Его площадь составляет 9,521 тыс.га., он представляет собой лесостепь на южной оконечности южно-уральских гор (показывает на карте района). Природный комплекс заказника включает в себя горный массив Шайтан-тау, покрытый дубровой лесостепью,пересеченной рекой Сакмарой. В народе этот хребет называют Шайтан-тау, что в переводе с башкирского языка означает «Чертова гора». Так называют его потому, что там часто дуют сильные ветра и бывают резкие перепады температуры. Уникальность, чарующие виды природы заказника

Шайтан-тау, утренний туман над красавицей Сакмарой вдохновляли на творчество наших земляков - народного поэта Башкортостана Кадима Аралбаева, поэтессу Юмабику Ильясову, писательницу Фарзану Акбулатову, кураистов Ишмурата Ильбакова, братьев Юнусовых. Они сложили стихи, воспевали в песнях красоту этих мест. Знакомство с художественной литературой о богатстве природного мира родного края, нас вдохновило на создание проектной работы «Природный памятник - заказник Шайтан-тау». Педагоги решили глубже изучить эти заповедные места с детьми, ведь влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет его остановиться, присмотреться, задуматься. Вовлечение детей в познавательную краеведческую деятельность по живописным местам района, вызвало у детей желание общаться с природой этой местности и мы с детьми совершили виртуальную экскурсию в заказник.

Дети также обогатили свои представления о редких растениях и обитателях этой местности и создали Красную книгу.

Одной из форм познания окружающей природы является знакомство с экспонатами музея. Посещение районного краеведческого музея, знакомство с чучелами птиц, животных, панорамой природы родного края, сподвигло детей и их родителей на совместную художественную деятельность.

Для развития любознательности, эмоциональной отзывчивости к природным явлениям, обогащения представлений детей, расширения кругозора, как одной из компетенций дошкольника согласно ФГОС ДО педагоги используют художественные произведения о природе. В ходе работы по проекту дети ознакомились с рассказами, стихами о жизни таких птиц как беркут, глухарь, ястреб, а также о животных - сурке, лосе, кабане, обитающих в заказнике Шайтан-тау. Дети с удовольствием рисовали о прочитанном и с помощью родителей создали книжки-малышки.

С целью формирования экологической культуры и познавательного интереса к родной природе в рамках эколога - просветительской деятельности с родителями были организованы: экологический турнир «В союзе с природой» конкурс плакатов «Берегите природу!» и экологические акции «Первоцветы», «Посади дерево».

Все формы работы по проекту: образовательная деятельность, экскурсии, экологические десанты, природоохранные мероприятия способствовали совершенствованию экологической культуры детей,

помогли формированию ответственного отношения к среде обитания и усвоению позитивного отношения человека к природе.

Опыт краеведческой работы позволил развить у старших дошкольников такие качества, как активность, целеустремленность и ответственность, дети почувствовали себя защитниками природы.

Целью нашей работы было создание эколого-краеведческих путеводителей по природным памятникам Хайбуллинского района. Мы считаем, что работа удалась, и мы достигли своей цели. Не все природные памятники района мы смогли охватить, но надеемся продолжить эту работу в будущем по природным памятникам – Каин-Кабак (Березовая бровка) и пойме реки Макан, озеро Юмурткалы и другим.

Во время работы по проекту у детей повысилась любознательность, эмоциональность восприятия окружающего мира, формировались исследовательские компетенции, как одно из требований ФГОС ДО, расширились представления о жемчужинах родного края. Но, к сожалению, не всем жителям известны природные памятники. Поэтому мы создали туристический буклет и разработали виртуальную экскурсию по памятникам природы своего края. Таким образом, педагогический коллектив ведет большую работу по формированию экологической культуры не только у воспитанников, но и у взрослых жителей нашего края.

Значимость педагогической работы по изучению детьми природных памятников заключается в духовно-нравственном воспитании юных граждан, в эффективности воздействия на душу ребенка, в дальнейшем понимании красоты родного края. Неоценима ее роль в воспитании экологической культуры и воспитании бережного отношения к родной природе.

Литература

1. В.Г.Акбалина, Ф.Г.Альбекова, А.И.Байкова, Т.И.Бураншина, Е.С.Зайнагбдинова, С.А.Хисматуллина. Я познаю свой край. Уфа: ИРО РБ, 2017. – 68 с.
2. Р.Л.Агишева. Я – башкортостанец. Уфа: БИРО, 2003. – 40 с.
3. С.Н. Николаева. Юный эколог - программа экологического воспитания. Москва: Мозаика – Синтез.– 2010.
4. Р.Х.Гасанова. Земля отцов. - Уфа: ИРО РБ, 2019 – 60 с.
5. Р.Х. Ибрагимов, Р.Б. Аблаев, К.А. Аралбаев, М.Г. Байчурина, Ю.С. Ильясова. Хайбуллинская энциклопедия. Уфа: Научно – издательский комплекс Башкирская энциклопедия, 2015.

6.Ф.Г.Азнабаева. Оскон. ӨФӨ: Башкортостан мәғариф үстереүсе институты, 2004 – 77 бит.

7.Ф.Н.Фазлыева. Уралым – тыуган төйәгем. Уфа: Башкортостан Китап нәшриәте, 1994. -120 бит.

© З.Я. Кудабаева, 2021

УДК 37.04

**НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ
КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ
ДИЗАРТРИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ**
**NEUROPSYCHOLOGICAL APPROACH IN THE PROCESS OF
CORRECTIONAL AND SPEECH THERAPY WORK WITH
PRESCHOOL CHILDREN WITH DYSPHASIC DISORDERS**

Горохова Илюса Закирьяновна

учитель-логопед,

МАДОУ детский сад № 39

г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

Аннотация. Внедрение в практику логопедической работы с детьми с дизартрическими нарушениями метода мозжечковой стимуляции посредством использования балансировочной доски.

Abstract. Introduction to the practice of speech therapy with children with dysarthric disorders of the method of cerebellar stimulation through the use of a balancing board.

Ключевые слова: дизартрия, нейропсихология; нейрокоррекция; мозжечковая стимуляция, балансировочная доска.

Key words: dysarthria, neuropsychology; neurocorrection; cerebellar stimulation, balance board.

По данным статистики, в последнее время увеличилось количество детей со сложными речевыми расстройствами. На сегодняшний день 58 % детей, посещающих логопедические занятия в нашем ДОУ, имеют заключение невролога дизартрия или стертая дизартрия. Одно из отсроченных проявлений дизартрии – это школьная неуспеваемость. От того, насколько эффективно будет проведена коррекционно-логопедическая работа в дошкольном периоде, будет зависеть

адаптация и успешность освоения ребенком письма и чтения в начальном звене школьного обучения.

Для дизартрии характерны нарушения фонематического слуха, просодики, произносительной стороны речи. Нарушения звукопроизношения обусловлены патологическими особенностями в артикуляционном аппарате (паретичность, спастичность мышц, гиперкинезы, апраксия, девиация, гиперсаливация). Помимо речевых расстройств у данной категории детей отмечаются нарушения мелкой и общей моторики. В результате обследования двигательной сферы у детей выявляется моторная неловкость, раскоординированность движений, трудности переключения. В основе данного нарушения лежат неврологические причины: нарушения произносительной стороны речи вызваны недостаточностью иннервации речевого аппарата на фоне поражений отделов мозга. Неловкость, нарушения баланса и координации движений являются признаками нарушений работы ствола мозга и мозжечка.

Следует отметить, что логопедическая работа с детьми с дизартрией достаточно длительная. Классические занятия с логопедом трудны для ребенка. Многократные повторения речевого материала требует от него большой концентрации внимания. Это вызывает быстрое утомление, тем самым снижая умственную работоспособность на занятиях и, соответственно, падение интереса к ним. Таким образом, процесс коррекции речи растягивается во времени, становится нежеланным для ребенка. В то же время применение классических методик коррекции речи у детей дизартрией не гарантирует стойкого и быстрого результата, устраняя лишь видимые симптомы, так как не воздействуют непосредственно на пораженные структуры мозга. Поэтому логопедическое воздействие на ребенка с дизартрией должно носить комплексный характер и предполагать воздействие непосредственно на «проблемные» зоны мозга. Такое воздействие возможно при нейропсихологическом подходе к коррекции речи. Нейропсихологическая коррекция основана на стимуляции различных структур мозга и активизации развития психической деятельности.

Одним из видов нейропсихологического воздействия при работе с детьми с дизартрией является метод мозжечковой стимуляции. В исследованиях ученых последних лет мозжечок признается мозговой структурой, активно участвующей в формировании речи. Мозжечок имеет связи с другими отделами головного мозга (лобные, височные) и его стимуляция также активизирует их.

Мозжечковая стимуляция — это комплекс физических упражнений, направленных на развитие участков мозга, отвечающих за формирование речи и поведения ребенка. Комплекс выполняется на балансировочной доске Бильгоу - это ключевое оборудование методики. Балансировочная доска придумана американским ученым Френком Бильгоу и им же разработана методика коррекционной помощи детям с трудностями в обучении «Прорыв в обучении». По мнению автора, «любое повседневное действие человека влияет на мозг, совершенствует мозговые структуры, создает его структуры и функции».

В структуру логопедических занятий с детьми 5-7 лет, имеющими дизартрию и стертую дизартрию, мы включаем задания с использованием балансировочной доски Бильгоу и различных предметов (сенсорные мешочки, мячи).

Упражнения предлагаем последовательно от простого к сложному. На начальном этапе дети учатся залезать и слезать с доски, затем упражнения выполняются сидя, затем - стоя. Артикуляционные упражнения выполняем сидя на доске, сочетая их с движениями рук. Речевые упражнения - проговаривание изолированных звуков, слогов, слов, фраз, текстов - выполняем, сочетая их различными движениями рук (хлопки, вращения и т.д.), с перекидыванием мешочков, мячей, отбиванием мяча в мишень. Для работы все больше используются вертикальные поверхности (доска, мольберт, подвесные модули). Время работы ребенка на балансировочной доске постепенно увеличивали от 5 до 15 минут.

Применение на занятиях метода мозжечковой стимуляции на логопедических занятиях в течение 4 месяцев позволило получить следующие результаты. Прежде всего, следует отметить повышение интереса у детей к занятиям, формированию положительного настроения к процессу коррекции. Работа на балансировочной доске удовлетворила у детей потребность в двигательной активности и, как следствие, снизилась утомляемость, а работоспособность повысилась. Необходимость удерживать равновесие способствовало повышению концентрации внимания и выработке самоконтроля. При выполнении речевых заданий контроль за правильным произношением осуществляют сами дети, помощь логопеда в этом плане свелась к минимуму. В плане движений следует отметить повышение точности и координированности движений. Движения языка при выполнении артикуляционной гимнастики стали точнее и целенаправленнее.

Таким образом, внедрение метода мозжечковой стимуляции в процесс коррекционно-логопедической работы с детьми с дизартрическими нарушениями показал положительные результаты.

Литература

1. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): учебное пособие. /Л.В.Лопатина, Серебрякова Н.В. Спб.: Изд-во «СОЮЗ», 2000. – 192 с.
2. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. - М., 2007.
3. Сиротюк А. Л., Сиротюк А. С. Роль мозжечковой стимуляции в психическом развитии детей дошкольного возраста // Вестник экспериментального образования. 2015. № 3.

© И.З. Горохова, 2021

УДК 373.2

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА THE PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Муллагалеева Гузель Магдануровна
старший воспитатель
МБДОУ Детский сад № 330
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье раскрываются особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Abstract. The article reveals the peculiarities of the patriotic education of preschool children.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольный возраст.

Key words: patriotic education, of preschool children.

Патриотическое воспитание в России имеет свои традиции, наше государство выделяло особую важность воспитания патриотизма с детства. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо

определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

В нормативно-правовой основе педагогического процесса по нравственно-патриотическому воспитанию необходимо учитывать следующие документы:

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2010-2015 годы»;

- Закон РФ «Об образовании»;

- Закон «О днях воинской славы (победных днях) России»;

- Закон «Об увековечении Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 гг.»;

- Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества»;

- Национальная доктрина образования в РФ.

С 2020 года, согласно Федеральному закону от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с 2021 года в состав ООП ДО должны входить разработанная рабочая программа воспитания и календарные планы воспитательной работы.

Новая программа воспитания должна опираться на базовые ценности российского общества: Родина, семья, дружба, взаимопомощь, спорт и здоровье, любовь к природе, стремление к знаниям, труд, личность.

Результатом освоения программы воспитания – должны стать личностное развитие дошкольников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Понимая важность этого вопроса, приоритетным направлением нашего детского сада является нравственно-патриотическое воспитание. Эта тема для нас очень актуальна, так как у нас много родителей военнослужащих, мы сотрудничаем с воинской частью 6795. Поэтапная работа по данному направлению реализуется через различные формы и методы работы с детьми. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к своей семье, родным

местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Поэтому для более детального изучения в старших и подготовительных к школе группах организованы детские клубы, которые функционируют как кружковая работа. У каждого клуба свои цели, задачи, план работы, название, девиз, эмблема, но они объединены в одно направление – нравственно-патриотическое.

Детский клуб «Всезнайки» - «Политические уроки для дошкольников», здесь учитываются познавательные интересы дошкольников в области политики, геральдики, профессий политиков (президент, губернатор, мэр).

Детский клуб «Эколята» - «Эколята - маленькие исследователи своего города», ориентирован на формирование экологической культуры и культуры природолюбия через организацию экспериментально-исследовательской деятельности.

Детский клуб «Знатоки» - «Познание родного города через игру» - собраны модели, виды игр, которые помогают интересно, познавательно и более подробно познакомиться с родным городом.

Детский клуб «Почемучки» - Виртуальные экскурсии «Посмотри, как хорош, город, в котором ты живешь» - представляет собой способ знакомства с объектами родного города, не посещая в реальности самого места; используется метод поиска, систематизации и наглядного представления информации.

Все направления реализуются по плану:

1. Теоретическая часть: Рабочая программа или проект своего направления (цели, задачи, оборудование, организация и руководство проектом, ожидаемые результаты, программа реализации (срок, тема, работа с детьми, работа с родителями).

2. Практическая часть: Методическая копилка (конспекты ООД, беседы, экскурсий, развлечений; игры, презентации; сборник стихов, альбомов, консультации для родителей, аудио-альбом).

3. Презентация материалов по результатам реализации программы или проекта (фото, видео – материалы).

Традицией в нашем детском саду стало проведение военно-спортивной игры «Зарница», смотра-конкурса «Смотр строя и песни», смотра театрализованных сценок ко Дню Победы. Инструктор по ФИЗО на занятиях физической культуры много внимания уделяет строевым упражнениям, это построения, перестроения, повороты, размыкания и смыкания, передвижения. Строевые упражнения способствуют формированию навыков правильной осанки, развитию глазомера,

равновесия, быстроты, ловкости, ориентировки в пространстве, воспитанию дисциплинированности, организованности, подтянутости.

Разработку и апробацию новой программы воспитания наш детский сад будет проводить в статусе инновационной площадки ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования». Институт воспитания является научно-исследовательским центром, где изучают актуальные проблемы обучения, воспитания, психического, психофизиологического и физического развития детей в современном обществе. Наш коллектив будет участвовать в исследованиях, разработках, апробации программы воспитания, культурно-образовательных проектах, в оформлении опыта инновационной площадки (презентации лучших практик, подготовка публикаций, видеоматериалов, методических рекомендаций).

Патриотизм, воспитанный с детства, становится жизненным принципом, гражданской позицией, которую невозможно будет изменить. Поэтому важно создавать в ДОУ условия для реализации социально-педагогических проектов, способствующих накоплению детьми опыта гражданского поведения, обеспечению духовного, творческого, нравственного развития. Многие впечатления, пропущенные через дошкольный возраст, играют огромную роль в становлении личности патриота.

Таким образом, патриотические чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воспитания.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) «Об образовании в Российской Федерации»// «Собрание законодательства РФ», 31.12.2012, N 53 (ч. 1), ст. 7598.
2. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2010. - 304 с.
3. Пакулова, О. А. Патриотическое воспитание в ДОУ // Молодой ученый. - 2016. - № 26. - С. 674-676.
4. Бережная Л.Н. Патриотическое воспитание дошкольников//Наука и образование: новое время. - 2014. - № 3. - С. 116-118.

© Г.М. Муллагалеева, 2021

УДК 373.2

**РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN
BY MEANS OF THEATRICAL ACTIVITIES**

Терегулова Алсу Рафиковна
воспитатель,
Камалова Эльвира Мусаевна
воспитатель,
Рахимова Эльвира Радиловна
воспитатель,
Кудашева Гульназ Миргалеевна
воспитатель
МБДОУ Детский сад № 294
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье освещается опыт работы по театрализованной деятельности. Рассматриваются подходы к организации театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста.

Abstract. The article highlights the experience of working in theatrical activities. Approaches to the organization of theatrical activities for preschool children are considered.

Ключевые слова: театрализованная деятельность, драматизация, развитие, воспитанники.

Key words: theatrical activities, dramatization, development, pupils.

Дошкольное образовательное учреждение – первая и одна из самых важных ступеней в образовании детей. В дошкольном возрасте дети имеют большой потенциал развития функций мозга и психики, реализация которого всецело зависит от непосредственного влияния окружающих взрослых, от воспитания и обучения.

Одним из направлений нашего детского сада является театрализованная деятельность. Формирование интереса к театрализованным играм складывается в процессе просмотра кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, стимулирует желание ребенка включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки. Театрализованные куклы используются на занятиях, в повседневном общении. От их лица взрослый благодарит и хвалит детей, здоровается

и прощается. В ход занятий, вечеров развлечений он включает фрагменты драматизации, переодеваясь в специальный костюм, меняя голос и интонацию. Куклы-образы, используемые театрализованной деятельностью дошкольников, разнообразны, привлекательны для детей.

В каждой возрастной группе разрабатывается перспективный план на учебный год по театрализованной деятельности. В который включается не только инсценировки сказок, но и драматизация, мюзиклы, показ воспитателями и воспитанниками других видов театра. В младших группах – это театр на фланелеграфе, перчаточный, пальчиковый театр. В старших группах – театр теней, драматизации с куклами-марионетками.

А так же включены занятия по заучиванию сказок, художественных произведений, стихов, потешек, прибауток. Что способствует развитию и улучшению речи, памяти, расширения словарного запаса. Воспитанники знакомятся с творчеством народов мира, родного края.

Расширяем игровой опыт за счет освоения разновидностей игры драматизации, что достигается последовательным усложнением игровых заданий, в которые включаются воспитанники.

Ступени:

- Игры-имитации отдельных действий человека, животных, и птиц и основных эмоций человека.
- Бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель.
- Ролевой диалог героев сказок.
- Инсценировка сказок о животных
- Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам.

Во всех упражнениях важно предоставить воспитанникам больше свободы в действиях, фантазии при имитации движений. Практикуется самостоятельная деятельность, например: в виде домашних заданий (по заучиванию текстов роли), в рамках других занятий - так дошкольники старшего возраста самостоятельно могут вырезать шаблоны для настольного театра.

Начиная с младшего дошкольного возраста мы практикуем участие самих воспитанников в постановках. Так в этом году во второй группе раннего возраста воспитанники с помощью воспитателя показывали сказку «Колобок», во второй младшей группе был поставлен - платочный театр «Курочка ряба», в средней группе - «Волк и семеро козлят», в старшей группе инсценировка авторской сказки «Как котенок

искал свою маму» и подготовительная группа сказку «Заюшкина избушка».

Воспитатели регулярно пополняют предметно-развивающую среду по театру, уголки ряженья, сюжетно-ролевые игры, лепбуки. К театрализованным постановкам готовятся педагоги, дошкольники и их родители: делаем ширмы, рисуем декорации, изготавливаем костюмы, маски, перчаточные куклы, персонажей из фетра.

Проводятся консультации для родителей, мастер-классы, родительские собрания, папки передвижки. Для педагогов проводятся открытые занятия, круглые столы, мастер-классы, педагогические советы на которых делятся опытом друг с другом.

В детском саду проводится кружок «Театральная студия», на котором воспитанники учатся актерскому мастерству, вокальным упражнениям, которые развивают речевой аппарат, формируют правильное дыхание, музыкальный слух, дикцию. Занятия в театральном кружке учат младших дошкольников правильно составлять предложения, старшие дошкольники обретают уверенность и красноречие, избавляются от слов-паразитов.

Таким образом, воспитанники перевоплощались в различных героев, и показывали умение жить радостью и печалью своих персонажей, сопереживать им, что способствует эмоциональному развитию. В результате ребенок познает мир умом и сердцем, и выражает свое отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления.

Наши воспитанники ежегодно учувствуют в республиканском конкурсе «Здравствуй, здравствуй сказка», занимают первые места. Дети подготовительной к школе группы: Махмутов Шамиль занял первое место в номинации «Мультипликация», озвучив героя на родном башкирском языке, Тарзиминова Алиса заняла первое место в номинации «Авторская сказка», сочинив сказку на родном башкирском языке. А также участие во Всероссийском конкурсе «Времена года. Зима» - дуэт «Хохотушки» в номинации сценическое мастерство заняли второе место.

Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Является одним из эффективных способов воздействия на ребенка, которая проявляется в одном из важных принципов обучения: учить играя!

Воспитатели и специалисты ДОО, приобщая детей к театрализованной деятельности, прививая им устойчивый интерес к

родной культуре, литературе, решают многие педагогические задачи, касающиеся художественно-эстетического воспитания воспитанников.

Литература

1. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников. - М.: Просвещение, 2005. - 126 с.
2. Кофман, Н.С. Приобщение дошкольников к театрально-игровой деятельности. Художественное творчество в детском саду: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей / под ред. Н.А. Ветлугиной. - М.: Просвещение, 2013. - 72 с.

© А.Р. Терегулова, 2021

© Э.М. Камалова, 2021

© Э.Р. Рахимова, 2021

© Г.М. Кудашева, 2021

УДК 373.2

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ МОДУЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА» В ДОО
IMPLEMENTATION OF A PARTIAL MODULAR EDUCATIONAL
PROGRAM PRESCHOOL EDUCATION
«FROM FREBEL TO ROBOT»**

Мурзина Лилия Куддусовна
заведующий,
Яппарова Зинира Ханифовна
старший воспитатель,
Мухаметова Дилуза Аслямовна
педагог-психолог
МБДОУ Детский сад № 294
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье освещается опыт работы по формированию у детей готовности к изучению технических наук средствами парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота».

Abstract. The article covers experience in the formation of readiness in children to study technical sciences by means of a partial educational program from Frebel to Robot.

Ключевые слова: от Фребеля до робота, дары Фребеля, инженерное мышление.

Key words: from Frebel to Robot, Frebel of Forms, engineering thinking.

В нашем детском саду создана сетевая инновационная площадка Института изучения детства семьи и воспитания РАО по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота».

Наш педагогический коллектив работает по апробационной программе экспериментальных площадок по теме «Формирование у детей готовности к изучению технических наук средствами парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота» в соответствии с ФГОС дошкольного образования под руководством кандидатов педагогических наук Т.Волосовец, Ю.Карповой, Т.Тимофеевой.

Цель - формирование у детей готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Знакомство дошкольников с набором «Дары Фребеля» в раннем возрасте в различных сенсорных, сюжетных и конструктивных играх создаст необходимую базу для освоения в старшем дошкольном возрасте игр с правилами ,в которых развиваются необходимые качества мышления.

Основная задача мышления заключается в том, чтобы выявить существенные, необходимые связи, основанные на реальных зависимостях, отделив их от случайных совпадений во времени и пространстве. Важно создать условия для положительных эмоциональных реакций от умственного труда в процессе перехода ребенка от присущего всем детям любопытства к любознательности и дальнейшему преобразованию в познавательную потребность. Наиболее важными факторами для создания таких условий являются положительный пример взрослого, его искренняя заинтересованность в деятельности малыша и организация стимулирующего пространства для освоения различных знаний об окружающем мире, в том числе организация соответствующих игр.

С 11 по 13 сентября 2018 года в г. Тольятти Самарской области проходила Всероссийская выездная школа по обучению педагогов по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Цель - разработка системы формирования у детей готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования. Заведующий нашим детским садом Л. Мурзина посетила мероприятия для

участников сетевой инновационной площадки ФГБНУ ИИДСВ РАО, опубликовала на данную тему статью во всероссийском педагогическом журнале «Познание».

Педагогами детского сада разработаны конспекты, проведены мастер-классы. Воспитатель А. Башина выступила с докладом на РМО (для воспитателей Советского района г. Уфы) по теме «Формирование у дошкольников технической компетентности и инженерного мышления в процессе создания современной техно-среды». Она опубликовала методическую разработку «Формирование основ инженерного мышления у детей дошкольного возраста» на сайте «Инфоурок».

Наша воспитанница Серафима Тугарева заняла первое место во Всероссийском конкурсе «Будущий математик» под руководством воспитателя М. Тугаревой. А воспитанник Мирон Мещеряков участвовал в Международном конкурсе «Творчество без границ» и стал победителем (1 место) по теме «Мой любимый робот». Также воспитатели А.Башина и М.Тугарева участвовали на Всероссийском конкурсе «Космофест»

Педагоги прошли курсы повышения квалификации, участвовали в семинарах и вебинарах по теме «Фанкластик как эффективное средство всестороннего развития ребенка», приняли участие в онлайн-марафоне Инфо - Стратегия: Общество. Государство. Образование- 2020 по направлению образовательная робототехника.

С нашими воспитанниками были реализованы долгосрочные проекты по развитию технического творчества «Я – конструктор», «Я-мастер», «Я – творец».

В настоящее время особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодежи к научно-техническому творчеству. Очень важно на ранних шагах выявить технические наклонности детей и развивать их в данном направлении. Это позволит выстроить модель преемственного обучения для всех возрастов - от воспитанников детского сада до студентов. Продуктивная деятельность, конструирование, изобразительная деятельность способствуют развитию оригинального мышления. Исследователями подтверждено, что решающим фактором, содействующим гибкости мышления, выступает освоение ребенком опыта. А приобретение его дошкольниками возможно только в игровой деятельности.

Литература

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018.
2. Тумакова О.Е., Евдешина М.Ю., Сайфетдинова К.Д., Орешкина И.Р., Федотова Н.А. Мои первые роботы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Тольятти: Издательство ТГУ, 2017.

© Л.К. Мурзина, 2021

© З.Х. Яппарова, 2021

© Д.А. Мухаметова, 2021

УДК 373.2

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МӘКТӘПКӘСӘ ЙӘШТӘГЕ БАЛАЛАРҒА СЕНСОРЛЫ ТӘРБИӘ БИРЕҮ SENSORY EDUCATION IN CHILDREN OF EARLY PRESCHOOL AGE

Аmineва Наира Рашитовна
воспитатель

МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор»

с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п. Ознакомление с этими свойствами составляет основное содержание сенсорного воспитания в детском саду.

Аннотация. Сенсор бала үстәрәп-үстәрәп, уның үзенсәлектәре тураһында кузаллауларын формалаштырыуға предметтарҙың тышҡы һәм был яғыма: улар формаһы, төҫө, үлсәме, кинлеге торошо, шулай ук төнөн, тәме һәм балалар баксалары тәрбиәләнеүселәрәнә сенсор һ. б. был үзенсәлектәре менән танышыу төп йөкмәткәһен тәшкит итә.

Abstract. Sensory development of a child is the development of his perception and the formation of ideas about the external properties of objects: their shape, color, size, position in space, as well as smell, taste, etc.

Acquaintance with these properties is the main content of sensory education in kindergarten.

Ключевые слова: сенсорное развитие, сенсорные эталоны, признаки, принципы.

Төп һүз: сенсор эталондар, дәмәлен, сенсор үстөрөү, принциптар.

Key words: sensory development, sensory standards, recognition, principle.

Сенсорлы тәрбиә-баланы тулы кимәлдә тәрбиәләүзә мөһим сара. Ул бәләкәстәргә предметтарзың мөһим сифаттарын, формаһын, дәмәлен, киңлектәге урынын, шулай ук есән һәм төмән күзәлләуын һәм кабул итеү үзәнәлектәрен үстөрөү мөмкинлеген бирә. Сенсорлы эталондарзы үзләштөрөү-озайлы һәм катмарлы процесс, ул мәктәпкәсә баласак менән сикләнемәй, уның үз тарихи башланғысы бар. Сенсорлы эталондарзы үзләштөрөү теге йәки был үзәнәлектәре дөрөс атарға өйрәнәү тигәндә аңлатмай. Һәр предмет үзәнәлегенә төрзәре тураһында анык белеү кәрәк, иң мөһиме, бында һәр озракта ла төрлө предметтарзың үзәнәлектәрен билдәләү һәм анализлауза файзәлана белеү зарур. Икенсе төрлө әйткәндә, сенсорлы эталондарзы үзләштөрөү-ул матдәләрзән үзәнәлеген баһалауза уны «үлсәү берәмеге» сифатында кулланыу. Ошо сифаттар менән таныштырыу сенсорлы тәрбиә биреүзәң төп йөкмәткәһән тәшкил итә.

Сабый доньяға килгәс тә, күрә, ишетә, һыуык һәм йылыны һизә башлай, йәғни ул тирә-як мөхиттең сикһез төрлөлөгөн кабул итә, артабан ул әйләнә-тирәләге доньяны әүзәм өйрәнә башлай. Мәктәпкәсә йәштәге баланың белем сығанағы булып һизеү тәҗрибәһе тора. Тимәк, был йәштә иң мөһиме-баланың тирә-як мөхитте тулы кимәлдә аңлауын тәһмин итеү өсөн ошо тәҗрибәһән байытыу талап ителә. Тәү сиратта предметтарзың тышкы сифаты тураһындағы белемен үстөрөргә кәрәк.

Балаға доньяға килеүенәң тәүге көндәрәнән үк сенсорлы тәрбиә биреү төрлө эшмәкәрлек төрзәрән уңышлы тормошқа ашырыу, баланың һәр яклы һәләттәрен формалаштырыу, мәктәптә укуға әзерлегенә уңышлы һизә һалыу.

Кесе йәштәге балалар менән эшләп, уларзың балалар бақсаһына килгәндә һизгерлек тәҗрибәһе булмауына игтибар иттем. Уларзың сенсорлы һәләттәре генә түгел, вак моторика, күз үлсәме насар үсешкән. Бәләкәстәр предметтың төсөн, формаһын, сифатын әйтә белмәй. Шуға күрә үз эшемдә ошо проблемаға күберәк игтибар бүлөргә қарар иттем. Балаларзың тормошоноң һәр мәленә, бигерәк тә тирә-як мөхитте үзләштөрөү процессына предметтар, уларзың үзәнәлектәре һәм сифатын өйрәнәүзә индереү зарур.

Минен эшемден максаты: кесе йәштәге балаларзы сенсорлы үстөрөү өсөн шарттар булдырыу.

Ошо максатка ирешөү өсөн үз алдыма ошондай бурыстар куйзым:

- Төркөмдә предметлы-кинлекте үстөрөү мөхитен төрлөлөндөрөү.

- Балаларза нйзеүсәнлек тәжрибәһен байытыу, барлык зйһен төрзәрен үстөрөү һәм камиллаштырыу.

- **Дифференциялы караш принцибы** (баланың уникаль шәхес булыуын истә тотам, уның үзенсәлеген баһаларға, ярзам итергә һәм үстөрөргә тырышам).

- **Хезмәттәшлек принцибы** (балаға һәр вакыт ярзам итергә теләгәнде һәм һәр вакыт хуплауымды аңлатам).

- **Һәр балаға психологик уңайлык булдырыу принцибы** (баланы тәрбиәләгәндә уны аңларға тырышам, сызамлык, нәзәкәтлек һәм әзәплек сифаттары күрһәтәм, баланың һәр инициативаһын, шулай ук бәләкәй генә булһа ла үзаллылык күрһөтөүен хуплайым—был инде бәләкәстен үз-үзенә һәм үз мөмкинлектәренә ышанысын арттырыуға булышлык итә).

- **Вариативлык принцибы** (балаларзың кызыкһыныуын арттырыу өсөн максатка якын, әммә төрлө предметтар менән эш итеүгә йүнәлтелгән заданиелар варианттарын файзаланырға тырышам).

Бәләкәстәр көн буйына балалар баксаһында йөрөй, улар һәр яклап үсеш алалар, бер-береһе менән әүзем аралашалар, тирә-як мөхитте өйрәнәләр, кешеләр һәм предметтар менән үз-ара физик йөгөнтө аша донъяны танып беләләр. Шуға күрә, төркөмдә балалар һәр яклы уңайлылык, ололарзың һөйөүен тойһон, белем алыуға ихтияжын арттырыу өсөн эште максатлы ойошторорға тырышам. Балаларзың нйзеүсәнлек тәжрибәһен туплаузы тәьмин итеү максатында төркөмдә үстөрөүсә предметлы-кинлек мөхитен булдырыуға күп көс һалырға, үзенсәлеклек мөхитен булдырырға тура килде. Төркөмдә предмет йыһазын һайлаганда уларзың төс, форма, дәүмәл, материал төрлөлөгөнә, тирә-як мөхит гармонияһын сағылдырыуына игтибар бүлдем.

Минен тарафтан булдырылған сенсомотор мөйөштә уйындар ойошторөү һәм күнекмәләр эшләү өсөн- «Төрлө төслө фигуралар», «Кайһы кумтаға?», «Ниндәй төс юғалды?», «Гирлянданы ййй», «Мөгжизәле ток», «Курсак өсөн кульяулык», «Парын тап» кеүек һәм башка уйындар һәм предметтар; альбомдар- «Йййгөр төстәрә», «Геометрик фигуралар», «Зур-бәләкәй»; әсбаптар- «Матрешка-

гармошка», «Кояшкай», «Аяктар өсөн сенсорлы һужмак»; тәбиғи материалдар-борсок, сәтләүек, фасоль, тубырсык, таштар (бармактар өсөн коро бассейн, пластилинға йәбештереү, епкә тезеү өсөн ижади эштәр һәм башкалар); көнкүреш материалдары-кәләм, бау, кер элгестәр, кәтүк, шнур, төймә, йәбештергестәр, яулык һәм башкалар; төрлө мозаика, шнур, һәр төрлө конструкторлар, пластилин, камыр, балсык, кушымталар, парлы картинкалар һәм башкалар; тауыш биреү өсөн кулайламалар: һәр төрлө кыршылдаткыстар, яңғырауыткыстар, һызғырткыстар, кызыклы тауыштар сығарыусы һәр төрлө әйберзәр; һизеү тойғоларын үстереү өсөн-тире, тауар, бау киҫәктәре, һәр төрлө кағыз, мешокта ярма, ярма өсөн поднос, банка һәм башкалар.

Балалар менән эште көн дауамында алып барам, бында балалар эшмәкәрлегенә бөтә төрзәре лә индерелә. Бәләкәстәр менән уйындар ойшторғанда ошо үзенсәлектәрзә иҫәпкә алам: анализаторлар күберәк булған һайын (күреү, ишетеү, хәрәкәт, еҫ тойоу) бала ла әүземерәк, тәҫсираттар һәм хәтерзә калдырыу за тәрәнәрәк була.

Предметтар менән үстереүсә уйындар (һүтеп-һыйылыусы уйынсыктар, матрешкалар, пирамидкалар, күләмле кушымталар, рамка-кушымталар, тишекле кумталар, куб, шарлар) «Уйынсык-матрешка», «Пирамида йыябыз», «Мин нимә тураһында әйтәм, күрһәт», «Уйынсыктар магазины», «Почта йәшһиге» һәм башкалар.

Мәзәни-һигиена күнекмәләрен тәрбиәләгәндә лә режим моменттарын иғтибарһыз калдырмайым. Мәсәлән, ашағанда «Аш һиндәй төҫтә? », «һуттың еҫе бармы?», «Печенье һиндәй формала?»; йыуыңғанда «һыу йылымы-һыуыкмы?», «һабын һиндәй төҫтә, еҫе бармы?», «Ак бирсәткәләр һабынла»; кейенгәндә «Ойокбашка, бейәләйгә һыңарын тап», «Кейеменә һиндәй төҫтә? », «Кемдең шарфы озонорак?» һәм башкалар.

Шуны ла билдәләп үтергә кәрәк, башкарылған эштәр һисек кенә кызыклы булмаһын, әгәр зә унда ата-әсәләрзә кызыкһындыра, йәлеп итә алмаһам, ул тейешле һөзөмтә бирмәҫ ине. Ата-әсәләр өсөн «Нимә ул сенсорика һәм уны ни өсөн үстерергә кәрәк», «Бәләкәстәрзәң сенсорлы һәләттәре», «Баланың сенсорлы мәзәниәтен тәрбиәләү» тип аталған консультациялар, «Баланы сенсорлы үстереү» оҫталык класы, «Уйнап, өйрәтегез» исеме аҫтында ата-әсәләр йыйылышы, әңгәмәләр ойшторолдо. Ата-әсәләр өсөн маһсус мөйөштә тема буйынса өйгә эштәр, үткәрелгән уйындар тураһында мәғлүмәт, «Бармак уйындары», «Күреү-хәрәкәт координацияһын формалаштырыу», «Баланың ижадын үстереү» кеүек практик тәкдимдәр куйыла.

Ата-әсәләр проблемаға игтибарһыз, битараф калманы. Улар белем биреү процесында әүзем катнашып, балалар өсөн төрлө әсбаптар, дидактик уйындар, тренажерзар әзерләнеләр, конкурстарза теләп катнашалар, миңең һораузарыма ла ихлас яуап бирәләр, әшемде хуплайзар.

Башкарылған әштәр һөзөмтәһендә ыңғай динамика булдырылды:

- Балалар үзәрен уратып алған тирә-яктағы предметтар, уларзың үзенсәлектәре менән кызыкһына.
- Бәләкәстәр экспериментау әшмәкәрлегенә әүзем кушылалар, шатлыклы кызыкһыныу хистәре, телмәр әүземлеге күрһәтәләр.
- Объекттарзы максатлы күзәтеүгә һәләтләләр.
- Һүрәт төшөрөү һәм конструктив әшмәкәрлектә төс, күләм һәм формалар сағылышың күрһәтәләр.
- Төркөмдөң үстәреүсә предметлы-киңлек мөхите тулыланды.
- Балаларзы сенсорлы үстәреү буйыңса ата-әсәләрзең компетентлығы артты.

Шулай итеп, миңең алдыма куйған максатым уңышлы булды тигән һығымта яһарға була. Үз вақытында сенсорлы тәрбиә биреү-танып-белеүзе үстәреү, тиз үзгәреүсән тирә-як мөхиттә дөрөс һәм тиз йүнәләш алыу, эмоциональ ярзамсыллык, донъяның матурлығың һәм гармонияһың қабул итеүзә төп шарт булып тора. Ә сенсорлы системаны тиз индереү кешенең төп һәләттәренең береһе, уны тулы кимәлдә үсәше һигезе.

© Н.Р. Аминева, 2021

УДК 373.2

**ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ
ORGANIZATION OF COOPERATION OF PARTICIPANTS OF
EDUCATIONAL RELATIONS IN MODERN CONDITIONS**

Ишкильдина Розалия Мавлитдиновна
воспитатель

МАДОУ «Солнышко»

с. Бурибай, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье речь идет о сотрудничестве в образовательных организациях с родителями (законными представителями) воспитанников в современных условиях.

Abstract. This article deals with cooperation in educational organizations with parents (legal representatives) of pupils in modern conditions.

Ключевые слова: взаимодействие, информационно-коммуникационные технологии, формы работы с родителями, современные условия.

Key words: interaction, information and communication technologies, forms of work with parents, modern conditions.

Семья и дошкольная организация – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо взаимодействие.

Для успешного развития ребёнка необходимо вовлечение родителей в деятельность ДОО, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе. Результатом эффективного взаимодействия является формирование у родителей (законных представителей) педагогической компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а так же позиции в умение понимать своего ребёнка, строить с ним совместную деятельность и правильное общение. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на помощь команде детского сада, своей группе, активно включиться в процесс воспитания детей.

Основная цель работы с родителями в МАДОУ «Солнышко» с.Бурибай состоит в организации такого взаимодействия и общения, которое базируется на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. Наша задача при организации сотрудничества с родителями в

современных условиях учебно-образовательных отношений - не просто дать информацию, а повлиять на их отношения с детьми, сформировать позитивные установки и взгляды на воспитание и развитие дошкольников, повышать культурный уровень семьи, организовать обмен опытом семейного воспитания.

Успешному взаимодействию с родителями способствуют разнообразные активные формы общения, в том числе ИКТ технологии. На сегодняшний день педагоги активно пользуются электронной почтой, социальными сетями, мессенджерами для обмена информацией с коллегами, специалистами и родителями.

Информационно-коммуникационные технологии в работе педагога дошкольной организации значительно упрощают процесс установления и поддержания контактов с семьями воспитанников.

В 2018 году педагогическим составом нашего детского сада была создана группа в социальной сети ВКонтакте, целью которой было обеспечение открытости и доступности информации о деятельности детского сада посредством публикации новостей, проведения обзора прошедших мероприятий и изучения мнений родителей по тем или иным вопросам. Публиковались новости о проведенных мероприятиях, объявления, рекомендации, памятки по безопасности.

Во всех группах детского сада в мессенджере Ватсап создали чат родителей, где они могут задавать вопросы воспитателям, специалистам и получать на них ответы. С непростой ситуацией карантина по коронавирусу весной 2020 года, встал вопрос об организации дистанционной работы. Поэтому было решено создать закрытую группу в социальной сети ВК для оказания родителям нашей группы методической и консультативной помощи по вопросам развития, воспитания и обучения детей. Воспитателями группы были определены такие формы работы с родителями в социальной сети ВКонтакте: видео занятия, методический материал по тематическим циклам и согласно годовому плану, рекомендации и памятки по безопасности, советы психолога, логопеда, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования по обучению башкирскому языку. Во время карантинного периода каждый день мы отправляли в мессенджере Ватсап фото меню, чтобы родители могли ознакомиться с питанием детей. Продолжили работу в социальной сети ВКонтакте, добавили в группу презентацию группы, родительские онлайн-собрания, фотоотчеты по итоговым мероприятиям, по художественно - эстетическому развитию (лепка, рисование, аппликация), по праздникам и выступлениям, а также идет постоянное

обновление фотографии в разделе фотоальбом. Свою работу с родителями в социальной сети ВКонтакте мы ведем в рубрике: «Занятия на каждый день», где представлены:

- упражнения на развитие познавательных процессов, мелкой моторики, заучивание стихов по тематическим циклам;

- рекомендации по организации режима дня, обеспечения двигательной активности, формированию бытовых навыков;

- логопедические упражнения для занятий с детьми дома;

- музыкальные произведения по тематическим циклам.

В рубрике «На досуге» представлены мероприятия:

- фотовыставки «Осенний вернисаж», «Мои домашние друзья», «Зимние забавы», «Моя мамочка»;

- поздравление именинников.

Также проводятся акции, флешмобы, видеовыставки, видео чтения, в которых могут участвовать все члены семьи ребенка, бабушки и дедушки. Например: в видеопрезентации «Күнелле телкэй» приняли участие папы наших воспитанников, а в видеоконкурсе «Бишекйыры» выступали бабушки.

Перед праздником День Победы мы предложили подписчикам онлайн-декламацию стихотворений по тематике войны, родители активно откликнулись на наше предложение.

В настоящий момент актуальны материалы по темам: «Безопасность», «Профилактика простудных заболеваний», а так же посвященные Году науки и технологий в Российской Федерации, Году здоровья и активного долголетия в Республике Башкортостан.

В подписчиках закрытых групп ВКонтакте находятся родители воспитанников, заведующий, старший воспитатель, а также специалисты ДОО.

Социальные сети Интернета – это не только большие возможности, но и большая социальная ответственность!

Таким образом, если описанные выше формы работы с родителями будут проводиться системно, то постепенно дадут определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» станут активными помощниками воспитателя и администрации ДОО, и тем самым создастся атмосфера взаимоуважения, взаимовыручки.

© Р.М. Ишкильдина, 2021

УДК 373.2

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ
ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК
ARTISTIC AND AESTHETIC DEVELOPMENT OF
PRESCHOOLERS THROUGH INNOVATIVE METHODS**

Редина Ирина Николаевна
воспитатель

МАДОУ «Солнышко»

с. Бурибай, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье раскрываются принципы, подходы и формы работы по приоритетному направлению: художественно-эстетическое развитие.

Abstract. The article reveals the principles, approaches and forms of work in the priority area: artistic and aesthetic development.

Ключевые слова: художественно-эстетическое развитие, принципы, основные формы, личностно-ориентированный подход

Key words: artistic and aesthetic development, principles, basic forms, a person-centered approach.

На современном этапе основной целью воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры дошкольников. Акцент делается на формирование общей культуры, обеспечение комплексного развития ребенка во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и, как следствие этого, формирование предпосылок учебной деятельности.

Современные программы дошкольного образования основываются на концепции развития ребенка в процессе активной деятельности и обучения (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.). Эти документы намечают интересные перспективы многогранного развития и воспитания дошкольника в разных видах деятельности, в том числе и художественно - изобразительной. Однако практический аспект реализации задач остается недостаточно раскрытым, поскольку стремительно меняются многие точки зрения относительно психологических и художественных условий формирования способностей, меняется детское поколение и технология работы педагогов.

В ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» в старшей группе МАДОУ «Солнышко» с. Бурибай приоритеты расставлены на воспитании в художественно-эстетическом направлении.

Концепция работы по изобразительности строится на представлениях о том, что:

1. Рисование – это деятельность по образному отображению окружающей действительности.

2. Рисование является эффективным средством гармоничного развития личности ребенка, так как имеет комплексный характер и интегративную основу.

3. Рисование для ребенка является игрой и забавой, эта деятельность близка ребенку от природы, а значит обучение и развитие творчества в рисовании - природосообразная деятельность.

4. Рисование - проблемная деятельность, ребенку с самого начала предстоит выбор (в основе любого рисунка лежит проблема для решения которой, требуется исследовательский поиск, то есть: Как рассказать в рисунке все, что хочу? Что рисовать? Чем рисовать?).

Поскольку рисование является эффективным средством гармоничного развития личности ребенка, рассмотрим задачи по образовательным областям:

- **Познавательное развитие:** ребенок систематизирует и уточняет представления об окружающем мире, осмысливает качества предметов, например: задания расширяющие общий кругозор - «Карта России», «Машины - наши помощники»; знакомят с богатством флоры и фауны - «Карта России»...; открывают мир народных промыслов – «Белосинее чудо», «Дружный хоровод», «Широка страна моя родная»...

- **Речевое развитие:** развивается речь ребенка как средство общения, обогащается его активный и пассивный словарь, через наглядные, игровые и словесные приемы.

- **Социально-личностное развитие:** происходит эмоционально-личностное развитие ребенка, воспитание норм поведения в обществе и общечеловеческих ценностей; формируется основа духовного развития ребенка. Например: в задании «Широка страна моя родная» пользуясь разметкой дети изображают человека в башкирском национальном костюме, а рядом - коня.

- **Физическое развитие:** ребенок осознает закономерности строения различных живых объектов и особенности их двигательной деятельности через усвоение способов передачи строения; развивается

тонкая моторика, например: в заданиях «Мои друзья», «На зарядку становись» пользуясь разметкой, рисуют фигуры детей.

Всю свою работу с воспитанниками группы строим на принципах:

1. Культурологический принцип: воспитание сегодня понимается как явление культуры, предпосылками формирования базиса личностной культуры дошкольника является воображение и творчество как главные образующие личности ребенка, которые интенсивно развиваются в изобразительной деятельности.

2. Деятельностный принцип: в процессе рисования ребенок находится в активной деятельности - познавательной, эмоциональной, речевой, исследовательской, творческой.

3. Интеграция образовательных областей в процессе рисования.

4. Компенсаторный принцип: если простой рисунок помогает укреплять ощущение своих сил, то творческая деятельность тем более поднимает не только самооценку детей, но и их авторитет в глазах собственных родителей.

5. Принцип дифференцированного подхода.

6. Сотрудничества с семьей.

7. Комплексного использования средств для целостного воздействия на формирующуюся личность.

8. Использование развивающей среды как пускового механизма для творчества.

Перейдем к методическим особенностям.

1. Тематический подход. (В методическом пособии «Разноцветный мир» наиболее разнообразно и широко представлена тематика). Например в тематическом цикле «День народного единства» можно знакомить детей с историей через задание «Московский Кремль», задание «Неизвестный Северный полюс» знакомит детей с природой и животными Северного полюса, а так же с холодной цветовой гаммой.

2. Сезонность тематики. Тематикой в пособии охвачены все времена года.

3. Принцип от простого к сложному.

4. Дополнительные нетрадиционные техники (для повышения уровня изотворчества). Например, для изображения северного сияния в задании «На оленях в тундре», можно использовать как традиционные (примакивание, вертикальные штрихи), так и нетрадиционные техники (рисование мятой бумагой, губкой, сухой кистью),

5. Игровая технология (в соответствии с требованиями ФГОС). Не обходится на занятиях без мотивации продуктивной деятельности через игровые упражнения.

6. Личностно-ориентированный подход.

Широко практикуем универсальные способы и приемы рисования. Это способы, которые являются общими для изображения объектов различного вида и рода на основе «базовых форм» (при условии, что они имеют хотя бы один общий внешний признак, который является основой для базовой формы). Например: форма туловища, возможность вписывания в одинаковую геометрическую фигуру, рисование от пятна, рисование базовой формы «качели»).

Другим универсальным способом является рисование на основе выразительной линии. С одной стороны, я задаю форму и пропорциональность будущего изображения и выразительность поз, с другой стороны - мои воспитанники самостоятельно решают и затем изображают «неглавные детали», подчеркивая выразительность и оригинальность образа.

Одним из основных принципов работы является принцип минимакса, а именно, в каждом задании дается простой и усложненный способ действия. Например:

-на основе готового образца дорисовать «петельки» до целого изображения (рыбки, птички);

-на основе готового образца ребенок сам рисует новое изображение на свободном месте. Усложнение происходит следующим образом: в младшей группе формируется представление о птице и форме ее основных частей; в средней группе прием «рисования петельками» позволяет создать общий образ птиц; в старшей группе помогает создать выразительный образ птиц все больше похожих на реальных.

В рамках работы по теме ознакомление с гжельской росписью в старшей группе можно проследить усложнение, которое передает ритмичность рисунка, цветовую специфику. На основе этих методов проводим работу по ознакомлению с народными традициями, орнаментом – в задании «Мы за чаем не скушаем» у детей появляется возможность украсить посуду народным орнаментом, с национальным костюмом - дети декорируют фигуры в пособии простым геометрическим орнаментом по образцу. Рисуя родную природу, развиваем пространственное воображение, что очень важно для подготовки к школе.

Использование фона и универсальных приемов рисования позволяет малышу держаться увереннее, не бояться чистого листа и чувствовать себя художником. Анализируя результаты первых шагов работы по пособию «Разноцветный мир» можно отметить, что методические пособия, сопровождающие образовательный процесс, удобны в

практическом применении, содержание организованной образовательной деятельности интересны детям и соответствуют структуре системно-деятельного подхода.

В результате взаимодействия с родителями в плане пополнения развивающей среды центр творчества пополнился народными игрушками, изготовленными родителями, а центр сюжетно-ролевых игр - национальными костюмами. На родительском собрании родители не только познакомились с используемыми приемами рисования, но и с удовольствием отразили свои эмоции в рисунке, что позволило им получить эмоциональную разгрузку, отдохнуть после рабочего дня.

Художественное народное творчество неразрывно связано с устным творчеством. На основе базовых форм ребята проиллюстрировали и вполне эмоционально озвучили башкирскую народную сказку «Лиса-сирота».

Хотелось бы отметить, что в программе «Разноцветный мир» изменен механизм достижения цели, но не требования к подготовке детей. А именно – знания детям даются по максимуму (в пределах возрастных норм), требования же к усвоению знаний предъявляются по минимуму (в пределах определенных Госстандартом). Программа создает комфортные условия для детей с разным уровнем развития (принцип минимакса). Опора на принцип минимакса позволяет определить минимум, которые каждый ребенок должен усвоить, и предложить верхнюю границу- то содержание образования, которое мы можем предложить дошкольнику. Только при опоре на принцип минимакса дошкольное образование станет действительно адаптивным, «школой для всех».

© И.Н. Редина, 2021

373.2

**ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
PLASTILINOGRAPHY AS A MEANS OF SPEECH
DEVELOPMENT IN PRESCHOOL CHILDREN**

Муталова Айгуль Ражаповна

учитель-логопед

МАДОУ ЦРР ДС «Бэнембэ»

с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье анализируется использование пластилина в работе с детьми с речевыми нарушениями. Статья рекомендована учителям-логопедам, педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста.

Abstract. This article analyzes the use of plasticine in working with children with speech impairments. The article is recommended for speech therapists, teachers working with preschool children.

Ключевые слова: развитие речи, пластилин, мелкая моторика.

Key words: speech development, plasticine, fine motor skills.

Внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования ставит перед педагогами применение в своей работе инновационных коррекционно-образовательных технологий, которые были бы интересны детям, соответствовали их возрасту, а учитель-логопед решал бы коррекционные задачи.

В своей работе с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями я использую пластилин. Речь ребенка напрямую от степени сформированности общей моторики и тонких движений пальцев руки. Развивая моторику, в том числе мелкую моторику, мы развиваем все его способности: художественно-эстетические, познавательные, личностные.

Исследователь детской речи М.М. Кольцова пишет: «Движение пальцев рук в процессе развития человечества оказались тесно связанными с речевой функцией». Систематические упражнения по развитию мелкой моторики помогают вырабатывать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук не только под контролем зрения, но и при участии осязания тактильно-двигательных ощущений. Кинестетический контроль за движением руки во время выполнения

практических действий с пластилином - эффективное средство компенсации и коррекции зрительной недостаточности и формирования двигательных навыков.

Развивая движения рук, пальчиковую моторику ребенка при помощи пластилина, развиваем его речь, активизируем зоны, отвечающие за речь. Работа с пластилином положительно влияет на эмоциональную сферу детей с речевыми нарушениями. Она помогает взрослому наладить контакт с ребенком, раскрепощает ребенка, успокаивает, создает позитивное настроение.

Работа с пластилином способствует накоплению речевых средств и их использования в коммуникативных целях. Также решаются задачи познавательного развития: сенсорное развитие, развитие психических функций, ознакомление с окружающей действительностью, формирование элементарных математических представлений; творческого развития, художественно-творческая деятельность; нравственного и трудового воспитания: формирование навыков адекватного поведения в различных ситуациях, желание принимать участие в трудовой деятельности, навыков самообслуживания.

Работа с пластилином начинается с первых логопедических занятий детей при знакомстве с пластилиновым язычком. Рассматривая, ощупывая, ребенок знакомится с артикуляционным строением речевого аппарата. Ребенку самому предлагается слепить пластилинового язычка и губы. При лепке такой модели артикуляционного аппарата, ребенок с речевыми нарушениями воспринимает, ощущает кинетически и ему становится понятным свой артикуляционный аппарат. Показывая ребенку, как может меняться положение пластилинового языка, мы мотивируем ребенка на выполнение артикуляционной гимнастики. Игровая форма деятельности приносит радость познания, вселяет в ребенка с речевыми нарушениями веру в себя, успех.

На занятиях с детьми, имеющими речевые нарушения, применяем разные виды и формы работы. После знакомства детей с пластилиновым язычком, мы лепим волшебные буквы, над звуком которых нам предстоит работать. Дети с удовольствием разминают, смягчают пластилин. Буквы по желанию детей украшаются разными крупами, пуговками, разноцветными шнурками. Эти буквы живут в кабинете учителя-логопеда и отправляются домой к ребенку после постановки желанного звука.

Пластилиновые образы эффективно применяются при автоматизации звуков, разучивании чистоговорки. Лепка разных

предметов из сюжета прочитанной сказки, стихотворения способствует обогащению словарного запаса, позволяет закрепить новые слова, которые легче вспоминаются и воспроизводятся. Дети при помощи пластилиновых животных, птиц, кукол учатся строить простые предложения, которые затем становятся развернутыми. Пластилиновая игра позволяет ребенку с речевыми нарушениями забыть свои страхи перед неудачей, перед успешными сверстниками.

Во время обыгрывания сюжета, практических действий с пластилином дети учатся строить диалоги между собой. Это стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих.

Работа с пластилином благотворно влияет на нервную систему. Именно поэтому возбудимым, шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой. Дети становятся более организованными, целеустремленными, вырабатывается усидчивость, самодисциплина. Он получает удовольствие от занятий с учителем-логопедом и соиздания, творчества. Рисование персонажей сказок, сюжетных картин методом размазывания пластилина, жгутиков, шариков развивает моторику пальцев руки, его тонкие движения, активизирует, стимулирует ребенка с речевыми нарушениями к коммуникации.

В итоге кропотливой работы с пластилином мы видим, что мелкая моторика рук становится координированной, дети смело и с интересом заходят в кабинет логопеда. Дети лучше воспринимают и перерабатывают информацию, легко закрепляют его. Они правильно строят предложения, сюжеты без помощи взрослого, могут отвечать полными предложениями. У детей с речевыми нарушениями увеличивается активный словарь, развиваются внимание, воспитываются усидчивость, целеустремленность. Дома дети с увлечением рассказывают родителям о логопедических занятиях в детском саду, о том, что нового они узнали, какие свои фантазии воплощали в жизнь. Дошкольники с интересом выполняют задания учителя-логопеда, так как совместная деятельность с взрослыми им доставляет радость от познания, творчества.

Литература

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.

2. Ишимова О.А., Бондарчук О.А. Логопедическая работа в школе: пособие для учителей-логопедов, педагогов доп. Образования, воспитателей. –М.: Просвещение, 2012.-176с.
3. Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-136с.
4. Кожохина С.К Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного М.: ТЦ Сфера, 2002.-192с.
5. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.

© А.Р. Муталова, 2021

УДК 373.2

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ФОРМИРОВАНИИ
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
THE USE OF GAME FORMS OF TEACHING
PRESCHOOL CHILDREN IN THE FORMATION
OF ELEMENTARY MATHEMATICAL REPRESENTATIONS**

Титова Татьяна Ивановна
воспитатель

МАДОУ «Солнышко»

с. Бурибай, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. Данная статья посвящена развитию логики и мышления при формировании элементарных математических представлений у дошкольников с использованием игровых приемов.

Abstract. This article is devoted to the development of logic and thinking in the formation of elementary mathematical representations in preschool children using game techniques.

Ключевые слова: формирование математических представлений, игровая деятельность, развитие логического мышления, старший дошкольный возраст, дети.

Key words: formation of mathematical representations, game activity, development of logical thinking, senior preschool age, children.

Как строить воспитательно-образовательный процесс детьми, определяет ФГОС ДО. В качестве важных ключевых направлений нашей работы – развитие инициативности, познавательного интереса, активности, индивидуальности, творческих способностей, умение применять полученные представления в любых ситуациях. Образовательный процесс в старшей группе по программе «Детский сад – 2100» построен на диалоге с ребёнком, позволяющем раскрыть индивидуальный возрастной потенциал детей. В совместной деятельности наши воспитанники группы сами делают «открытия», при этом учатся думать и находить ответы на любые вопросы. Дети моей группы получают право быть субъектом собственной жизнедеятельности, видеть свой потенциал, учатся быть успешным. Организация деятельности детей направлена на решение доступных проблемных задач с помощью вопроса «Почему так происходит? Почему ты так думаешь? Например, решая задачу, ребёнок сообщает ответ, а воспитатель спрашивает: «Почему ты так думаешь?» У ребёнка при ответе на вопрос развивается диалогическая речь, мышление. Кроме этого, формируется у детей познавательная мотивация и необходимость преодолевать посильные трудности интеллектуального и личностного характера.

В своей практике использую дидактические пособия в виде карточек. Например, о количественном числе формирование представлений происходит на основе действия замещения. В качестве предметов – заместителей, использую карточки с наглядным изображением реальных объектов, а также предлагаю детям их абстрактные заменители (*различные геометрические фигуры, фишки, счетные палочки и т. д.*). В процессе счёта происходит отбор необходимого количества заместителей путём соотнесения каждого предмета и заместителя, т.е. дети устанавливают соответствие предметов и их заместителей, например: называю один предмет, дети выкладывают перед собой на карточке один заместитель.

На основе наглядных моделей формируется у детей представление о количественных отношениях (*больше, меньше, поровну*), например: добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большого количества один предмет (*«6 меньше 7, если к 6 добавить один предмет, будет 7, поровну, «7 больше 6; если из 7 предметов убрать один, то станет 6, поровну»*), я предлагаю записать «равенство» и «неравенство» полученных чисел на числовых карточках с помощью точек. В своей педагогической практике в разделе: «Количество и счёт» использую такие дидактические игры, как: «Назови число на одну

единицу больше, меньше», «Назови соседей», «Продолжи числовой ряд», «Назови соседей числа...».

Знакомя воспитанников с цифрами, в своей практике часто использую игры, например: «Покажи цифру». Дети, работая в парах, показывают цифру пальцами, руками, пишут друг другу на спине, выкладывают из верёвочек. Цветные счётные палочки Кюизенера – это прекрасный материал для интеллектуального развития. Воспитанники с удовольствием составляют цифры и закрепляют знания цвета. В ходе организованной образовательной и совместной деятельности воспитанники с удовольствием учатся выделять и закреплять понятие «величина». Предлагаю детям выяснить и уточнить представления о величине на основе их жизненного опыта, например: измеряем рост мальчика и девочки и делаем вывод: Кто выше? Кто ниже? Две однородные величины сравниваются визуально, путём наложения, приложения, с помощью ощущений, например: на картинке в рабочих тетрадах измеряется рост мальчика и девочки сначала «визуально», затем с помощью мерной полоски, «путём наложения». Три – пять однородных величин сравниваются от меньшей к большой, и наоборот: матрёшки – это самая маленькая матрёшка, следующая повыше, ещё выше, эта самая большая и наоборот: это самая большая, поменьше, ещё меньше, эта самая маленькая и т.д. Дети любят измерять крупы. Выбирают величину измерения и с помощью произвольно выбранной мерки, измеряют, и результат измерения фиксируется с помощью числовой карточки, например: дети измеряют крупу, высыпая один стаканчик, они фиксируют на числовой карточке, рисуя точку, затем по окончании измерения, устанавливают, сколько стаканчиков с крупой поместилось в баночку, и находят данную числовую карточку с цифрой соответствующую точкам.

Одна из актуальных и важных проблем у дошкольников - развитие пространственных ориентировок. В практике использую такие упражнения, как «Помоги Мишутке добраться до берлоги». У детей формирую пространственные представления: «слева-справа», «вверху-внизу», «впереди-сзади», «близко-далеко», «выше-ниже», по отношению друг к другу, например: определяем своё положение в пространстве относительно другого лица или предмета «Я стою между Амалией и Алиёй, за Ирханом, позади (*сзади*) Матвея, перед Арсеном, около Гали».

Детями время воспринимается через временные единицы, которые встречаются в повседневной жизни, например: очерёдность времён года, дней недели, части суток и т.д. Для закрепления воспитанниками

временных терминов использую словесные игры и упражнения, например: с мячом «Продолжай».

Интеллектуальность воспитанников основывается на способности осуществлять такое логическое действие, как классификация. Например: в игре «Продолжи ряд» дети выкладывают из геометрических фигур определённую закономерность, затем закрепляют в рабочей тетради. В процессе моделирования я использую такие игры как «Танграм», «Колумбово яйцо», дети работают в паре, с помощью этих игр дети учатся воспроизводить наглядные модели реальных объектов из плоских геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков, развивается умения договариваться, что они будут моделировать, например: дети моделируют какой-то предмет или затем детям даю задание «оживить» его, наделять каким-то характером.

В организованной и в совместной деятельности с воспитанниками использую разные виды конструкторов: «Модули», «Строим сами», «Зиг-заг», «Поликарпова», «BLOCKS», «Робостроение», «ШАТЕРОШЕР», «Eitech», «Тикко», «Ромашка», с помощью которых легко и эффективно реализуются самые разные задачи. При конструировании задуманной постройки (*детская площадка, ФОК, мусороперерабатывающий завод, мост, гараж...*), благодаря участию взрослого ребёнок узнает новые слова (*формы, названия строительных материалов, деталей*) и их характеристики. С помощью конструктивной деятельности у детей совершенствуется речь, становится разнообразной, формируются умения правильно составлять предложения и применять части речи. Заключительным моментом является фотографирование постройки. Таким образом, развиваются у детей как общеучебные, так и предметные компетенции, крупная и мелкая моторика рук и в дальнейшем будет обеспечиваться преемственность между дошкольным и школьным обучением.

Стало заметно, дети выражают свои мысли конкретно, знакомыми им из реальной жизни образами–картинками, которые постепенно переводятся в математические модели, например, заменяя фигуры и образы, математическими эталонами (*палочками, точками, геометрическими фигурами, линиями и т.д.*)

В своей работе использую принцип «Минимакса», то есть задание даю детям в максимальном объёме, а требование к их усвоению, наоборот минимальные. Это позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, дети получают большой объём знаний, но усваивают столько, сколько позволяют индивидуальные способности условия развития. Иными словами, образовательный

процесс по программе «Детский сад - 2100» не идёт против природы малыша, позволяет в полной мере насладиться счастливым периодом детства, необременённого зазубриванием, заучиванием, бездумным запоминанием больших объёмов информации. При составлении решения задач в основе лежит умение составлять математические рассказы на основе рисунков, сюжетов и отвечать на поставленный вопрос, требующий решения математической задачи. Например: прошу детей посмотреть на рисунок с яблоками и придумать по нему рассказ со словами «было», «забрали», «осталось» (*дети работают в паре*). Что нужно узнать, как вы думаете? (*нужно узнать, сколько яблок осталось*) Как ответить на этот вопрос? (*пересчитать оставшиеся яблоки*). Воспитанники по рисункам составляют рассказ «Было на тарелочке 6 яблок, одно яблоко унёс ёжик», затем в рабочей тетради на числовых карточках находят запись этого рассказа.

Родители заинтересованы в интеллектуальном развитии детей. В индивидуальных беседах, консультациях, на родительских собраниях, через группу в социальной сети ВКонтакте наглядно информируем, выкладываем фотографии конструкторских сооружений, детских работ, логических упражнений. Родители убеждены о необходимости внимания к развитию математических способностей детей.

Опыт работы показал, наши дети стали раскрепощёнными, открытыми, разговорчивыми и независимыми, могут чётко отстаивать свою точку зрения, привили интерес к интеллектуальным занятиям и познавательно-творческой деятельности. Общаясь с детьми на равных, воспитатель подводит ребёнка к открытиям, стимулирует любознательность.

© Т.И. Титова, 2021

**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА
GAME TECHNOLOGIES
IN THE WORK OF A DEETOLOGIST TEACHER**

Ахтямова Ксения Вячеславовна
учитель-дефектолог
МБДОУ Детский сад № 3 «Шатлык»
с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. Данная статья о деятельности и жизни учителя-дефектолога в детском саду. Описывается обеспечение своевременной специализированной помощи воспитанникам с ОВЗ через игровые технологии.

Abstract. This article is about the activities and life of a teacher-defectologist in kindergarten. The article describes the provision of timely specialized assistance to pupils with disabilities through gaming technologies.

Ключевые слова: игра, сенсорная интеграция, сенсорные стимулы.

Key words: play, sensory integration, sensory stimuli.

Год назад, приступив к работе учителя-дефектолога в детском саду, я погрузилась в сложный и удивительно интересный мир диагностики, обучения и коррекции детей с ОВЗ. Мои маленькие воспитанники не дают ни на минуту стоять на месте в профессиональном плане. Побуждают искать и внедрять новые и интересные методики для коррекции и развития мышления и речи. Каждый ребенок, с которым работает учитель-дефектолог, по-своему уникален. И к каждому нужно найти свой подход, расположить к себе, заинтересовать, увлечь. С каждым нужно поделиться частичкой себя. Организовать работу так, чтобы занятия с каждым ребенком, посещающим коррекционное дошкольное учреждение, имели постоянную, ежедневную основу. Играя с детьми, применять все свои профессиональные знания и умения. Все это в совокупности способно привести к грамотной и успешной коррекции развития дошкольника.

Я не случайно использовала слово «игра». Ведь именно занятиям в игровой форме отведена ключевая роль в развитии речи, памяти, образного мышления. Оригинальный подход дефектолога к занятию способен вызвать у ребенка любопытство и желание приступить к «работе». Интересное занятие-игра поможет удержать внимание

дошкольника на необходимом преподавателю уровне. Существует великое множество различных дидактических игр. Несомненно, у каждого учителя-дефектолога есть свои наработанные коррекционно-игровые приемы. Я отдаю предпочтение играм, тесно связанным с таким понятием, как сенсорная интеграция, целью которых является развитие, усиление, сбалансирование обработки сенсорных стимулов нервной системой.

Для организации подобного рода игр даже необязательно иметь специальную материальную базу, так как любое оборудование при желании можно заменить на что-то подобное по своим внешним или функциональным признакам. Главное в организации таких игр – активное включение всех детей в игровой процесс при руководстве и контроле со стороны взрослого как главного субъекта – организатора игры.

Вариантом игр с элементами сенсорной интеграции можно считать применяемые мною игры на развитие тактильного и зрительного восприятия при помощи специально подготовленных «волшебных» предметов. Для тактильного развития примерами таких предметов в моей работе являются: тактильное панно из разных материалов (кожи, меха, перьев, шерсти и т.п.); сенсорные коробки - контейнеры с различными наполнителями (песком, крупами, травой, камешками, а также бусинами, гидрогелем, тканями, лентами, нитками и т.д.) и др. Для развития зрительного восприятия примеры таких волшебных предметов: устройство-имитатор свечи на батарейке с выключателем (для организации игры-церемонии «задуй свечу» в качестве приветствия всех детей в кругу); не нагревающиеся, упакованные в пластиковые бутылки декоративные гирлянды (для оформления игр по сюжетам сказок) и т.д.

А самой востребованной сенсорной тренировкой детей со стороны родителей являются тренировки вкусового и обонятельного восприятия. Причем предпочтительно уделять этому внимание не только и даже не столько за столом во время приема детьми пищи, сколько в специально отведенное время для организации дидактических игр и непосредственно образовательной деятельности.

Примеры таких занятий:

«Узнай на вкус». Ребенок, закрыв глаза, отгадывает на вкус предмет, попробовав лишь его маленький кусочек... Отгадывает его, называя вслух самостоятельно или с помощью подсказок – по предложенным на выбор карточкам-изображениям продукта.

«Съедобное-несъедобное». Нужно как можно более точно и быстро разделить ребенку все предложенные ему в одной большой куче предметы на съедобные и несъедобные, сложив в специально подписанные для этого коробки...В качестве несъедобных можно использовать в том числе и игрушечную еду.

«Баночка с сюрпризом». Еще одной часто используемой мною вариантом развития обонятельного восприятия является упражнение «баночка с сюрпризом». Ребенок по инструкции взрослого по запаху пытается определить, что находится в каждой маленькой непрозрачной баночке.

За каждый отгаданный вариант получает одно очко... По итогам очки суммируются. Побеждает тот ребенок, кто набрал больше всех очков. В качестве предметов можно использовать не слишком острые и травмирующие обоняние запахи: цветок, кусочек цитруса, свежий батон, пластилин, дольки чеснока, зерна кофе и т.д.).

Представленные выше игры в своей совокупности, в комплексе, организованным в режиме дня дошкольников, направленные на развитие восприятия детей, представляют собой часть так называемой сенсорной интеграции, своего рода практической основой формирования саморегуляции, поведения и способности к обучению в целом.

Считаю целесообразным раскрыть понятие «сенсорная интеграция». Сенсорная интеграция - это процесс координации сигналов, поступающий в мозг от органов чувств, обеспечивающий адаптацию и продуктивное взаимодействие человека со средой, в которой он находится. Другими словами, для успешного развития мозг ребенка должен правильно обрабатывать и выдавать адекватную реакцию на то, что малыш видит, слышит, осязает, обоняет и пробует на вкус. Не последнюю роль играет и полное ощущение своего тела в пространстве. У детей с ОВЗ сигналы от органов чувств в мозг поступают в искаженном виде или не полностью. Чтобы научить ребенка формировать полную и правильную картину окружающего его мира, на занятиях учителем-дефектологом используются игры, направленные на коррекцию этих сигналов. К тому же, это так увлекательно для самого ребенка!

Для занятий с элементами цветотерапии беру пальчиковые краски, использование которых положительно влияет на развитие зрительного восприятия и мелкой моторики рук. Для детей с ОВЗ отлично подойдет занятие, на котором нужно подобрать подходящий цвет для неба, солнца, травы, ягод и т.д. Для улучшения визуального восприятия

использую в работе игры с карточками, пиктограммами, карточки с силуэтами и контурами, предметные картинки. Возможно включение в работу и видео роликов.

Помимо ярких, приковывающих внимание дошкольника, карточек и иллюстраций в работе использую материалы для улучшения тактильных ощущений. Это могут быть сыпучие материалы, такие как простой или кинетический песок. Беру в работу различные крупы: бобовые, гречневая или манная крупа. Примеры из практики: ребенок должен в песке найти маленькую игрушку, назвать ее и описать ее свойства. Для коррекции внимания и усидчивости полезно рисовать пальчиком на песке или манке. Неоспоримая польза и от пластичных материалов. Лепка из глины и пластилина отлично развивает воображение юного творца.

По душе моим воспитанникам и увлекательная игра «Юный повар». Во время игры ребенок катает и режет тесто безопасными инструментами, лепит куличи. Играя, проговариваем глаголы. Озвучиваем движения рук ребенка.

Любят дети и игры с водой. Такой пример. В емкость с водой опускаем пластиковых морских обитателей. Задача: Поймай удочкой морского жителя. Назови: «Кто это?».

Важной составляющей сенсорной интеграции и неотъемлемой частью работы учителя-дефектолога является коррекция восприятия звуков ребенком с ОВЗ. На начальном этапе - это работа со звуками, не связанными с человеческой речью. Здесь хорошими помощниками выступают музыкальные инструменты. Предлагаю ребенку ознакомиться с ними самостоятельно: постучать, потрясти. И если малыш успешно вовлечен в игру, постепенно усложняю ее. Ребенок не видит музыкальный инструмент. Задача: определить из какого инструмента извлечен звук. Для развития фонематического слуха у дошкольников с ОВЗ можно прибегнуть к помощи компьютерных игр. Цель таких игр – закрепление звуков, их автоматизация и дифференциация. Приведу самый простой пример: На слайде охотник, внезапно появившийся из-за дерева, говорит «Ау». Повтори, что сказал охотник.

К сожалению, в пункте коррекционно-педагогической помощи в ДОО учитель-дефектолог не всегда имеет реальную возможность корректировать вкусовое и обонятельное восприятие своих подопечных. Но что-то попробовать и понюхать ребенок может дома под тщательным присмотром взрослых. Ведь только тесная работа

педагогов коррекционного дошкольного учреждения и родителей приносит свои заветные плоды.

Обобщая все вышесказанное, хочу отметить, что игровая форма обучения дошкольников с ОВЗ - это повышение интереса к обучению через сенсорные стимулы. Так же во время игры ребенок меньше устает, игра снимает эмоциональное напряжение и успокаивает малыша. Игровые действия способствуют увеличению концентрации внимания, устраняют речевой негативизм, ведут к успешной социализации. Обучение с помощью игры расширяет кругозор, способствует развитию творческих способностей и раскрытию таланта юных воспитанников коррекционного дошкольного учреждения.

Литература

1. Айрес Э.Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Москва: Изд. «Теревинф», 2012.
2. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге. Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие. Москва: Изд. «Теревинф», 2017.

© **К.В. Ахтямова, 2021**

УДК 373.2

СОЦИАЛИЗИРУЮЩИЕ ФУНКЦИИ СКАЗКОТЕРАПИИ В РАБОТЕ С СОВРЕМЕННЫМИ ДЕТЬМИ SOCIALIZING FUNCTIONS OF FAIRU-TALE THERAPY IN WORKING WITH MODERN CHILDREN

Кашапова Файруза Файзеловна
педагог-психолог,
Мавлетбаева Регина Ашрафовна
старший воспитатель,
Мухаматдинова Гюзель Мансуровна
старший воспитатель
МАДОУ детский сад № 39
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье описывается метод сказкотерапии как эффективное средство в социализации детей дошкольного возраста. Показывается целесообразность данного метода при применении различных вариантов сказкотерапии в условиях ДОО.

Abstract. This article represents (describes) the method of fairy tale therapy as an effective means of socialization of preschool children. It shows the practicability (expediency) of this method in using different versions (variants) of fairy tale therapy in the conditions (terms) of Pre-School Institution.

Ключевые слова: сказка, сказкотерапия, ребенок, дошкольник, дошкольный возраст, специалист, дошкольное детство, дошкольное образовательное учреждение, жизненный опыт, индивидуальная работа.

Key words: a fairy tale, a fairy tale therapy, a child, a preschool child, a preschool age, a specialist, preschool childhood, a pre-school institution, life experience, individual work.

Современное общество в своем развитии претерпевает ряд экономических, социальных, психологических и других изменений, каждое из которых создает определенные трудности в процессе социального вхождения ребенка в то общество, в котором ему предстоит жить и развиваться как личность.

Современных детей зачастую не понимают собственные родители, не разделяют взгляды на многие вещи, не понимают от чего они поступают именно так.

Чтобы состояться в обществе как полноценная и полноправная личность необходимо усвоение знаний, социальных ценностей, правил и норм. Дошкольный возраст – период активной социализации ребёнка, вхождения в культуру, развития общения с взрослыми и сверстниками, пробуждения нравственных и эстетических чувств.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования определяют основную цель работы.

Для реализации цели, поможет разновидность арттерапии сказкотерапия с помощью которой можно решить следующие задачи: осуществлять социально - личностное развитие ребенка в соответствии с реализуемой ООП ДОУ; создавать комфортные условия для всех участников воспитательно-образовательного процесса, чтобы обеспечить комплексное развитие каждого ребенка с учетом психологического, психического и физического состояния здоровья; воспитывать толерантное отношение ребенка к окружающим людям; формировать у детей социальные навыки, освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Специалисты по работе с детьми продолжают утверждать и доказывать результатами коррекции, что сказка и метод сказкотерапии

помогают решить проблемы социализации в раннем дошкольном возрасте, так как сказка является «справочником» по жизни, она рассказывает о прошлом, передает опыт предыдущих поколений.

Сказкотерапия выполняет социализирующую функцию, так как позволяет личности знакомиться с социальным опытом и социализироваться в окружающей действительности. По определению М.Б. Киселевой, «сказкотерапия — это метод, который использует объединение всех качеств личности в одно целое, развивая творческие способности, расширяя сознание».

Анализ научной литературы показал, что метод сказкотерапии используют как психологи, педагоги, так и врачи, поскольку каждый из специалистов находит в сказке то, что поможет ему решить профессиональные задачи.

Специалисты А.Л. Венгер и др. утверждают, что методы, используемые в сказкотерапии, являются эффективным способом коррекции психологических состояний, поскольку «направлены на коррекцию психологических проблем ребенка, таких как: нарушения в коммуникативной сфере, умственном развитии, поведенческих проблемах».

Сказкотерапию допускается использовать для детей любого возраста, начиная с рождения. Рассматриваемая методика является ведущим методом работы с детьми и представляет собой диалог ребенка и взрослого через сказку. Сказка используется как некое «Педагогическое пособие по разрешению трудных и «неразрешимых» ситуаций». Форма предоставления этой информации — сказочная, доступная для понимания ребенком, но смысл остаётся подлинной. В работе с дошкольником важно, чтобы слова, речь и смысл сказки был понятен и легок для восприятия ребенка.

Работа с волшебными сюжетами дает богатые перспективы для организации групповой и индивидуальной работы с детьми. В практике часто используется метод «Рисование по сюжетам сказок», ассоциации индивидуальны у каждого, они проявляются в рисунке свободно. А также используется лепка, аппликация, оригами и многое другое. Этот метод является дополнительным этапом и проводится после прочтения и обсуждения текста сказки. Метод заключается в том, чтобы выяснить у ребенка его впечатления от прослушанного — это позволит дошкольнику лучше усвоить опыт, полученный от сказки. Но, также можно предложить ребенку и нарисовать свою сказку, придумать своих героев, воодушевить их, придумать им имена, сочинить свой сюжет.

Существует несколько направлений сказкотерапии: выход из различных жизненных ситуаций через выбор поведения героя сказки, который приводит к различным последствиям; определение и решение проблемы малыша в доступной ему форме; передача жизненного опыта и житейской мудрости через сюжет сказки; развитие мышления, воображения и памяти во время обсуждения произведения и анализа поступков и характеров героев; корректировка поведения посредством соотнесения себя с главным героем, выявления его негативных поступков и черт личности; психопрофилактика возможных проблем.

При сказкотерапии, используются следующие принципы:

- Принцип ценности (сказка должна доносить до ребенка или взрослого основные жизненные ценности, которых следует придерживаться).

- Принцип жизненной силы (придерживаться правильных базовых ценностей не просто, если не ощущать собственной внутренней силы).

- Принцип многогранности (сказки не всегда только положительные, психолог должен помочь ребенку увидеть также и отрицательных героев с их мотивами поведения).

- Принцип двух реальностей (любой сказочный мир должен быть связан с реальностью, оказывая на нее свое влияние).

При работе эффективны различные виды сказок, разработанные психологом Т.Д.Зинкевич - Евстигнеева (художественные, психокоррекционные, психотерапевтические, медитативные, дидактические).

Работа со сказками приносит результат в сочетании с другими формами терапии. Это помогает усилить интерес детей, вызвать устойчивое положительное отношение к таким занятиям.

- Песочная терапия. Взаимодействие с песком не только дает расслабляющий эффект, но и помогает воссоздать свой сказочный «песочный» мир.

- Рисование. Ребенок создает с помощью карандашей и красок свой собственный мир, который помогает узнать эмоции об услышанном тексте. Также такая методика способствует творческому самовыражению детей.

- Инсценирование. Исполнение роли в сказке дает ребенку возможность приобрести эмоциональный опыт и глубже понять персонажа.

В дошкольном возрасте сказкотерапия – обязательная часть воспитательного процесса. Именно в таком виде малышам легче всего усвоить необходимые знания и навыки.

Таким образом, сказкотерапия – это мягкий и эффективный способ воздействия на малыша, который помогает решать самые серьезные проблемы. Но важно тщательно делать выбор материала, который подойдет к внутреннему состоянию и поведению ребенка. Несмотря на свою простоту, метод сказкотерапии имеет высокую эффективность, потому что построен на материале, близком даже младшему дошкольнику.

Литература

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. — СПб.: ООО «Речь», Санкт-Петербург, 2000.
2. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2006. — 160 с.
3. Лабиринт души: Терапевтические сказки / Под ред. О.В. Хухлаевой, О.Е. Хухлаева. — 9-е изд. — М.: Академический Проект, 2013.
4. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/02/02/skazka-kak-sredstvo-sotsializatsii-doshkolnika>.
5. <https://infourok.ru/>.

© Ф.Ф. Кашапова, 2021

© Р.А. Мавлетбаева, 2021

© Г.М. Мухаматдинова, 2021

УДК 373.2

**ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПРАВСТВЕННО –
ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ**

**EFFECTIVE FORMS OF WORK
ON MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN**

Сагитова Римма Миннигалеевна

старший воспитатель

МАДОУ ЦРР ДС «Бэпембэ»

с. Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания дошкольников, которое направлено на формирование и

развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

Abstract. This article highlights the issues of patriotic education of preschoolers, which is aimed at the formation and development of a person who has the qualities of a citizen - a patriot of the Motherland and is able to successfully fulfill civic duties.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, патриотизм, нравственные ценности.

Key words: moral and patriotic education, patriotism, moral values.

Нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны.

Одним из главных направлений воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ является нравственно-патриотическое воспитание детей, целями которого являются: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; развитие интереса к традициям и промыслам башкирского и русского народов; расширение представлений о селах района, столице и городах родной Республики Башкортостан и России; знакомство детей с государственными символами района, РБ, РФ (герб, флаг, гимн); развитие чувства ответственности и гордости за достижения родного района, республики, страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Отбирая содержание работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, как одного из требований ФГОС ДО, педагоги опираются на принцип наглядности и доступности, с учетом познавательных и коммуникативных потребностей дошкольников, формируем остроту восприятия, любознательность, пытливость ума, способность анализировать и обобщать. В группах ДОУ создана предметно-пространственная развивающая среда, учитывающая региональные, этно и социо-культурные, природно-климатические и других особенности.

При этом неперенным условием построения развивающей среды ставится личностно-ориентированная модель взаимодействия ребенка и педагога. Педагоги прививают детям чувство любви и уважения к

культурным ценностям и традициям башкирского и русского народов: на познавательных занятиях знакомятся с устным народным творчеством – сказками, праздниками, народным декоративно-прикладным искусством. В детском саду центром ознакомления с родным краем является музей – юрта. Для формирования у детей общего представления о народной культуре, её богатстве и красоте регулярно проводим занятия в нашем музей-юрте, где наши воспитанники знакомятся с предметами быта - ковром, полотенцем с башкирским орнаментом, национальной одеждой – елэн, бурек, кашмау, посудой из бересты и дерева, орудиями труда - прялкой и другими. Дети в игровой форме знакомятся с предметами быта, музыкальными инструментами – кураем, кубызом и др. В музее также накоплен богатый материал об известных земляках: народном поэте Республика Башкортостан Кадиме Аралбаеве, поэтессе Юмабике Ильбаковой, писательнице Фарзана Акбулатовой, кураисте Ишмурате Ильбаковой, танцоре Мухаммете Идрисове, дирижере Гайнетдине Муталове, народном артисте Хурматулле Утяшеве и другие. Такие центры являются источником нравственного и патриотического воспитания. Работа в этом направлении продолжается и на занятиях кружков: фольклорного «Сулпылар», «Волшебное тесто», драматического «Әкият иленә сәйәхәт», вокального пения.

В детских центрах исследования групп накоплен материал о родном селе Акъяр, об уникальных природных памятниках района, таких как заказник Шайтантау, Таштугайские горы, Каин-Кабак, Сукракские вишарники», Великовозрастная лиственница и другие, а также настольно-печатные игры регионального содержания «Собери национальный узор, ковер, орнамент, одежду», «Найди герб района», «Составь по элементам герб района», настольная игра «Путешествуем по карте Республики Башкортостан», «Узнай достопримечательности района и Республики Башкортостан», изготовленные педагогами ДОО. В группах педагоги совместно с родителями создали мини-музеи: «Музей овечки», «Музей деревянной игрушки», «Музей дерева», «Курочка - рябшечка», «Мукосолка», «Музей хлеба». Совместная деятельность педагога и детей в центрах активности способствуют не только познанию исторического прошлого и современного облика родного края, но и обогащению словаря и речевому развитию детей, так как дети в течение дня играют в настольно-печатные, в сюжетно-ролевые и народные игры; учатся азам народных ремесел - валянию войлока, изготовлению поделок из соленого теста и глины, слушают рассказы педагогов об истории страны, республики, села.

Работа по реализации идеи воспитания патриотизма строится на интеграции содержания местного, регионального и федерального компонентов, ведется по комплексно-тематическому принципу и включает темы: «Мой детский сад», «Я и моя семья», «Мой край - Башкортостан», фольклорные праздники; «Сәмбөлә», «Һугым байрамы», «Кәкүк сәйе», «Һабантуй», «Масленица», «Наша родина – Россия», «Народная культура и традиции», «Защитники Отечества», «Птицы нашего края», «Земля – наш общий дом», «Путешествие в космос», «Салют, Победа!», фольклорный праздник «Россия великая, славная, могучая...!», «Дни славного героя башкирского народа Салавата Юлаева» и др.

Одной из эффективных форм по патриотическому воспитанию является работа по тематическому проекту.

Воспитанию патриотизма и гражданственности детей в ДОУ был посвящен тематический проект: «И помнит мир и спасенный...» посвященный 75-летию победы в Великой Отечественной войне.

В рамках проекта педагоги провели с детьми беседы, образовательные деятельности о героях, литературную композицию «Память», викторину «Песни, с которыми мы победили!», организовали выставку рисунков «Война глазами детей». Педагоги составили альбомы: «Города-герои», «Герои-пионеры», «Военная техника Великой Отечественной», «Памятники войны», «Блокадный хлеб Ленинграда», «Я помню, горжусь! (посвященный Герою советского Союза Каюму Ахметшину)», «Шаг к бессмертию: А.Матросов, М.Губайдуллин», фотовыставку: «Они защищали нашу Родину», провели праздник «Салют, Победа!». Родители активно участвовали в реализации данного проекта. Великой победе посвятили свои детско-родительские исследовательские проекты о славных подвигах прадедов: Семья Каримовых - «Мой прадедушка-герой», семья Морозовых - «Мой прадед воевал на войне, он родину видел в огне и в дыму!», семья Кужагильдиных – «Батырзарзың үлмәс даны мәңге өлгө булып безгә!», Семья Селовсяновых - «Спасибо деду за победу!». В ДОУ прошли совместные физкультурные досуги с участием родителей: «Мы - сильные и смелые», «Мы - будущие защитники отечества».

Педагоги работают в тесном взаимодействии с районным историко-краеведческим музеем. При посещении зала Боевой славы из рассказа экскурсовода дети узнали много нового о славном боевом пути наших земляков – шаймуратовцев и проявленном мужестве Героя Советского Союза Каюма Ахметшина. Рассматривая фронтовые

письма, фотографии молодых бойцов – дедов и прадедов, детей в тылу врага, боевые награды, осколки боевых снарядов, солдатский котелок и вещи, дети остались равнодушны, они расспрашивали, старались узнать больше. Находясь в зале краеведения, они с восторгом рассматривали красивейшую диараму природы родного края, чучелы обитателей лесной зоны - медведя, зайца и птиц - глухаря, беркута и др. Любовь к природе – одно из проявлений патриотизма, поэтому мы считаем, что формируя у детей эстетическое восприятие красоты окружающего мира, воспитаем у них бережное отношение к ней и желание больше узнать о родной природе.

Литература

- 1.Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Просвещение, 2011.
- 2.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, Мозаика- Синтез, 2012.
- 3.Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, Сфера, 2010.
- 4.Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, Детство-Пресс, 2009.

© Р.М. Сагитова, 2021

УДК 373.2

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ МӘКТӘПКӘСӘ ЙӘШТӘГЕ БАЛАЛАРҒА ЭКОЛОГИК ТӘРБИӘ ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Хайбуллина Ямиля Фатиховна
педагог дополнительного образования
МАДОУ ЦРР ДС «Йэйгор»
с.Акъяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. Проблема экологического воспитания и образования одна из самых актуальных на сегодняшний день. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы экологической культуры. В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех

людей. Живая природа очень давно признается в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников.

Аннотация. Бөгөнгө көндө иң актуаль проблемаларың береһе булып экологик тәрбиә һәм белем биреү. Экологик мәзәниәтен тап мәктәпкәсә йәштәге нигез һала. Был осорза үз-ара тәбиғәте менән нигез һалынған, уның өсөн бөтә кешеләр буларак, балалар өлкәндәр ярзамында дөйөм киммәттәрен аңлай башлаған. Шигыр, педагогика бик күптән тере тәбиғәт белеме һәм тәрбиәһе мөһим факторзарың береһе булып танылған.

Abstract. The problem of ecological upbringing and education is one of the most urgent today. It is at the preschool age that the foundations of ecological culture are laid. During this period, the foundations of interaction with nature are laid, with the help of adults, the child begins to realize it as a common value for all people. Wildlife has long been recognized in pedagogy as one of the most important factors in the education and upbringing of preschoolers.

Ключевые слова: проблема экологического воспитания, актуальность, научно-технические достижения.

Төп һүзәр: Тәрбиә, экология проблеманы, актуаллеге, ғилми-техник казаныштары.

Key words: the problem of environmental education, relevance, scientific and technical achievements.

Кешенең бар булмышы тәбиғәт менән тығыз бәйлә. Сабый сакта уратып алған донъяның тауыштары, естәре, күренештәре айырыуса серлә тойола. Һәр кемдең күнелен бала сактың назлы сәскәләре, сылдырап асқан шишмәһе, кош һайраулары, урман косоғында ял итеү, йылға-күлдә һыу инеү хәтирәләре йылыталыр. Әйе без тәбиғәтте яратабыз, ә уны һаклай беләбезме һун? Экология донъя күләмендә әһәмиәтле, мөһим мәсәләләрең береһе булып тора. Ул үзенең актуаллеге менән бөгөн кешелек алдына килеп басты. Сөнки киләсәк быуын язмышын фән-техника казаныштары түгел, ә ер-һыуларзың экологик торошо хәл итәсәк, етештереү эшсәнлеге тизлеге артқан һайын, экологик проблемалар күбәйә бара. Экология проблеманының глобаль проблема булып, уның без йәшәгән урында ла сағылыуы йәш быуынды тәрбиәләү эшендә борсолоу тыузыра. Экологик аңлылык, фекерләү дәрәжәһе, культуралылык – былар килеп тыуған хәлдән сығыузың берзән – бер юлы булып тора. Ә быға балаларға кесе йәштән экологик тәрбиә биреп кенә ирешергә мөмкин. Мәктәпкәсә йәштәге балалаларға кызыкһыныусанлык хас сифаттарзың береһе. Тәбиғәтте күзәтеү, уны өйрәнеү, һакларға ынтылыу – балаларзың руһи донъяһын

байыта, уйларга өйрөгә. Экологик тәрбиәнең мөһимлеген аңлап, безең балалар баксаһы был йүнәлештә төрлө эштәр алып бара. Балалар баксаһында башкорт теле укытыусыһы буларак башкорт теле эшмәкәрлектәрәндә балаларза тыуған еребезең матурлығына һоклануы, уны яратуы, һаклау тойғолары тәрбиәләргә тырышам. Экологик тәрбиәне телмәр үстөрөү менән тығыз бәйләйем.

Башкорт балалар эзәбиәте, халкыбыздың ауыз-тел ижады аша тыуған тәбиғәт тураһындағы кескәйзәрҙең аң-даирәһен киңәйтөү, тәбиғәттәге үзгәрештәрҙе күрә белергә, йыл мизгелдәрән айыра белергә өйрөтөү, тыуған тәбиғәткә һаксыл караш һәм һөйөү тәрбиәләү бурыстары ла үтәлә тип иҫәпләйем. Шағир, язуысыларыбыздың ижадында мәҫәлә: күбәләк, куян, йылға һәм башка беззе уратып алған донъя йәнле итеп һүрәтләнөп, балаларзы тәбиғәткә яқынайта. Кескәйзәр әкиәт геройзары менән бергә уман - таузар гизә, йылғалар кисә. Тәбиғәттәге бар тереклектен, хайуандар-коштар, үсөмлөктәр донъяһының тормошобозон айырылғыһыз өлөшө булығы хакында төшөнсә алалар. Шулай ук балаларзың һөйләү телмәрән үстөрөү максатынан эшмәкәрлектәрҙә йомактар сисеү, мәкәлдәр, һынамыштар, тизәйткестәрҙе йыш кулланам. Хайуандар-коштар, үсөмлөктәр, ағастар, йәшелсә-емештәр тураһында йомактар сисеү балаларзың фекерләүен, һөйләү телмәрән генә үстөрөп кенә калмай, ә тәбиғәт тураһында уйланыуға килтерә. Бала күнелен ап – ак қағыз менән сағыштыралар. Шул қағызға матурлык, шәфкәтлелек орлоктарын уйындар аша һалһак, ул кескәй күнелдә мәңгегә уйылып кала. «Безең якты төйәк иткән коштар һәм хайуандар», «Һәр ағаска япрағы», «Сәскәне таны!», «Нимәнең балаһы?», «Урманда нимә йәшәй?», «Был қасан була?», «Мизгелдәрҙең күршеләрән әйт» кеүек дидактик уйындар, «Кояш һәм ямғыр», «Ак куянқай», «Айыу, бүрө юк икән», «Сыйырсық», «Кош һәм кошсоктар», «Кар бөртөктәрә һәм ел», «Урманда», «Ак тирәк, күк тирәк» кеүек хәрәкәтле уйындарзы тыуған яктың тәбиғәтен өйрәнөүҙә бик әһәмиәтле тип һанайым. Балалар менән үткәргән «Сөмбөлә», «Кар һуына барыу», «Һабантуй», «Карға бутқаһы», «Кәкүк сәйе» һ.б. байрамдарында балалар халкыбыздың йолалары менән танышып кына калмай, тәбиғәт күренештәрә, йыл мизгелдәрә тураһында белемдәрән артыралар, тирә-йүнөбезгә, тәбиғәтебезгә һаксыл карарға өйрәнәләр.

«Бала сактан тәрбиә ысулын тәбиғәт менән бәйләү кеше ихтияжының төп максаты, шәхес тәрбиәләүҙә тирә-як мөхит тәрбиәһенән роле бик зур»-тигән бөйөк педагог В.А.Сухомлинский. Ысынлап та эшмәкәрлектәрҙә алған белемдәрә балаларза күҙәтөүсәнлек

тәрбиәләй. Ғәзәти әйберзәрзә төрлө яңылыктар күрергә, әйләнә-тирәнән матурлығын тойорға, уйланырға, эзләнәргә өйрәтә.

Кесе йәштән тәбиғәттә аңлап, яратып үскән балаларҙың киләсәктә тәбиғәт һаксылары булыуына ышаныс зур.

© Я.Ф. Хайбуллина, 2021

УДК 373.2

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО
ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ
MUSICAL ART AS A MEANS OF MORAL AND PATRIOTIC
EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN**

Хомутинина Марина Александровна
музыкальный руководитель
МБОУ СОШ 147 (дошкольные группы)
с. Нагаево г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Статья посвящена актуальной теме нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Представлен опыт работы с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Abstract. The article is devoted to the actual topic of moral and patriotic education of preschool children. Experience with the use of various types of musical activities is presented.

Ключевые слова: воспитание, дошкольники, Родина, музыкальное деятельность, будущий патриот.

Key words: education, preschoolers, Motherland, musical activity, future patriot.

Детство – это особый мир, который сохраняется в душе человека на всю жизнь. Чувство патриотизма. Доступно ли оно маленьким детям? В нашем современном мире этот вопрос наиболее актуален. Как привить детям любовь к родному краю, к истории и национальной культуре? Исходя из опыта работы по патриотическому воспитанию, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к Родине, семье, к родному городу, культурному прошлому своего народа, уважительное отношение к традициям, праздникам и историческим событиям.

Задачи нравственно-патриотического воспитания, которые реализует наш коллектив:

1. Формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности:

- к своей семье,
- к природе родного края
- к культурному наследию своего народа.

2. Воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей;

3. Воспитание патриотизма и чувства гордости за свою страну, край, село, город в котором ты родился и вырос.

Музыкальное искусство помогает ребенку выразить свое отношение и любовь к Родине через песню или танец.

Большое воздействие на нравственно-патриотическое воспитание на ребенка оказывает народная музыка. Народные музыкальные произведения в игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом своего народа, бережным отношением к природе своего края.

На музыкальных занятиях я знакоблю дошкольников с творчеством композиторов и с великими деятелями искусства Башкортостана, важно акцентировать внимание ребенка, на то, что именно эти музыканты или композиторы наши соотечественники и земляки.

Так, в Иглинском районе в апреле 2019 года большим событием стало открытие бюста Магафура Хисматуллина. Он установлен перед Детской музыкальной школой с. Иглино, которая была открыта в 1966 году и названа в честь Магафура Хисматуллина. В Доме культуры села Иглино каждые 3 года проходит Республиканский конкурс исполнителей Башкирских песен «Башкирский соловей» в честь выдающегося певца и актера, яркого представителя многонационального искусства России и Башкортостана Магафура Хисматуллина. Обязательно рассказываю детям старшего возраста, что такое опера, показываю фрагмент из оперы Салават Юлаев башкирского композитора Загира Исмагилова, где исполняет партию Салавата - Магафур Хисматуллин. С его именем связана целая эпоха в музыкальной жизни Башкортостана.

В нашем учреждении для реализации задач патриотического воспитания применяется комплексный подход, который осуществляется в музыкальной, театрализованной деятельности и через организацию праздников, игр и развлечений.

На праздник, посвященный дню «Великой Победы» мы приглашаем тех немногих земляков, живущих в нашем селе, на наш праздничный

концерт. Проходят ежегодные акции, такие как «Правнуки Победы», «Окна Победы», «Помним и гордимся». Воспитанники посещают мемориал, который находится в нашем селе. Тесно сотрудничаем с Домом культуры. В рамках Марафона, посвященного передаче вечного огня «Капсулы Победы» в феврале 2020 года участвовали в концертных мероприятиях, посвященным 75-летию со дня Великой Победы.

В рамках патриотического воспитания дети нашего образовательного учреждения принимаем активное участие в районных, Республиканских и Всероссийских конкурсах.

Так, за акцию «Алые шары Победы» о наших земляках, получили I место и мне, как руководителю вручили Благодарственное письмо от отдела образования Иглинского района за патриотическое воспитание подрастающего поколения

Хочется отметить еще один момент, над которым работает наш коллектив это проектная деятельность. Тематика проектов разнообразна: «Моя малая Родина», проект «Семья», проект «Значение народных танцев в музыкальном развитии дошкольников», «Мой край родной Башкортостан». В группах и в музыкальном зале организованы мини-музеи. Практически все экспонаты в нашем музее имеют свою историю и хозяина. Дети с удовольствием рассматривают и рассказывают о предметах быта, народных инструментах и о том, кто и когда на них играл. Родители стали активными участниками образовательной деятельности, направленной на нравственно-патриотическое воспитание.

Итогом проекта «Семья» стал музыкальный «Семейный вечер», на котором присутствовали родители вместе с детьми, а несколько семей (коренные жители села Акбердино) стали участниками этого вечера. Рассказывали о том, какое самое любимое национальное блюдо и свою родословную. Семьи показали концертные номера, исполняли танцы и пели песни целыми семьями.

Проект «Значение народных танцев в музыкальном развитии дошкольников» - долгосрочный. Интересен он тем, что на протяжении нескольких месяцев реализации данного проекта я разучивала с детьми танцы народов мира. Исполняли их на праздниках в течение всего учебного года. На занятиях знакомила детей с культурой, национальными костюмами и инструментами разных народов.

Россия всегда была многонациональной страной, где переплелось множество культур с разнообразными традициями. Очень важно

прививать интерес к различным культурам. Ведь дошкольный возраст это благотворное время для развития личности в аспекте толерантности.

Педагогами нашего коллектива были реализованы игры-квесты: «Путешествие по родному городу Уфа», «Знатоки природы родного села», «По дороге к славе» (к празднику Победы) и «Вместе дружная семья». С героями русских, татарских и башкирских сказок воспитанники исполняют народные песни и танцы, играют в народные игры: «Кто быстрее», «Медведи и пчелы», «Быстрые джигиты». Такие мероприятия являются мощным механизмом в работе по патриотическому воспитанию маленького гражданина.

Чтобы закрепить полученные на музыкальных занятиях знания по теме «Мой край родной Башкортостан», я разработала дидактическую авторскую игру «Музыкальные кубики» и методическое пособие к этой игре.

Эта игра очень полюбилась детям старшего возраста.

Задачи игры «Музыкальные кубики».

1. Вызвать интерес к музыкальной культуре Башкирского народа.
2. Закреплять полученные знания.
3. Имитировать игру на музыкальных инструментах.
4. Воспитывать коммуникативные навыки в игре.

Таким образом, использование различных видов музыкальной деятельности обеспечивает развитие интереса к наследию прошлого, воспитания чувства патриотизма, помогает взрастить в детской душе семена любви к малой родине, природе, стране. Каждый ребенок - это уникальная личность!

Всем нам очень хочется заглянуть в будущее, чтобы увидеть наших детей счастливыми, добрыми, уважаемыми людьми – настоящими патриотами своей Родины, услышать из уст маленького ребенка с гордостью сказанные слова: «Я – гражданин Великой Страны!»

Литература

1. Ананьева М.А. Патриотическое воспитание средствами музыки, изд. Молодой учитель. – 2020- № 5.
2. Галяутдинов И.Г. Башкирские народные игры // Уфа, 2002.
3. Некрасова М.А. Народное искусство как часть культуры. – М.,1983.
4. Родина М.С. Воспитание гражданственности через развитие эмоционально-чувственной сферы, изд. Народное образование РМ.- 2014.
5. Сулейманов А.М. Башкирский детский фольклор. Уфа, 2002.

© М.А. Хомутинина, 2021

УДК 373

**ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ОПЫТ РЕГИОНОВ
EDUCATION, TRAINING AND DEVELOPMENT OF PRESCHOOL
CHILDREN: REGIONAL EXPERIENCE**

Калинина Снежана Андреевна
воспитатель
МБОУ Школа 147
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье рассмотрены современные проблемы и пути их решения обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста: опыт регионов.

Abstract. The article discusses modern problems and ways to solve them in the education, training and development of preschool children: regional experience.

Ключевые слова: воспитание, обучение, дети, развитие, дошкольники, опыт регионов.

Key words: education, training, children, development, preschools, regional experience.

В последнее время, как и на всем протяжении истории, обучение, воспитание и развитие детей, в частности, дошкольного возраста является одной из приоритетных задач развития нашей страны, ведь никто не сможет отрицать, что дети – подрастающее поколение – наиболее важное, что принадлежит людям, в том числе и для всего государства, в общем [1, с. 42-43].

В детские годы, в дошкольном возрасте, происходит основное становление и наполнение личности будущего гражданина. В нашей стране, в том числе и в регионах, сформирована устойчивая и благоприятно зарекомендовавшая себя система дошкольного образования.

Так, например, в Краснодарском крае система дошкольного образования представлена сетью образовательных учреждений: муниципальные дошкольные общеобразовательные учреждения, детские сады, как структура общеобразовательных школ, ведомственные дошкольные общеобразовательные учреждения, негосударственные дошкольные образовательные учреждения.

Вследствие постоянных изменений в нашей стране и в мире принятая система не удовлетворяет потребности всех нуждающихся в дошкольном образовании.

В «Основных направлениях деятельности Правительства РФ до 2012 года» разработан специальный проект развития дошкольного образования, основными целями которого является: обеспечение доступности качественного дошкольного образования независимо от места жительства, состояния здоровья, социального положения семей; обеспечение современного качества услуг дошкольного образования.

Для решения таких целей в регионах нашей страны главное развивать современные модели дошкольного образования. Были разработаны и апробированы новые формы образования. Одна из самых популярных и экономически выгодных – группа кратковременного пребывания. Главная ее цель - всестороннее развитие ребенка.

Опыт регионов страны обнаруживает, что эти группы могут формироваться для решения разных задач. Сегодня в регионах их существует много: адаптационная группа – постепенный переход к воспитанию и обучению в детском саду; группа для детей с ослабленным здоровьем – общение ребенка со сверстниками; группа для подготовки детей к школе – возможность успешного обучения и специальной подготовке к школьному обучению; группа для детей с отклонениями в развитии – социальная адаптация детей; группа выходного дня – увеличение общения со сверстниками в специально организованной и совместной деятельности [6, с. 18].

В зависимости от вида группы они отличаются количеством воспитуемых. Опыт гг. Москвы, Санкт – Петербурга, Перми, Красноярска, Кемерово, Белгорода и других регионов РФ показывает возможности использования вариативных форм дошкольного образования, таких как лекотека, семейные детские сады (семейные группы), центры игровой поддержки, службы ранней помощи, консультативные пункты.

В последние пять лет во многих других больших городах страны, пользуются большой популярностью частные детские сады. Однако, стоимость обучения в таких садах значительно больше, чем в государственных учреждениях. В этих садах плотная познавательная программа с индивидуальным подходом и своими методиками воспитания. Часто в них много методических материалов, дидактических игр, наглядных пособий и др.

Нашу работу мы осуществляли на базе Муниципального общеобразовательного учреждения школы № 147 городского округа

города Уфа Республики Башкортостан.

Наша работа по воспитанию, обучению и развитию детей дошкольного возраста проводилась в младшей группе «Звездочки» на основе формирования представлений о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира.

В центре нашей работы была задача создания критериев сенсорного развития детей младшего возраста.

Для развития нашей работы у нас был ряд задач:

- разнообразие развивающей объектно-пространственной среды в группе;

- совершенствование всех аспектов восприятия детей, обогащая их сенсорный опыт;

- повышение значимости воспитания детей дошкольного возраста в области сенсорного развития и важности их обучения.

Сенсорное образование является необходимым компонентом в современном развитии ребенка в процессе воспитания, обучения и формирования детей дошкольного возраста.

Дети в этом возрасте достаточно быстро запоминают всю познавательную информацию об окружающем их мире, при поддержке зрелых. А из того, сколько ярко предположить ребенку, находящемуся вокруг Вселенной, будет более богатое восприятие реальности ребенком.

Термин «сенсорика» происходит от латинского текста с корнем «перепись», собственно, что означает переживание.

Поэтому сенсорное образование детей оценивается как воздействие среды обучения и познания на эмоциональные органы. И это подтверждает подозрение, что этот эффект может быть обусловлен возрастом ребенка.

Например, при сенсорном развитии ребенка принято воспринимать формирование детского восприятия и формирование представлений о внешних свойствах: их форме, цвете, размере, расположении на месте, запахе, вкусе и др.

Именно в дошкольные годы сенсорное формирование является наиболее фундаментальным, так как именно в эти детские годы происходит улучшение работы органов эмоций, и более формирование картины окружающего мира.

Сенсорное развитие малыша во многом ориентировано на его готовность к школе. Специалисты детской психологии периодически проводят исследования, которые показывают, что точность и эластичность восприятия, особенно в первом классе, в процессе

обучения и вытекающие из этого проблемы тесно связаны именно с этим восприятием.

Известно о существовании 5 сенсорных систем. Именно с их поддержкой и происходит познание мира: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

В развитии сенсорных способностей у детей дошкольного возраста общепризнанно осознание закономерностей существования объектов. В качестве образца можно различить геометрические формы, 7 цветов радуги и их оттенков и многое другое.

Для того чтобы более эффективно управлять сенсорными возможностями детей, создано большое количество всевозможных игр и упражнений. Сенсорное формирование дает основу совместного умственного развития малыша, и это восприятие необходимо для счастливой малыша в детском саду, для школьного образования, для родовой работы.

Принято считать, что знания приходят вместе с восприятием объектов и явлений по всему миру. На основе образов восприятия возводятся другие формы знаний - запоминание, мышление, воображение, которое считается результатом их обработки.

Сенсорное образование в любом возрасте имеет свои задачи. Со временем формируется установившаяся связь сенсорной культуры. Представим основные задачи в сенсорном развитии и воспитании детей от рождения до 6 лет.

В течение 1 года жизни это ключ к обогащению детских эмоций. Детям интересно играть в ручки с предметами разных форм и размеров, наблюдать за движением самых ярких игрушек.

На втором и третьем году жизни детям необходимо выделять форму, цвет и значение и многое другое из всевозможных предметов и создавать их в группы.

Наряду с этим - формированием стандартов, необходимо обучать ребят техникам осмотра объектов по цвету и форме, осмотра и описания формы предметов попеременно.

Еще более фундаментально - необходимо развивать у детей аналитическое восприятие - умение понимать сочетание цветов, разделять формы предметов, группировать индивидуальные размеры по размеру.

В настоящее время создано большое количество предметов, которые помогают детям развивать свои тактильные чувства. К ним относятся тактильные карты, сенсорные дорожки, звуковые игрушки и многое другое. В современных условиях больше возможностей для того, чтобы

создать большое количество игр и упражнений в этом направлении. Почти все игрушки и упражнения можно устроить так, чтобы ребенок жил самостоятельно.

Дошкольный педагог - воспитатель домашнего хозяйства - призван решить две основные задачи - постоянно воспитывать и обучать ребенка дошкольного возраста по обычным и подходящим для него домашним критериям, а также оказывать возможную психолого-педагогическую поддержку воспитателям в вопросах воспитания, обучения и становления ребенка дошкольного возраста [4, с. 26].

Система дошкольного образования в Республике Башкортостан отражает формирование российской дошкольной педагогики от ее корней - исконного этнического навыка - до углубленных научных исследований. В Республике Башкортостан создана развивающаяся система дошкольного образования, отвечающая потребностям населения республики.

Дошкольные образовательные учреждения (далее - дошкольные учреждения) рассматриваются как 1-й и очень серьезный этап совместной образовательной системы Российской Федерации. По данным Министерства образования Республики Башкортостан на 01.01.2019 года в городах и селах Башкортостана функционируют 1904 дошкольные образовательные учреждения, в которых воспитывается 144556 детей. Для сравнения: в 1990 году в республике действовало 2522 дошкольных учреждения, в которых воспитывалось 256680 детей. Большая часть республиканских дошкольных учреждений расположена в сельской местности - 1234 дошкольные учреждения, где воспитывается 4326 детей. В связи с демографическим ростом населения, с 2001 года появилось желание увеличить сеть дошкольных учреждений.

По данным Государственного комитета по статистике Республики Башкортостан на 01.01.2019 года обучение и воспитание в дошкольных учреждениях ведется на 7 языках: башкирский, марийский, мордовский (эрзянский), русский, монгольский, удмуртский и чувашский. Педагогический процесс в государственных и многонациональных детских садах и образовательных группах санкционирован на основе двуязычия: на муниципальном языке общения, русском, и на языке, являющемся родным для детей.

Заостряя внимание на этом, мы хотели бы сделать вывод, что для обеспечения доступности, создания и формирования свежих форм и моделей опережающего дошкольного образования необходимо исследовать потребности и нужды родителей, являющихся ведущими

потребителями образовательных услуг; исследовать и утверждать авангардные навыки образовательных учреждений всех возможных субъектов Российской Федерации и образовательных учреждений областей и нашего государства в целом; развивать государственно-частное партнерство.

Процесс обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста всегда будет одной из важнейших задач страны.

Литература

1. Выготский Л.С. Психология искусства, изд. Искусство, Москва, 1986.
2. Изард К.Э. Психология эмоций / Перев. С англ. - СПб.: Питер, 1999.
3. Марахасин В.С., Цехановский В.М. Эксперименты по восприятию // Творческий процесс и художественное восприятие, изд. Наука, 1987.
4. Медушевский В.В. О содержании понятия адекватное восприятие // Восприятие. - М., 1980.
5. Милнер П.Ф. Физиологическая психология / Пер. с англ., М.: Мир, 1973.
6. Теплов Б.М. Психологические вопросы воспитания // Известия психологии. - М. - Л., 2017, вып.16.

© С.А. Калинина, 2021

УДК 373.2

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДУХЕ ПАТРИОТИЗМА БАЛАЛАРЗЫ ИЛЬӨЙӘРЛЕК РУХЫНДА ТӘРБИӘЛӘУ RAISING CHILDREN IN THE SPIRIT OF PATRIOTISM

Баймурзина Альфия Фаниязовна
учитель башкирского языка
МБДОУ Детский сад № 3 «Шатлык»
с. Акьяр, Хайбуллинский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В патриотическом воспитании детей огромную роль играют мероприятия организованные общими усилиями педагога, родителей и общества. Для этих целей в детском саду необходима качественная преподавательская система и благоприятные условия.

Аннотация. Балаларзы ильһөйәрлек рухында тәрбиәләүҙә педагог, ата-әсәләр һәм йәмғиәт берлегендә ойошторолған төрлө саралар зур роль уйнай. Бының өсөн балалар баксаһында сифатлы белем биреү структураһы һәм уңайлы шарттар булыуы мөһим.

Abstract. In the patriotic education of children, a huge role is played by events organized by the joint efforts of the teacher, parents and society. For these purposes, the kindergarten needs a high-quality teaching system and favorable conditions.

Ключевые слова: патриотизм, творческая личность, обычай, народное творчество.

Төп һүзәр: илһөйәрлек, ижади шәхес, йола, ауыз-тел ижады.

Key words: patriotism, creative person, custom, folk art.

Башкорт теле укытыусыһы буларак, төп максатым кескәйзәргә башкорт теленең нескәлектәрен туған тел һәм дәүләт теле буларак өйрәтеү. Телде өйрәнеү балаларҙа туған илгә һөйөү, әхлаки мәзәниәт, гражданлык әүземлеге тәрбиәләргә мөмкинлек бирә. Рухи яктан камил кеше тел кәзәрен онотмас. Безҙең бурыс – телебезҙе үстәреү. Ө туған тел – туған ер, Тууған ил төшөнсәләренең төп мәғәнәләрен бала аңына еткереүсе иң мөһим сара. Балаларға ватансылыҡ тәрбиәһе биреү туған телдән башка мөмкин түгел. Баланың аңы үсеү, белеме артыу, ысынбарлыҡты танып-белеү һәм ысын кеше булып тәрбиәләнеүе уның туған телен – әсә телен белеүенә бәйле.

Ватансылыҡ тәрбиәһе биреү төшөнсәһе киң мәғәнәһе аңлата, йәғни ул бала күнелендә тууған йортна, тууған ауылына (йәки тууған еренә), Тууған иленең тәбиғәтенә, халкының тарихына, уның мәзәниәтенә мөхәббәт уятыуҙан ғибәрәт. Тел аша оло быуын йәш быуынға үзенең тормош тәҗрибәһен, өгөт-нәсихәттәрен, рухи байлығын тапшыра килгән. Фәкәт тел аша ғына үткәнебезҙе, бөгөнгөбөҙҙө, киләсәгебезҙе аңлайбыз. Бының өсөн һәр яңы быуын әсә телен яҡшы белергә, өйрәнергә тейеш.

Бөйөк Сухомлинскийҙың шундай һүзәре бар: «Бала үз остазын аҡыллы, күп белеүсән кеше итеп күрергә тейеш». Һәм был һүзәр бөгөн дә актуаль, сөнки мәктәпкәсә белем биреүҙең Федераль дәүләт стандарттарының өстөнлөклө йүнәләше булып, шәхесте бөтә яклап үстәреү тора.

Бала менән яҡшы мөнәсәбәт булдырып, уны тәнkitләмәй, шөгөлдәрҙә инновацион технологиялар кулланып, баланы кызыкһындырган, ижади, практик эш төрҙәһе алып, уға үз аллы эшләү мөмкинселеге биреп, уның һорауҙарын, фекерҙәрен тыңлап, балаларҙың телгә һөйөү һәм ижади һәләттәрен үстәреүгә була. Сифатлы белем биреү структураһын булдырыуға педагог, ата-әсәләр һәм йәмғиәт айырылғыһыз бер бөтөндө тәшкит итә. Безҙең балалар баҡсаһында, заман талаптарына ярашлы мәғариф алдына куйылған бурыстарҙы

тейешле кимәлдә хәл итеү өсөн, бөгә уңайлыктар менән һуғарылған белем һәм тәрбиә биреү системаһы булдырылған, тип әйтергә була. Мәсәлә, төркөмдәрзә ата-әсәләр ярзамында, үстереүсә предметлы мөхит: ижад һәм театр, эзләнеү-тәҗрибә, башкорт милли мәзәниәтен сағылдырыусы үзәк, сюжетлы-ролле уйындар үзәге һ.б. бар. Балаларҙың һәләттәрен асыуза, туған телде һәм милли йолаларҙы һаҡлауза һәм үстереүзә ғәиләнен дә роле бик зур. Шуға күрә балалар баҡсаһында ғына түгел, ә ғәиләләрзә лә уңайлы шарттар булдырылырға тейеш. Ата-әсәләргә йыйылыш, конференциялар үткәрәп, был йәһәттән, төрлө кәңәштәр бирәбәз. Ә төркөмдөң қабул итеү бүлмәһендә «Без башкортса өйрәнәбәз» стендында программаға ярашлы балалар менән өйрәнәү өсөн хикәйәләр, әкиәттәр иҫемлеге, ятлау өсөн шиғырҙар, әйтемдәр, мәкәлдәр, йомактар, тизәйткестәр, бармак уйындарын тәкдим итәбәз. Ата-әсәләр өсөн «Башкорт телен өйрәнәм», «Көн һайын яңы һүз» рубрикаларын алып барабыз.

Шулай ук ғәилә киммәттәрен һаҡлауға, кәзәрләүгә арналған төрлө иртәлек-байрамдар, «Коромәһын ырыу ағасы», «Ғәилә – туған тел һаҡсыһы», «Йөрәк һүзә», «Рух язуы» фестиваль-конкурстары ойшоторабыз. «Әсәм теле – сәсән теле» форумы, Башкорт теле йылы уңайынан, мәктәпкә әзәрлек төркөмө балалары һәм ата-әсәләр менән берлектә «Алтын тирмә» уйын-викторинаһын, башкорт телендә флешмобтар, «Иң яҡшы әсәй», «Аталы бала – аркалы бала» кеүек әсәйзәр һәм атайзәр өсөн конференциялар үткәрзек. «Шәжәрә – ырыу ағасы» күргәзмәһен, «Минәң ғәиләмдәң һөнәр ағасы», «Хәйбулла районына – 90 йыл! Кисә, бөгөн, иртәгә» иҫемле стендтар булдырзык.

Ата-әсәләр һәм балалар катнашлығында Башкортостан Республикаһының 100 йыллығын каршылау уңайынан «100 изге эш» акцияһын уңышлы аткарзык. Шулай ук ата-әсәләр менән берлектә ойшторолған «Донъя халыктары эпостары геройзары» иҫемле кул эштәрә күргәзмәһә аша рухи комарткыларыбыз булған мәшһүр эпостар тураһында кескәйзәргә аңлатабыз. «Ярат һәм бел үзәндең тыуған яғыңды» макеттар конкурсын ойштороп, ташландык материалдарҙан балалар менән тәрбиәселәр берлектә башкорт халқының милли геройы «Салауат Юлаев» һәм «Ете кыз» фонтаны макеттарын эшләнек. «Карға буткаһы», «Һабантуй» башкорт халык йолалары һәм «Әкиәттәр донъяһында» сюжетлы һүрәттәрә менән балалар баҡсаһы коридорының бизәләше лә балаларҙың ижади һәләттәрен үстереүгә, уларҙы илһөйәрлек рухында тәрбиәләүгә булышлыҡ итә.

Шулай ук балалар баҡсаһы территорияһында урынлаштырылған «Урал арьяғының йәшел куласаһы» макеттары республикабыҙдың

Көнъяк райондарының истәлекле тәбиғәт урындары тураһында төплө белем һәм тәрбиә бирә. Ә ата-әсәләр менән берлектә ойшторолған «Башкорт йәйләүе» танып белеү-конструкторлау уйын майзансығында королмаларзы конструкторлау аша халкыбыздың боронғо төп шөгөлдәре булған солоксолок, умартасылык, йылкысылык, малсылык, һарыксылык тураһында өйрәнә кескәйзәребез. Йәйге айзарза был уйын-майзансығында төрлө тәбиғи материалдарзан булған таштар, ком, балсык кулланып та балалар төзөлөш уйындарын уйнай. Уйын аша кескәйзәр башкорт халкының милли ризыктары булған талкан, корот, эремсек, май менән танышып кына калмай, ә телмәрзәрен башкортса яны һүззәр, терминдар менән дә байыта.

Безең балалар баксаһы, белем биреү ойшмаларында электрон белемде үстөрөү буйынса Башкортостан Республикаһы Грантын бойомға ашырыу сиктәрәндә, «Башкортостан Республикаһының электрон мәғарифы» белем биреү ойшмалары ассоциацияһы «Электрон балалар баксаһы селтәрә» тәжрибә майзансығында катнашты. Был йәһәттән, республикабызға йәшәүсә төрлө милләт халкының фольклоры балалар баксаһы педагогтары тарафынан ентәклә өйрәнелде. Курсақтарға төрлө милләт вәкилен сағылдырған кейемдәр тегеп кейзәрәп, «Күп милләтлә республиканың татыу халкы» исемлә курсақтар күргәзмәһе һәм балалар баксаһында ойшторолған фольклор байрамдары тупланмаһы буйынса медиатекабулдырылды.

Һәр йыл муниципаль һәм республика кимәлендә үткәрелгән «Һаумы, һаумы, әкиәт!» конкурсында халык әкиәттәрән башкортса һөйләүселәр, башкорт халык эпосы «Урал батыр» зан өзөктә яттан һөйләүселәр, илһөйәрлек рухында тәрбиәләүгә ойшторолған һүрәттәр, шиғырзар бәйгеләрәнә һәм башка конкурстарға балаларзы әзерләүзә ата-әсәләр зур тырышлык күрһәтә.

Әкиәт, шиғыр, эпос һөйләүсә ижади фекерләүсә кескәйзәребезең, район, республика конкурстарында уңышлы сығыш яһап, енеүзәр яулауыага-әсәләр менән берлектә аткарылған әшебезең кыуаныслы һөзөмтәләре булып тора. Балалар баксаһы кимәлендә үткәргән милли байрамдарыбызға, сараларға районыбыз ағинәйзәрен һәм Хәйбулла районы башкорттары Королтайын һәм Ақъяр ауылы мәктәптәрәненә башланғыс класс укытыусыларын да йәлеп итергә тырышабыз.

Зур тәрбиәүи көскә һәм телмәр үсешенә йоғонто яһаған башкорт халкының төрлө гөрөф-ғәзәттәрә, йола һәм мизгел байрамдары булған «Каз өмәһе», «Сөмбөлә», «Нардуған», «Катык тәмләү», «Бәпәскә исем кушыу», «Кар һыуына барыу», «Карға буткаһы», «Кәкүк сәйе»,

«Һабантуй» һәм дәүләт байрамдын ойштороп, халкыбыздың көнкүрешенә, үткән тарихына һөйөү тәрбиәләнә. Ойшторолған сараларыбыз баланы башкортса һөйләшergә өйрәтеп кенә калмай, ә ватансыл рухлы ысын шәхес итеп тәрбиәләүзә лә мөһим роль уйнай.

Ата-бабаларыбыздың йәйләүзergә сығып, тирмәләр короп йәшәгән дәүерзә кулланылған көнкүреш әйберзәренән тупланған баксабызгағы «Башкорт тирмәһе» музейыкескәйзәргә халкыбыздың үткән тарихы, кәсеп-һөнәрзәре һәм көнкүрешә менән киң таныштыра, балаға төрлө яктан белем бирә, үзәң, милли рух тәрбиәләүгә нигез һала. Музейзар ашабыуаттар бәйләнәшенә, традициалар һакланыуға туранан-тура йоғонто яһала.

Хәйбулла районының тарих һәм тыуған якты өйрәнеү музейы менән тығыз бәйләнәштә эшләү зә эзһез үтмәй. Балалар менән бай йөкмәткелә музейға сәйәхәт кылып, унда районыбыздың данлыклы шәхестәре, башкорт халкының милли кейемдәре, һауыт-һабалары, көнкүреш әйберзәре, хәрби тематикаға караған әйберзәр һәм тыуған төйгәбеззәң тәбиғәт доньяһы менән дә танышабыз. Шулай ук районыбыздың музей хезмәткәрзәре лә беззәң кескәйзәребезгә күсмә күргәзмәләр ойштора. Мәсәләң, «Өләсәйем һандығы», «Бөйөк Еңеүгә – 75», «Өләсәйем һандығынан әкиәт һәм... » күсмә күргәзмәһе беззәң балалар баксаһында кунакта булып китте.

Кескәйзәребеззә илһөйәрлек рухында тәрбиәләү максатында Ватанды һаклаусылар һәм Еңеү көнө уңайынан баксабызга төрлө иртәлектәр, шиғыр һөйләү конкурстары, хәрби темаларға арналған флешмобтар, картатайзар менән осрашыузар, атайзар катнашлығында бәйгеләр ойшторабыз. Якташыбыз – Советтар Союзы геройы Кәйүм Әхмәтшин һәм башка яугирзәрыбыздың тыуған ере, илә өсөн көрәштә күрһәткән батырлыктары тураһында һөйләйбәз. Бөйөк Ватан һуғышы батырзәрын «Мин хәтерләйем. Мин ғоруранам...» һүрәттәр стендын, «Атайым һалдат булған» мини -музейын, «Хәрби техника» күргәзмәһен, «Үлемһез полк» парадын ойштороп искә алабыз.

Үз халкының тарихы, йыр-моңо күңеленә һенәп, шул нигеззә тәрбиәләнгән, тыуған ерен, ғәзиз әсәһе кеүек һөйгән, йөрәгә халкы менән бергә типкән, халкы рухы менән, уның максаты, үз хыялы, үткәнә, бөгөнгөһө, киләсәгә менән йәшәгән, туған теленәң байлығына әйә булып, уның нескәлектәрен аңлаған, үзенәң бөтә булмышын халкына бағышлаған кешә генә тәрбиәлә һәм белемлә шәхес була ала.

Баланы шәхес итеп үстәреүзә мәктәпкәсә осор әһәмиәтлә роль уйнай. Мостай Кәрим әйтеүенсә: «Үз әсәһен, туған халкын, туған телен һөйгән һәм якшы белгән, бүтән әсәләрзә, халыктарзы һәм телдәрзә

ихлас яраткан, якындан белгән, берзәй ололаган кеше генә һәләтле шәхес була ала».

Шулай итеп, әлеге тормош талабына нигезләнеп, баланың үз туған телендә, ата-әсәләр менән берлектә халкыбыздың үткән тарихына, мәзәниәтенә таянып алып барылған укытыу-тәрбиә эше менән генә бөгөнгө мәғариф алдындағы бурыстарыбыз уңышлы үтәлер, тип әйтергә була.

Кулланылган әзәбиәт

1. Интернет ресурстары: nsportal.ru/sites/default...2018/03/13/trbi.docx.
2. Интернет ресурстары: <https://studfile.net/preview/6014358/page:10/>.

©А.Ф. Баймурзина, 2021

СЕКЦИЯ 2 ИНФРАСТРУКТУРА ЦИФРОВОЙ ШКОЛЫ

УДК 372.8

РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ УДМУРТИИ) REGIONAL COMPONENTS AT STUDY HISTORY OF RUSSIA (ON THE EXAMPLE OF UDMURTIA)

Култашева Наталья Валерияновна
кандидат педагогических наук, доцент
АОУ ДПО УР Институт развития образования,
Саушина Ирина Ксаверьевна
МБОУ «Гуманитарно-юридический лицей № 86»
г. Ижевск, Удмуртская Республика

Аннотация. В условиях перехода на Концепцию преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы актуальным становится вопрос разработки уроков с использованием региональной составляющей. В статье представлен дополнительный материал к уроку истории для 6 класса с использованием региональной составляющей на примере Удмуртии, разработанной на основе поурочных рекомендаций «История России» к учебнику под ред. А.В. Торкунова.

Abstract. In the context of the transition to the Historical and Cultural Standard, the issue of developing lessons using the regional component becomes relevant. The article provides additional material to the history lesson for grade 6 using the regional component on the example of Udmurtia, developed on the basis of tutorial recommendations «History of Russia» to the textbook, ed. A. V. Torkunova.

Ключевые слова: Историко-культурный стандарт, история, разработка урока, региональная составляющая.

Key words: Historical and cultural standard, history, regional component.

В условиях реализации ФГОС ООО и Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы актуальным становится вопрос разработки уроков с использованием региональной составляющей. Региональная история является важным средством формирования исторического мышления обучающихся, их национального самосознания и чувства дружбы народов. Нами

предлагается дополнительный материал к уроку по теме «Наша Родина – Россия», разработанной на основе поурочных рекомендаций «История России» О.Н. Журавлевой [2].

Таблица 1- Тематическое поурочное планирование
в поурочных рекомендациях О.Н. Журавлевой [3]

Поурочное планирование	Материалы учебника
Урок 1. Наша Родина – Россия. 1 ч.	Введение
Урок 6. История заселения родного края в древности (по содержанию темы I). 1ч.	Глава I
Урок 17. Урок истории и культуры родного края в древности (по содержанию темы II). 1ч.	Глава II
Урок 31. Родной край в истории и культуре Руси. 1ч.	–
Урок 40. Урок истории и культуры родного края. 1ч.	–

Дополнительный материал [5].

Игровая разминка «Собери фразу». Стихи Флора Васильева разрезаются на строчки. *Задание:* кто быстрее и правильно соберет четверостишие.

*Хватает Волге широты и сини,
Но с Камою она еще синей,
И для меня бы не было России
Без маленькой Удмуртии моей [1].*

По данному образцу можно собрать любую фразу, четверостишие. Задание можно усложнить: учащиеся разбиваются на группы (4–5 человек), каждая получает задание. *Задание:* восстановить учебный текст, реконструируя фразы по смыслу из разрозненных предложений учебного текста. Заранее продумывается определенное количество разрезанных частей. Так восстановится весь учебный текст. Важно восстановить не столько изначальную последовательность, сколько смысл текста. После проверок, как правило, возникают обсуждения, связанные с вариативностью смысла деформированных фраз из текста. Полученный текст, сравнивается с оригиналом.

Пословицы, поговорки, загадки. *Предварительное задание 1:* найти

пословицы, поговорки, загадки о Родине. Учащиеся зачитывают пословицы

цепочкой, объясняют смысл. *Задание 2:* из рассыпанных частей составить

пословицы и объяснить их смысл. *Пример:*

<i>Всякому мила</i>	<i>своя сторона</i>
<i>Родная сторона – мать,</i>	<i>а чужая – мачеха</i>
<i>На чужой сторонкушке</i>	<i>рад своей воронкушке</i>
<i>Чужбина – калина,</i>	<i>родина – малина</i>
<i>В родном краю сокол,</i>	<i>в чужом – ворона</i>

Задание 1. Прочитайте пословицы удмуртского народа и назовите аналогичные по смыслу пословицы русского народа:

1. *Шишки ели к подножию падают (Яблоко от яблони не далеко падает).*

2. *Любишь мед, люби и пчел (Любишь кататься, люби и саночки возить).*

3. *По лаптю и колодка (По Сеньке и шапка).*

Задание 2. Прочитайте список исторических источников и определите, какие из них относятся к письменным, вещественным и устным. Заполните таблицу.

Таблица 2 - Исторические источники

Письменные	Вещественные	Устные

- доньшко берестяного туюска;
- костяная печать эксэя (правителя) с надписью;
- слой золы и обгорелых костей животных;
- легенды и предания о дондинских богатырях, среди которых наиболее могущественным был Идна;
- заклинания перед ловлей рыбы; записки арабских путешественников XII века.

Задание 3. Ответьте на вопросы в текстах и выполните задания.

Наступило лето, и экспедиция студентов исторического факультета УдГУ

*выехала на место будущих раскопок на север Удмуртии.
Остановились
студенты на высоком берегу реки Чепца, там, где в нее
впадает маленькая
речка. У подножия большого холма поставили палатки, на
холме огородили
место раскопа деревянными колышками. А жители соседней
деревни
удивляются: «Как же вы узнали, что в наших местах давным-
давно жили
люди?»*

Как на этот вопрос ответит начальник экспедиции?

*При раскопках на внешнем склоне земляного вала, когда-то
окружавшего
городище – кар, археологи нашли много железных наконечников
стрел. По
валу возведены были стены из срубов, частокола и наблюдательных
вышек,
они имели следы пожарища.*

Какие выводы могли сделать археологи по данным находкам?

*Археологи обнаружили жилище прямоугольной формы, примерно
равных
размеров (6 м. на 8 м.). Внутри вдоль стен располагались нары
- лежанки, они
занимали почти всю половину дома и в ширину достигали 2 м. В
центре
устраивался очаг, выложенный из крупных и мелких камней.*

Возле очага

*находилась хозяйственная яма для хранения разных припасов,
глубиной до 1 м.*

*Ближе к стене располагалась яма больших размеров, здесь
хранилось зерно. Яма*

наполовину выходила за пределы дома.

Задание 4. Заполните таблицу.

В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Современный человек должен восстановить и сохранить ту хрупкую нить, что и предполагает региональная составляющая. Историческое прошлое Удмуртии очень самобытно и насчитывает много славных страниц.

Таблица 3 - Народы, проживающие на территории Удмуртии

Вопросы	Народы	Языковая семья
Самый многочисленный народ в Удмуртии		
Народы Удмуртии, говорящие на тюркских языках		
Народы Удмуртии, говорящие на финно-угорских языках		

Проектирование образовательной деятельности с использованием регионального содержания образования на уроках истории в 6 классе может реализовываться несколькими способами: встраивание краеведческого материала в урок (фрагменты), выделение специальных уроков для изучения региональной составляющей, организация внеурочной деятельности по истории.

Литература

1. Васильев, Ф.И. Поэзия / Ф.И. Васильев. – Ижевск: «Инвожо», 2003. – 668 с.
2. Данилов, А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы (основная школа): учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А.А. Данилов, О.Н. Журавлева, И.Е. Барыкина. – М.: Просвещение, 2016. – 77 с.
3. Журавлева, О.Н. История России. Поурочные рекомендации. 6 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О.Н. Журавлева. – М.: Просвещение, 2016. – 192 с.
4. История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / [Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стефанович, А.Я. Токарева]; под ред. А.В. Торкунова. – М.: Просвещение, 2016. – 128 с.
5. Саушина, И.К. Региональная составляющая истории России (на примере Удмуртии). 6 класс: учеб.-метод. пособие / И.К. Саушина, Н.В. Култашева. – Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2016. – 70 с.

© Н.В. Култашева, 2021

© И.К. Саушина, 2021

**ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА¹
INNOVATIVE METHODS
IN THE WORK OF A SPEECH THERAPIST**

Залилова Резеда Раисовна
учитель - логопед
МОБУ СОШ с. Наумовка
Стерлитамакский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье рассматриваются инновационные методы в работе учителя-логопеда. Практика подтверждает, что использование инновационных технологий в работе учителя-логопеда позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы, активизировать динамику развития навыков правильной речи и всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

Abstract. The article considers innovative methods in the work of a speech therapist teacher. Practice confirms that the use of innovative technologies in the work of a speech therapist teacher allows one to increase the effectiveness of speech therapy work significantly, activate the dynamics of the development of correct speech skills and the entire correctional and educational process in general.

Ключевые слова: инновация, речевые нарушения, коррекционно-развивающие занятия, обучающиеся.

Key words: innovation, speech disorders, correctional and developmental classes, students.

Международные общественные организации (ЮНЕСКО, ВОЗ) ведут систематическую работу по сбору статистических данных о частоте и видах нарушений развития детей. Тем не менее, абсолютно точных и исчерпывающих мировых статистических данных нет, так как многие страны имеют свои, отличающиеся от других критерии выделения лиц с ограниченными возможностями. [8]

В нашей стране статистические данные последних десятилетий показывают, что число детей с речевой патологией выросло до 80% от

¹ *Статья подготовлена при поддержке гранта молодым учителям в Республике Башкортостан*

общего числа детей дошкольного и младшего школьного возраста (А.Г.Притыко, Е.А.Соболева, Т.Б.Филичева), тогда как на конец 50-х гг. XX в. данное число детей не превышало 17 % (Б.М.Гриншпун, М.Е.Хватцев и др.).[2]

Анализ ситуации за период с 2004 по 2014 гг. выявил увеличение частоты случаев отклонения в речевом развитии у детей в среднем на 34 - 44,3%. [3]

Согласно данным Минздрава РФ на 2016г., распространенность речевых нарушений у дошкольников и младших школьников в разных регионах страны колеблется от 30,7% до 92,6% от общего числа детей.[4]

В структуре коррекционно-логопедического воздействия имеет место сенсомоторное развитие, развитие высших психических функций, мероприятия, способствующие общесоматическому состоянию детей. Успешная коррекционно-логопедическая работа и состояние здоровья детей не могут сегодня рассматриваться изолированно друг от друга. Они взаимосвязаны, т.к. хорошее здоровье благоприятствует полноценному развитию детей. Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка - это основа формирования личности.

Одним из наиболее распространенных речевых нарушений дошкольного возраста и младшего школьного возраста является дизартрия. Теоретические и практические аспекты данной проблемы широко освещаются в современной отечественной литературе (Л.И.Белякова, Н.Н.Волоскова и др.).[1]

Использование в логопедической практике инновационных методов служит эффективным дополнением к общепринятым наиболее популярным классическим технологиям и методикам, разработанным в конце XX века. И относится к так называемым «микроинновациям», поскольку её использование не меняет базисную организацию логопедической помощи, а лишь локально модифицирует её методическую составляющую и служит для создания благоприятного эмоционального фона.

Творчески варьируя сочетаемость разных технологий обучения, систематически и целенаправленно используя их на практике, в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребенка, коррекционно-развивающий процесс становится более результативным и эффективным.

Виды инновационных технологий, используемых в логопедии:

1. Информационно-коммуникационные технологии;

2. Инновационные психокоррекционные технологии (сказкотерапия, песок-терапия);
3. Образовательные технологии (ТРИЗ, синквейн);
4. Здоровьесберегающие технологии (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика; Су-Джок терапия; кинезиологические упражнения);
5. Смешанные технологии - традиционные логопедические технологии с использованием нововведений (сенсомоторное воспитание детей, использование навыка чтения при формировании речевой деятельности).

МОБУ СОШ с. Наумовка МР Стерлитамакский район является одной из самых технически оснащенных школ района. В сентябре 2019 г. состоялось торжественное открытие Центра гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста». На 1 сентября 2020г. в школе учится 453 ученика. В МОБУ СОШ с. Наумовка МР Стерлитамакский район я работаю с 1 сентября 2016 г.

Согласно положению о логопедическом пункте при МОБУ СОШ с. Наумовка МР Стерлитамакский район РБ, целью логопедического пункта является выявление нарушений в развитии устной речи (первичного характера), письменной речи у обучающихся учреждения; коррекция нарушений в развитии устной речи (первичного характера), письменной речи у обучающихся; своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися образовательных программ школьного образования; разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей (законных представителей) детей с целью профилактики речевых нарушений у обучающихся и оптимизации логопедического процесса.

В качестве приоритетных направлений работы логопедического пункта является:

-диагностическое, которое предполагает выявление нарушений в развитии устной речи (первичного характера), письменной речи у обучающихся и отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы образования;

-коррекционное, предусматривающее обеспечение индивидуально ориентированной логопедической помощи обучающимся с нарушениями устной речи (первичного характера) и письменной речи с учетом психологических, физиологических и индивидуальных возможностей;

-профилактическое, предполагающее создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и формировании основ письменной речи учащихся;

-информационно-просветительское, оказание консультативной помощи педагогам и родителям (законным представителям) обучающихся в вопросах речевого развития учащихся; организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса.

Практика подтверждает, что использование инновационных технологий в работе учителя-логопеда позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы, активизировать динамику развития навыков правильной речи и всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

Литература

1. Белякова Л.И., Волоскова Н.Н. Логопедия. Дизартрия. М.:Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2009. 287 с.
2. Гриншпун Б.М. О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов. URL: <https://www.logopedmaster.ru/node/7>. Дата обращения: 30.03.2021.
3. Доклад о состоянии здоровья детей в Российской Федерации. Москва, Минздрав РФ, 2015. URL: <static-0.rosminzdrav.ru> Дата обращения: 31.03.2021
4. Доклад о состоянии здоровья детей в Российской Федерации. Москва, Минздрав РФ, 2017. URL: <static-0.rosminzdrav.ru> Дата обращения: 31.03.2021

© Р.Р. Залилова, 2021

УДК 372.853

**СМЕШАННОЕ (ГИБРИДНОЕ) ОБУЧЕНИЕ
КАК КОМПОНЕНТ ЭФФЕКТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ: ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КУРС
ПО ФИЗИКЕ ДЛЯ 7-9 КЛАССОВ
BLENDED (HYBRID) LEARNING AS A COMPONENT OF AN
EFFECTIVE EDUCATIONAL ORGANIZATION: E-LEARNING
COURSE IN PHYSICS FOR GRADES 7-9**

Гатауллина Фидалия Марсовна
учитель физики
МАОУ «Центр образования № 159»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Статья посвящена роли учителя на уроке в условиях введения ФГОС. Учитель должен научить ученика учиться, самостоятельно получать знания, повышать мотивацию к обучению и его эффективность. Для реализации цели и повышения результативности в обучении в своей деятельности использована технология смешанного обучения. Изучив СДО Moodle, создан электронные курсы по физике для 7-9 классов. Электронный курс актуально использовался для самостоятельного изучения предмета вовремя длительного отсутствия ученика в школе, карантина, дистанционного обучения.

Abstract. The article is devoted to the role of the teacher in the classroom in the context of the introduction of the Federal State Educational Standard. The teacher must teach the student to learn, to gain knowledge independently, to increase the motivation for learning and its effectiveness. To achieve the goal and increase the effectiveness of training, we use the technology of mixed learning in my activities. After studying the Moodle DES, we created e-courses in physics for grades 7-9. The electronic course is relevant to use for self-study of the subject during the long absence of the student at school, quarantine or distance learning.

Ключевые слова: смешанное обучение, СДО Moodle, электронный курс, электронное обучение.

Key words: Mixed learning, DES Moodle, e-course, e-learning.

Роль и ответственность учителя на уроке всегда была главной, но в условиях введения ФГОС ООО ответственность достаточно сильно возросла [1]. В условиях нововведения учитель должен изменить

отношение к процессу обучения. В настоящее время учитель для учеников на уроке не является единственным источником информации. Информационная среда школьника очень разнообразна и насыщена. Учитель должен научиться управлять деятельностью обучаемого. Цель - научить ученика учиться, самостоятельно получать знания, повышать мотивацию к обучению и его эффективность.

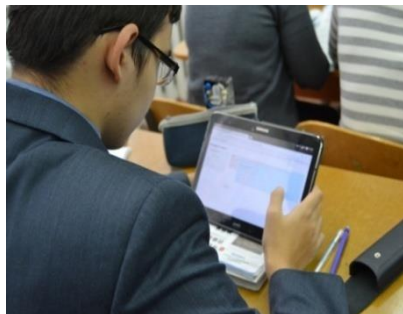


Рисунок – Фрагмент урока физики в 9 классе

Для реализации цели и повышения результативности в обучении в своей деятельности мною используется технология смешанного обучения. Изучив СДО Moodle, созданы электронные курсы по физике для 7-9 классов. Данный курс разработан согласно Рабочей программе и предусматривает изучение физики в количестве 2 часа в неделю в 7, 8 классах и 3 часа в 9 классах. Темы контента сопровождаются рисунками, чертежами, тренировочными, контрольными тестами, видеолекциями, видеоуроками из ресурса InternetUrok, цифровыми образовательными ресурсами, заданиями из ресурса LearningApps.org, контрольными работами, плакатами.

Используя данный курс, проводятся проблемные уроки. Так, при изучении темы «Явление электромагнитной индукции» показывается слайд с изображениями портрета М.Фарадея и микроволновой печи. Детям задается вопрос: «Что их объединяет?». Возникает проблема, которая разрешается под руководством учителя по мере изучения темы. Поэтапно, вспомнив опыты Эрстеда, экспериментально повторив опыты Фарадея, ученики находят ответ на проблемный вопрос.

Курс можно применять как при изучении новой темы, так и на повторение. Контент актуально использовать для самостоятельного изучения предмета вовремя длительного отсутствия ученика в школе, карантина, дистанционного обучения. Соблюдается

последовательность и доступность изложения материала, что позволит получить новые знания. Каждый ученик осознанно выбирает способы, методы, время для изучения данной темы. У него есть собственная траектория обучения. Индивидуальная образовательная траектория — это персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании [2, 54].

Литература

1. Проектирование современного урока в соответствии с ФГОС ООО: методическое пособие / авт. – сост: С.В. Фаттахова.– Казань: ИРО РТ, 2015.
2. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 383 с.

© Ф.М. Гатауллина, 2021

УДК 372.882

**ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНТЕГРАЦИИ
НА УРОКАХ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
БАШКОРТ ТЕЛЕ ҺӘМ ӘЗӘБИӘТЕ ДӘРЕСТӘРЕНДӘ
ИНТЕГРАЦИЯЛЫ УКЫТЫУ ЭЛЕМЕНТТАРЫ
APPLICATION OF INTEGRATION ELEMENTS IN THE LESSON
OF THE BASHKIR LANGUAGE AND LITERATURE**

Газина Альфия Идрисовна
учитель башкирского языка и литературы
МАОУ СОШ № 7
г. Туймазы, Республика Башкортостан

Аннотация. Межпредметные связи, как и любой другой принцип обучения, реализуется в каждом учебном предмете. В том числе и в родном языке. Актуализация опорных знаний из различных предметов и их интеграция, является важнейшим регулятором активности учащихся на уроке.

Аннотация. Предмет-ара бәйләнеш, башка укытыу принциптары кеүек үк, һәр бер укытыу фәнендә тормошка ашырыла. Шул исәптән туған телдә лә. Төрлө фәндәрҙән белемдәрҙе актуалләштерерү һәм уларҙы интеграцияләү-дәрестә укыусыларҙың әүземлегенә һалыуҙа мөһим эҙгәрс булып тора.

Abstract. Intersubject connections, like any other learning principle, are implemented in every academic subject. Including in the native language. Updating the basic knowledge from various subjects and their integration is the most important regulator of students' activity in the lesson.

Ключевые слова: интеграция, интеграция обучения, межпредметные связи, башкирский язык, проектная деятельность.

Төп һүзәр: интеграция, интеграциялы укытыу, предмет-ара бәйләнеш, башкорт теле, проект эшмәкәрлеге.

Key words: integration, Integration of training, Intersubject relations, bashkir language, project activities.

Башкортстанда йөззән артык милләт башкорт халкы менән иңгә - иң терәшеп, шатлыктарын уртаклашып, кайғыларын бергә кисереп йәшәй. Рәсәй Федерацияһында һан яғынан 4-се урында торған башкорт халкының туған теленең киләсәген ЮНЕСКО эксперттары «хәүеф астында» тип билдәләй. Эйе, күп милләтле республикабызга төрлө телдәр, һөйләштәр, ғөрөф-ғәзәттәр, йолалар бик күп ... Бындай байлыкты нисек һаҡларға? Яуап бер: бындай байлыкты туған телдәрҙе өйрәнәү аша һаҡлап ҡалырға мөмкин. Тел юк икән - халыҡ та, милләт тә юк, ғөрөф-ғәзәт тә юк. Ҡызғаныска ҡаршы, күңелһез күренеш килеп сыға: туған телдәр укыусылар тарафынан бик теләп өйрәнелмәй, укыусыларыбыздың ата-әсәләре лә үз балаларына әлегә фәндәргә һөйөү тәрбиәләмәй. Туған телдәрҙе һаҡлау мақсатынан, безҙең республика Хөкүмәте тарафынан игтибар артты. Республикала туған телдәр тирәһендә барлыкка килгән саралар күбәйҙе. Без, туған тел укытыусылары ла был хәлгә ҡуяндыҡ. Без белем биреү учреждениеларында «туған тел» фәненең абруйын күтәрәүгә ярҙам итеү өсөн көс ҡуябыз, укыусыларға туған телдәрҙе өйрәнәү ҡызыклы, мауықтырғыс булһын өсөн дәрестәр һәм кластан тыш саралар үткәргә тырышабыз.

Йәмғиәттә белем интеллектуаль байлыкка һәм иктисадтың төп ресурсына әүерелә бара. Хәзер кешеләрҙең белеме, ижади эше, оҫталыҡ дәрәжәһе, булдыҡлылығы беренсе урынға сыға. Шуға ла укыусыларҙы заманға лайыҡлы булып йәшәргә, белем алырға һәм эшләргә өйрәтәү укытыусыларға, тәрбиәселәргә бәйлә икәнлеген аңлау әлегә проблеманы хәл итеү өсөн мағариф системаһында аңыса фекерләү, яңы технологиялар индереү зарурлығын тыуыҙырҙы.

Һуңғы йылдарҙа бик күп яңы педагогик технологиялар тәкдим ителде. Инновацион технологияларҙы укытыу процесында файҙалануы – белем биреү сифатын күтәрәүҙә бер сара булып тора. Сөнки улар

укыуға кызыкһыныу тыуыра, укыу материалын тәрәнерәк үзләштерәу теләге булдыра, укыусыларзың ижади һәләтен үстәрәу мөмкинлеген бирә. Башкорт теле һәм әзәбиәте дәрестәрәндә заманса укытыу технологияларын файзаланыу мәсьәләһе бик актуаль, күп кырлы.

Боронғо замандарза, кеше үзен аңлай башлаған, һүзәр уйлап тапқан, тәүге йырзар ижад иткән осорза, һүрәттәр ярзамында аңлатырға йәки мәғлүмәт бирергә омтолған, кешенәң әйләнә-тирә донъяны һәм йәмғийәттә танып белеүе берзәм булған. Интеграция процесы был белемдәрзе системаға һалырға һәм әйләнә-тирә донъяны берзәм гармониялы картина итеп күз алдына килтерергә мөмкинлек бирә. Интеграцияны барлык осракта ла кулланырға мөмкин: дәрес (йәки кластан тыш сара), интеграцияланған дәрес (йәки кластан тыш сара), интеграцияланған дәрестәр циклы, интеграцияланған курстар. Туған телдә өйрәнәу башка фәндәр менән интеграциялау нигезәндә укыусы шәхесенәң ижади һәләтен үстәрергә ярзам итә. Иң мөһиме – укыусының үз аллылығы. Укытыусы был осракта консультант роләндә сығыш яһарға тейеш. Дәрестәрзе ойоштороу һәм үткәрәу барышында мин башкорт теленән белем бирәүзе нисек итеп кызыклырак төзәү, балаларзың танып-белеү эшсәнлеген әүземләштерәүзә ниндәй формалар һәм методтар кулланыузың отошло булыуын күзәттем. Һәм интеграцияланған дәрестәр бик уңышлы үтә тигән һығымтаға килдем, унда предмет-ара бәйләнеш тә теүәл күзәтелә .

Предмет-ара бәйләнештә туган тел дәресәндә лә тормошқа ашырырға була. Төрлө фәндәрзән терәк белемдәрзе актуалләштерәу һәм уларзы интеграциялау-дәрестә укыусыларзың әүземлеген йаға һалыузың мөһим сараһы булып тора.

Хәзәрге заман укыусыһының белем алыу ихтыяждары вақыт талаптарына бәйлә рәүештә арта бара, теге йәки был белем алыу ситуацияһы һәр вақытта ла үз ихтыяждарына тура килмәй. Төп сәбәптәр араһында түбәндәгеләрзе айырып әйтергә мөмкин:

- балаларға төрлө кимәлдәге һәм йүнәлештәге катлаулы мәғлүмәттәр бирәү;

- балаларзың физик һәм акыл көсөнәң социаль мәғлүмәттә кабул итергә әзәр булмауы;

- мәктәптә укыу предметтарының бик күп төрлө булыуы;

Һығымта , укытыу процесы күп осракта балаларзың шәхесе үсешен тоткарлай һәм социаль тәжрибә үзләштерәуен дә кисектерә. Бының менән бәйлә рәүештә укыусыларзың танып-белеү ихтыяждары арта .

Предмет-ара интеграция балаларзың танып-белеү эшмәкәрлеген тормошқа ашырыуға, шулай ук шәхес булып үсәуенә, укыусының

танып-белеу әүземлеген үстереүгә мөһим шарт булып тора. Интеграцияланған дәрестәрзә балалар коммуникатив эшсэнлек аша телде кулланып социаль тәҗрибә үзләштерә. Был шәхестең үсешенә нигез булып тора тигән һығымта яһарға мөмкинлек бирзе . Шуға күрә дәрестәрзә коммуникатив күнегеүзәргә зур иғтибар бирәм.

Интеграциялау - укытыу курстарының билдәле өлөштәре һәм элементтарының берләшеу процесы, тәрбиә, үсеш, укытыу максаттарының берзәмлеге, белем биреу технологиялары өкмәткәһенә берзәмлеге. Әйтәйек, гуманитар фәндәрзә өйрәнгәндә билдәле кимәлдәге биремдәрзә үтәгәндә туған телде рус теле менән сағыштырып өйрәнеу укыусының яңы белемде үзләштереүенә булышлык итә.

Интеграцияланған дәрестәрзә укыу материалын үзләштереу бер нисә предмет аша өйрәнелә, асыла. Был укыусыға донъяны бер бөтөн итеп күз алдына килтерергә ярам итә. Бындай дәрестәрзәң максаты билдәле бер объектты төрлө яклап өйрәнеу, әйләнә-тирәнә аңлы рәүештә кабул итеу, белемдәрзә билдәле бер системаға килтереу, фантазия һәм кызыкһыны уятыу. Укыусы әйләнә-тирә донъяны бөтөн килеш кабул итә. Уның өсөн укыу предметтарының атамалары: рус теле, туған тел, музыка түгел, ә әйләнә-тирә донъя булып тора.

Предмет-ара бәйләнеште киңәйтеу сараларының береһе-проект методы. Проект эшсэнлеге ижади һәләттә, шәхситанып белеу һәләтен, эзләнәү-тикшеренәү эшмәкәрлеген үстәрә, аңлылык, фекерләүзе формалаштыра, баланың үз-үзенә ышанысы арта. «Аң-белем үсешен һәм белемде бер ниндәй кешегә лә биреп куйып булмай. Өйрәнергә теләгәндәр быға үзенә эшмәкәрләге, үзенә көсә менән ирешергә тейеш», – тигән А. Дистервег.

Ысынлап та, укытыусы үзенә карата талапсан булмаһа, укыусыларын заманға ярашлы итеп укыта һәм тәрбиәләй алмаясақ.

Әзәбиәт

1. Малофеев Н.Н., Шматко Н.Д. Актуальные проблемы интегрированного обучения. – Москва, 2001.
2. Поливанова К.И. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя \ К.Н.Поливанова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011. - 192 с.

© А.И. Газина, 2021

УДК 373.1

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ SOME PROBLEMS OF SCHOOL EDUCATION

Шайхиурова Эльвира Тагировна
учитель русского языка и литературы
МОБУ Караярская СОШ
Караидельский район, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье выделены отдельные проблемы школьного образования в РФ. Выявлены недостатки существующей системы, препятствующие обеспечению качества образовательного процесса.

Abstract. The article highlights certain problems of school education in the Russian Federation. The drawbacks of the existing system that hinder the quality assurance of the educational process are revealed.

Ключевые слова: образование, общее образование, грамотность, ЕГЭ
Key words: education, general education, literacy, USE

Формирование молодого жизнеспособного поколения является одной из главных задач нашей страны. Современному обществу нужны умные, творческие, самостоятельные люди. Умение сравнивать, понимать, задавать вопросы, задумываться о смысле жизни, ставить перед собой цели – актуальные умения современного человека. То, что ждет нас в будущем, полностью зависит от того, как подготовят к этому будущему современных детей.

Роль школы как базового звена образования имеет очень большое значение. Все чаще в школьную практику внедряются новые технологии, суть которых – разработка образовательных методик, пересмотр оценки достижений учащихся. Но развитие школы и ее обновление зависит от отношения к школе учителей, родителей, учеников. Актуальным вопросом является то, что препятствует учащимся по окончании учебного заведения быть не только обладателем большого багажа знаний, но и быть развитым как личность.

Если рассмотреть все аспекты современного российского образования. То можно выделить:

- разнообразие вариантов школьной подготовки;
- ведение новых способов контроля за оценками;
- участие школьников в международных олимпиадах, конкурсах формата онлайн;

– 100 балльная система оценивания [1].

Проанализировав состояние современного образования, можно сказать, что минусов больше.

Одной из главных проблем остается то, что Единый государственный экзамен не может в полной мере и четко показать знания выпускника, применение такой процедуры позволяет оценивать только отдельные компоненты образовательного процесса. ЕГЭ сводится лишь к оценке памяти учащегося по конкретному предмету, никак не способствует развитию творческого мышления, логики [2].

Теперь в школах учат не ради того, чтобы дать ученику знания, а ради того, чтобы он успешно сдал все тесты. Основная ценность образования теряется, ведь показатель, полученный на тестировании важнее того, чтобы ученик получил необходимую базу знаний и навыков [3].

Сегодня основным методом образования является его постоянное обновление. Инновация ведет к различным экспериментам, новым образовательным технологиям.

Еще одна из острых проблем - недостаток молодых учителей. Довольно большая часть педагогов в школе предпенсионного или пенсионного возраста. Чтобы получать достойную зарплату молодым учителям, приходится брать больше часов, классное руководство и репетиторство. Качество обучения при этом оставляет желать лучшего. Учителям некогда готовиться к урокам, большая нагрузка неизбежно приводит к физическому и эмоциональному выгоранию.

В современной России профессия учителя совсем непопулярна. Всею виной – маленькие зарплаты. Труд должен оплачиваться достойно. Молодые педагоги тонут в отчётах и методических рекомендациях.

На первый взгляд существует отвечающая всем современным требованиям система образования, но на самом деле реальность далека от идеала. Проведя анализ состояния отечественной системы школьного образования по различным Интернет-источникам, мы видим, что, несмотря на наличие положительных аспектов, минусов наблюдается больше. Современное образование в России стремительно развивается и с каждым днем приобретает различные нововведения. Однако это не исключает того факта, что отечественное образование отстает на шаг от цивилизованных стран и нуждается в новых реформах.

Результатом всех этих проблем стало то, что уровень образования в стране сильно ухудшился. К счастью, в России предпринимается ряд мер, направленных на повышение качества образования.

Литература

1. Даргевичене Л. И., Леонова Е. В. Актуальные проблемы современного школьного образования: взгляд изнутри // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). — М.: Буки-Веди, 2015. — С. 41-44. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/184/8999/> (дата обращения: 31.03.2021)
2. Бархатова Е.Ю. Комментарий к Конституции Российской Федерации. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Проспект, 2015.
3. Голубкина А.М. Проблемы современного российского школьного образования // Материалы IX Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017038903> (дата обращения: 31.03.2021)
4. Родители учеников назвали основные проблемы школьного образования в России. URL: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fura.news%2Fnews%2F1052370227&d=1> (дата обращения: 31.03.2021)
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // СПС Консультант плюс.

© Э.Т. Шайхинова, 2021

**СЕКЦИЯ 3. ТЕХНОЛОГИИ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО,
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ В РЕГИОНЕ**

УДК 372.88

**МЕТОД АНАЛИЗА КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЙ:
СУЩНОСТЬ И ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ**

**METHOD OF ANALYSIS OF SPECIFIC SITUATIONS:
THE ESSENCE AND DIDACTIC FEATURES**

Маджуга Анатолий Геннадьевич
доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики,
психологии и здоровьесбережения,

Чуктурова Наталья Ивановна
кандидат педагогических наук, доцент,

Агзамов Рифкат Раисович
кандидат педагогических наук, доцент

ГАУ ДПО Институт развития образования РБ
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье представлена характеристика метода анализа конкретных ситуаций, показаны его дидактические особенности. Особое внимание авторы уделяют классификации кейсов, их структуре и организации процесса обучения студентов вуза с использованием метода анализа конкретных ситуаций. При рассмотрении образовательных целей кейсового метода они описывают алгоритм его применения в системе профессиональной подготовки студентов в вузе, приводят критерии, по которым кейс отличается от других учебных материалов. На основе обобщения и систематизации представлений о различных инновационных методах обучения, используемых в условиях современного вуза в системе профессиональной подготовки студентов, показаны преимущества метода кейсов (обучение методом ситуаций или прецедентов), раскрыты сущность модерации работы с кейсом и определение целей обучения кейсовым методом.

Abstract. The article presents the characteristics of the method of analysis of specific situations, shows its didactic features. The authors pay special attention to the classification of cases, their structure and the organization of the process of teaching university students using the method of analyzing

specific situations. When considering the educational objectives of the case method, they describe the algorithm of its application in the system of professional training of students at the university, give the criteria by which the case differs from other educational materials. On the basis of generalization and systematization of ideas about various innovative teaching methods used in the conditions of a modern university in the system of professional training of students, the advantages of the case method (teaching by the method of situations or precedents) are shown, the usefulness of moderation of work with the case and the definition of learning goals by the case method are revealed.

Ключевые слова: метод конкретной ситуации, кейс-метод, кейс, технология метода анализа конкретных ситуаций, выбор кейсов, содержание кейса, модерация работы с кейсом.

Key words: the method of a specific situation, the case method, the case, the technology of the method of analyzing specific situations, the choice of cases, the content of the case, the moderation of working with the case.

В контексте радикальных трансформаций, происходящих в настоящее время в мировом социодинамическом пространстве, наиболее важными становятся не только особенности организации процесса обучения и воспитания подрастающего поколения на основе приоритетов традиционалистско-консервативной (знаниевой) образовательной парадигмы, но и развитие креативного потенциала личности с учетом ее интенций и учебно-познавательных интересов.

Решить эту задачу в условиях современной высшей школы возможно только тогда, когда будут учтены личностные ресурсы участников образовательного процесса и создано образовательное пространство, в котором, в качестве главной максимумы в развитии личности выступают её творческие возможности и образовательные потребности.

В этом контексте технологическая детерминанта постиндустриального общества актуализирует проблему переосмысление базовых ориентиров образования: система образования должна обеспечивать подготовку таких специалистов, которые могли бы ориентироваться в непрерывно меняющихся условиях современного общества, обладать стратегическим мышлением, целеустремленностью и способностью видеть будущее, полным набором навыков, необходимых для процесса трансформации знаний, организационными, коммуникативными и другими компетенциями, потребностями личностного и профессионального роста, развитой профессионально-личностной рефлексией.

В связи с этим приоритетным направлением в этой сфере является разработка и апробация в системе профессиональной подготовки будущих специалистов в условиях современного вуза образовательных технологий, которые бы в полной мере отвечали названным требованиям. В качестве наиболее продуктивной инновационной педагогической технологии, посредством которой возможно обеспечить формирование конкурентоспособной личности, осознание своих творческих способностей на уровне творческой самооценочной креативности, творческой личностной идентичности, самооценочной креативности, а также становление и развитие творческой Я-концепции личности, выступает *метод кейсов (обучение методом ситуаций или прецедентов)*.

Кейс-метод (case study) впервые был применен в Harvard Business School в 20-е гг. XX в. педагогом Робертом Мери. «Слушателям давались описание определенной ситуации, с которой столкнулась реальная организация в своей деятельности, для того чтобы ознакомиться с проблемой и найти самостоятельно и в ходе коллективного обсуждения решение» [12]. Название кейс-метода происходит от английского языка case study и переводится в данном случае как случай, ситуация. Поэтому метод case study – это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (кейсов).

Метод конкретной ситуации (кейс-метод) – это методика ситуационного обучения, понимаемая как непрерывный процесс, направленный на систематическое, целенаправленное описание, изучение, анализ объектов реальной действительности (например, предприятие, компания, организация и т.д.). Этот метод способствует развитию изобретательности, умения решать проблемы. Он развивает способность проведения анализа и диагностики проблем. С его помощью развиваются такие квалификационные качества, как умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию. Кроме того, метод кейс-стади способствует развитию у обучающихся чувства уверенности в себе, преодолению излишней робости и чрезмерной самоуверенности.

По мнению ведущих специалистов, кейс-метод в наибольшей степени способствует особенностям осуществления управленческого образования, так как:

- конкретные ситуации связывают обучение с реальностью;
- работа с конкретной ситуацией дает возможность обучаемому

осуществлять свободный поиск путей анализа и решения проблем, т.е. учебный процесс идет в форме творческого поиска;

- при разборе конкретной ситуации обучаемый занимает активную позицию, фактически сам генерирует идеи и активно взаимодействует с другими обучаемыми;

- в процессе разбора конкретной ситуации, и её анализа обучаемые сами ставят для себя вопросы и ищут способы ответа на них.

Кейс – или конкретная ситуация, основан на реальной действительности (например, функционирование какого-либо предприятия), описывает его деятельность и включает в себя дополнительную отраслевую информацию, направленную на поиск и реализацию того или иного решения в процессе обсуждения в группе или индивидуально.

В большинстве случаев кейс должен содержать:

- имена и должности главных героев
- даты и место, где происходит действие
- описание конкретной деловой проблемы
- информацию о стране, отрасли и продукте, рынке и главных конкурентах

- расширенное описание ситуации по проблеме
- записку по преподаванию, в которой рассматриваются

примерные вопросы по данному кейсу, определена целевая группа, цели преподавания, анализ проблем и их концептуальное обоснование

Кейс может содержать видео-, аудио-материалы, материалы на электронных носителях или любые другие [8].

Большинство кейсов основываются на исследованиях самого автора, то есть его посещения конкретной организации и его общении с ее руководителем и некоторыми сотрудниками. При этом используется реальная информация о деятельности фирмы. В качестве дополнительной или альтернативной информации могут быть использованы материалы, опубликованные в печати (газеты, журналы, другие издания). Материалами также могут быть официально опубликованные общие и финансовые отчеты зарубежных компаний по итогам года или другие.

Существуют следующие **типы кейсов:**

- иллюстрирующие какую-либо теорию или концепцию
- освещающие исторические события
- предназначенные для обучения принятия решений
- обучающие навыкам анализа и систематизации информации

Многие кейсы не имеют четко определенного профиля, так как содержат в себе многие из вышеназванных аспектов.

Обычно кейсы относятся к одной из изучаемых дисциплин, но могут быть и междисциплинарные кейсы.

Кейсы подразделяются на **проблемные и проектные**. В **проблемных** ситуациях результатом является определение и формулирование основной проблемы, иногда формирование проблемного поля и всегда – оценка сложности решения. В **проектных кейсах** в качестве результата выступает программа действий по преодолению проблем, сложившихся в ситуации [2; 4; 9; 11].

Рассмотрим сущность и дидактические преимущества метода кейсов.

Дидактические преимущества метода кейсов:

1. Позволяет студенту применить к практической ситуации полученные теоретические знания;

2. Разбор кейсов способствует активному усвоению знаний и накоплению определенного багажа практической информации;

3. У студентов развиваются аналитические и творческие навыки;

4. Решение проблемных ситуаций способствует развитию коммуникативных навыков (студенты учатся поддерживать дискуссию, убеждать и слушать своих оппонентов).

5. Применение МАКС-технологии обеспечивает выработку умений эффективно работать в команде.

Следует отметить, что МАКС–технология (кейс-стади) может быть отнесена по таксономическим признакам к инновационным образовательным технологиям смешанного типа [6; 7]: тренингово-диалогово-рефлексивным, т.к. она предполагает отработку у студентов определенных знаний, умений и навыков, решение определенной проблемы в ходе конструктивного диалога с применением различных игровых приемов, а также выработку самооценочных и рефлексивных умений, направленных на актуализацию ресурсного потенциала личности.

Оптимальное сочетание числа кейсов должно дать синергетический эффект, который может отчетливо проявиться, например, при подготовке и защите дипломных работ.

Задача преподавателя состоит в подборе соответствующего реального материала, а студенты должны разрешить поставленную проблему и добиться реакции окружающих (других студентов и преподавателя) на свои действия. При этом нужно помнить, что возможны различные решения проблемы. Студенты с самого начала

должны понимать, что риск принятия решений лежит на них. Роль преподавателя состоит в направлении беседы или дискуссии, например с помощью проблемных вопросов, в контроле времени работы, в побуждении студентов отказаться от поверхностного мышления.

Преподаватель может обобщать, пояснять, напоминать теоретические аспекты или делать ссылки на соответствующую литературу (таблица 1).

Требования к содержанию кейса. В кейсе рассматривается конкретная ситуация. В описание ситуации включаются основные случаи, факты, принимаемые решения, имевшие место в течение определенного времени. Причем ситуация может отражать как комплексную проблему, так и какую-либо частную задачу.

Таблица - Подготовка и обучение кейсовым методом

Фаза работы	Действия преподавателя	Действия студента
До занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбирает кейс. 2. Определяет основные и вспомогательные материалы для подготовки студентов. 3. Разрабатывает сценарий занятия. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получает кейс и список рекомендуемой литературы. 2. Индивидуально готовится к занятию.
Во время занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организует предварительное обсуждение кейса. 2. Делит группу на подгруппы. 3. Руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительными сведениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задаёт вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы. 2. Разрабатывает варианты решений, слушает, что говорят другие. 3. Принимает или участвует в принятии решений.
После занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оценивает работу студентов. 2. Оценивает принятые решения и поставленные вопросы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составляет письменный отчет о занятии по данной теме.

Как правило, информация не представляет полное описание (биографию) процесса или события, а скорее носит ориентирующий характер. Поэтому для построения логичной модели, необходимой при принятии обоснованного решения, допускается дополнять кейс данными, которые, по мнению участников, могли иметь место в действительности. Таким образом, студент не только фиксирует рассматриваемый случай, но и вникает в него до такой степени, что может прогнозировать и демонстрировать то, что пропущено в кейсе.

Выделяют пять ключевых критериев, по которым можно отличить кейс от другого учебного материала:

1. *Источник.* Источником создания любого кейса являются люди, которые вовлечены в определенную ситуацию, требующую решения.

2. *Процесс отбора информации.* При отборе информации для кейса необходимо ориентироваться на учебные цели. Не существует единых подходов к содержанию данных, но они должны быть реальными для сферы, которую описывает кейс, иначе он не вызовет интереса, так как будет казаться нереальным.

3. *Содержание.* Содержание кейса должно отражать учебные цели. Кейс может быть коротким или длинным, может излагаться конкретно или обобщенно. Следует избегать чрезмерно насыщенной информации или информации, напрямую не относящейся к рассматриваемой теме. В целом кейс должен содержать дозированную информацию, которая позволила бы обучающемуся быстро войти в проблему и иметь все необходимые данные для ее решения.

4. *Проверка.* Проверка – это апробация нового кейса непосредственно в учебном процессе или оценка реакции новой аудитории на кейс, который раньше рассматривался, но для других групп студентов. Изучение реакции на кейс необходимо для получения максимального учебного результата.

5. *Процесс устаревания.* Большинство кейсов постепенно устаревают, поскольку новая ситуация требует новых подходов. Кейсы, основанные на истории, хорошо слушаются, но работа с ними происходит неактивно, поскольку «это было уже давно». Проблемы, рассмотренные в кейсе, должны быть актуальны для сегодняшнего дня.

Модерация работы с кейсом. Одна из основных задач кейсового метода – максимально активизировать каждого студента и вовлечь его в процесс анализа ситуации и принятия решений. Поэтому группа делится на такое число подгрупп, чтобы последние состояли из 3-5 человек. Каждая команда выбирает руководителя (модератора). Роль модератора состоит в том, что на нем лежит ответственность за организацию работы подгруппы, распределение вопросов между ее участниками и принимаемые решения. После завершения работы по теме занятий модератор делает доклад в пределах 10 минут о результатах, достигнутых своей подгруппой.

Непосредственную работу с кейсом можно организовать двумя способами:

1. Каждая подгруппа выполняет задание только по одной теме в течение всех практических занятий.

2. Все подгруппы работают одновременно над одним и тем же разделом (темой) кейса, конкурируя между собой в поиске наиболее оптимального решения.

Организуя работу с кейсом, полезно иметь общее представление о методе модерации, получившем в последнее время широкое распространение в методиках обучения [4;5; 6].

Выше мы уже говорили о том, что применение метода модерации имеет цель научить обучающихся работать в одной команде и быстро принимать решения в условиях ограниченной информации и недостатка времени. Принятие решений в группе основывается на информации, имеющейся в кейсе и с использованием при этом методов исследования:

- экспертных;
- аналитических;
- экспериментальных.

С учетом перечисленных методов исследований модерация предполагает организацию открытого обмена мнениями, реализацию способности каждого участника действовать в качестве эксперта, аналитика или экспериментатора. Техническая работа модератора состоит в следующем.

1. Предложение идеи:

- модератор фиксирует все идеи, высказанные в ритме мозговой атаки;
- модератор регулирует поток идей.

Не допускается критика идей. Лучше если идеи будут выписаны на доске или листке бумаги.

2. Дискуссия:

- модератор фиксирует высказывания-мнения об идеях;
- модератор регулирует поток высказываний;
- модератор группирует высказывания. Высказывания участников могут быть записаны ими на отдельных листках.

Таким образом, технические приемы модерации основываются на наглядности, доступности информации для всех и систематизации по типам ответов.

Методы анализа и принятия решений. Рекомендуется следующая последовательность работы над кейсом:

- записать цель (тему), над которой предстоит работать подгруппе;
- выписать вопросы для данной темы;
- по каждому вопросу кратко высказать мнения, причем один из участников должен записывать их (например, модератор);

- сформулировать результирующее мнение, которое будет является решением поставленной цели.

Представление результатов работы. Для представления результатов рекомендуется подготовить резюме в виде выводов (текст, графики, таблицы). Выступление модератора должно быть в пределах 10 минут. На доске предварительно записываются основные результаты работы. Остальные подгруппы выступают слушателями и оппонентами докладчика, а затем оценивают доклад модератора. Обсуждение темы заканчивается подведением итогов преподавателем.

Определение целей обучения кейсовым методом. Образовательные цели кейсового метода можно определять следующим образом:

1. Формулировка целей обучения – это набор слов или символов, описывающих одно из намерений в плане обучения.

2. Цель передает намерение преподавателя в отношении того, что студент будет делать, и способы контроля времени и методов работы студента.

3. Следует описать то, что студент будет делать:

- а) установить и указать общий процесс обучения;

- б) определить важные условия, при которых должно проходить обучение.

4. Написать отдельно формулировку каждой цели; чем больше этих формулировок, тем больше шансов прояснить цели обучения.

Установлено семь целей формирования навыков и три цели процесса, которые применимы для курсов, основанных на методе кейсов.

Цель 1. Студент должен уметь принять нужное решение по материалам кейса. Цель, которая стоит на протяжении всего курса, – студент должен научиться принимать конкретные решения и применять свои знания в конкретных ситуациях.

Цель 2. Студент должен показать способность мыслить логически, ясно и последовательно, а также знание того, что представляют собой соответствующие данные и предположения.

Цель 3. Студент должен уметь представить анализ в убедительной и обоснованной форме.

Цель 4. Студент должен обладать здравым смыслом, определяемый как способность видеть очевидное и уместное, а также уметь выделять и оценивать основные вопросы, относящиеся к кейсу.

Цель 5. Студент должен показать готовность и способность применить аналитическое мышление и количественный анализ, когда это необходимо. Согласованная, последовательная, в основном

разумная аргументация, которая игнорирует основные инструменты количественного анализа управленческой ситуации, недостаточна.

Цель 6. Студент должен уметь выходить за рамки конкретной ситуации, видеть перспективы и проявлять свою компетентность. Этот критерий в большей степени для работ с оценкой «отлично».

Цель 7. Студент должен быть способен использовать имеющиеся в его распоряжении данные, чтобы разработать подробный и обоснованный план действий или тщательно проанализировать ситуацию. В некоторой степени эта цель повторяет предыдущие. Однако различие состоит в том, что просто принять решение и его аргументировать, не вдаваясь в конкретные детали, в решение множества небольших вопросов, возникающих в связи с основной проблемой, недостаточно для удачного анализа кейса [6].

Можно выделить и другие цели формирования навыков с использованием метода кейсов, но эти семь – самые яркие. Строго говоря, есть цели в плане письменных и/или устных навыков на определенных примерах, рассматриваемых в процессе моделирования кейсов. Однако они не дают гарантии, что студент сможет действовать таким же образом в реальных условиях.

Некоторые преподаватели добавляют к целям навыков цели процесса. Многие знания требуют больше времени для восприятия и усвоения, чем на это отведено программой курса. Значимость некоторых курсов студенты осознают некоторое время спустя. Этот задержанный эффект, очевидно, нельзя измерить в период изучения курса. Следовательно, поддержание высокого уровня представления и аргументации точки зрения рассматривается как значимая величина в вербальном диалоге и повторении процесса анализа кейса. Три цели процесса, относящиеся к этому утверждению:

1. Студент должен посетить определенное количество занятий.
2. Студент должен показать подготовку и заинтересованность в занятиях.
3. Студент должен сделать устный доклад во время обучения.

Выбор кейсов

✓ *Хороший кейс рассказывает.* Как все хорошие рассказы хороший кейс должен быть с хорошей фабулой.

✓ *Хороший кейс фокусируется на теме, вызывающей интерес.* Чтобы кейс был настоящим, живым примером и чтобы студент забыл, что он придуман, в нем должна быть драма, в нем должно быть напряжение, кейс должен чем-то разрешиться.

✓ *Хороший кейс не выходит за пределы последних пяти лет.* Чтобы студенты восприняли кейс как новость, а не как историческое событие, предпочтительней включать в него современные случаи.

✓ *Хорошо подобранный кейс может вызвать чувство сопереживания с его главными действующими лицами.* Важно, чтобы в кейсе была описана личная ситуация центральных персонажей. Во многих случаях это важный элемент в процессе принятия решения. Кейсы должны вызывать сопереживание в разнообразных ситуациях реальной жизни.

✓ *Хороший кейс включает цитаты из источников.* Цитаты из материалов (официальные или неофициальные) добавляют реализма и позволяют студенту толковать их в свете того, что он знает о людях, чьи высказывания цитируются.

✓ *Хороший кейс содержит проблемы, понятные студенту.* Это вырабатывает склонность к эмпатии (соучастию, сочувствию, сопереживанию).

✓ *Хороший кейс требует высокой оценки уже принятых решений.* Поскольку в реальной жизни принимают решения, руководствуясь прецедентами, прежними действиями и т. п., то целесообразно, чтобы в кейсе были представлены рациональные моменты прежних решений, на основе которых можно строить новые решения.

✓ *Хороший кейс требует решения проблем.* Этот и предыдущий пункт отражают предпочтение кейсов, требующих принятия решений, а не оценки решений, уже принимавшихся другими.

✓ *Хороший кейс прививает профессиональные навыки.* Некоторые кейсы документируют процесс, представляя тем самым модель, которую студент может взять за образец в реальной жизни. Так совершенно независимо от последующего познания через разрешение кейса, сам кейс учит искусству деятельности и принятия решений: как смоделировать проблему в структуре дерева решений. Кейс, который исчерпывающим образом иллюстрирует профессиональную задачу, – это добротный инструмент для выработки навыков действий.

Пакет кейсов в обучении:

1 Вводный кейс (осведомленность о наличии проблемы, ситуации, явления; границы рассматриваемого предмета).

2 Информационный кейс (объем знаний по какой-либо теме, проблеме; в зависимости от предмета может быть более или менее детализированным).

3 Стратегический кейс (развитие умения анализировать среду в условиях неопределенности и решать проблемы с преобладанием комплексных, недетерминированных факторов).

4 Исследовательский кейс (схож с групповым или индивидуальным проектом; анализируется определенная ситуация, проблема, результаты анализа представляются в форме изложения);

5 Кейс с целью развития определенных навыков (закрепляет, тренирует использование изученных инструментов и навыков на примере реальных деловых ситуаций; в зависимости от характера навыков – технические, аналитические и т.п. – может быть более или менее детализированным, объемным).

Обучающие цели кейса и его объем определяют использование той или иной формы и структуры кейса.

Форма и структура кейса

- комплексный (модульный) кейс содержит как правило большой (20 и более страниц) объем информации, первичных данных, образцов документов, видеороликов и т.п.;

- кейс-изложение содержит факты: рассказ о какой-либо ситуации, явлении, проблеме, путях ее решения, основные выводы по теме;

- кейс-иллюстрация содержит небольшой объем данных, используется для подтверждения, в качестве примера по изучаемой теме;

- кейс - практическая задача содержит небольшой или средний объем информации о реальной ситуации, на основе которой слушатели должны выполнить (обычно расчетное, или иное) задание по теме;

- кейс со структурированными вопросами содержит четкий перечень вопросов после основного текста; обсуждение кейса построено по этим вопросам;

- кейс без структурированных вопросов; после основного текста следует предложение выявить и обосновать пути решения проблемы, которая характеризует сложившуюся ситуацию.

Вопросы к кейсу можно разделить на так называемые обучающие, призванные закрепить изученные навыки и концепции, и собственно проблемные, развивающие приемы творческого, аналитического мышления.

Каждый конкретный кейс обладает несколькими из приведенных выше признаков, сочетание которых зависит от области обучения, целевой аудитории, опыта разработчика и т. п. Кроме того, классическим кейсом обычно считается комплексный, стратегический (по нашей классификации), который содержит в себе различные

элементы низшего порядка (например, кейс – практическую задачу иллюстрацию и т. п.) [1; 3; 8; 11].

В процессе использования кейсовой технологии целесообразно применять механизм позитивной обратной связи, которая обеспечивает формирование устойчивой личностной позиции у субъектов образовательного процесса.

В этой связи, на занятиях с использованием кейсовой технологии достаточно эффективным приемом является так называемая бинарная интеграция, предполагающая проведение занятия *двумя преподавателями*. Опыт показывает, что преподавание в паре имеет неоспоримые преимущества:

- два преподавателя знают больше, чем один и могут дополнить друг друга;
- преподавание в паре чаще всего делает обучение более оживленным и разнообразным;
- в конфликте слушателя с одним из преподавателей, другой может выступить как нейтральное лицо;
- два преподавателя могут совместно обсудить дальнейший план действий и возможные изменения прямо по ходу занятия.

Литература

1. Акбашев Г.Ф. Методологические проблемы педагогической технологии. Теоретико-методологические проблемы учебно-воспитательного процесса в школе и педвузе. – Волгоград, 1986. – С.42–44.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого самообразования: инновационный курс. – Кн. 1. – Казань: изд-во Казанского ун-та, 1996. – 577 с.
3. Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс] / А. Долгоруков // <http://evolkov.net/learn/methods/case.study.html> (дата обращения: 09.03.2021).
4. Еримбетова С.К., Маджуга А.Г., Ахметжан Б.С. Использование интерактивных (диалоговых) технологий обучения в процессе творческого саморазвития личности учащихся // Вестник высшей школы России. – 2003. – №11. – С. 48-50.
5. Лизинский В. М. Диагностико-аналитические процедуры и активно-игровые формы в управлении школой. Пособие для директоров и зам. директоров учебных заведений разных типов. – М.: Центр «Педагогический поиск», 1996. – 120 с.

6. Маджуга А.Г., Шоманбаева А.О., Кабылбекова З.Б. Теория и практика интерактивного обучения: учебное пособие – практикум по креативному самоменеджменту. – Шымкент: изд-во ЮКГУ им. М.О.Ауезова, 2004. – 160 с.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 5-8 с.
8. Ситуационный анализ, или Анатомия Кейс-метода / Под ред. д-ра социологических наук, профессора Сурмина Ю.П. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002. – 286 с.
9. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
10. Сулейменов С. Использование кейсов при преподавании информационных систем// Третья международная конференция Ednet-2003. – Алматы: изд-во АГУ им. Абая, 2003. – С.34–38.
11. Юлдашев З.Ю., Бобохужаев Ш.И. Инновационные методы обучения: особенности кейс-стади метода обучения и пути его практического использования. – Ташкент, «IQTISOD-MOLIYA», 2006. – 88 с.
12. Innovative Konzepte gegen Radikalisierung. Folgen der Globalisierung. – 2015. – URL : <https://www.deutschland.de/de/topic/politik/friedenssicherheit/innovative-konzepte-gegen-radikalisierung-0> (дата обращения: 20.03.2021).

© А.Г. Маджуга, 2021

© Н.И. Чуктурова, 2021

© Р.Р. Агзамов, 2021

УДК 629.027

**РОЛЬ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ПОДГОТОВКЕ АБИТУРИЕНТОВ ВУЗОВ
THE ROLE OF THE SUPPLEMENTARY EDUCATION SYSTEM
IN THE PREPARATION OF UNIVERSITY APPLICANTS**

Галлямов Фаил Наилович
кандидат технических наук, доцент,
Самойлов Алексей Олегович,
Москаленко Павел Геннадьевич,
Родионов Кирилл Юрьевич
студенты 2-го курса
ФГБОУ ВПО «Башкирский ГАУ»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье приводятся примеры работы кружка робототехники системы дополнительного образования в подготовке разносторонне развитых абитуриентов. Рассматриваются различные аспекты применения знаний системы дополнительного образования в вузовской системе.

Abstract. The article provides examples of the work of the robotics circle of the system of additional education in the preparation of versatile applicants. Various aspects of applying the knowledge of the system of additional education in the university system are considered.

Ключевые слова: мехатроника, электроника, робототехника, дополнительное образование, профессиональное образование.

Key words: mechatronics, electronics, robotics, additional education, professional education.

Развитие дополнительного образования детей является одним из приоритетных направлений политики Российской Федерации. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р утверждена Концепция развития дополнительного образования детей, в соответствии с которой дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от каких-либо условий, в том числе здоровья; предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья, важным этапом подготовки качественных абитуриентов.

В нашем Вузе в течение ряда лет ведутся наблюдения за обучающимися, у которых был опыт и навыки дополнительного образования.

Выявлено, что занятия по программам дополнительного образования развивают кругозор обучающегося, улучшают усвояемость материала и дают толчок к занятиям научно-исследовательской деятельности [1,2,3,4,5,6,7,8,9,10].

Рассмотрим это на примере кружка робототехники. При изучении основ робототехники нельзя упираться только узко в робототехнике (а это информатика, электроника и механика, то, что изображено на эмблеме - серединой этих трех компонентов является как раз робототехника).



Рисунок 1- Схематичное изображение изучаемых областей робототехники

Нами предлагается обучать по следующей программе:

1. Изучение пассивных радиодеталей. Этот пункт важен тем, чтобы у обучающихся появилось понимание самых низов электроники, того, что заставляет электронные устройства работать. В свое время, при изучении электроники и техники в целом, основанием как раз таки стали пассивные радиодетали, без понимания принципиальных схем, работу электронных схем, изучение электроники - считаю невозможным. К списку радиодеталей отнести: резисторы, конденсаторы, транзисторы, светодиоды, диоды.

2. После изучения пассивных радиодеталей нужно изучить схемотехнику. Делать это нужно в Протеусе. Простые схематические соединения, работу транзистора тоже следует изучить, желательно даже

на примере двухкаскадного усилителя мощности звукового сигнала или на простейшем примере светомузыки.

3. Теперь поверхностно можно изучить микроконтроллеры, микроконтроллеры изучить как объекты выполняющие какие-либо не сложные алгоритмы исходить нужно из логических операций можно на примере логических контроллеров, при изучении можно рассматривать и платы ардуино, но ардуино не нужно рассматривать как плату управления, первым делом нужно изучить саму плату выделив микроконтроллер отдельно.

4. Теперь изучаем робототехнику, начинаем использовать второй элемент эмблемы - механику, собираем первых роботов, учимся управлять двигателями, желательнее этот пункт изучать на примере BEAM роботов, они, конечно, вышли уже из моды, но для хорошего понимания происходящего это идеально подойдет.

5. Самое время изучить датчики, дальномеры сервоприводы и все что с ним связано.

6. Теперь учимся программировать Ардуино, изучаем самые основы, работа с портами ввода-вывода, работа с кнопками, учимся управлять двигателем через контроллер, обрабатывать датчики и прочее.

7. Нужно пройти не сильно нагруженный курс по программированию (третий элемент эмблемы), цель этого пункта - научить детей самостоятельно составлять логику управления роботом, такая системная архитектура на минималках.

8. Примерно вот здесь, нужно поджечь интерес к происходящему - провести конкурс или соревнование по сборке и программированию какого-либо робота.

9. Здесь можно сделать небольшое разветвление к промышленной электронике, изучить двигатели, программно-логические контроллеры и все что с этим связано, пройти поверхностный курс.

10. Надо освоить 3D-моделирование, 3D-печать.

Для дальнейшей реализации проекта в данном направлении необходимо:

- продолжить работу, направленную на формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;

- модернизировать систему дополнительного образования в соответствии с запросами родителей (законных представителей), требованиями современного времени.

Литература

1. Арсланбекова, С.А. Дидактический дизайн - средство развития личности студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Состояние, проблемы и перспективы развития АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию ФГОУ ВПО Башкирский ГАУ. Министерство сельского хозяйства РФ, Министерство сельского хозяйства РБ, Башкирский государственный аграрный университет. - 2010. - С. 11-15.
2. Арсланбекова, С.А. Инструментальное управление учебной познавательной деятельностью студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Инженерное обеспечение в АПК: научный сборник. Министерство сельского Российской Федерации, Министерство образования Республики Башкортостан, Федеральное государственное учреждение высшего образования «Башкирский государственный аграрный университет», механический факультет. – Уфа, 2015.– С. 3-5.
3. Арсланбекова, С.А. Основные направления совершенствования обучения математике [Текст] /С.А. Арсланбекова //Современное вузовское образование: теория, методология, практика: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ. Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 110-112.
4. Арсланбекова, С.А., Титова, Л.Н., Жилко, Е.П. Блог как форма успешной организации информационного взаимодействия преподавателя и студента в вузе [Текст] /С.А. Арсланбекова, Л.Н. Титова, Е.П. Жилко //Инновации в образовании. – 2019. - № 4 – С. 122-129.
5. Арсланбекова, С.А. О возможности повышения эффективности деятельности учителя [Текст] /С.А. Арсланбекова //Образование в современной школе. - 2004. - № 4. - С. 47.
6. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Компетентностный подход обучению математике [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко //Современное вузовское образование: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 130-132.
7. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Организация модульно-рейтинговой системы при обучении математики [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко

- //Инновационные методы преподавания в высшей школе: материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. – 2012. – С. 68-71.
8. Дик, Е.Н. Математическая модель термической обработки продукта [Текст] /Е.Н.Дик //Современное состояние, традиции и инновационные технологии в развитии АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию Башкирского государственного аграрного университета. – 2020. – С. 272-275.
9. Дик, Е.Н. Формирование профессиональных компетенций в период освоения современных стандартов [Текст] /Е.Н. Дик //Качество продукции, технологий и образования: материалы XIV Международной научно-практической конференции. – 2019. –С. 260-263.
10. Дик, Е.Н. Прикладные математические дисциплины в современном образовании [Текст] /Е.Н.Дик //Реновация машин и оборудования: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 45-50.

© Ф.Н. Галлямов, 2021

© А.О. Самойлов, 2021

© П.Г. Москаленко, 2021

© К.Ю. Родионов, 2021

УДК 629.027

**О ВОЗМОЖНОСТЯХ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
УДАЛЕННОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА И ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ABOUT THE POSSIBILITIES OF METHODOLOGICAL SUPPORT
FOR REMOTE WORK OF STUDENTS AND TEACHERS**

Галлямов Фаил Наилович
кандидат технических наук, доцент,
Байгильдина Айсылу Дамировна
студентка 2 курса
ФГБОУ ВПО «Башкирский ГАУ»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье приводятся примеры работы в электронной информационно-образовательной среде конкретного вуза. Рассматриваются определенные плюсы и минусы применения этой

среды в режиме удаленной работы и использования ее в учебном процессе в режиме оффлайн.

Abstract. The article provides examples of working in the electronic information and educational environment of a particular university. Certain advantages and disadvantages of using this environment in remote work mode and using it in the learning process in offline mode are considered.

Ключевые слова: Электронная информационно-образовательная среда, дистанционные технологии, индивидуальный подход, методические материалы.

Key words: Electronic information and educational environment, remote technologies, individual approach, methodological materials.

В связи с новыми требованиями, предъявляемыми к обеспечению процесса образования, несколько лет назад в нашем вузе ввели новшество – электронная информационно-образовательная среда (далее ЭИОС). Поначалу это вызвало множество вопросов: от общего – для чего это надо, до вполне конкретных – как использовать имеющиеся функции, и возможны ли какие-либо изменения в программировании среды с тем, чтобы адаптировать ее для удобства работы отдельных кафедр и преподавателей. По мере осваивания этой информационной среды преподавателями и студентами пришло понимание необходимости такого вида учета выполняемой работы. Со временем пожелания преподавателей и студентов по изменению некоторых функций ЭИОС обрели вполне конкретную форму и учитываются при обновлении ЭИОС.

Состояние ответа на задание	Отправлено для оценивания
Состояние оценивания	Оценено
Последний срок сдачи	Четверг, 18 марта 2021, 11:00
Оставшееся время	Задание представлено заранее - 49 мин. 52 сек.
Последнее изменение	Четверг, 18 марта 2021, 10:10
Ответ в виде файла	Отчет по лекции .pdf 18 марта 2021, 10:10
Комментарии к ответу	► Комментарии (0)

Рисунок 1- Страница выполнения задания

ЭИОС позволяет удобно отслеживать время и оценку задания по итогам выполненной работы.

В личном кабинете есть возможность просматривать доступные и пройденные дисциплины, что заметно упрощает работу с ЭИОС.

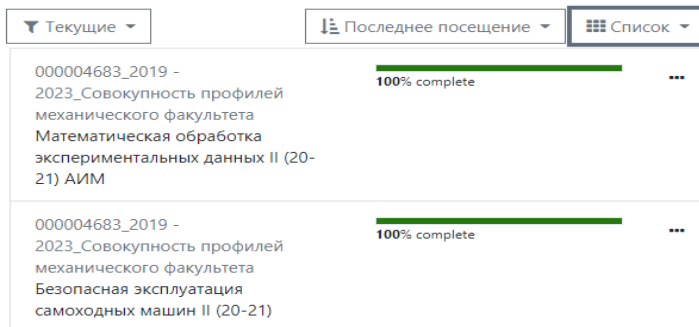


Рисунок 2 - Страница изучаемых дисциплин

В ЭИОС предоставляется возможность обеспечить каждого студента методическими материалами и доступом к современным информационно-коммуникационным технологиям.

-602951

Методические указания к лабораторным занятиям "Mathcad. Введение и основные принципы работы" по дисциплине "Математика" : для всех направлений бакалавриата/ Башкирский ГАУ, Каф. математики; сост. А. И. Атнагулов. -Уфа: БГАУ, 2019. -12 с. -Б.ц.

Кл.слова: ПОЛНОТЕКСТОВЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ БАКАЛАВРЫ ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

<http://biblio.bsau.ru/metodic/90865.pdf>

-965832

Методические указания к лабораторным занятиям "Интерполяция полиномами Ньютона, Лагранжа и сплайнами" по дисциплине "Математика" : для всех направлений бакалавриата/ Башкирский ГАУ, Каф. математики; сост.: Р. Л. Лукманов, А. И. Атнагулов. -Уфа: БГАУ, 2019.-12 с. -Б.ц.

Кл.слова: ПОЛНОТЕКСТОВЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ БАКАЛАВРЫ ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

<http://biblio.bsau.ru/metodic/90896.pdf>

Рисунок 3 - Страница методических указаний

Так, к примеру, преподавателям очень удобно выполнять проверку расчетно-графических работ, выложенных студентами на свои личные страницы, если имеется возможность редактирования этих работ в формате pdf.

Включение функций, позволяющих отслеживать и ограничивать сроки выполнения задания, возможность ограничивать доступ к дисциплине в целом или к отдельным разделам дисциплины определенным категориям пользователей, позволяют осуществлять в рамках дистанционной технологии индивидуальный подход к обучающимся.

Литература

1. Арсланбекова, С.А. Дидактический дизайн - средство развития личности студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Состояние, проблемы и перспективы развития АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию ФГОУ ВПО Башкирский ГАУ. Министерство сельского хозяйства РФ, Министерство сельского хозяйства РБ, Башкирский государственный аграрный университет. - 2010. - С. 11-15.
2. Арсланбекова, С.А. Инструментальное управление учебной познавательной деятельностью студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Инженерное обеспечение в АПК научный сборник. Министерство сельского Российской Федерации, Министерство образования Республики Башкортостан, Федеральное государственное учреждение высшего образования «Башкирский государственный аграрный университет», механический факультет. – Уфа, 2015.– С. 3-5.
3. Арсланбекова, С.А. Основные направления совершенствования обучения математике [Текст] /С.А. Арсланбекова //Современное вузовское образование: теория, методология, практика: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ. Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 110-112.
4. Арсланбекова, С.А., Титова, Л.Н., Жилко, Е.П. Блог как форма успешной организации информационного взаимодействия преподавателя и студента в вузе [Текст] /С.А. Арсланбекова, Л.Н. Титова, Е.П. Жилко //Инновации в образовании. – 2019. - № 4 – С. 122-129.
5. Арсланбекова, С.А. О возможности повышения эффективности деятельности учителя [Текст] /С.А. Арсланбекова //Образование в современной школе. - 2004. - № 4. - С. 47.

6. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Компетентностный подход обучению математике [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко //Современное вузовское образование: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 130-132.
7. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Организация модульно-рейтинговой системы при обучении математики [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко //Инновационные методы преподавания в высшей школе: материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. – 2012. – С. 68-71.
8. Дик, Е.Н. Математическая модель термической обработки продукта [Текст] /Е.Н.Дик //Современное состояние, традиции и инновационные технологии в развитии АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию Башкирского государственного аграрного университета. – 2020. – С. 272-275.
9. Дик, Е.Н. Формирование профессиональных компетенций в период освоения современных стандартов [Текст] /Е.Н. Дик //Качество продукции, технологий и образования: материалы XIV Международной научно-практической конференции. – 2019. –С. 260-263.
10. Дик, Е.Н. Прикладные математические дисциплины в современном образовании [Текст] /Е.Н.Дик //Реновация машин и оборудования: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 45-50.

© Ф.Н. Галлямов, 2021

© А.Д. Байгильдина, 2021

УДК 377

**О РОЛИ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СПО
THE ROLE OF GEOGRAPHIC EDUCATION
IN THE PROFESSIONAL EDUCATION SYSTEM**

Бузанова Татьяна Павловна
преподаватель естественнонаучных дисциплин
БПОУ УР «Можгинский агропромышленный колледж»
г. Можга, Удмуртская Республика

Аннотация. Исключение географии как учебной дисциплины из учебного плана предполагает лишение обучающихся определенных знаний об их сфере жизни.

Abstract. The article describes how the exclusion of geography as a discipline from the curriculum deprives students of certain knowledge about their sphere of life.

Ключевые слова: информация, природные явления, социальные процессы, географическое образование.

Key words: information, natural phenomena, social processes, geographical education.

Велика роль учителя в формировании умения работать с информацией, потому что ребенок пришел учиться, и педагог должен его научить. Иногда обучающиеся говорят: «А зачем учить, когда все можно найти в Интернете?» Учитель должен согласиться в том, что Интернет – это один из источников информации, но при этом нужно сказать о том, что:

- Интернет – это не тренер, он не научит, как найти тот или иной объект, если не знаешь где он, какие закономерности развития природы существуют и т.д.;

- Интернет не компетентен в некоторых вопросах, интересующих детей (почему звезды движутся, почему трава растет с разной скоростью и т.д.);

- Интернет не всегда дает яркий пример, чтобы запомнилось лучше, не дает никаких ассоциаций.

Поэтому мы, как люди старшего возраста (с опытом жизненным и педагогическим), должны раскрыть важность работы на уроках, общения с педагогом и сверстниками. Особенно, это касается естественнонаучных дисциплин, которые связаны с общим развитием ребенка, с его социализацией.

Так вот, география, как один из школьных предметов и дисциплин, изучаемая студентами колледжей, должна как минимум научить ориентироваться на местности, как максимум – видеть объекты и закономерности развития событий в их природном исполнении.

Как говорится в Концепции развития географического образования РФ, «географическая информация является необходимой базой для выявления и решения проблем, возникающих в процессе взаимодействия человечества с окружающей средой, включая экологические, социальные, экономические.

Географические знания играют ключевую роль в формировании российской идентичности. Именно географические факторы – географическое положение и размеры территории, следствием которых является природное, культурное, этническое и историческое

разнообразии, – во многом определили развитие Российского государства.

География – учебный предмет мировоззренческого характера, формирующий у обучающихся комплексное, системное представление о своей стране и о Земле в целом. Это единственный учебный предмет, способный успешно выполнить задачу интеграции содержания образования в области естественных и общественных наук, обеспечивая значительный вклад в повышение общекультурного уровня обучающихся. Наряду с историей Отечества, а также русским языком и литературой, география – базовый учебный предмет для формирования у обучающихся традиционных российских духовных ценностей и самосознания» [2].

На сегодня актуальной проблемой географического образования является «недостаток самой географии». В школе география, как предмет ведется с 5 класса, и это прямо скажем, не тот возраст, когда можно говорить о планете Земля, о географических открытиях, плаваниях. Дети не имеют представления о том, что это за масштабы, и сколько нужно идти (или ехать), чтобы объехать всю планету, с чем сталкиваются путешественники и т.д.

Дети, приходя с одного предмета на другой, не задумываются о том, что им необходимо на этом уроке, они еще остаются там, в другом кабинете, ведь им нужнее математика, русский язык, а география – это так... можно отложить.

Но!

Как быть с природными явлениями. Они не зависят от человека, происходят тогда, когда проходит очередной «земной цикл» (утро-вечер, зима-лето). Также землетрясения и вулканизация, туманы и температурные рекорды. Об этом нужно говорить. И с кем, если не с учителем географии, ребенок обсудит все это.

Как быть с социальными процессами. Демографическая политика, внутренняя и внешняя политика государства, внешнеэкономические связи государства, специализация и кооперирование производств.

В курсе географии в учреждениях СПО обучающимся предлагается изучение экономической и социальной географии мира. Здесь изучаются регионы со своими традициями, сложившимся укладом хозяйственной деятельности и экономикой. Изучаются демографические процессы и структура экономических союзов стран мира, их деятельность, международные конфликты, а также роль России в мире.

Именно эта информация становится закрытой для студентов, так как географию, как предмет, вывели из учебных планов «за ненадобностью». Эти важные процессы для любого человека должны оставаться открытыми и понятными. Так как студенты – будущие профессионалы производств и граждане государства, участники политических и демографических событий.

В примерной программе учебной дисциплины «География», на основании которой составляется рабочая программа курса у студентов, написано, что дисциплина направлена на достижение следующих целей:

- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;

- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения [1].

И что же тогда происходит, когда на бумаге одно, а на деле происходит совершенно обратное.

Мы считаем, что подросткам необходимо помогать осваиваться в этой всеобъемлющей и быстробегущей жизни. И где, как не на географии, они могут это сделать!

Литература

1. Баранчиков Е. В. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «География» для профессиональных образовательных организаций. — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 20 с.
2. Концепция развития географического образования в Российской Федерации 2018г.
(<https://docs.edu.gov.ru/document/54daf271f2cc70fc543d88114fa83250/>)
3. Новая география регионального развития. Оценка экономического потенциала российских регионов и возможностей его эффективного использования Вашингтон (округ Колумбия) — Москва, 2018.

© Т.П. Бузанова, 2021

УДК 39

**ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАК
ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
TRANSFORMATION OF CULTURAL HERITAGE AS AN
EXPERIENCE IN THE FORMATION OF ETHNIC CULTURE**

Кусярбаева Зиля Юлаевна
студентка,
Лутфуллин Юнир Рифович
профессор, доктор экономических наук
Башкирский государственный педагогический
университет им.М.Акумоллы
г.Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье рассмотрена необходимость создания особенных условий для сохранения самобытной народной культуры и проблемы, решаемые созданием этно-студии.

Abstract. Here is discussed the need of creation conditions for the preservation of original folk culture and the problems solved by the creation of an ethno-studio.

Ключевые слова: культура, поколение, традиции, этностудия, глобализация.

Key words: culture, generation, traditions, ethno-studio, globalization.

На сегодняшний день в условиях глобализации, с учетом таких особенностей, как мобильность, условия жизни людей сильно влияют на то, каким образом сохраняется культурное наследие, под которым понимается испокон веков сохраненное достояние человечества. Именно на него необходимо обратить особенное внимание в наши дни и передать будущим поколениям. И на эту актуальную тему написано уже довольно немало [1; 4].

Напомним, что под термином «культурное наследие», мы понимаем единство достижений человечества, культурно-исторический опыт, трансформируемый в познание людей и в их нынешние условия жизнедеятельности. Вышеуказанное имеет определенное значение в общественных отношениях, позволяет социальной памяти гармонично вливаться в современность. Культурное наследие характеризуется тем, что стремится воплотить ценности прошлого в современную жизнь, препятствуя эклектичности традиционной моды и народной культуры, и создавая условия для формирования ценностных ориентиров, отходя

от стереотипности мышления. В тоже время культура как что-то, уже созданное человеком и передаваемое поколениям, стремится сохранить уникальность и самобытность для культуросообразности народов

Передача культурного наследия последующим поколениям для формирования этнической культуры происходит посредством таких духовных памятников как национальные традиции, декоративно-прикладное искусство и т.п. Однако, в основе образовательной программы школы, где мотивируется, главным образом, развитие интеллектуального потенциала, нет обширного творческого аспекта и возможности для передачи этого культурного опыта. Зачастую это связано как с отсутствием материально-технической базы, так и с тем, что в школах этому попросту не уделяется должного внимания, ограничиваясь в лучшем случае лишь изготовлением поделок к разовым мероприятиям вроде «Осенняя ярмарка».

Следует отметить, что в подростковом возрасте увлечение народным творчеством создает возможности для моделирования условия гармоничного развития разума и чувств. Такую прекрасную возможность предоставляет традиция, в которой органично связаны полилингвальность современных условий и сопоставление культур, язык фольклора, особенности декоративно-прикладного искусства и дизайна, художественная самодеятельность. С другой стороны, это позволяет с ранних пор формировать и развивать предприимчивость и экономическое мышление, чему уделяется большое внимание как у нас в стране, так и в ближнем зарубежье[3].

Подчеркнем, что по сравнению с основной образовательной программой обучения, в дополнительном образовании в последнее время четко прослеживается в качестве воспитательной цели уважительное отношение к историческому прошлому. Именно поэтому педагоги стремятся обучающимся преподнести ценности необходимости сохранения и передачи будущим поколениям возможных условий формирования исторического сознания, изучения культурного наследия, народной художественной культуры, национальных промыслов и ремесел, патриотическое воспитание, сохранение культурной традиции, этностиля, родного языка, фольклора, этнической культуры. В школьной программе акцентируется внимание на государственных и правовых явлениях, но не преподносятся сведения о жизнеустройстве предков. На наш взгляд, дополнительное образование в виде организации этностудии, позволило бы ввести подростков в традиционную культуру своего народа [1].

Педагогический состав предлагаемой этностудии будет стараться повлиять на формирования мировоззрения молодежи, потому что именно у подростков еще можно скорректировать ценностные модели жизни и обогатить их багаж знаний традиционной культурой, препятствуя их будущим увлечениям различными модными субкультурами и их стереотипами. Применяемый личностно-ориентированный подход будет влиять на формирование исторического сознания, а в последующем, возможно, и на будущую профориентацию обучающихся.

Развитие такого направления как открытие кружков народного творчества, фольклор-уроков, ремесленных студий, этностудий, проведение семинаров, мастер-классов, фестивалей, все это в дополнительном образовании, формирует воспитательную и патриотическую функцию сохранения культурных традиций, возрождению духовных ценностей. Так, в этностудии дети будут изучать фольклор, народные обычаи, обряды и праздники, традиционное декоративно-прикладное и изобразительное искусство. [1]. Обратим внимание, что деятельность ребенка во время занятий в таких студиях создает целенаправленный процесс для творческого поиска, регулярного культурного самоопределения, постоянного накопления им многообразного опыта, который в будущем оказывает значительное влияние на сформированность его индивидуального представления о культурной идее.

Трансформирование обыденного опыта в житейское познание и традиционные аспекты наступает во время формирования интуитивного освоения норм и образов традиционной культуры, что необходимо для развития культурной памяти любого человека, и в первую очередь, подростка. Затем, на основе освоенных практических навыков, формируются условия развития логики и мышления в планировании и технологии изготовления изделия, проявляется творческий подход в процессе выбора механизмов и способов создания изделий. Совершенствуются навыков ручного и ремесленного труда, развивает фантазийность исполнения и эстетический вкус. Вспоминаются многочисленные бесплатные кружки и студии времен Советского Союза, где дети паяли, выпиливали, лепили из пластилина и глины и пр. Нельзя сказать, что этот бесценный опыт прошел бесследно. Так, в г. Екатеринбург на базе института мировой экономики Уральского государственного горного университета (УГГУ) ежегодно проводится конкурс бизнес-проектов «Молодежь Урала -

инновационной экономике России», в котором охотно принимаются участие школьники. И этот интерес постоянно растет.

Стоит подчеркнуть, что во время занятий в студиях и кружках у подростков появляется способность к критическому мышлению при создании чего-либо, Эта способность предполагает новые возможности для поиска нестандартных подходов, при постоянно возникающих условиях соблюдения технологий в этапах создания изделия. Уникальность данной программы в том, что основным принципом является первоочередность творчества как процесса для освоения культурных традиций. Любовь к малой родине формируется душевной и сердечной привязанностью. Только при созидательной деятельности для расширения влияния культуры, может сформироваться историческое сознание. Воспитание детей на основе традиционной народной культуры является истинно патриотическим, так как оно формирует историческое сознание, любовь к Родине, знание истории и культуры своего народа и желание приумножать эту культуру.

В заключении следует отметить, что культурное наследие - это главный способ для сохранения существования культуры любой нации. Каждый индивид за всю свою эпоху существования в социуме может привнести в свой внутренний мир лишь небольшую часть от всего объёма культурного достояния всего земного шара. После него, его приемниками культурное наследие остается для других людей, которые станут источником, откуда они также станут черпать смыслы, и ценности, необходимые для полноценности жизнедеятельности. Поэтому культурное наследие вопреки всем обстоятельствам нужно сохранить[2].

Видимо не случайно, в авторском литературно-художественном сборнике «Отражение» [2] написано:

«Нам Рай иль Ад предписаны с рожденья.

Тот иль иной исход нам обеспечен

Когда-нибудь накроет Пелена Забвенья,

Но как Частичка Бытия я буду Вечен».

Возможно, стоит к этому прислушаться внимательнее.

Литература

1. Кусярбаева З.Ю., Лутфуллин Ю.Р. Этнокультура как значимый ресурс социально-экономического развития региона // Образование и наука в XXI веке: траектории развития: материалы всероссийской заочной научно-практической конференции (г. Уфа, 30 сентября 2020 г.) // Отв. ред. А.В. Янгиров. - Уфа: АЭТЕРНА, 2020. -С.45-48.

2. Лутфуллин Ю.Р. Отражение. - Челябинск: «Уральское издательство», 2018. - 127 с.
3. Лутфуллин Ю.Р. Формирование и оценка развития экономического мышления и экономической культуры // Сборник трудов республиканской научно-практической конференции с международным участием «Инновационные подходы по формированию профессиональных навыков студентов, предпринимательских компетенций и предприимчивости в молодежной среде» (г. Минск, БГЭУ, 13-14 декабря 2018 года) - С.5-10.
4. Лутфуллин Ю.Р., Шагапов А.И. Экономика и религия: к вопросу о балансе материального и духовного в современном поликультурном мире // Духовный мир мусульманских народов. Гуманистическое наследие просветителей в науке, культуре и образовании: материалы Международной научно-практической конференции (XV Акмуллинские чтения) 14-15 декабря 2020. Том II. - Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2020. - С.10-13.

© З.Ю. Кусярбаева, 2021

© Ю.Р. Лутфуллин, 2021

УДК 81-112.2

К ВОПРОСУ СТАНОВЛЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ФОРМ ПРИЧАСТИЙ В ТАТАРСКОМ И БАШКИРСКОМ ЯЗЫКАХ TO THE QUESTION OF THE FORMATION OF SOME FORMS PARTIES IN THE TATAR AND BASHKIR LANGUAGES

Хабибов Лутфулла Гайфуллович
кандидат филологических наук, доцент
ГАУ ДПО Институт развития образования
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье анализируется происхождение некоторых причастных форм в татарском и башкирском языках. Автор статьи выражает свое несогласие с утверждением Н.А. Баскакова о том, что глагольные формы происходили от древней причастной формы. По теории определенности и неопределенности вначале формируются простые глагольные формы изъявительного наклонения, а в дальнейшем, с развитием мышления на основе изначальных форм развивались и дифференцировались другие глагольные формы. Отсутствие специфической формы для причастия в отличие от форм

глаголов изъявительного наклонения объясняется тем, что их значения были очень близкими. Поэтому и возникли омонимичные формы между глаголом изъявительного наклонения и причастием.

Abstract. The article analyzes the origin of some participial forms in the Tatar and Bashkir languages. The author of the article expresses his disagreement with the statement of N.A. Baskakov that the verb forms came from the ancient participial form. According to the theory of certainty and uncertainty, at first simple verb forms of the indicative mood are formed, and later, with the development of thinking on the basis of the original forms, other verb forms developed and differentiated. The lack of a specific form for the participle, in contrast to the forms of the indicative verbs, is explained by the fact that their meanings were very close. Therefore, homonymous forms arose between the indicative verb and the participle.

Ключевые слова: причастие, глагольная форма, изъявительное наклонение.

Key words: participle, verb form, indicative mood.

Древние формы причастия эпохи тюркского праязыка существенно отличались от тех причастий, которые мы привыкли видеть в современных тюркских языках. Для них не характерно временные и залоговые дифференциации и скорее они были отглагольными прилагательными. Отглагольные прилагательные этого типа обозначали какое-либо свойство, присущее глаголу, например, результативность действия [4, с. 226].

Такая особенность древних отглагольных прилагательных создавало необычайно благоприятные возможности для их семантического расслоения.

Как известно, в тюркских языках, в том числе в татарском и в башкирском языках, формы причастия и изъявительного наклонения совпадают: *кеше барыр* «человек наверняка пойдет» – *барыр кеше* «человек, намеровающийся идти»; *кеше барачак* «человек обязательно, непременно пойдет» – *барачак кеше* «человек, непременно отправится в будущем»; *кеше алган* «человек брал» – *алган кеше* «человек, взявший в прошлом»; *кеше ала торган* «то, что временами берется человеком» – *ала торган кеше* «берущий временами человек». Правда, есть специфические формы у причастий типа *укучы кеше* «читающий человек», *укыйсы кеше* букв. «(должен) читать человек» и т. д.

Сравнение значения форм причастия и изъявительного наклонения показывает их близость: *кеше барыр* – *барыр кеше*, соответственно «человек пойдет – в будущем идущий человек». В этих примерах

подчеркивается, что действие человека, выраженное глаголами *барыр* совершится в будущем. Сравн. еще: *кеше укыр* «человек прочтет» – *укыр кеше* «человек, в будущем намеровающийся прочитать», *кеше савыгыр* «человек выздоровеет» – *савыгыр кеше* «выздоровливающий в будущем человек». В примерах, где глагол имеет форму изъявительного наклонения внимание обращается на действие, а в примерах с причастием основное внимание обращается на самого человека. Следовательно, почти одинаковое значение и совпадение форм причастий и глаголов изъявительного наклонения свидетельствует о том, что они происходят по единой структурной модели. Видимо, формы этих глаголов в древнейшем состоянии языка выполняли только одну функцию. Двойственная функция их, надо полагать, результат дальнейшего развития языка. Если бы это было не так, то для причастия и для глаголов изъявительного наклонения появились бы разные формы. В связи с этой точкой зрения следует остановиться на одной гипотезе, получившей в тюркологии весьма широкое распространение. Этой гипотезе придерживается Н.А. Баскаков. Согласно ей, все глаголы в тюркских языках вначале образовались как причастия. Он подчеркивает, что все личные формы глагола образовались из причастия. Даже во многих тюркских языках форма 2-го лица повелительно наклонения, совпадающая с основой глагола в историческом плане происходит из причастия на *-гыл*, *-гил* или же *-гын*, *-гин* [1, с.11].

Итак, Н.А. Баскаков считает, что продолжающие существовать формы повелительного наклонения 2-го лица типа *алгыл-килгел* соответственно «бери» – «приди» или те же *алгын-килген* в древности были причастиями. Но он не объясняет, в результате чего они стали употребляться в роли повелительного наклонения. Действительно, почему же первые глаголы в древнетюркском языке были причастиями? К сожалению, данная гипотеза Н.А. Баскакова не аргументирована.

С точки зрения теории определенности и неопределенности в языке вначале появляются более простые формы, ибо сознание и мышление первобытного человека были на низком уровне развития. Формы глагола, выражающие более сложные значения, надо полагать, появились, как результат дальнейшего развития человеческого сознания и мышления.

По замечанию В.А. Богородицкого, с развитием культуры у человека появляются все новые и новые оттенки мышления, говорящий для них ищет специфические формы и объяснения [2, с.35]. С этой точки зрения и следует анализировать значение причастия. Если сравнивать значение

глаголов изъявительного наклонения со значением причастия, то мы, наоборот, должны будем верить тому, что вначале появились формы глагола изъявительного наклонения, ибо значение форм причастий более сложное: во-первых, причастие указывает на действие или состояние человека: *уқыр кеше* «человек, который будет читать», *алыр кеше* букв. «человек, который должен брать»; во-вторых, оно указывает на признак предмета со стороны действия: *уқыр кеше* (какой? человек) и т.д. Последнее значение является весьма сложным, так как признак, связанный с отражением действия предмета требует появления сложного мышления.

По данному вопросу заслуживают внимания рассуждения П.И. Кузнецова. По его мнению, омонимичные формы глагола, употребляющиеся и в роли глагола изъявительного наклонения, и в роли причастия, вначале появились и употреблялись как формы глагола изъявительного наклонения; появление другого, дополнительного значения – значения причастия, обусловлено развитием культуры, сознания и мышления человека на новой ступени развития человеческого общества. Отсутствие специфической формы для причастия в отличие от форм глаголов изъявительного наклонения объясняется тем, что их значение было очень близким [3, с.54].

О том, что причастия в языке появились в относительно позднюю эпоху, говорят и формы типа *укучы* (кеше) «учащийся», *барасы* (урын) букв. «место, куда должен идти человек». Для выражения причастия настоящего времени в языке имеется специальная форма (но не формы *ала*, *килә*): *укучы кеше* «учащийся человек», *язучы бала* «пишущий ребенок». Это объясняется тем, что формы настоящего времени глагола изъявительного наклонения *ала*, *килә*, имея очень широкую сеть значений, только в башкирском и татарском языках переживают процесс «приспособления» для обозначения настоящего времени. В силу этого они не могут применяться в функции причастия настоящего времени. Формы *язучы*, *укучы* только в последнее время стали более часто употребляться, они образовались по модели образования имен типа *елкычы* «конюх», *малчы* «скотник» и т.д. Данную мысль подтверждает активное употребление в свое время древнетатарских и древнебашкирских форм *ала торгам* «берущий», *яза торгам* «пишущий»; *жырлыи* (*йырлай*) *ала торган кеше* «человек, который может петь», *курай уйнаи* (*уйнай*) *торган агай* «дядя, умеющий играть на курае» и т.д. Следует отметить, что в современном башкирском языке имеются некоторые оттенки в значениях форм *укуусы* и *укий торган*. Формы *бараны*, *укийны*, также появились в языке в более

позднюю эпоху, так как формы *бара*, *укый* сами только стали стабилизироваться.

Литература

1. Баскаков Н.А. Категория наклонения и времени в тюркских языках // Вопросы категории времени и наклонения глагола в тюркских языках. Баку, 1968. – 230 с.
2. Богородицкий В.А. Введение в татарское языкознание. Казань: Таткигоиздат, 1953. – 220 с.
3. Кузнецов П.И. Происхождение прошедшего времени на *-ды* и имени действия в тюркских языках // Тюрко-монгольское языкознание и фольклористика. М., 1960. – 349 с.
4. Серебренников Б.А., Гаджиева Н.З. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Баку, 1979. – 301 с.

© Л.Г. Хабибов, 2021

УДК 629.027

**РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДИКИ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ
ОПТИМИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ПОСТРОЕНИЯ
ЦИЛИНДРИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ
IMPLEMENTATION OF THE METHODOLOGY FOR SOLVING
OPTIMIZATION PROBLEMS ON THE EXAMPLE OF BUILDING
CYLINDRICAL STRUCTURES**

Дик Елизавета Николаевна
кандидат психологических наук
доцент,

Арсланбекова Светлана Анатольевна
кандидат педагогических наук
ФГБОУ ВПО «Башкирский ГАУ»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье рассматриваются способы вычисления оптимальных параметров конструкции цилиндрической формы для хранения горюче-смазочных материалов. При условии постоянного объема конструкции рассчитываются оптимальные основные измерения (радиус, высота) цилиндрической формы тела. Решение

задачи представлено на основе математических формул и с помощью функций инженерного программного обеспечения Mathcad 14.

Abstract. The article deals with the methods of calculating the optimal parameters of a cylindrical structure for the storage of fuels and lubricants. Under the condition of a constant volume of the structure, the optimal basic measurements (radius, height) of the cylindrical shape of the body are calculated. The solution of the problem is presented on the basis of mathematical analysis formulas and using the functions of the engineering software Mathcad 14.

Ключевые слова: параметры конструкции, цилиндр, оптимальные размеры, математический анализ, программное обеспечение Mathcad 14.

Key words: design parameters, cylinder, optimal dimensions, mathematical analysis, Mathcad 14.

Цель исследования: рассчитать оптимальные основные измерения (радиус, высота) исследуемой цилиндрической формы тела. Получить алгоритм, реализующий схему вычисления указанных параметров при постоянном значении объема.

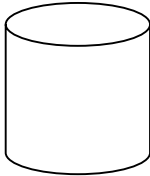
Материалы и методы исследования: изучение технической литературы, применение геометрических формул, использование аппарата математического анализа и приложения возможностей программы Mathcad 14, обобщение методов исследования и математической обработки информации.

В производственной и хозяйственной деятельности невозможно обойтись без оборудования для хранения сухих продуктов, топливных жидкостей, химических реактивов, помещенных в складские помещения. В небольших хозяйствах человеку приходится самому подбирать и рассчитывать конструкцию своего резервуара. Форму подбирают с учетом объема и места хранения, далее вычисляют основные размеры геометрического тела, стоимость материала и затрат на производство. Построим модель конструирования резервуара цилиндрической формы, например, для хранения горюче-смазочных, топливных материалов, при условии, что у владельца хозяйства есть заданного объема лист сырья-металла. Реализуем расчет оптимальных размеров, используя аппарат математического анализа и программного обеспечения пакета Mathcad 14, обобщение методов исследования и математической обработки информации.

Составим условие задачи и математическую модель решения, которая позволяет выяснить при каком соотношении размеров

исследуемая цилиндрическая форма будет иметь заданную величину объема.

Задача. Для хранения горюче-смазочных материалов требуется изготовить цилиндрическую бочку из листового железа объемом 16 кубических метров. Необходимо использовать условие наименьшего расхода материала для изготовления конструкции.



$$F(r, h) = 2\pi r^2 + 2\pi r h \rightarrow \min$$

$$V = \pi r^2 h, \quad h = \frac{V}{\pi r^2}, \quad F(r) = 2\pi r \left(r + \frac{V}{\pi r^2} \right) = 2\pi r^2 + \frac{2V}{r},$$

$$F'(r) = 4\pi r - \frac{2V}{r^2} = 0$$

$$4\pi r = \frac{2V}{r^2} \quad 4\pi r^3 = 2V \quad r = \sqrt[3]{\frac{V}{2\pi}} \quad h = \frac{V}{\pi r^2} = \sqrt[3]{\frac{V^3 4\pi^2}{\pi^3 V^2}} = \sqrt[3]{\frac{4V}{\pi}}$$

Полученное решение определяет цилиндрическую конструкцию с основными размерами $r = \sqrt[3]{\frac{V}{2\pi}}$ $h = \sqrt[3]{\frac{4V}{\pi}}$ и удовлетворяет поставленным условиям.

Далее приводим реализацию решения поставленной задачи в прикладном программном пакете Mathcad 14.

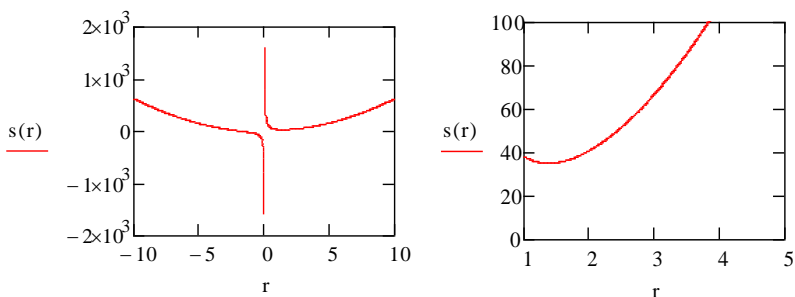
$$\begin{aligned} \underline{V} &:= 16 & h(r) &:= \frac{V}{\pi r^2} & s(r) &:= 2 \cdot \pi \cdot r \cdot h(r) + 2 \cdot \pi \cdot r^2 \\ ds(r) &:= \frac{d}{dr} s(r) \rightarrow 4 \cdot \pi \cdot r - \frac{32}{r} & \text{Given } r &:= 1 & ds(r) &= 0 \\ & & \underline{r} &:= \text{Find}(r) = 1.366 & h(r) &= 2.731 \\ & & & & s(r) &= 35.15 \end{aligned}$$

На рисунках представлен график зависимости функции S , определяющей наименьший расход металла на изготовление исследуемой конструкции заданного объема.

График функции – площадь полной поверхности цилиндра зависит от выбранного масштаба интервала исследования. Возможен анализ графика двух симметричных составляющих линий и одной части кривой.

На основании расчетов получили следующие результаты исследования. Построили математическую модель, которая методами дифференциального исчисления рассчитывает значения основных параметров цилиндрической конструкции резервуара для хранения горюче-смазочных материалов и топлива.

Получили алгоритм, реализующий схему вычисления указанных параметров при постоянном значении объема. Делаем вывод, наименьший расход материала на изготовление цилиндра объемом 16 кубических метров достигается с радиусом приблизительно равным 1,4 метра и высотой приблизительно равной 2,7 метра. Рекомендация с выбранным объемом и оптимально полученными размерами передается владельцу хозяйства для расчета итоговой стоимости конструкции.



Программа Mathcad 14 позволяет менять начальные данные конструкции и мгновенно рассчитывать другие параметры резервуара, что приводит к варьированию расчетов и результатов. Последний вывод подтверждает универсальность построенного алгоритма вычисления оптимальных параметров конструкции цилиндрической формы для хранения горюче-смазочных материалов.

Литература

1. Аблеев, Р.Ш., Галлямов, Ф.Н. Повышение качества проведения производственных практик [Текст] / Р.Ш. Аблеев, Ф.Н. Галлямов //Иновационные методы преподавания в высшей школе: материалы Всероссийской научно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. – 2010. – С. 80-82.
2. Багаутдинова, И.И., Фаюршин, А.Ф. Применение современных технологий в преподавании дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация» / И.И. Багаутдинова, А.Ф. Фаюршин //Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО: материалы Всероссийской научно-методической конференции в рамках выездного совещания НМС по природообустройству и водопользованию Федерального УМО в системе ВО. – 2016. – С. 43-49.
3. Галлямов, Ф.Н., Атнагулов, Д.Т. Интеграция образовательного и профессионального стандарта в учебных планах по новым фгос по направлению подготовки бакалавров «Агроинженерия» [Текст] /Ф.Н. Галлямов, Д.Т. Атнагулов //Совершенствование основных профессиональных образовательных программ в вузе: проблемы и возможные пути их решения: материалы Всероссийской научно-методической конференции. Башкирский государственный аграрный университет. – 2018. – С. 236-240.
4. Галлямов, Ф.Н. Действующие лабораторные стенды как фактор повышения качества знаний [Текст] / Ф.Н. Галлямов //Иновационные методы преподавания в высшей школе: материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. – 2012. – С. 48-49.
5. Гусев, Д.А, Багаутдинова, И.И. Интеграция классических и современных методов преподавания начертательной геометрии / Д.А. Гусев, И.И. Багаутдинова //Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО: материалы Всероссийской научно-методической конференции в рамках выездного совещания НМС по природообустройству и водопользованию Федерального УМО в системе ВО. – 2016. – С. 99-103.
6. Тархова, Л.М., Багаутдинова, И.И. Инженерная графика в базовой подготовке землеустроительных кадров / Л.М. Тархова, И.И. Багаутдинова // Проблемы сохранения и преобразования агроландшафтов: материалы Международной интернет - конференции,

посвященной 225-летию со дня рождения С.Т. Аксакова.- 2016. – С. 340-344.

7. Хакимов, Р.Р., Багаутдинова, И.И. Основные направления надежности и долговечности рабочих органов почвообрабатывающих машин / Р.Р. Хакимов, И.И. Багаутдинова //Технологии инновации машин и оборудования: материалы Всероссийской научно-практической в рамках XI Промышленного салона и специализированных выставок «Промэкспо, станки и инструмент», «Сварка. Контроль. Диагностика». – 2016. – С. 303-308.

© Е.Н. Дик, 2021

© С.А. Арсланбекова, 2021

УДК 51:378.14

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОЦЕССА
ТЕПЛОТДАЧИ НА ПРИМЕРЕ РЕШЕНИЯ
ЗАДАЧИ КРИМИНАЛИСТИКИ
MATHEMATICAL INTERPRETATION OF THE HEAT
TRANSFER PROCESS ON THE EXAMPLE OF SOLVING
A FORENSIC PROBLEM**

Жилко Елена Павловна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО БГПУ им М. Акмуллы,
Самойлов Алексей Олегович
студент 2-го курса
ФГБОУ ВПО «Башкирский ГАУ»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Главным итогом обучения бакалавров является умение применять полученные знания к объяснению, исследованию и прогнозированию процессов, которые происходят в профессиональной деятельности. На примере несложных задач мы учимся моделировать ситуации и анализировать полученный результат. В этой статье мы приводим пример решения такой задачи.

Abstract. The main result of bachelor's training is the ability to apply the acquired knowledge to the explanation, research and forecasting of the processes that occur in professional activity. Using the example of simple tasks, we learn how to model situations and analyze the result. In this article, we give an example of solving such a problem.

Ключевые слова: моделирование ситуаций, практический результат, теплообмен, дифференциальное уравнение, криминалистика, математическая интерпретация.

Key words: simulation of situations, practical result, heat transfer, differential equation, criminalistics, mathematical interpretation.

Проводя осмотр охотничьих угодий, лесники увидели в зарослях застреленного оленя. После обследования туши стало ясно, что олень был убит одним выстрелом наповал. Проводя расследование, лесники определили, кто из охотников был в этот день в лесу. Им оставалось только выяснить, приблизительно, в какое время был убит олень.

Сопоставив время нахождения охотников на территории угодий и время выстрела в оленя, можно составить ряд версий, сузить круг подозреваемых и установить личность личности нарушителя.

Для математической интерпретации этой задачи необходимо определить температуру туши оленя в момент ее обнаружения и повторно замерить ее через определенное время. Также нужно знать температуру окружающей среды и нормальную температуру тела оленя.

В момент обнаружения туши оленя температура его тела составляла 28°C . Через 2 часа температура тела убитого животного составила 22°C . Температура воздуха во время обхода угодий не изменялась и была равна 15°C . Средняя нормальная температура тела живого оленя 38°C .

Составим функцию, описывающую изменение температуры в зависимости от времени $y = y(x)$,

где x – время, единицы измерения - часы;

y – температура, единицы измерения - $^{\circ}\text{C}$;

Учтем следующие условия:

- Выстрел производился в момент времени $x = 0$;
- $y_0 = y(0) = 38^{\circ}\text{C}$;
- Туша была найдена в момент времени x_0 ;
- $y(x_0) = 28^{\circ}\text{C}$;
- $y(x_0+2) = 22^{\circ}\text{C}$;
- Температура воздуха k в период обхода угодий равна 15°C ;
- Процесс остывания проходит только, если $y > k$;
- $y(x)$ является зависимостью между временем излучения тепла тушей и ее температурой в определенный момент времени.

Как известно из курса физики, согласно закону Ньютона (охлаждения тела), скорость теплоотдачи напрямую зависит от разницы температур окружающего воздуха и остывающей туши оленя.

Вычисления:

$$\dot{y} = -p(y - k), \quad (1)$$

где p – коэффициент пропорциональности, больший нуля.

Исследование математической модели сводится к решению дифференциального уравнения (1) с разделяющимися переменными:

$$\int \frac{dy}{y - k} = -p \int dx \Leftrightarrow \ln(y - k) = -px + \ln(y_0 - k) \Leftrightarrow \ln \frac{y - k}{y_0 - k} = -px \quad (2)$$

Из имеющихся данных и условия задачи следует

$$\ln \frac{28 - 15}{38 - 15} = -px \Leftrightarrow \ln \frac{22 - 15}{38 - 15} = -p(x + 2) \Rightarrow \frac{\ln(28 - 15)}{38 - 15} - \frac{\ln(22 - 15)}{38 - 15} = 2p \Rightarrow \quad (3)$$

Из расчетов следует

$$x = \frac{2}{0,619039} \ln \frac{38 - 15}{28 - 15} = \frac{2 \ln 1,769231}{0,619039} = 1,861366 \quad (4)$$

Таким образом, из (4) следует, что между моментом выстрела и моментом обнаружения туши оленя прошло около 112 минут, то есть 1 час 52 минуты.

Как мы можем догадаться, данная задача является типовой и может применяться в различных сферах жизнедеятельности человека. К примеру, с ее помощью можно рассчитать за какое количество времени остынет пицца, которую необходимо доставить заказчику. Или сколько понадобится времени на остывание свежее испеченного хлеба до заданной температуры? И многое другое...

Литература

1. Арсланбекова, С.А. Дидактический дизайн - средство развития личности студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Состояние, проблемы и перспективы развития АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию ФГОУ ВПО Башкирский ГАУ. Министерство сельского хозяйства РФ, Министерство сельского хозяйства РБ, Башкирский государственный аграрный университет. - 2010. - С. 11-15.
2. Арсланбекова, С.А. Инструментальное управление учебной познавательной деятельностью студента [Текст] /С.А. Арсланбекова //Инженерное обеспечение в АПК: научный сборник. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Министерство образования Республики Башкортостан, Федеральное государственное учреждение высшего образования «Башкирский государственный аграрный университет», механический факультет. – Уфа, 2015.– С. 3-5.
3. Арсланбекова, С.А. Основные направления совершенствования обучения математике [Текст] /С.А. Арсланбекова //Современное вузовское образование: теория, методология, практика: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ. Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 110-112.
4. Арсланбекова, С.А., Титова, Л.Н., Жилко, Е.П. Блог как форма успешной организации информационного взаимодействия преподавателя и студента в вузе [Текст] /С.А. Арсланбекова, Л.Н. Титова, Е.П. Жилко //Инновации в образовании. – 2019. - № 4 – С. 122-129.
5. Арсланбекова, С.А. О возможности повышения эффективности деятельности учителя [Текст] /С.А. Арсланбекова //Образование в современной школе. - 2004. - № 4. - С. 47.
6. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Компетентностный подход обучению математике [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко //Современное вузовское образование: материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. – 2013. – С. 130-132.
7. Дик, Е.Н., Костенко, Н.А. Организация модульно-рейтинговой системы при обучении математики [Текст] /Е.Н. Дик, Н.А. Костенко //Инновационные методы преподавания в высшей школе: материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. – 2012. – С. 68-71.

8. Дик, Е.Н. Математическая модель термической обработки продукта [Текст] /Е.Н.Дик //Современное состояние, традиции и инновационные технологии в развитии АПК: материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию Башкирского государственного аграрного университета. – 2020. – С. 272-275.
9. Дик, Е.Н. Формирование профессиональных компетенций в период освоения современных стандартов [Текст] /Е.Н. Дик //Качество продукции, технологий и образования: материалы XIV Международной научно-практической конференции. – 2019. –С. 260-263.
10. Дик, Е.Н. Прикладные математические дисциплины в современном образовании [Текст] /Е.Н.Дик //Реновация машин и оборудования: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2017. – С. 45-50.

© Е.П. Жилко, 2021

© А.О. Самойлов, 2021

УДК 377.352

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО СЕРВИСА
IMPROVING THE TRAINING OF SPECIALISTS
FOR TECHNICAL SERVICE**

Гараев Ринат Раисович
преподаватель специальных дисциплин
Уфимский лесотехнический техникум,
Самойлов Алексей Олегович,
Москаленко Павел Геннадьевич,
Родионов Кирилл Юрьевич
студенты
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный аграрный
университет»
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье рассмотрены примеры углубления процесса обучения студентов, а также проверки способности применения теоретических знаний обучающихся на практике путем проведения демонстрационного конкурса «WORK TEAM WORKS» разработанного на базе методики WorldSkills.

Abstract. This article describes examples of deepening the process of teaching students, as well as testing the ability to apply the theoretical knowledge of students in practice by conducting a demonstration competition «WORK TEAM WORKS» developed on the basis of the WorldSkills methodology.

Ключевые слова: конкурс WORK TEAM WORKS, командное практическое задание, оценка результатов, методика WorldSkills.

Key words: WORK TEAM WORKS competition, team practical task, evaluation of results, WorldSkills methodology.

На сегодняшний день образование предполагает овладение специалистом практических навыков по профессии, в том числе в техническом сервисе.[4] Однако современные условия диктуют специалисту не только овладение практическими навыками, но и умение грамотно применять теоретические знания в процессе коммуникации с сотрудниками, как в профессиональной сфере, так и других сферах деятельности. Зачастую специалисты хорошо выполняют работу, но технически верной профессиональной терминологией не владеют.[7]

Для повышения компетентности профессиональных рабочих по специальности «Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям) был разработан практический конкурс командной работы «WORK TEAM WORKS» на базе методики WorldSkills, который впервые прошел 18 февраля в Уфимском лесотехническом техникуме.[3]

Конкурс WORK TEAM WORKS направлен на практическую значимость профессионального обучения, работу в команде и проверку навыков взаимодействия рабочих в условиях, приближенных к производственной деятельности.[1]

В соревновании приняли участие команды из Башкирского государственного аграрного университета, Стерлитамакского межотраслевого колледжа и Уфимского лесотехнического техникума.[9]

От нашего вуза выступили студенты Алексей Самойлов, Павел Москаленко и Кирилл Родионов под руководством наставника – доцента кафедры сельскохозяйственных и технологических машин Фаиля Галлямова. Ребята выступили достойно, удостоившись Дипломов III степени. Они многому научились и, несомненно, успешно применяют полученные навыки во время обучения и профессиональной деятельности.[2]

Основной принцип WORK TEAM WORKS – коллективное выполнение практических задач. Команда конкурсантов состояла из трех участников: мастера (механика), слесаря по ремонту двигателей и автоэлектрика.[6] Выполнение командного практического задания представляло собой демонстрацию навыков работы руководителя ремонтного участка, слесаря по ремонту двигателей, автоэлектрика и их взаимодействие. По результатам совместной работы складываются итоговые баллы всех участников команды. Оценка результатов осуществлялась на основе методики WorldSkills.[5]



Рисунок 1 - Выполнение задания мастером (механиком): оформление заказ-нарядов в программе «Автосервис»; поиск и устранение неисправностей в программе-симуляторе Electude

Данный конкурс стал своеобразным отбором и подготовительным этапом перед финалом национального чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia по компетенции «Обслуживание тяжелой техники», который пройдет уже этим летом в Уфе.[10]

Состязания также носят высокий профориентационный эффект – общение команд повышает привлекательность и перспективы обучения в Башкирском ГАУ.[8]

Литература

1. Арсланбекова, С.А., Дик, Е.Н. Научные основы конструкторско-технологической деятельности преподавателя вуза [Текст] /Е.Н. Дик, С.А. Арсланбекова// Наука молодых - инновационному развитию АПК: материалы Международной молодежной научно-практической конференции. Часть 1. -Уфа: Башкирский ГАУ, 2016. -С. 143-147.
2. Арсланбекова, С.А., Дик, Е.Н. Мыслительный процесс – основа формирования компетенций [Текст] /Е.Н. Дик, С.А. Арсланбекова//

Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО: материалы Всероссийской научно-методической конференции в рамках выездного совещания НМС по природообустройству и водопользованию Федерального УМО в системе ВО. 2016. С. 30-32.

3. Арсланбекова, С.А., Дик, Е.Н. О прикладном значении математического образования [Текст] /С.А. Арсланбекова, Е.Н. Дик// Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО: материалы Всероссийской научно-практической конференции в рамках выездного совещания НМС по природообустройству и водопользованию Федерального УМО в системе ВО. 2016. С. 103-106.

4.Ахметьянов И.Р., Ахмаров Р.Г., Урманов В.Г. Эффективность использования наглядных пособий в самостоятельной работе студентов [Текст] /Ахметьянов И.Р., Ахмаров Р.Г., Урманов В.Г.// Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО.- 2016.- С. 38-40.

5. Галлямов Ф.Н. Действующие лабораторные стенды как фактор повышения качества знаний [Текст] /Галлямов Ф.Н. // Инновационные методы преподавания в высшей школе. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. -2012. -С. 48-49.

6.Галлямов Ф.Н., Атнагулов Д.Т.Интеграция образовательного и профессионального стандарта в учебных планах по новым фгос по направлению подготовки бакалавров «Агроинженерия»[Текст]/ Галлямов Ф.Н., Атнагулов Д.Т.// В сборнике: Совершенствование основных профессиональных образовательных программ в вузе: проблемы и возможные пути их решения. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. Башкирский государственный аграрный университет. 2018. С. 236-240.

7.Ахметьянов И.Р., Ибрагимов Р.Р., Сафин Ф.Р.Использование компьютерных технологий в учебном процессе [Текст] // В сборнике: Реализация образовательных программ высшего образования в рамках ФГОС ВО. Материалы Всероссийской научно-методической конференции в рамках выездного совещания НМС по природообустройству и водопользованию Федерального УМО в системе ВО. 2016. С. 40-43.

8.Пермяков В.Н., Ахметьянов И.Р., Ганеев И.Р. Использование компьютерных технологий при преподавании курса «Сопротивление материалов». [Текст] // В сборнике: Инновационные методы

преподавания в высшей школе. Материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Башкирский государственный аграрный университет. 2012. С. 102-104.

9. Бачурин А.Н., Дрожжин К.Н., Олейник Д.О., Якунин Ю.В., Крыгин С.Е., Сидоров П.А. К вопросу о визуализации элементов эксплуатации машинно-тракторного парка в учебном процессе при подготовке специалистов инженерного профиля на базе НОУ УКК «Рязаньагровод» и ФГБОУ ВПО РГАТУ в рамках единого образовательного кластера [Текст] // Сб.: Сборник научных трудов студентов магистратуры. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, ФГБОУ ВПО Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А. Костычева. Рязань, 2013. С. 64-68.

10. Гараев Р.Р. Отклоняющееся поведение учащихся профессиональной школы [Текст] // В книге: СТУДЕНТ И АГРАРНАЯ НАУКА. Материалы II Всероссийской студенческой конференции. Башкирский государственный аграрный университет, Совет молодых ученых Башкирского ГАУ. 2008. С. 280-281.

© Р.Р. Гараев, 2021

© А.О. Самойлов, 2021

© П.Г. Москаленко, 2021

© К.Ю. Родионов, 2021

СЕКЦИЯ 4. КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 377.5

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РЕГИОНЕ: ЭВОЛЮЦИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ НА ПРИМЕРЕ КОНКРЕТНОГО КОЛЛЕДЖА (ДИАХРОННЫЙ АНАЛИЗ) SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION IN THE REGION: EVOLUTION OF COMPETITIVENESS ON THE EXAMPLE OF A SPECIFIC COLLEGE (DIACHRONIC ANALYSIS)

Кунсбаев Сайфутдин Зайнетдинович
кандидат педагогических наук
директор
ГБПОУ Уфимский колледж статистики,
информатики и вычислительной техники
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье осуществляется диахронный анализ эволюции конкурентоспособности конкретного образовательного учреждения системы СПО в одном из российских регионов, на примере Республики Башкортостан. Исследование проводится на материалах Уфимского колледжа статистики, информатики и вычислительной техники.

Abstract. The article provides a diachronous analysis of the evolution of the competitiveness of a specific educational institution of the SVE system in one of the Russian regions, using the example of the Republic of Bashkortostan. The research is carried out on the materials of the Ufa College of Statistics, Informatics and Computer Science.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, конкурентоспособность, эволюция, диахронный анализ.

Key words: secondary vocational education, competitiveness, evolution, diachronic analysis

Совершенствование системы управления российским образовательным пространством, происходящее на современном этапе, предполагает необходимость разработки и реализации методики определения конкурентоспособности всей системы среднего профессионального образования: на федеральном, региональном и локальном уровнях.

На региональном уровне, в условиях Республики Башкортостан, система среднего профессионального образования представлена 96 профессиональными образовательными организациями, из них 89 государственных, 7 негосударственных и 41 их филиала. Общая численность студентов профессиональных образовательных организаций республики составляет более 104 тысяч человек. При этом, наибольшая численность студентов обучается по профессиям и специальностям среднего профессионального образования следующих областей знаний: а) инженерное дело, технологии и технические науки – 56%; б) науки об обществе – 19%; в) сельское хозяйство и сельскохозяйственные науки – 8%. А наивысшей популярностью у абитуриентов пользуются такие специальности, как: сестринское дело, право и организация социального обеспечения, информационные системы и программирование[4].

Многолетний опыт научно-педагогической работы, осуществляемой автором статьи на площадке Уфимского колледжа статистики, информатики и вычислительной техники (УКСИВТ), показывает, что наиболее результативным является сравнительное исследование конкурентоспособности образовательной организации СПО применительно к региону в целом.

Если анализировать систему критериев и показателей «Мониторинга качества подготовки кадров», утвержденную Министерством просвещения РФ в 2020 году, то на материалах УКСИВТ мы можем сделать вывод о достаточно высоких показателях его конкурентоспособности в системе СПО [3]. Нам представляется, что наиболее эффективным, в этом смысле, выступает предлагаемый нами диахронный анализ, который позволяет выявить тенденции и противоречия образовательной деятельности в их эволюционном развитии.

Для проведения заявленного анализа нами были исследованы результаты мониторинга основных направлений образовательной организации, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования (применительно к УКСИВТ) за 2017, 2018, 2019, 2020 годы.

Одним из важнейших показателей эффективного характера образовательной организации, формирующего его конкурентоспособность в системе СПО, выступают масштабы образовательной деятельности, ее материально-техническая база и численность приема по специальностям и профессиям, по которым осуществляется подготовка. В УКСИВТ анализ динамики приема

абитуриентов по различным специальностям за указанные годы показывает, что, несмотря на наличие значительного контингента принятых на 1 курс студентов уже в 2017 году (704 чел.), в 2018 году достигает 874 человек, а в 2019 году – 931 зачисленного для обучения. Подобный рост приема абитуриентов на 1 курс соответственно увеличивает и общий контингент студентов в колледже. Так, если в 2017 году здесь обучалось 1948 студентов, в 2018 году их количество возросло до 2193, в 2019 году – 2527 студентов, а к 2020 году их число возросло до 2768.

Естественно, что само обучение в колледже не выступает самоцелью, результатами обучения должен стать выпуск специалистов и профессионалов, наряду с последующим трудоустройством выпускников, в том числе - по полученной специальности. Компаративный анализ результатов выпуска студентов за исследуемый период демонстрирует высокий уровень стабильности этого показателя: если в 2017 году – 458, в 2018 году – 408, в 2019 году – 448, в 2020 году – 579 составил выпуск. Одновременно, необходимо констатировать, что процент выпуска составляет стабильно высокую долю в объеме обучающихся и принятых на обучение. Проводимый руководством колледжа ежегодный мониторинг трудоустройства выпускников по специальности также демонстрирует его высокие показатели – более 69% получают занятость по приобретенной профессии, при том, что остальная часть выпускников либо продолжает обучение, либо призываются на действительную воинскую службу.

Одним из важнейших показателей эффективности выступает участие обучающихся в конкурсах и чемпионатах профмастерства. УКСИВТ, в этом смысле, обладает уже хорошо сложившимися традициями и демонстрирует одни из наивысших в республике показатели. Например, если в 2017 году на региональном этапе Национального чемпионата «Молодые профессионалы» приняли участие 2 участника, которые завоевали две золотые медали, то в 2018 году число участников достигло 14, при том что они получили одну золотую, пять серебряных и восемь бронзовых медалей. К 2019 году число участников возросло до 22, хотя количество медалей сократилось – золотых было добыто две и две серебряных. К концу 2020 года, по итогам IV регионального чемпионата шесть студентов колледжа завоевали право представлять республику в Национальном чемпионате WorldSkills, в том числе заняли шесть соответствующих первых мест.

Не вызывает сомнения тот факт, что к решающим факторам конкурентоспособности образовательного учреждения, особенно в

системе СПО, относится кадровый потенциал преподавательского состава, его профессионализм, стабильность трудового коллектива. В указанном смысле УКСИВТ, несомненно относится к лидерам в системе СПО не только на республиканском уровне, но и во всероссийском масштабе. Так, уже в 2017 году из 113 педагогических работников колледжа 7 имели степень кандидата наук, а 25 и 28 преподавателей, соответственно, высшую и первую квалификационную категорию. Уже к 2019 году из 99 преподавателей в колледже 2 человека были докторами, 6 кандидатами наук, 31 имел высшую категорию, а 19 первую категорию профессиональной квалификации. Одним из показателей эффективности, с точки зрения управления персоналом, является как известно и стабильность кадрового преподавательского состава. В УКСИВТ анализ динамики этих индикаторов показывает, что уже в 2017 году 75 (66,3%) работали свыше 10 и более лет, в 2018 году таких было 43 (39%), а в 2019 году – 44 (39,3%). В 2020 году количество остепенённых преподавателей возросло до 2 докторов и 8 кандидатов наук. Показатели кадрового состава демонстрируют и обновление, постоянный приток молодых преподавателей, многие из которых являются выпускниками колледжа. В УКСИВТ сложилась хорошая традиция формирования собственной социальной «экосистемы», предполагающей воспроизводство педагогических кадров из числа собственных выпускников[1]. В нынешнем году, например, на должность преподавателя колледжа было принято 17 выпускников.

Несмотря на то, что в научной литературе конкурентоспособность образовательных организаций характеризуется как состояние их интегральной готовности к результативному выполнению конкурентных действий по отношению к соперникам в сфере образования[2], нам представляется, что конкурентоспособность в условиях региональной системы СПО необходимо трактовать в большей степени как готовность к успешному сотрудничеству с другими образовательными учреждениями, с целью существенного повышения эффективности деятельности и отдельных учреждений, и регионального образования в целом.

Проведенный автором диахронный анализ проблемы, на примере Уфимского колледжа статистики, информатики и вычислительной техники, показывает, что наиболее эффективным является именно исследование эволюционных характеристик развития эффективности образования в системе СПО. Констатирующий подход в данном смысле

является менее результативным, так как не позволяет охватить основные тенденции и противоречия анализируемых процессов.

Литература

1. Иванов В.Г., Кунсбаев С.З. Подготовка профессионально-педагогических кадров для профессиональных образовательных организаций // Педагогический журнал Башкортостана. – 2016. – №1 (62). – С.40.
2. Рубин Ю.Б. Конкуренция в российском образовании: теория и противоречивые реалии // Университетское управление: практика и анализ. – 2017. –Том 21, № 5.
3. Система критериев и показателей мониторинга качества подготовки кадров 2020 года. – Текст: электронный // Главный информационно-вычислительный центр : [сайт]. – 2021. – URL: <https://monitoring.miccedu.ru/?m=spo>(дата обращения: 18.03.2021).
4. Характеристика системы среднего профессионального образования. Республика Башкортостан. - Текст: электронный // Главный информационно-вычислительный центр: [сайт]. – 2021. –URL: <http://indicators.miccedu.ru/monitoring/2019/ spo/material.php?type=2&id=10806>(дата обращения: 18.03.2021).

© С. З. Кунсбаев, 2021

УДК 377.5

**ИНКЛЮЗИЯ В СИСТЕМЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В РЕГИОНЕ КАК ФАКТОР КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
INCLUSION IN THE SYSTEM
SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION
IN THE REGION AS A FACTOR OF COMPETITIVENESS**

Галлямов Рушан Рахимзянович
доктор социологических наук, профессор, преподаватель,
Арсланова Айгуль Нуровна
заместитель директора по учебно-производственной работе
ГБПОУ Уфимский колледж статистики, информатики
и вычислительной техники
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье осуществляется анализ развития инклюзивного образования в региональной системе СПО на примере Базовой

профессиональной образовательной организации - Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники.

Abstract. The article analyzes the development of inclusive education in the regional secondary vocational education system using the example of the Basic Professional Educational Organization - Ufa College of Statistics, Informatics and Computer Science.

Ключевые слова: инклюзивное образование, среднее профессиональное образование, конкурентоспособность.

Key words: inclusive education, secondary vocational education, competitiveness.

Разработка и реализация концепции инклюзивного образования в российском обществе, вслед за мировыми тенденциями этого процесса, стали основополагающими направлениями функционирования всего образовательного пространства. Особенное внимание к осуществлению инклюзии, с начала нынешнего столетия, зафиксировано и в большинстве нормативных документов российского государства, посвященных развитию образования. Именно поэтому можно считать, что наличие инклюзии в образовательной организации выступает одним из важнейших факторов ее конкурентоспособности.

Как известно, на законодательном уровне, инклюзивное образование трактуется как: «обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей». Наряду с базовым понятием законодательно представлены и другие вновь вводимые определения, в том числе: а) обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий; б) индивидуальный учебный план – документ, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося; в) адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц [3].

Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники уже с 2016 года является Базовой профессиональной

образовательной организацией, обеспечивающей поддержку региональной системы инклюзивного образования. Колледж демонстрирует следующие эволюционные характеристики развития инклюзивного образования. Так, если в 2017 году здесь было принято 7 детей с ограниченными возможностями здоровья, в 2018 году их количество возросло до 14, а в 2019 году достигло 15 человек, к 2020 году их количество составило 15. При этом обучающиеся в колледже студенты с ограниченными возможностями здоровья демонстрируют высокие показатели при участии в специализированном чемпионате «Абилимпикс». Так, 7 учащихся заняли призовые места, а один из них добился включения своей кандидатуры в Национальную сборную международного чемпионата, который будет проходить в г.Москва в 2021 году. Анализ статистических данных показывает и то, что студенты с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды демонстрируют высокие показатели с точки зрения выпуска студентов по окончании колледжа. К сожалению, несмотря на эффективное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и приобретение ими высокого уровня профессионализма, сложившаяся в стране система правового обеспечения инвалидности создает дополнительные препятствия для трудоустройства подобным выпускникам колледжа. Данная проблема требует законодательной оптимизации и на федеральном и на региональном уровнях [2].

Как показывает практика, инклюзивное образование в СПО в значительной степени может осуществляться за счет применения цифровых технологий и «удаленно», что по, так сказать, «своему определению», призвано решать проблемы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Уже сейчас, создаются новейшие адаптивные технологии, усиливающие альтернативные способы общения. В зависимости от вида и степени инвалидности ИТ-промышленность предлагает специальные технические средства – тактильные и аудио дисплеи для незрячих пользователей, мониторы и принтеры Брайля, различные модификации клавиатур и манипуляторов для людей с нарушениями функций опорно-двигательной системы, специализированные мыши для людей с нарушениями слуха и речи, специальное программное обеспечение синтеза речи, позволяющее инвалидам по зрению использовать глобальную сеть Интернет в повседневной жизни. Это позволяет максимально расширить инклюзивное образовательное пространство[1].

Одновременно, фактор цифровизации не ограничивается результатами получения инвалидами собственно образования, он

создает основы для широких возможностей будущего трудоустройства выпускников с ограниченными возможностями здоровья. Тем самым, получая полноценное профессиональное образование и реализуя его, в дальнейшем, на практике, инвалиды все активнее включаются в информационную среду, формируя инклюзивное общество. А общим итогом такой интеграции, при получении профессионального образования, постепенно становится изменение социального подхода к пониманию инвалидности; отношение социума к людям с ОВЗ становится более позитивным, стираются барьеры, разрушаются стереотипы и предрассудки, формируется нравственная составляющая инклюзивного общества.

Как уже отмечалось выше, Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники в 2016 году победил в республиканском (Башкортостан) конкурсе среди профессиональных образовательных организаций на создание базовой профессиональной организации, обеспечивающей поддержку региональной системы инклюзивного образования инвалидов. В течение прошедших почти пяти лет была проделана огромная работа по следующим направлениям деятельности: а) проведение ремонтно-строительных работ по плану реализации Программы «Доступная среда» на 2016 - 2020 гг.; б) психологическая подготовка и обучение сотрудников колледжа этике и педагогическим приемам работы с обучающимися с ОВЗ; в) проведение акций и мероприятий, направленных на социальную реабилитацию лиц с ОВЗ; г) профориентационная работа для абитуриентов с ОВЗ.

Анализ количественных показателей реализации инклюзивного профессионального образования в УКСИВТ показывает, что за последние пять лет здесь обучились 120 детей с ОВЗ, из которых 78 человек обучались по информатике и вычислительной технике, 31 учащийся получил квалификацию бухгалтера и специалиста по земельно-имущественным отношениям. К достижениям колледжа необходимо отнести разработку в 2016 году, в рамках создания информационной доступности ГБПОУ УКСИВТ, «Портала инклюзивного профессионального образования в Республике Башкортостан», на котором собрана специально вся необходимая информация для оказания информационной и методической помощи всем структурным звеньям – партнерам базовых профессиональных образовательных организаций. Отдельного изучения заслуживает и опыт создания в колледже специального волонтерского отряда по организации разнообразной помощи не только учащимся, но и другим гражданам республики с ограниченными возможностями здоровья.

Соответственно возросла и учебно-методическая база колледжа, она содержит банк адаптированных программ подготовки специалистов среднего звена в количестве 10 наименований, а также учебно-методических комплексов по 10 специальностям, имеющих положительную рецензию ведущих экспертов страны. Рабочие программы и контрольно-оценочные средства по всем реализуемым специальностям адаптированы для разных нозологических групп обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ.

Таким образом, анализ инклюзивной составляющей образования в системе СПО как фактора конкурентоспособности, на примере Уфимского колледжа статистики, информатики и вычислительной техники, показывает, что данная образовательная организация накопила значительный опыт, который требует систематизации и распространения среди других средних профессиональных образовательных учреждений республики. В наибольшей степени этот вывод относится не к материально-техническому обеспечению инклюзивного образования, а к учебно-методическому и социально-психологическому сопровождению педагогического процесса.

Литература

1. Бухтиярова И.Н. Информационные технологии как фактор развития современного инклюзивного общества // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2015. №6. С. 118-121.
2. Кунсбаев С.З. Доступное инклюзивное образование // Аккредитация в образовании. 2018. №4 (104). С. 55-56.
3. Новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273. - М.: Проспект, 2020.- 224 с.

© Р.Р. Галлямов, 2021

© А.Н. Арсланова, 2021

УДК 371.485

**ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР
ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В
МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫХ РЕГИОНАХ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**MULTICULTURAL EDUCATION AS A FACTOR OF INCREASING
THE COMPETITIVENESS OF MODERN SECONDARY
EDUCATION IN MULTINATIONAL REGIONS
OF THE RUSSIAN FEDERATION**

Мубинова Зульфия Фаритовна
кандидат педагогических наук, доцент
Башкирская академия государственной службы
и управления при главе РБ
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье анализируются способы реализации поликультурного воспитания в системе современного общего образования в многонациональных регионах Российской Федерации на примере Республики Башкортостан.

Abstract. The article analyzes the ways of implementing multicultural education in the system of modern secondary education in the multinational regions of the Russian Federation on the example of the Republic of Bashkortostan.

Ключевые слова: поликультурное воспитание, общее образование, многонациональный российский регион.

Key words: multicultural education, secondary education, multinational Russian region.

Еще с конца 1980-х годов на всем постсоветском пространстве развернулось переосмысление зарубежного опыта современной педагогики в области воспитания этнической компоненты личности и межэтнической толерантности в структуре идентичности.

Как показывает новейшая практика социально- политического развития отечественного общества в течение последних тридцати лет, поликультурное содержание современного общего образования особенно актуально в многонациональных российских регионах, где этническую основу населения составляют представители трех и более народов и конфессий. В Российской Федерации к подобным регионам,

где индексы этнической мозаичности населения представлены большими показателями, относятся: крупнейшие мегаполисы (Москва, Санкт-Петербург и др.), большинство республик Северного Кавказа (Дагестан, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкессия, Адыгея) и Республика Башкортостан, где в силу исторических и социально-политических условий формирования этого национально-территориального образования, этническую основу населения составляют три наиболее многочисленных народа (башкиры, русские и татары, представленные пропорционально приблизительно в одной трети) и множество других славянских (украинцы и белорусы), тюркских (чуваши, азербайджанцы, казахи и т.д.), финно-угорских (мари, мордва, удмурты) этнических групп (в совокупности около 10%).

Повышение конкурентоспособности при осуществлении гармоничного поликультурного образовательно - воспитательного процесса в средней школе в многонациональных регионах предполагает необходимость воплощения в жизнь следующих уровней и направлений педагогической деятельности.

Во-первых, современное российское поликультурное воспитание должно исходить из понимания комплексного воздействия всех основных уровней педагогического влияния на развитие общества, в том числе: общенационального (национального), макрорегионального, регионального, муниципального, школьного, семейно-родственного, неформального окружения и т.д. Естественно, что на каждом из этих уровней воспитательное воздействие осуществляется при помощи соответствующих факторов и способов, как бы «дополняющих» друг друга, а поэтому имеющих системный характер. При этом, педагогическое воздействие всех уровней должно сочетаться друг с другом и в этом аспекте – однонаправленно в смысле достижения стратегических целей.

Во-вторых, системность поликультурного воспитания невозможна без учета совместного влияния на этот процесс всех основных факторов информационного воздействия на личность обучающегося, в том числе: средств массовой информации и коммуникации, сети интернет, семьи, школы, общественных организаций и объединений, соседей по дому, двору, микрорайону, друзей и приятелей по совместному проведению досуга, увлечений и т.д.

В-третьих, системность поликультурной педагогики должна выражаться в обязательном наличии соответствующих компонентов во всем процессе учебно-воспитательной деятельности в общеобразовательной школе, в том числе: в ходе изучения как

предметов историко-обществоведческого цикла, так и дисциплин естественно-научного направления, а также - уроков художественно-эстетической области (образовательный блок «Искусство»). При этом, интенсивное изучение теоретических проблем этнонационального феномена на уроках обществознания должно сопровождаться своеобразным их «закреплением» в ходе освоения обучающимися концепций и фактов исторического прошлого, политических, правовых и управленческих аспектов оптимизации соответствующего направления общественной жизни. Изучение обучающимися различных сторон этнонационального развития общества так сказать «внутри» учебных дисциплин, таким образом, должно сопровождаться реализацией самых разнообразных и интенсивных межпредметных связей. Системность в данном случае невозможна и без комплексного взаимодействия учебных занятий и внеурочной, а также - внешкольной работы, которые должны быть насыщены самыми разнообразными методиками позитивной поликультурной педагогики.

В-четвертых, системность поликультурного воспитания в общеобразовательной школе должна исходить из адекватного педагогического воздействия на различные возрастные группы обучающихся, т.е. учитывать динамические характеристики процесса «обучение-воспитание», не ломая взаимосвязанного его целостно-системного характера. При этом компоненты образовательной системы не могут естественно оставаться равнозначными, они постоянно эволюционируют, в смысле доминирования и раскрытия содержания, хотя присутствуют на всех возрастных этапах. Например, для детей младших классов в процессе обучения должен преобладать познавательный компонент, формирование общечеловеческих ценностей. Для обучающихся в основной школе главным становится формирование историко-информационного базиса гармоничного этнонационального воспитания. При обучении старшеклассников важным становится уже усвоение фундаментальных знаний и центральных понятий применительно к нашей проблематике.

В-пятых, системный характер поликультурного воспитания обучающихся общеобразовательной школы должен выражаться в гармоничном педагогическом влиянии на все выделяемые современной наукой компоненты идентификации личности, в нашем случае: на эмоционально-чувственные представления, на информационно-теоретические знания и на мировоззренческо-поведенческие установки в структуре идентичности учащихся.

В-шестых, системность поликультурной педагогики в общеобразовательной школе не может быть реализована без воспитания взаимосвязанных между собой навыков глубокого, разностороннего внутреннего этнонационального самосознания личности и формирования у учащихся позитивных представлений об инациональных явлениях, воспитания межнациональной толерантности по отношению к другим народам. На наш взгляд, это подтверждают и результаты проводимого нами в течение многих лет экспериментального исследования, прочное здание здорового этнонационального самосознания обучающихся предполагает необходимость строительства крепкого фундамента внутриэтнических чувств, знаний и убеждений, без которых невозможно возникновение качественных верхних этажей феномена этничности у человека – высокой культуры межнациональных отношений и планетарного гражданского мышления. И наоборот, этнонигилистическое сознание учащихся, отрицающих достижения этнической культуры «своего» народа, чаще всего сопровождается проявлением шовинизма, ксенофобии и негативного национализма. Как подчеркивается в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»: «...важным этапом развития гражданского самосознания является укорененность в этнокультурных традициях, к которым человек принадлежит по факту своего происхождения и начальной социализации»[1, 17].

В-седьмых, системность воспитания здорового этнонационального самосознания должна исходить из скрупулезного изучения обучающимися на учебных занятиях как позитивного опыта межэтнического, межкультурного и межрасового взаимодействия, так и примеров негативного взаимодействия народов и государств. При этом важно добиться преодоления «смакования» исторических обид, абсолютизации явлений социальной нетерпимости: расизма, ксенофобии, сегрегации и т.д. Необходим показ продуктивного характера сотрудничества, взаимовыгодного обмена, объединения усилий в преодолении различных коллизий, в борьбе за справедливость этноконфессиональных сообществ. Как справедливо подчеркивает российский этнолог, академик РАН, В.А. Тишков: «В системе школьного и высшего образования, а также в повестке гуманитарных исследований должны присутствовать исторические экскурсы и оценки вражды и нетерпимости в мире: школьники и студенты должны знать историю и географию геноцидов, расовых и этнических конфликтов, религиозных войн, сегрегации. Однако недопустимы

гипертрофированные, обретающие сакральную форму интерпретации только собственного народа или группы, как жертвы и страдальца в результате действий других народов»[2, 272].

Литература

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М., 2010.
2. Тишков В.А. Очерки истории и политики этничности в России. М., 1997.

© З.Ф. Мубинова, 2021

УДК 37.377

**ЗАТРУДНЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ССУЗА
БЕЗ БАЗОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
DIFFICULTIES OF THE TEACHER OF THE SECONDARY
STUDIO WITHOUT BASIC PEDAGOGICAL EDUCATION
IN PROFESSIONAL ACTIVITIES**

Баймурзина Виля Искандаровна
доктор педагогических наук, профессор
Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО
«Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье дан теоретический анализ затруднений преподавателя ссуза без базового педагогического образования в профессиональной деятельности. Автор, опираясь на существующие теоретические подходы к данной проблеме, выявил и описал следующие затруднения: психологические, педагогические, научно-исследовательские и методические.

Abstract. This article provides a theoretical analysis of the difficulties of a teacher of a secondary vocational school without basic pedagogical education in professional activity. The author, relying on the existing theoretical approaches to this problem, identified and described the following difficulties: psychological, pedagogical, research and methodological.

Ключевые слова: психолого-педагогические затруднения, профессиональная деятельность, преподаватель, ссуз, обучающийся.

Key words: psychological and pedagogical difficulties, professional activity, teacher, secondary school, student.

Российская система образования сегодня переживает серьезное реформирование, которое ориентировано на рост качества образования. Ключевая роль в данном процессе отводится педагогическим кадрам во всех звеньях системы образования, в которой среднее профессиональное образование занимает важное место. Анализ существующих источников по данной проблеме показывает на ряд требований к педагогическим кадрам колледжа. Прежде всего, наличие высшего профессионального образования, знания в области педагогики, психологии и методики, сформированные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Эти требования конкретизируются в статье 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты» Федерального закона «Об образовании» № 273-ФЗ, федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) среднего профессионального образования указывается, что реализация программ среднего профессионального образования обеспечивается педагогическими работниками, занимающимися преподавательской деятельностью. Они должны соответствовать к квалификационным требованиям, указанных в квалификационных справочниках [6].

Общеизвестно, что не все преподаватели вузов технического направления имеют базовое педагогическое образование. В. И. Сопин, Г. Н. Сарковецкая отмечают, что серьезным фактором, неблагоприятно влияющим на развитие образования, является состояние педагогических кадров на всех уровнях [5, с. 47].

Конечно, проблемами развития среднего профессионального образования занимаются Ф.Н. Ключев, Л.М. Кустов, Г. С. Костыко, А. Я. Наин; информатизации образования, применению компьютеров и других технических средств в процессе обучения посвящены работы В.П. Беспалько, В. К. Бондаренко и др.; образовательные технологии и методики среднего профессионального образования изучаются В. В. Гузевым, Э.Ф. Зеером, М. В. Клариным, Г. К. Селевко, К. Фрей, Н. Е. Эргановой и др. В русле данной тематики проведен ряд диссертационных исследований (М. Л. Гайнетдинов, Г. И. Кириллова и др.) [7].

Данная проблема всегда была в центре внимания психолого-педагогических исследований. Анализ понятия «затруднения»

показывает, что оно рассматривается с разных позиций. Ей были посвящены труды таких ученых, как Ю. К. Бабанский, А. П. Беляева, Г. Г. Габдуллина, В. Л. Пронникова [2] и др.

Наибольший интерес с точки зрения проблематики нашего исследования представляют работы в области компетентностного подхода.

Общие основы компетентностного подхода в образовании изложены в работах В. А. Бологова, В. В. Серикова и А. В. Хуторского[4]. Вместе с тем психолого-педагогические трудности преподавателя ссуза с базовым не педагогическим образованием в профессиональной деятельности остаются все ещё малоизученными[1, с. 17 - 25].

Преподавательская деятельность многогранна и разноаспектна. В неё входят организаторская, педагогическая, научно-исследовательская, методическая, общественная работа.

Многолетний педагогический опыт показывает, что преподаватель технического направления проявляет психологическую, моральную, практическую, теоретическую готовность в профессиональной деятельности [3,с. 68]. Однако отсутствие у него базового педагогического образования постоянно вызывает определенные трудности:

во-первых, трудности, связанные с недостаточной психолого-педагогической компетентностью самих преподавателей и мастеров производственного обучения;

во-вторых, трудности, связанные с личностными особенностями преподавателей – темпераментом, характером, излишней скромностью, либо высокой самооценкой, профессиональным выгоранием и др.;

в третьих, трудности, связанные с освоением новых форм и обучения методов (например, дистанционная форма обучения, цифровая технология) и подготовкой, оформлением множества новых документов;

в четвертых, трудности, связанные с сетевым взаимодействием с обучающимися и др.

Мы выделяем затруднения, которые часто встречаются в практике преподавателя ссуза без базового педагогического образования: психологические, педагогические, методические и научные.

Психологические затруднения вызваны отсутствием, прежде всего, психологических знаний, с которыми ежедневно сталкиваются в профессиональной деятельности. Они выражаются в незнании преподавателями возрастных особенностей обучающихся; в неумении

учитывать характер, темперамент, индивидуальных особенностей обучающихся; в неведении диагностическими средствами (методами и методиками диагностирования). Слабое знание психологических приёмов и способов воздействия на обучающихся создают напряжённую обстановку не только в аудитории, но и во взаимоотношениях «преподаватель» – «студент», приводящих к непониманию, конфликтам между ними. Очень важным фактором в преподавательской деятельности является психологическая готовность, т.е. сформированная направленность на деятельность, установка на работу – мотивационная, волевая и оценочная. Хроническая усталость, постоянная перегруженность, стрессы постепенно переходят в эмоциональное выгорание преподавателя, вследствие чего возникает истощение его энергии, снижение профессиональной эффективности.

Педагогические затруднения проявляются, прежде всего, в отсутствии глубинного понимания педагогами положений, заложенных в федеральных государственных образовательных стандартах, проектирования образовательного процесса. Низкий уровень культуры речи и слабое выражение ораторского искусства, недостаток времени на учебную проектную деятельность также играют негативную роль. Проблему вызывает и стиль общения. В ссузах преобладает авторитарный стиль, который создает иерархизированность в отношениях, напряжённую обстановку в его образовательном пространстве. Как известно, в колледже осваивают и школьную, и профессиональную программу обучения. Отношение преподавателя к обучающемуся первого курса, соответствующего по возрасту старшеклассникам, переходит автоматически к обучающемуся старших курсов. Большая загруженность преподавателей мешает самосовершенствованию. Затруднения также вызывают трудности организации воспитательной работы и работы с родителями. Недостаток душевных сил, терпения, уважительного отношения к обучающемуся, трудности контакта между преподавателем и студентом, неадекватная оценка преподавателем студента, эмоциональное отчуждение, неприятие студента, публичная критика, даже оскорбление студента становится частым явлением, приводящим к трагедии. На этой почве имеются суициды со стороны студентов. Слабое знание в области педагогики и психологии, слабая ориентация в современных образовательных технологиях – объективные показатели педагогического затруднения.

Методический аспект преподавательской деятельности всегда был важным компонентом. Если преподавателю без базового

педагогического образования понятно «чему учить», то - «как учить» вызывает большое затруднение. Имея стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, т.е. содержания, преподаватель затрудняется в выборе педагогического инструментария, поскольку его знания в данной области крайне низкого уровня. Современное квалификационное требование указывает на умение разработать и внедрить рабочие программы дисциплины, элективные курсы, учебно-методические пособия, методические указания к выполнению самостоятельных, курсовых, выпускных квалификационных работ. Все эти виды требуют от преподавателя определенных педагогических знаний.

Научно-исследовательские затруднения. Современное образование предусматривает учебные и производственные практики для закрепления полученных теоретических знаний. Здесь огромную роль играет соответствие самого преподавателя к квалификационным требованиям современного производства, которое использует передовые технологии, научные достижения, приборы и оборудования. Проблема научно-исследовательского обеспечения процесса формирования профессиональных качеств будущих специалистов конкретной отрасли на основе компетенций в системе среднего профессионального образования становится актуальной теоретической и прикладной задачей современных педагогических исследований, что требует определения методологии, принципов, содержания, методик и ключевых категорий: компетенции, профессиональные качества, личностное развитие, профессиональная компетентность и др. [1, с. 17]. Научно-исследовательская деятельность студентов является неотъемлемой частью их обучения, которой должен руководит преподаватель, владеющий научным мышлением, методологией и методами научного исследования, научно-методическими компетенциями. Нельзя не отметить, что многие преподаватели признают необходимость развития у себя научно-теоретическую готовность, которая составляет совокупность необходимого объема педагогических, психологических, социальных знаний, требующихся для компетентной педагогической деятельности. Участие в творческих группах, научно-исследовательских лабораториях повышает не только творческий потенциал преподавателя, но и научный уровень занятий.

Необходимость решения психолого-педагогических трудностей преподавателя ссуза с базовым не педагогическим образованием обусловлены:

– усилением влияния квалификационных требований к

педагогическим работникам ссузов;

– обусловленностью развития профессиональных и личностных качеств преподавателя ссуза;

– совершенствованием подготовки, повышением квалификации и профессиональной компетентности преподавателя ссуза в сфере современных достижений образования;

– выявлением личностных ресурсов преподавателя ссуза и развитие его исследовательских умений на основе внедрения современных образовательных технологий и др.

Таким образом, затруднения преподавателя ссуза без базового педагогического образования в профессиональной деятельности, фактически не является новой проблемой. Они всегда присутствовали в образовательном процессе. Однако модернизация образования, введение федеральных государственных образовательных стандартов, цифровых технологий, дистанционной формы обучения и многие другие факторы порождают новых трудностей, которые необходимо своевременно выявлять и устранять.

Литература

1. Баймурзина В.И. Организационно-педагогические условия формирования профессиональных качеств будущих специалистов в нефтегазодобывающей отрасли /Сборник научных статей по итогам работы Международного научного форума отв. ред. Д.Р. Хисматуллин НАУКА И ИННОВАЦИИ-СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ. Том 1. (г. Москва, 26 июля 2019 г.). / . – Москва: Издательство Инфинити, 2019. – С. 17 – 25 (128 с.).
2. Гуреев А. П. Рефлексия профессиональной деятельности педагога как психолого-педагогическая проблема: Дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. Челябинск, 2001. – 154 с.
3. Журавлёва А. А. Состояние готовности к профессионально-педагогической деятельности преподавателей вузов непедагогических специальностей и концептуальные основы ее развития// Научно-теоретический журнал: ЧипКРО. – 2017. – выпуск 1/30. – С. 68.
4. Мединцева И. П. Компетентностный подход в образовании [Текст]// Педагогическое мастерство: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.)– Москва: Буки-Веди, 2012. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/65/3148/> (дата обращения: 24.03.2021).
5. Сопин В.И., Варковецкая Г. Н. Проблемы подготовки преподавателей без базового педагогического образования // Человек и образование. –№ 4 (37). – 2013. – С. 43 – 48.

6. Требования ФГОС к квалификации педагогических работников, реализующих программы среднего профессионального образования (СПО): <https://moiprava.info/obrazovanie/prava-pedagogicheskikh-rabotnikov/687-trebovaniya-k-kvalifikatsii-pedagogicheskikh-rabotnikov-realizuyushchikh-programmy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya>
7. Чебанная И. А. Формирование профессиональных компетенций выпускников колледжа: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. – Ставрополь, 2008. – 26 с.

© В.И. Баймурина, 2021

УДК 372.881.1

**ЛИДЕРСТВО
КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА
LEADERSHIP AS A PROFESSIONAL POSITION OF A TEACHER**

Ныгметова Бибигуль Джамбуловна
кандидат филологических наук, доцент, тренер,
Сарбасов Нурлан Сагындыкович
кандидат биологических наук, директор
Филиал «Центр педагогического мастерства»
г. Павлодар, Республика Казахстан

Аннотация. Современная образовательная реформа в Казахстане происходит во многом благодаря вовлеченности учителей, поскольку учителя могут выступать ключевыми медиаторами в общественных изменениях. В статье раскрывается сущность термина «менторинг», значимость данного процесса в обучении и профессиональном развитии коллег в рамках школы в условиях обновления содержания образования.

Abstract. The current educational reform in Kazakhstan is believed to be greatly benefitting from the input and engagement of teachers. This is because teachers can be as key mediators in social change. This article is devoted to the problem of mentoring in the school as important way of teaching and professional development within the updated curricular of education.

Ключевые слова: лидерство, менторинг, профессионализм, педагогическое мастерство.

Key words: leadership, mentoring, professionalism, pedagogical excellence.

Особую важность лидерство представляет для сферы образования, где возможности повышения эффективности функционирования и развития ограничены, поскольку результат деятельности не объективирован в конкретном продукте, прибыли, а представляет собой определенное субъективное качество, состояние человека. Лидерство как социальный механизм, обеспечивает не только упорядочение и регулирование деятельности образовательной системы, но, прежде всего, способствует более эффективному и успешному её функционированию.

С учетом специфики образовательной деятельности, особенностей современной ситуации в казахстанском образовании, вслед за исследователями, мы определяем образовательное лидерство как механизм повышения эффективности деятельности в сфере образования, предполагающий личностно-профессиональную субъектность сторон, которые вступают во взаимодействие по поводу образовательной деятельности.

Таким образом, лидеры в образовании воспринимаются как «наиболее продвинутые в личностном и профессиональном отношении работники сферы образования, способные осуществить «прорыв» вперед как на уровне собственной личности, так и на уровне образовательного учреждения в целом».

Для исследования *лидерства в образовании* для нас важным является следующий подход: *лидерство как высокий уровень профессионализма педагога, как профессиональная позиция педагога*, где лидер рассматривается как самостоятельно действующий субъект педагогического процесса, имеющий свое видение этого процесса, свою технологию и стиль обучения; его пространство - содержание и формы образования, стратегия и стиль поведения в учебном коллективе.

Сформировавшаяся в обществе потребность в лидерах ставит вопрос об их целенаправленной подготовке или, точнее, формировании качеств и навыков лидерства не только практически у всех руководителей в сфере образования, но и у педагогов. Потребность общества в новой генерации лидеров может быть удовлетворена через разработку и реализацию специальной программы подготовки лидеров, где особый акцент сделан на стимулирование тех технологий и методик обучения, в которых через предметное обучение реализуются более общие принципы развития и воспитания деятельной личности.

Релевантным аспектом Программ повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан, разработанных Центром педагогического мастерства, является формирование

педагогического лидерства, повышение профессиональных качеств учителей, среди которых важное место занимает развитие таких навыков как менторство [1]. «Менторинг или менторство – один из методов обучения и развития кого-либо, при котором более опытный сотрудник (ментор/наставник) делится имеющимися знаниями со своим подопечным на протяжении определенного времени, с целью помочь ему более эффективно выполнять работу» [2]. Менторство – это модель профессиональных отношений, предполагающая партнерство между опытным и менее опытным в определенной сфере преподавателем в процессе адаптации к новым условиям меняющегося образовательного пространства. В сочетании с коучингом менторство создает уникальную по своей глубине и эффективности технологию обучения и развития на рабочем месте.

Эта модель начинает наиболее продуктивно работать тогда, когда педагог осознает необходимость постоянного профессионального роста наряду с важностью развития межличностных профессиональных отношений. В основу модели положен конструктивистский подход к процессу познания, который понимается как процесс постоянного анализа личного опыта специалиста и адаптации его к постоянно меняющейся реальности, что является неотъемлемой и необходимой составной частью профессионального самосовершенствования.

Как показали исходные данные исследования на базе регионального вуза, менторинг известен преподавателям как процесс наставничества в отношении молодых специалистов. Однако проведенный менторинг в отношении конкретного педагога дал возможность понять, насколько данный процесс необходим каждому преподавателю для личного саморазвития и для развития вуза в целом. В процессе профессиональной беседы мы постарались донести преподавателям мысль о том, что отношения с ментором – это, в первую очередь, возможность помочь себе самому. Наличие ментора у педагога не является признаком его некомпетентности в своей профессиональной сфере, а наоборот, отношения «ментор–подопечный» свидетельствуют о смелости обсудить профессиональные или личные проблемы с опытным коллегой.

Один из преподавателей, имеющий более 10 лет стажа работы в вузе, высказал личную потребность в актуализации профессиональных знаний, так как не имел возможности повысить свою квалификацию за последние 3 года. Данный преподаватель отлично владеет информационно-коммуникационными технологиями, открыт к новым знаниям.

В ходе совместной беседы педагог обозначил собственные барьеры в организации командной работы студентов в условиях дистанционного обучения, ведь большой объем учебного материала необходимо изучить за малое количество учебных часов, и работа в группах могла бы решить данную проблему. Мы решили сконцентрироваться в нашей работе на данном аспекте.

Сначала подопечному было предложено изучить учебные ресурсы в области развития, были даны рекомендации по изучению дополнительной литературы. Проведено наблюдение в ходе двух онлайн-уроков за деятельностью учителя на уроке в плане организации групповой работы. Все наблюдения фиксировались в письменном виде и посредством видеозаписи. Мы фокусировали внимание на том, содействует ли преподаватель обучающимся в самостоятельной работе, опирается ли на их предыдущие знания, какова степень вовлеченности в учебный процесс, какие вопросы задает учитель. Были отмечены такие положительные стороны урока, как благоприятная атмосфера сотрудничества на онлайн-уроке, наличие разноуровневых заданий.

В ходе анализа урока мы обратили внимание своего подопечного на качество опроса на уроке, так как вопросы, задаваемые учителем, были в большей степени, закрытого типа. Важным было то, чтобы он сама обратил на это внимание, а ментор лишь подвел её рассуждениями к принятию решения.

После анализа уроков мы с подопечным просмотрели варианты внесения изменений в преподавание, и принялись за планирование серии уроков, разработав среднесрочное планирование. По окончании каждого проведенного урока мы проводили его устный анализ и определяли удачные/неудачные моменты на основе видеоматериала. Было отмечено, что педагог применяет работу в группах, но состав групп остается постоянным в течение урока. Деление на группы происходило, в основном, по желанию преподавателя. Была отмечена неравномерная степень активности обучающихся в группах, в связи с чем было выражено опасение, что общая оценка работы группы была необъективной по отношению к ее участникам. На последующих уроках педагог апробировал применение различных стратегий развития критического мышления, и наблюдение показало, что запланированные стратегии обучения имели хорошую обратную связь.

На протяжении всего процесса менторства преподаватель понял, что несет полную ответственность за все свои действия, результаты перед собой и студентами. Преподаватель пришел к осознанию, что необходимо обсуждать свои мысли и идеи с человеком, который более

опытен в сфере знаний и навыков, предоставляющих для данного педагога определенные проблемы.

Проведенная практика менторинга показала, что это также и возможность для педагога-наставника поделиться своими знаниями, опытом. Совершенствование профессионального мастерства будет лишь содействовать улучшению процесса менторинга. Ментору необходимо научить подопечного системному подходу в распознавании педагогических действий, совершаемых им в повседневной деятельности.

Мы считаем, что проведенный менторинг был взаимополезен. Важно то, что педагог научился рефлексировать, анализировать свою повседневную деятельность, ведь менторинг – это долгосрочный процесс, требующий обоюдного желания сотрудничать, чувства ответственности от каждого и, самое главное, нацеленный на улучшение качества и эффективности практики преподавания [3].

Наша дальнейшая совместная работа будет включать консультирование по вопросам планирования учебных занятий, методическая поддержка, совместное проведение коучинг-сессий/ мастер-классов для коллег с целью развития у данного педагога навыков ментора, и тем самым, повышения его профессионализма через лидерство.

Литература

1. Руководство для учителя. Лидерство учителя в школе. // АОО НИШ, Астана, 2016. - 184 с.
2. Программа курсов по повышению квалификации педагогических работников общеобразовательных школ Республики Казахстан. Руководство для тренера (2016). Астана, www.cpm.kz
3. Мировая азбука от А до Я. // Педагогический диалог, №3(5), 2013. Астана, www.p-dialog.cpm.kz

© Б.Д. Ныгметова, 2021

© Н.С. Сарбасов, 2021

УДК 377

**ИНТЕГРАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМУ ОСНОВНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
INTEGRATION OF ADDITIONAL EDUCATION PROGRAMS
INTO THE SYSTEM OF THE MAIN PROFESSIONAL
EDUCATIONAL PROGRAM**

Максютова Наталья Александровна
преподаватель
ГБПОУ Уфимский государственный колледж
технологии и дизайна
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Современный рынок образовательных услуг пестрит предложениями о возможности получить дополнительные знания, навыки, повысить квалификацию, пройти переподготовку по новой образовательной программе. Такие предложения, как правило, обещают слушателю моментальный эффект: повышение конкурентоспособности на рынке труда, получение востребованных навыков, самореализацию на новом уровне и т.п. В данной статье будут рассмотрены вопросы комплексного и качественного подхода к развитию системы дополнительного образования в профессиональной образовательной организации.

Abstract. The modern market of educational services is replete with offers about the opportunity to acquire additional knowledge, skills, improve qualifications, undergo retraining according to a new educational program. Such proposals, as a rule, promise the listener an instant effect: increasing competitiveness in the labor market, obtaining demanded skills, self-realization at a new level, etc. This article will consider the issues of an integrated and high-quality approach to the development of the system of additional education in a professional educational organization.

Ключевые слова: образование, навыки, конкурентоспособность, профессиональный.

Key words: education, skills, competitiveness, professional.

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС) – это основной федеральный государственный образовательный документ, регулирующий порядок формирования общеобразовательных и профессиональных компетенций определенной

специальности или профессии. Формирование общих и профессиональных компетенций, которые реализуются в учебных заведениях происходит в рамках:

- общеобразовательного цикла;
- общепрофессионального цикла;
- профессионального цикла, который включает в себя также учебную и производственную практику.

Таким образом, предполагается, что выпускник в ходе освоения ОПОП приобретет те знания и навыки, которые необходимы ему при трудоустройстве по данной профессии или специальности. Тенденция современного образования в системе СПО – это корреляция его с движением WorldskillsInternational. Внедрение стандартов Worldskills означает, что основная образовательная программа должна готовить студентов с учетом международных стандартов к квалификации этих специалистов. ФГОС последнего поколения делает образовательные программы более унифицированными, обеспечивающими выпускников востребованными навыками.

Зачем же нужно тогда дополнительное образование? Дополнительная образовательная программа – это программа, реализуемая за пределами основной образовательной программы и направленная на решение различных задач. Дополнительные образовательные программы позволяют не только повысить базовый уровень квалификации, но и дать выпускнику возможность трудоустройства по какой-то смежной профессии или более узкому профилю. Зачастую, дополнительная образовательная программа нужна для того, чтобы раскрыть потенциал студента в каком-то профиле, который не входит в основную программу, не так широко представлен на рынке труда, но важен для него с точки зрения раскрытия собственного потенциала.

Для того, чтобы программа дополнительного образования не превратилась в некий фаст-фуд, который отнимает время и энергию, необходимо четко продумать его интеграцию в систему ОПОП. Можно выделить две функции, которые может выполнять система дополнительного образования:

- компенсаторная;
- надстраивающая.

В контексте данной статьи мы не будем рассматривать какие-то иные функции, которые не имеют прямого отношения к профессиональному становлению студента.

Под компенсаторной функцией подразумевается восполнение пробелов в базовых знаниях и навыков, которые могут помешать успешному и полному освоению основной образовательной программы. Программы дополнительного образования для восполнения этих пробелов уместно внедрять в самом начале обучения. На практике хорошие результаты дает формирование групп слушателей по результатам входного контроля. Это могут быть программы общеобразовательного цикла, либо программы, освоение которых не проводилось в необходимом количестве в рамках школьной программы (например, базовые навыки по рисунку, живописи). По тем или иным причинам, находясь в сложной ситуации профессионального выбора, до момента поступления в профессиональное учебное заведение не могут сделать выбор, поэтому базовые знания и навыки ими предварительно не получены. Уравнивание базовых знаний и навыков на начальном этапе обучения группы в будущем дает возможность получить и более высокие результаты в обучении у каждого студента. Можно рассмотреть механизм реализации программы дополнительного образования на примере группы из 25 человек, обучающихся по профессии «Графический дизайнер». На первом месяце обучения был проведен входной контроль по предмету «Рисунок с основами перспективы». По результатам входного контроля установлено, что успеваемость по предмету 100%, но качество (оценки 4 и 5) показали лишь 40 % обучающихся. По результатам входного контроля сформирована группа из 13 человек для обучения по программе дополнительного образования «Рисунок» продолжительностью 20 часов. В результате качественную успеваемость по предмету «Рисунок с основами перспективы» в группе по итогам промежуточной аттестации показали уже 80% обучающихся.

Если мы говорим о надстраиваемой функции дополнительного образования, то здесь как раз уместно то, о чем упоминалось выше: повышение базового уровня квалификации, получение возможности освоить смежную профессию и т.д. При реализации программ, которые обеспечивают надстраиваемую функцию, важно учесть все те факторы, которые мы имеем и при формировании ОПОП: готовность студента к освоению программы по уровню сложности, востребованность этих навыков на рынке труда, возможность совмещать дополнительную образовательную нагрузку с основной. Без учета всех этих факторов реализация программ дополнительного образования будет недостаточно эффективной. В качестве примера реализации надстраиваемой функции можно рассмотреть программу

дополнительного образования «Фотодело» для освоения студентами 2 курса профессии «Графический дизайнер». К середине 2 курса студенты, обучающиеся по данной профессии, уже освоили основные программы по рисунку, живописи и композиции, таким образом, базовые профессиональные навыки были ими уже получены. Студентам была предложена для освоения программа дополнительного образования «Фотодело», в результате была сформирована группа из 6 человек. Освоение данной программы даст возможность студентам не только использовать профессиональные авторские фотографии в своей работе, но и рассмотреть для себя возможность выбрать фотодело основным видом деятельности.

Важно понимать, что дополнительная образовательная программа в контексте современного образования не может заменять основную. ФГОС четко определяет профессиональным образовательным организациям требования к результатам освоения программ. Также необходимо учесть, что не все студенты готовы к дополнительной образовательной нагрузке.

Немаловажным фактором качественной реализации программ дополнительного образования является наличие высококвалифицированных кадров и материально-технической базы. Рассматривая проблему реализации программ дополнительного образования в рамках региона необходимо выделить два источника, которые могут вывести образование на новый уровень, повысить его конкурентоспособность: использование традиционных практик, которые зародились и развивались в регионе, рассматривать их как инструмент конкурентной борьбы, и внедрение лучшего опыта других регионов РФ, а также зарубежного опыта.

При проектировании дополнительных образовательных программ необходимо также учитывать потребности регионального рынка труда, особенности экономики, социальные и географические особенности. Важно не просто ориентироваться на текущую ситуацию на рынке труда, но и работать на опережение.

Каждая образовательная организация самостоятельно определяет систему приоритетов при реализации программ дополнительного образования. Но с учетом того, что рынок образовательных услуг на данный момент переживает настоящий бум, стратегия интеграции программ дополнительного образования через привязку к основной образовательной программе представляется наиболее перспективной.

© Н.А. Максютова, 2021

УДК 377.6

**СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К УЧАСТИЮ В
РЕГИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLS
ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ИНЖЕНЕРНЫЙ ДИЗАЙН CAD»
THE SYSTEM OF PREPARING STUDENTS FOR PARTICIPATION
IN THE REGIONAL WORLDSKILLS CHAMPIONSHIP
IN THE COMPETENCE «ENGINEERING DESIGN CAD»**

Елистратова Юлия Анатольевна
преподаватель
ГАПОУ «Ишимбайский нефтяной колледж»
г. Ишимбай, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье рассматривается система подготовки студентов профессионального образования технического профиля в соответствии со стандартами движения WorldSkills с целью обеспечения подготовки специалистов высокой квалификации, повышения профессионального уровня.

Abstract. The article discusses the system of training students of vocational education of a technical profile in accordance with the standards of the WorldSkills movement in order to ensure the training of highly qualified specialists, improve their professional level.

Ключевые слова: компетенция, чемпионат WorldSkills, инженерный дизайн CAD, система подготовки.

Key words: competence, WorldSkills championship, CAD engineering design, training system.

Движение WorldSkills направлено на повышение престижа рабочих профессий и квалификации работников, на привлечение молодежи в производственные секторы экономики. **Задачами движения WorldSkills являются: развитие профессиональных компетенций, повышение престижа высококвалифицированных кадров, демонстрация важности компетенций для экономического роста и личного успеха [3].**

В современных условиях необходимы специалисты, владеющие не только набором профессиональных знаний, умений, навыков и компетенций, но и готовые к освоению новых знаний, обеспечивающих профессиональную конкурентоспособность. Поэтому на рынке труда наиболее востребованы те выпускники колледжа, которые участвовали в чемпионатах WorldSkills. Принимая участие в региональном

чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia), студенты колледжей получают уникальную возможность заявить о себе на областном и общероссийском уровнях. Каждый из участников делает ещё один шаг в развитии своего профессионального мастерства, а их наставники получают бесценный опыт, который поможет в решении новых задач.

В Ишимбайском нефтяном колледже ведется подготовка к региональному чемпионату WorldSkills по нескольким компетенциям, в том числе и по компетенции «Инженерный дизайн CAD».

Компетенция «Инженерный дизайн CAD» включает процесс использования систем автоматизированного проектирования (CAD - систем) при подготовке электронных моделей, чертежей и файлов, содержащих всю необходимую информацию для изготовления и документирования деталей и сборочных единиц для решения механических инженерных задач [2].

Автоматизированное проектирование – это использование компьютерных программ для разработки, усовершенствования, анализа или оптимизации механических конструкций. Специалист по автоматизированному проектированию должен уметь моделировать компоненты, создавать параметрические электронные модели и сборки из деталей трёхмерных моделей, разрабатывать чертежи по стандарту ЕСКД (либо стандарта ISO), должен уметь создавать анимацию, позволяющую демонстрировать, как работают механизмы или как собираются отдельные детали.

Применение программного обеспечения увеличивает возможности проектировщика, повышает качество конструкции, улучшает документооборот путем создания базы данных на предприятии. Навыки точного и быстрого проектирования особенно актуальны в современных условиях. Поэтому в этом направлении могут участвовать студенты многих технических специальностей нашего колледжа: механики и технологи.

Программа регионального чемпионата подразделяется на 3 модуля, каждый модуль предполагает законченное задание, которое участник будет выполнять в течение 6 часов:

Модуль 1. Механическая сборка и чертежи для производства

Модуль 2. Машиностроительное производство (создание металлоконструкций)

Модуль 3. Внесение изменений в конструкцию изделия

На рисунке 1 приведены фотографии примерных образцов конкурсного задания. Каждый модуль включает задание по созданию

фотореалистичного изображения. Заключительным этапом выполнения задания каждого модуля является создание анимации сборки-разборки изделия и демонстрация работы механизма в соответствии со сценарием.

Основными условиями результативного участия в чемпионатах WorldSkills являются: актуальная материальная база, мотивированный студент, квалифицированный эксперт, осуществляющий подготовку участника, системная и всесторонняя подготовка студентов.

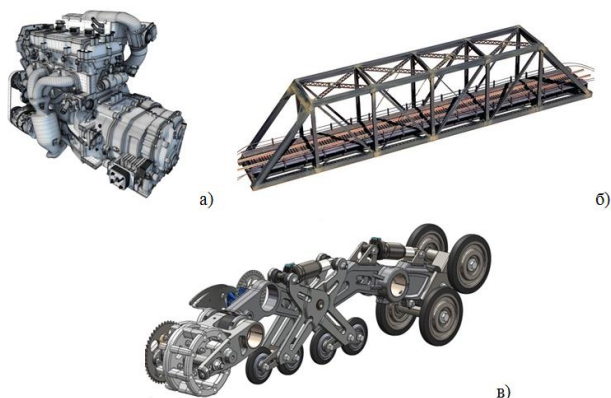


Рисунок 1 - Примерные результаты выполнения заданий модуля (а - первый, б - второй, в - третий модули)

При подготовке студентов по компетенции «Инженерный дизайн CAD» была разработана программа подготовки по данной компетенции, были сформированы следующие требования:

- *первое требование* - совместная подготовка к чемпионату, решение теоретических и практических задач по данной компетенции;
- *второе требование* к студентам - это желание заниматься саморазвитием и самообразованием, постоянно повышать свой профессиональный и образовательный уровень;
- *третье требование*, немаловажное - желание добиться победы.

Подготовка к региональному чемпионату WorldSkills по компетенции «Инженерный дизайн CAD» включает в себя следующие этапы (рис. 2):

1. Организация учебной деятельности. Изучая дисциплину «Инженерная графика» на втором курсе, студенты изучают основы

создания чертежей, знакомятся с ЕСКД, стандартами отрасли. В рамках изучения дисциплины «Компьютерная графика» на третьем курсе, студенты знакомятся с программами для разработки чертежно – конструкторской документации (CAD-системами), осваивают знания и умения, наиболее совпадающие с требованиями стандарта WorldSkills по данной компетенции;



Рисунок 2 - Этапы подготовки к региональному чемпионату WorldSkills

2. Организация внеурочной работы. Для студентов, отобранных к участию в чемпионатах, составляется расписание дополнительных занятий, включающих все типы заданий, представленных на чемпионате. Выстраивается индивидуальная траектория обучения, которая позволяет достичь наилучших условий для получения теоретических и практических знаний;

3. Проектно – исследовательская деятельность. На этом этапе студенты самостоятельно выполняют проекты: создают трехмерные модели деталей, трехмерные сборки, анимацию (движение) трехмерных моделей, создают чертежи на основе трехмерных моделей, исследуют новые возможности CAD-программ.

Студенты получают колоссальную практику, у них формируются знания и умения по выбранной компетенции, правильная самооценка и самоопределение в профессиональной среде. Считаю, что выбранная система подготовки приводит к высоким результатам участия в чемпионате.

Результатами моей работы является подготовка студента, занявшего 2-ое место на V и VI Открытом региональном чемпионате WorldSkillsRussia в Республике Башкортостан [1].

Литература

1. Итоги V Открытого регионального чемпионата Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia) Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://old.iororb.ru/index.php/3367#mainmenu>
2. Техническое описание компетенции. Инженерный дизайн САД. СОЮЗ «ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ», 2020. – 52 с.
3. Цель и миссия WorldSkillsRussia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://worldskills.ru/o-nas/dvizhenie-worldskills/czel-i-missiya.html>

© Ю.А. Елистратова, 2021

УДК 377.6

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА КАК
ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕФТЯНОГО КОЛЛЕДЖА
НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНЦИЙ
FEDERAL INNOVATION PLATFORM AS A TOOL FOR THE
FORMATION OF PROFESSIONAL QUALITIES OF STUDENTS
OF THE OIL COLLEGE ON THE BASIS OF COMPETENCIES**

Юдина Нелли Валериевна
преподаватель
ГАПОУ Ишимбайский нефтяной колледж,
руководитель Федеральной инновационной площадки
г. Ишимбай, Республика Башкортостан

Аннотация. В статье рассматривается инновационная инфраструктура формирования профессиональных качеств обучающихся нефтяного колледжа в рамках работы Федеральной инновационной площадки. Анализируется распространение и результат апробации новых разработанных мероприятий.

Abstract. The article deals with the innovative infrastructure for the formation of professional qualities of students of the Oil College within the framework of the Federal Innovation Platform. The distribution and the result

of testing of new developed measures are analyzed.

Ключевые слова: профессиональные качества, компетенции.

Key words: professional quality, competencies.

Профессия - нефтяник. Под этим гордым званием мы подразумеваем всех, кто связан с разведкой, добычей, переработкой, транспортировкой нефти и газа. Нефть - одна из главных стратегических продуктов человечества с конца 19-го столетия и по сей день. В стране, имеющей отличные запасы нефти и газа, профессия нефтяника высоко востребована. Такая страна должна получать качественно обученных специалистов и быть конкурентоспособным игроком на нефтяном рынке мира.

К обучению и выпуску таких специалистов стремится Ишимбайский нефтяной колледж. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов привела нас к пониманию организации учебного процесса в колледжах России, как к организации компетентного образования, которое затрагивает все его компоненты. В связи с этим, проблема научного и учебно-методического обеспечения, процесса формирования профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли на основе компетенций становится прикладной задачей современных образовательных организаций. В результате её реализации будущий специалист с сформированными профессиональными и личностными качествами будет более востребован на рынке труда.

Коллектив государственного автономного профессионального образовательного учреждения Ишимбайский нефтяной колледж разработал проект «Формирование профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли среднего звена на основе компетенций» и в 2018 году получил статус Федеральной инновационной площадки.

Инновационный проект длительностью в 3 года ставит перед собой задачи:

- разработку, апробацию и внедрение модели формирования профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли среднего звена на основе компетенций;
- научное, учебно-методическое обеспечение процесса формирования профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли среднего звена на основе компетенций;
- выявление педагогических условий формирования

профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли среднего звена на основе компетенций;

- разработку механизма формирования профессиональной компетентности будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли в системе среднего профессионального образования;

- создание единой информационной среды и внедрение элементов современных образовательных технологий в учебный процесс

Определена область практического использования и применения результатов инновационного образовательного проекта федеральной инновационной площадки, очерчена целевая аудитория [1].

За время действия федеральной площадки разработаны и опубликованы научные, учебно-методические образовательные программы. В рамках ФИП 2020 года изданы 3 печатных учебных пособия по дисциплинам:

1. Системы автоматизированного проектирования: Учебник для студентов среднего профессионального образования. Часть I. Теория;

2. Основы технической эксплуатации и обслуживания электрического и электромеханического оборудования: Учебник для студентов среднего профессионального образования. Часть I. Теория;

3. Промысловая геофизика (Геофизические исследования скважин): Учебник для студентов среднего профессионального образования. Часть I. Теория.

Эти и другие работы участвовали в ноябре 2020-2021гг. в конкурсах международного исследовательского центра «Научное сотрудничество».

В конкурсе учебно-методической, учебной и научной литературы, изданной в 2019-2020 гг. «Золотой корифей» приняли участие 63 автора и авторских коллектива. Наши ФИПовцы вышли в число победителей и призёров:

Секция «Технические науки». Направление «Учебная литература» I место Прокопова Г.Д. Промысловая геофизика (Геофизические исследования скважин): Учебник для студентов СПО;

II место Елистратова Ю.А. Системы автоматизированного проектирования: Учебник для студентов СПО; Теплякова К.А. Основы технической эксплуатации и обслуживания электрического и электромеханического оборудования: Учебник для студентов СПО.

В IV-ом ежегодном международном конкурсе научных публикаций «Magnum Opus Publication-2019-2020» приняли участие 51 авторских коллектива.

В номинации «Публикация статьи по результатам участия в

конференции национального уровня» призером II место, стала статья Исанбаева С.Д.

В номинации «Публикация статьи по результатам участия в международной конференции» призёром II стала работа Юдиной Н.В. А победителем I место стала работа научного руководителя нашего Федерального проекта д.п.н., профессора Баймурзиной Вили Искандаровны.

На федеральном проекте готовятся к публикации учебные пособия о 11 дисциплинам преподаваемым специалистами ГАПОУ ИНК. На сайте колледжа страница федеральной инновационной площадки содержит все разработанные учебные, методические, конкурсные материалы. Также мы ведём страничку на сайте информационной системы ФИП России. Несколько положительным моментом можно отметить пандемию 2020. Электронная платформа СДО Moodle была заполнена нами методическими рекомендациями, диагностическими средствами с комплексами заданий по учебным дисциплинам, которые используются в очном, дистанционном и во внеурочных учебных процессах колледжа.

Разработки федеральной инновационной площадки могут быть использованы в других профессиональных образовательных организациях; в написании учебников; монографий в данном направлении исследований; повышения квалификации преподавателей среднего звена, работников образования и др.; создания электронных ресурсов для дистанционного обучения студентов колледжей.

Мониторинг успехов выявил большую активность студентов по сравнению с началом участия в инновационной деятельности (по сравнению с контрольными группами). Студенты стали проявлять более уверенный стиль поведения в различных профессиональных ситуациях. В рамках инновационной работы созданы новые проекты:

- Всероссийский конкурс выпускных квалификационных работ (ВКР) среди профессиональных образовательных организаций.

- Дистанционная Олимпиада по программам подготовки специалистов среднего звена специальностям: 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин, 21.02.03 Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ, 15.02.08 Технология машиностроения.

- Научно-практическая конференция «Формирование профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли на основе полученных компетенций

при выполнении и защите курсовой работы по экономике (экономической части выпускной квалификационной работы)».

В результате инновационной работы происходят изменения участников инновационной группы, как преподавателей, так и обучающихся, как субъекта действия в формировании у будущих специалистов в нефтегазодобывающей отрасли и построении новых отношений, в адаптации и организации различных сфер своей жизнедеятельности [2].

Сформирована инновационная инфраструктура, теперь это можно сказать про федеральную инновационную площадку Ишимбайского нефтяного колледжа. Обучая профессии нефтяника, наш колледж формирует будущего специалиста нефтегазодобывающей отрасли. По итогам работы 2019 года федеральная инновационная площадка ГАПОУ ИНК вошла в перечень эффективных моделей и практик федеральных инновационных площадок.

Литература

1. Сборник научных статей по итогам работы Международного научного форума НАУКА И ИННОВАЦИИ- СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ (г. Москва, 12 июля 2019 г.). / отв. Ред. Д.Р. Хисматуллин. – Москва: Издательство Инфинити, 2019. – 108 с. «Инновационный образовательный проект как инструмент повышения уровня сформированности профессиональных качеств будущих специалистов нефтегазодобывающей отрасли на основе компетенций» Юдина Н.В.
2. ЭКСПЕРТ ГОДА 2020. Сборник статей VIII Международного научно-исследовательского конкурса 5 февраля 2020 г. г. Пенза. МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ». 2020. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://naukaip.ru/wp-content/uploads/2020/02/%D0%9A-207.pdf>

© Н.В. Юдина, 2021

УДК: 332.1

**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРУ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ
REGIONAL PROGRAMS TO SUPPORT YOUNG SPECIALISTS IN
THE FIELD OF GENERAL EDUCATION IN RURAL AREAS**

Кривченко Мария Юрьевна
студентка, Южно-Российский институт управления –
филиал РАНХиГС при Президенте РФ
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

Аннотация. Цель работы. В статье рассматривается одна из важных проблем образования – нехватка специалистов в сельской местности, так как молодые люди не горят желанием покидать большие города с развитой инфраструктурой и переезжать в деревнях и села.

Результаты. В работе охарактеризованы особенности образования в сельской местности и на уровне региона, выделены проблемы подготовки и привлечение учителей предметников в сельские школах.

Выводы. В настоящее время прослеживается тенденция развития социальных программ и проектов, направленных на привлечение молодых специалистов по иностранному языку в сельские и региональные школы. **Область применения результатов.** Результаты проведенного исследования могут быть использованы при разработке стратегии привлечения и поддержания молодых педагогов в сельскую местность и слаборазвитые регионы.

Ключевые слова: молодые специалисты, образовательные учреждения, сельская школа, региональные программы.

Abstract. Objective. The article examines one of the important problems of education - the lack of specialists in rural areas, since young people are not eager to leave big cities with developed infrastructure and move to villages and villages. The problem is especially acute with specialists in the field of a foreign language, since it is easier for them to find work not in schools, but in other areas of application of their knowledge. **Results.** The paper characterizes the features of education in rural areas and at the regional level, highlights the problems of training and attracting foreign language teachers in rural schools. **Findings.** Currently, there is a tendency in the development of social programs and projects aimed at attracting young foreign language specialists to rural and regional schools. **Scope of the results.** The results of

the study can be used to develop a strategy for attracting and maintaining foreign language specialists in rural areas and at the regional level.

Key words: young specialists, foreign language, educational institutions, rural school, regional projects.

Введение. Основная проблема сельских школ – это нехватка преподавательского состава. Во многом это зависит от демографической ситуации в стране, которая за последние годы была довольно напряженной. На данный момент молодыми специалистами являются люди, рождённые в девяностых годах, когда рождаемость была довольно низкая. При этом нельзя не отметить, что преподавательский состав постепенно стареет. На государственном уровне знакомы с данной проблемой и активно пытаются её решить. Однако на настоящий момент проблема является актуальной.

Методы исследования. В настоящий момент улучшение транспортной доступности и финансирования образования в регионах позволяют открывать более крупные школы в сельской местности, которые нуждаются в соответствующем количестве преподавателей.

Если рассматривать различные опросы, то можно отметить, что данные опроса родителей в странах ОЭСР отмечают что выбор более качественной школы есть только у 38% проживающих в сельской местности, в то время как для городских жителей он составляет 71%. При этом в городских школах более развиты занятия наукой, спортом, искусством и прочим.

Согласно статистике Министерства просвещения по общей численности преподавательского состава в школах страны можно резюмировать, что в 2029 году нехватка педагогов составит 189000 человек. Во многом это также зависит от того, что меньше молодых людей поступают в педагогические ВУЗы, при этом виной всему не только демография. Существует множество различных причин не выбирать профессию учителя для молодых людей, но в первую очередь это конечно низкая заработная плата. Проблема решается на государственном уровне, но на настоящий момент сильных подвижек в этом направлении нет.

Способ бороться с нехваткой учителей был изобретён в Прикамье, где уже 6 лет учителя разъезжают по школам на автомобиле. Проект получил название «Разъездной учитель». Он заключается в том, что педагогам предоставляется автомобиль, чтобы съездить из города в село, на котором они посещают школы, где не хватает учителей по

расписанию. Автомобиль и автозаправочные средства к нему оплачивает бюджет Пермского края [1].

При этом надо отметить, что подобными автомобилями пользуются не только учителя предметники, но и социальные педагоги и логопеды. В 2019 году из бюджета было закуплено 20 автомобилей, в 2020 – более 30.

Еще один похожий проект, который называется «Мобильный учитель». По проекту молодой специалист из города также получает автомобиль. Подобные проекты помогают в Пермской области закрывать открытые вакансии.

Также в Пермской области действует программа получения миллиона, под названием «Жилье для учителя».

В целом нельзя не отметить, что материальная поддержка является достаточно весомым доводом, для переезда молодого специалиста в какой-либо регион и начала там своей профессиональной деятельности. Именно так решили и в Крыму. С апреля 2019 года здесь работает программа поддержки молодых учителей. 1700 педагогов ежемесячно получают дополнительно по 5.000 рублей. Также в Крыму перешли на новую систему оплаты труда, вернувшись к окладам. На данный момент оклад педагога общего образования на одну ставку не менее 14650 рублей.

Однако нельзя не отметить, что, несмотря на активную работу по поддержке и привлечения молодых специалистов, работа не является системной. В Крыму также наиболее остро ощущается нехватка учителей иностранного языка, которые в республике покрывают за счёт совместительства [2]. Однако подобная ситуация не может продолжаться долго.

Если рассматривать Астраханскую область, то в ней нет острой проблемы с нехваткой учителей как таковой, но есть острая нехватка учителей иностранного языка. При этом данная проблема возникла только в 2019 году, в виду того что во многих школах ввели в качестве обязательного предмета второй иностранный язык. Однако данная проблема решается с помощью программы «Земский учитель», которая предусматривает материальную поддержку молодых специалистов.

Данная программа работает и в Омской области, в которой существует острый дефицит преподавателей, так как открыто более 800 вакансий. Программа действует с 1 января 2020 года, и основана на материальной поддержке всех учителей, которые согласны переехать работать в сельскую местность. При этом материальную поддержку по программе могут получить не только молодые специалисты, но и

опытные учителя, что очень важно, так как возрастное ограничение в подобных программах имеет огромное значение. Чаще всего именно возрастной ценз определяет в какой именно регион будут переезжать преподаватели для осуществления своей дальнейшей профессиональной деятельности.

Нельзя не отметить, что кроме материальной поддержки, надо вводить и социальную поддержку учителей. Примером тому может служить Калининградская область, в которой для учителей, согласных работать в сельской местности муниципалитет предоставляет служебные квартиры или оплачивает съёмные. Так для учителей иностранного языка на данный момент восемь муниципалитетов предоставляют служебное жильё, пять оплачивают наем жилья. Также в Калининградской области существует «учительская ипотека».

В Пензенской области также серьезная проблема со специалистами по иностранному языку. В данной области учителя в течение первых трех лет своей работы по специальности получают выплаты по 35000 рублей. Однако подобная поддержка всё равно не является достаточным стимулом для привлечения специалистов в сельскую местность. Например, село Батрак полгода остается без преподавателя иностранного языка. Дело в том, что выпускников ВУЗов по специальности «Иностранный язык» очень сложно привлечь существующими заработными платами в сельской местности, а также другими льготами. При этом в Пензенской области достаточно достойные зарплаты учительского состава, которая составляет более 22000 в месяц, что неплохой результат по сравнению с другими регионами.

Если рассматривать практику Алтайского края, то в данном регионе выделяются региональные средства для заработных плат учителей, для ремонта и строительства новых школ, и закупки оборудования. Также в Алтайском крае в 2019 году была изменена оплата труда преподавательского состава, которая теперь не зависит от количества учеников в классе. Дело в том, что при прежней системе оплаты труда сельские школы не могли предоставить своим учителям достойную оплату, так как классы в них обычно достаточно маленькие по количеству учеников. Однако после того как в крае перешли на фиксированную систему оплаты труда, то зарплаты маленьких школ возросли. Примером тому может служить Большетихвинский район, в котором заработные платы учителей выросли на 8000 рублей.

Выводы. Большинство регионов России ведут планомерную работу по привлечению молодых педагогов в сельскую местность. Во многом

подобная работа зависит от возможностей бюджета конкретного региона, как в региональном, так и муниципальном масштабе.

При этом для решения вопроса в глобальном плане, необходимо решать вопросы села, как экономические, инфраструктурные, так и социальные. Необходимо введение цифровых технологий, и развитие села как такового. Пока нет изменений на данном уровне, ни повышение зарплат, ни современные ремонты школьных помещений не смогут привлечь молодых специалистов в сельскую местность. Именно поэтому государству необходимо увеличивать то финансирование, который идёт на образование школ.

Результаты. Проведена статистика регионов по привлечению молодых педагогов в сельскую местность. Основной проблемой сельских школ всегда является нехватка преподавательского состава. Во многом это зависит от демографической ситуации в стране, которая за последние годы была довольно напряженной. На данный момент молодыми специалистами являются люди, рождённые в девяностых годах, когда рождаемость была довольно низкая. При этом нельзя не отметить, что преподавательский состав постепенно стареет. На государственном уровне знакомы с этой проблемой и активно пытаются её решить. Однако на настоящий момент проблема является неразрешенной.

Литература

1. Третьяков П.И. Управление школой по результатам: Практика педагогического менеджмента. М.: Новая школа, 2015. – 288 с.
2. Кузнецова Е.Н. Финансирование образования: тенденции и проблемы // Васильевские чтения. Национальные традиции в торговле, экономике, политике и культуре: Материалы конференции. М.: РГТЭУ, 2018. – 332 с.

© М.Ю. Кривченко, 2021

УДК 37.032.5

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПО РАБОТЕ
С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
MUNICIPAL RESOURCE CENTER FOR WORK
WITH GIFTED CHILDREN AND YOUTH OF THE CITY
DISTRICT UFA CITY OF THE REPUBLIC OF BASHKORTOSTAN**

Гизатуллина Алина Анваровна
методист,

Назаргалина Ольга Ивановна
методист,

Еникеева Светлана Константиновна
методист

МБОУ ДО «НИМЦ»

г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. Обществу необходимы люди, обладающие нестандартным мышлением, способные внести новое в производственную и социальную жизнь, умеющие ставить и самостоятельно решать задачи инновационного типа. Современная образовательная система не в состоянии удовлетворить образовательные потребности одаренных детей. Мы видим, что решением этой данной проблемы может стать создание муниципального ресурсного центра по работе с одаренными детьми и молодежью в ГО г. Уфа РБ. Изучив опыт соседних регионов, можно отметить, что система мероприятий, разработанная на базе центров одаренности, приносит положительные результаты. Ресурсный центр по работе с одаренными детьми и молодежью должен стать местом, где можно создать образовательную среду, где будут системно проводиться занятия квалифицированных педагогов с детьми, создаваться условия успешности ребенка, проводиться занятия с родителями, где разъясняется их роль в сопровождении детей, предоставлять актуальную базу заданий по необходимому предмету. Исходя из уже имеющихся ресурсов системы образования города необходимо разработать программу для создания муниципального ресурсного центра по работе с одаренными детьми и молодежью, тем самым расширить спектр образовательных услуг для удовлетворения образовательных потребностей одаренных детей, увеличить степень охвата одаренных школьников и создать условия для их опережающего развития в условиях массовой школы.

Abstract. Society needs people who have non-standard thinking, who are able to bring new things into production and social life, who are able to set and independently solve innovative tasks. The modern educational system is not able to meet the educational needs of gifted children. We see that the solution to this problem can be the creation of a municipal resource center for work with gifted children and youth in the city of Ufa, RB. Having studied the experience of neighboring regions, it can be noted that the system of events developed on the basis of the centers of giftedness brings positive results. The resource center for work with gifted children and youth should become a place where it is possible to create an educational environment where classes of qualified teachers with children will be systematically conducted, conditions for the success of the child will be created, classes with parents will be held, where their role in accompanying children is explained, and an up-to-date database of tasks on the necessary subject will be provided.

Ключевые слова: одаренные дети, ресурсный центр, образовательные услуги.

Key words: gifted children, resource center, educational services.

История человечества знает множество имен талантливых людей, внесших неопределимый вклад во все сферы нашей жизни – науке, искусстве, культуре, спорте и др. Исаак Ньютон, Леонардо да Винчи, Вольфганг Амадей Моцарт, Александр Сергеевич Пушкин – их имена знает каждый. Очевидно, такие индивиды – большая ценность для общества.

Рост численности населения планеты приводит к увеличению как количества людей в целом, так и, в частности, людей, наделенных особыми способностями и талантами. Принимая во внимание высокую скорость жизни и доступность информации, развитие технологий, углубление и расширение научных знаний, новые направления в искусстве, важно понимать, что в современном мире роль одаренности постоянно возрастает. Обществу необходимы люди, обладающие нестандартным мышлением, способные внести новое в производственную и социальную жизнь, умеющие ставить и самостоятельно решать задачи инновационного типа.

Одаренные дети – это ресурс человеческого потенциала современной России, которые, в свою очередь, обладают особыми потребностями, которые стандартная образовательная система не всегда в состоянии удовлетворить. Необходимо постоянно искать компромисс между интеллектуальной одаренностью детей, их

социально-коммуникативными способностями, запросом родителей и запросом общества.

Выявление, развитие и поддержка одаренных детей, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения – это современный социальный заказ, который обуславливает «сохранение национального генофонда страны, формирование будущей высокопрофессиональной элиты в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности».

Согласно показателям Федерального проекта, действующего в рамках нацпроекта «Образование»: «Успех каждого ребенка», 5% обучающихся по программам основного и среднего общего образования должны были пройти обучение в созданных в каждом субъекте РФ региональных центрах выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, функционирующих с учетом опыта Образовательного фонда «Талант и успех». Показатель с каждым годом возрастает.

В городском округе город Уфа Республики Башкортостан за 1 квартал 2021 учебного года около 8000 человек из 131 136 детей от 5 до 18 лет приняли участие в мероприятиях регионального центра «Аврора», а также на базе технопарка «Кванториум» и центра «IT-куб». Это количество составляет 5 % от годового показателя.

Ежегодно увеличивается количество конкурсов республиканского уровня для развития интеллектуальных, творческих способностей детей. Кроме того Министерством образования и науки Республики Башкортостан, региональным центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Аврора», ВУЗами предлагается множество конкурсных мероприятий регионального, всероссийского и международных уровней, требующих проведение муниципального этапа.

Качество подготовки победителей и призеров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников (ВсОШ) возрастает с каждым годом и представлено в таблице.

На муниципальном уровне разрабатываются самостоятельные мероприятия, которые также направлены на раскрытие одаренности, такие как олимпиады, конкурсы, научно-практические конференции, турниры, фестивали и др.

С 2018 года совместно с Уфимским государственным нефтяным техническим университетом проводится Уфимская предпрофессиональная олимпиада для обучающихся с 8 по 11 классы. Большой популярностью пользуются предметные олимпиады «Юные

покорители вершин» для 2-4 классов и «Я – победитель» для 5-6 классов, а также «Интеллектуальный марафон» по 12 различным предметам. За 2020-2021 учебный год в перечисленных мероприятиях приняли участие 10 819 обучающихся.

Таблица - Качество подготовки победителей и призеров регионального этапа ВсОШ

Количество участников			Количество победителей и призеров			Эффективность участия* (%)		
2018 г.	2019 г.	2020 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.
457	591	670	159	289	368	35	49	55

*отношение количества победителей и призеров к количеству участников

Понятие «ресурсный центр» появилось недавно, с внедрением в российскую науку и практику теории менеджмента.

А.В. Лебедев определяет ресурсный центр как координационный орган, создаваемый сетевыми структурами в целях усиления их ресурсов для оптимизации деятельности. Он считает, что главным предназначением ресурсного центра должно быть совместное решение тех важных проблем, которые не могут быть разрешены самостоятельно участниками партнерства, например, переподготовка кадров, проведение диагностики и экспертизы деятельности, организация прикладных исследований. Таким образом, соблюдается принцип партнерства, то есть объединение ресурсов и совместное их использование [2].

Согласно Концепции развития одаренных детей и молодежи в Республике Башкортостан, утвержденной Постановлением Правительства Республики Башкортостан от 30 ноября 2018 г. № 587, «развитие интеллектуального потенциала страны и образование одаренных детей и талантливой молодежи являются общенациональными приоритетами» [5]. Перед системой образования стоит важнейшая задача – создать условия для раннего выявления, поддержки и дальнейшого развития одаренности у детей.

На совещании по актуальным вопросам социальной сферы с участием заместителей глав администраций муниципальных районов и

городских округов Республики Башкортостан было принято решение – необходимо уже на муниципальном уровне открывать ресурсные центры по работе с одаренными детьми и молодежью.

Таким образом, необходимо продолжить проработку вопроса создания муниципального ресурсного центра по работе с одаренными детьми и молодежью, тем самым расширить спектр образовательных услуг для удовлетворения образовательных потребностей одаренных детей, увеличить степень охвата одаренных школьников и создать условия для их опережающего развития в условиях массовой школы.

Литература

1. Коноплева, Н. Судьба вундеркиндов. Вы думали о ней? / Н. Коноплева // Наука и жизнь. – 2004. – № 5. – С. 2-6. – (Человек и общество). – Вы думали о ней? – ISSN 0028-1263.
2. Лебедев, А. В. Информационные ресурсы как ресурсы управления [Текст] / А. В. Лебедев // Музей будущего: Информационный менеджмент. – М., 2001. – С 23-35.
3. Национальный проект «Образование». URL: <https://projectobrazovanie.ru/>.
4. Подпрограмма «Одаренные Дети» Федеральной целевой программы «Дети России» (2007-2010 годы).
5. Постановление Правительства РБ от 30 ноября 2018 года № 587 «Об утверждении Концепции развития одаренных детей и молодежи в Республике Башкортостан».
6. Савенков А.И. Детская одаренность // http://adalin.mospsy.ru/1_01_12.shtml.
7. Трафимчик, Ж. И. Одаренность, талант, гениальность: введение в проблему // Проблемы здоровья и экологии. 2014. №2 (40). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/odarennost-talant-genialnost-vvedenie-v-problemu> (дата обращения: 22.03.2021).

© А.А. Гизатуллина, 2021

© О.И. Назаргалина, 2021

© С.К. Еникеева, 2021

**КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ
РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
COMPETITIVENESS OF REGIONAL EDUCATION**

Искандарова Эльвира Шамильевна
преподаватель
ГАПОУ Уфимский колледж предпринимательства,
экологии и дизайна
г. Уфа, Республика Башкортостан

Аннотация. В данной статье представлено современное понимание развития конкурентоспособности образования в образовательных организациях среднего профессионального образования. Определены основные направления развития образования.

Abstract. In this article, I present a modern understanding of the development of the competitiveness of education in educational organizations of secondary vocational education. The main directions of education development are presented.

Ключевые слова: образование, регион, профессиональное образование.

Key words: education, region, professional education.

В настоящее время в образовании наметились основные задачи развития, связанные с современными тенденциями развития общества, политики, мировой экономики, что влияет на все процессы внутри организации и все образовательные организации Республики Башкортостан в целом. В условиях изменяющейся рыночной экономики конкуренция становится сильнее. За право стать лучшим образовательным учреждением стремится каждое учреждение. Что влияет на результат работы каждого учебного заведения? Это и рейтинг учебного заведения, поддержка со стороны государства, инвесторов, борьба за каждого студента.

Очень важным в конкурентной борьбе становится качество повышения образовательных услуг, использование современных методов обучения и технической оснащенности кабинетов. Сложности с финансированием средних профессиональных образовательных учреждений, что влияет на полноценность учебного заведения.

Современная проблема для среднего профессионального образования в нашем регионе - недостаток связи между колледжами других регионов и стран, по обмену опытом и лучшими практиками.

В борьбе за конкурентное преимущество, средние профессиональные образовательные организации привлекают к себе внимание через профориентационную работу. Большая часть студентов, которые приезжают из районов и городские учащиеся и очень мало из других регионов. Например: в группе из 25 человек: 12 учащихся из районов, 11 учащихся из города и 2 учащихся из других регионов. Проблема в снижении демографического расселения населения и урбанизации. Городские учащиеся, уезжают учиться в другие регионы, а сельские жители приезжают учиться в город Уфа. Прием неодинаков в разных учебных заведениях. По каким показателям будущие абитуриенты подбирают учебное заведение, представлено в рейтинговой таблице.

Выбирая следующие стратегии, образовательные учреждения станут конкурентоспособными:

- предоставление высокого качества образовательных услуг;
- внимание на потребителей, пользователей услуг их нужды и запросы;
- обновление методического материала с учетом инноваций;
- подготовка специалистов во взаимосвязи с рынком труда и работодателями.

Таблица - Показатель конкурентоспособности СПО
(рейтинг колледжей Башкортостана 2021)

Показатель	Ранг
Государственный	1
Бюджетные места	2
На базе 9 класса	3
На базе 11 класса	4
Очное обучение	5
Заочное обучение	6

Учебные заведения СПО участвуют в международном чемпионате Ворлдскиллс Россия, популяризируя рабочие профессии среди студентов. Участие в чемпионатах напрямую показывает конкурентную борьбу между колледжами по подготовке профессионалов по своей специальности.

Республика Башкортостан активно принимает участие в реализации федеральных проектов национального проекта «Образование». Распоряжением Правительства Республики Башкортостан от 12 декабря 2018 года № 1270-р утвержден паспорт регионального проекта «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности образования) национального проекта «Образование». В соответствии с региональным проектом в 2021 году реализуются следующие мероприятия:

- студенты организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования на территории Республики Башкортостан, проходят аттестацию с использованием демонстрационного экзамена;

- к 2024 году число обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования на территории Республики Башкортостан, проходящих аттестацию с использованием механизма демонстрационного экзамена, составит 25%-50%;

- доля организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования на территории Республики Башкортостан, государственная итоговая аттестация и промежуточная аттестация обучающихся в которых проводится в форме демонстрационного экзамена, составит 50%-75%.

Показателем регионального проекта является «число мастерских, оснащенных современной материально-технической базой по одной из компетенций», к 2024 году. Конкурсный отбор на предоставление в 2021 году грантов из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам в рамках реализации мероприятия «Государственная поддержка профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям» из Республики Башкортостан прошли несколько колледжей. Около 200 млн. руб. будет направлено на создание 30 современных оборудованных мастерских.

Опережающий формат подготовки кадров требует новых подходов к работе, которая будет строиться с учетом изменений в экономике, производстве, обществе, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ.

Для достижения показателя по внедрению программ профессионального обучения по наиболее востребованным и перспективным профессиям на уровне, соответствующем стандартам Ворлдскиллс, с учетом продолжительности программ не более 6 месяцев в республике имеются положительные предпосылки. 78 (81 %) профессиональных образовательных организаций имеют лицензию и реализуют программы профессионального обучения; 84 (88 %) профессиональные образовательные организации имеют лицензию и реализуют программы дополнительного профессионального образования; 40 профессиональных образовательных организаций вошли в реестр, сформированный Министерством семьи, труда и социальной защиты населения Республики Башкортостан, по реализации образовательных программ профессионального обучения для безработных граждан. Всего в колледжах республики разработаны и реализуются основные образовательные программы профессионального обучения и 831 программа дополнительного профессионального образования.

С целью внедрения методологии наставничества в системе среднего профессионального образования с 2018 года началась апробация пилотного проекта «Наставник». Участие в реализации плотного проекта «Наставник» сформирует модель, которая позволит повысить качество подготовки выпускников в соответствии с реальными требованиями производства, обеспечит мобильную подготовку профессиональных навыков студентов, поможет в профессиональной адаптации выпускников. По результатам апробации проект «Наставник» будет внедрен в другие колледжи республики. На данный момент профессиональных образовательных организаций применяют методологию наставничества, в том числе посредством привлечения к этой деятельности специалистов-практиков. В 2020 году по программам повышения квалификации обучены преподаватели (мастера производственного обучения) профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан. По окончании курса слушатели программы получили удостоверение о повышении квалификации установленного Союзом Ворлдскиллс образца. Данная работа проводилась в рамках программы повышения квалификации «Эксперт чемпионата Ворлдскиллс Россия», направленной на формирование компетенций, необходимых для организации и проведения чемпионатов по стандартам Ворлдскиллс Россия.

Литература

1. Иванова Л.А. Маркетинговые исследования: практика проведения анализа конкурентоспособности организации/ Современное общество и власть.-2018. - №7. – 100 с.
2. Котлер, Ф. Основы маркетинга. Пер. с англ. / Ф. Котлер. - М.: Прогресс, 2019. -698 с.
3. Крылова, Г.Д. Маркетинг. Теория и 86 ситуаций: Учебное пособие для вузов. / Г.Д. Крылова. - М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2017.-519 с.

© Э.Ш. Искандарова, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1. ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ОПЫТ РЕГИОНОВ

РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «СТОРИТЕЛЛИНГ» Гусева Алёна Юрьевна	3
ОПЫТ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ РОДНОМУ ЯЗЫКУ В ДЕТСКОМ САДУ Исанбитова Лейсан Заитовна, Хисамова Люзия Фаниловна	7
ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ РАННЕГО ВОЗРАСТА О БЕЗОПАСНОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ Рахимова Фарида Рахимовна	12
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ Айтбаева Зиля Равилевна	17
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВ-ЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА ПОСРЕДСТВОМ КОМПЛЕКСОВ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ НЕЙРОКОРРЕКЦИИ Валеева Альбина Ахвасовна, Хаертдинова Римма Халиловна	22
КОНСТРУИРОВАНИЕ И РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО РАЗНОСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО Кусякова Елена Васильевна	27
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА ЭКСПЕРИМЕНТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ Чен Марина Владимировна, Аханова Марина Сергеевна	31
СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Маликова Занфира Ахнафовна	35
ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Рыскулова Ляйсан Басыровна	41

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПУТЕВОДИТЕЛИ ХАЙБУЛЛИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН Кудабаева Зумрат Ялаловна	45
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ ДИЗАРТРИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ Горохова Илюса Закирьяновна	53
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Муллагалева Гузель Магдануровна	56
РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Терегулова Алсу Рафиковна, Камалова Эльвира Мусаевна, Рахимова Эльвира Радиковна, Кудашева Гульназ Миргалеевна	60
РЕАЛИЗАЦИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ МОДУЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА» В ДОУ Мурзина Лилия Куддусовна, Яппарова Зинира Ханифовна, Мухаметова Дилюза Аслямовна	63
СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Аmineва Наира Рашитовна	66
ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ Ишкильдина Розалия Мавлитдиновна	71
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК Редина Ирина Николаевна	74
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Муталова Айгуль Ражаповна	79
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ФОРМИРОВАНИИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Титова Татьяна Ивановна	82

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА Ахтямова Ксения Вячеславовна	87
СОЦИАЛИЗИРУЮЩИЕ ФУНКЦИИ СКАЗКОТЕРАПИИ В РАБОТЕ С СОВРЕМЕННЫМИ ДЕТЬМИ Кашапова Файруза Файзеловна, Мавлетбаева Регина Ашрафовна, Мухаматдинова Гюзель Мансуровна	91
ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ Сагитова Римма Миннигалеевна	95
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Хайбуллина Ямиля Фатиховна	99
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ Хомутинина Марина Александровна	102
ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ОПЫТ РЕГИОНОВ Калинина Снежана Андреевна	106
ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДУХЕ ПАТРИОТИЗМА Баймурзина Альфия Фаниязовна	111

СЕКЦИЯ 2 ИНФРАСТРУКТУРА ЦИФРОВОЙ ШКОЛЫ

РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ УДМУРТИИ) Култашева Наталья Валерияновна, Саушина Ирина Ксаверьевна	117
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА Залилова Резеда Раисовна	122
СМЕШАННОЕ (ГИБРИДНОЕ) ОБУЧЕНИЕ КАК КОМПОНЕНТ ЭФФЕКТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КУРС ПО ФИЗИКЕ ДЛЯ 7-9 КЛАССОВ Гатауллина Фидалия Марсовна	126
ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ Газина Альфия Идрисовна	128
О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Шайхиурова Эльвира Тагировна	132

**СЕКЦИЯ 3. ТЕХНОЛОГИИ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО,
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
В РЕГИОНЕ**

МЕТОД АНАЛИЗА КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЙ: СУЩНОСТЬ И ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ	
Маджуга Анатолий Геннадьевич, Чуктурова Наталья Ивановна, Агзамов Рифкат Раисович	135
РОЛЬ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ АБИТУРИЕНТОВ ВУЗОВ	
Галлямов Фаил Наилович, Самойлов Алексей Олегович, Москаленко Павел Геннадьевич, Родионов Кирилл Юрьевич	149
О ВОЗМОЖНОСТЯХ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УДАЛЕННОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА И ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	
Галлямов Фаил Наилович, Байгильдина Айсылу Дамировна	153
О РОЛИ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СПО	
Бузанова Татьяна Павловна	157
ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАК ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	
Кусярбаева Зиля Юлаевна, Лутфуллин Юнир Рифович	161
К ВОПРОСУ СТАНОВЛЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ФОРМ ПРИЧАСТИЙ В ТАТАРСКОМ И БАШКИРСКОМ ЯЗЫКАХ	
Хабибов Лутфулла Гайфуллович	165
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДИКИ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ОПТИМИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ПОСТРОЕНИЯ ЦИЛИНДРИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ	
Дик Елизавета Николаевна, Арсланбекова Светлана Анатольевна	169
МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОЦЕССА ТЕПЛОТДАЧИ НА ПРИМЕРЕ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧИ КРИМИНАЛИСТИКИ	
Жилко Елена Павловна, Самойлов Алексей Олегович	174
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО СЕРВИСА	
Гараев Ринат Раисович, Самойлов Алексей Олегович, Москаленко Павел Геннадьевич, Родионов Кирилл Юрьевич	178

СЕКЦИЯ 4. КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РЕГИОНЕ: ЭВОЛЮЦИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ НА ПРИМЕРЕ КОНКРЕТНОГО КОЛЛЕДЖА (ДИАХРОННЫЙ АНАЛИЗ)	
Кунсбаев Сайфутдин Зайнетдинович	183
ИНКЛЮЗИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕГИОНЕ КАК ФАКТОР КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ	
Галлямов Рушан Рахимзянович, Арсланова Айгуль Нуровна	187
ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫХ РЕГИОНАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	
Мубинова Зульфия Фаритовна	192
ЗАТРУДНЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ССУЗА БЕЗ БАЗОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Баймурзина Виля Искандаровна	196
ЛИДЕРСТВО КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА	
Ныгметова Бибигуль Джамбуловна, Сарбасов Нурлан Сагындыкович	202
ИНТЕГРАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМУ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Максютова Наталья Александровна	207
СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К УЧАСТИЮ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLS ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ИНЖЕНЕРНЫЙ ДИЗАЙН CAD»	
Елистратова Юлия Анатольевна	211
ФЕДЕРАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕФТЯНОГО КОЛЛЕДЖА НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНЦИЙ	
Юдина Нелли Валериевна	215

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРУ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ	
Кривченко Мария Юрьевна	220
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЁЖЬЮ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН	
Гизатуллина Алина Анваровна, Назаргалина Ольга Ивановна, Еникеева Светлана Константиновна	225
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Искандарова Эльвира Шамильевна	230

**ОБРАЗОВАНИЕ В РЕГИОНЕ:
ПРОБЛЕМЫ И ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы Всероссийской научно-практической конференции

31 марта 2021 года

Материалы печатаются в авторской редакции.

Директор РИЦ:
Г.М. Сибеева.

Компьютерная верстка и макет:
Г.М. Галиева.

Подписано к печати 16.04.2021.
Бумага писчая. Формат 60x84 1/16.
Гарнитура Times New Roman.
Отпечатано в ООО «Первая типография»
в полном соответствии с предоставленными оригинал-макетами.
450015, г. Уфа, ул. К. Маркса, 65; Тел. +7 (347) 266–10–69.
Усл. печ. л. 10,8. Уч.-изд. л. 11,2.
Тираж 500 экз. Заказ 012.
Цена договорная.

Издательство Института развития образования РБ
450005, Уфа, ул. Мингажева, 120
rio_biro@mail.ru