

Аннотация

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Филологический анализ художественного текста на уроках башкирского языка и литературы в условиях реализации ФГОС »

1. Общие сведения о программе:

- 1.1. Кафедра башкирского и других родных языков и литератур.
- 1.2. Разработчик программы: Киреева Л.Р., к.ф.н., доцент кафедры.
- 1.3. Срок освоения ДПП: 72 часа.
- 1.4. Срок освоения: 9 учебных дней.
- 1.5. Форма освоения: очно-заочно.
- 1.6. Категория слушателей: учителя башкирского языка и литературы.

2. Цель и задачи программы:

2.1. Повышение уровня литературоведческой, лингвистической, методической и информационной компетентности учителя-словесника на основе овладения новыми научными идеями и технологиями, в том числе информационными, ориентированными на литературное образование в средней школе.

2.2. Компетентностная модель выпускника курсов:

1. Предметная компетенция. Ориентирование в предметном содержании и его насыщение с учетом требованиями ФГОС СОО. Владение навыками филологического анализа и интерпретации художественного текста.

2. Методическая компетенция. Выбор инновационных форм, приемов и методов работы для использования на уроках и во внеурочной деятельности. Проектирование и моделирование содержания, форм и методов работы на уроках и во внеурочной деятельности.

3. Коммуникативная компетенция. Развитие коммуникативных навыков.

2.3 Краткое содержание программы:

В программе рассматриваются следующие вопросы:

- Методы и приемы изучения художественного текста;
- Виды анализа художественного текста;
- Жанр и жанровая форма художественного текста;
- Роль и место комплексного анализа в практике преподавания башкирского языка и литературы в школе;
- Работа с текстом как средство формирования метапредметных результатов обучения.

Актуальность программы определяется новыми подходами к анализу художественного текста (психолингвистическим, лингвокультурологическим, семиотическим, мифопоэтическим и др.), которые часто оказываются вне поля зрения учителя-словесника. Они открывают новые возможности интерпретации художественного текста произведения учителем и учащимися.

Использование методик, технологий, ориентированных на современные научные концепции, обеспечивает социализацию учащихся в культурной и общественной жизни, способствует профориентации старшеклассников гуманитарных профилей.

2.4. Предлагаемые формы и методы работы слушателя: лекции, практические занятия, зачет.

2.5. Количество лекций: 23 часа.

2.6. Количество практических занятий: 49 часов.