



Башкортостан УКЫТЫУСЫҢЫ

УЧИТЕЛЬ БАШКОРТОСТАНА

Миндибай Бахтиярович
ЮЛМУХАМЕТОВ,

*кандидат педагогических наук, доцент,
заслуженный работник народного образования РБ,
почетный работник общего образования РФ*



Издается с февраля 1920 года

всесберегающего мышления, знания традиций и норм культуры здоровья разных народов, творческого подхода к созданию нового в области оздоровления, развитости волевой сферы и её направленности на практическое созидание здоровья. Анализ наблюдений, опросов, анкет, тестовых и творческих заданий, а также результатов организаторской деятельности обучающихся-

ей позволяют определить уровень культуры здоровья каждого.

Определение уровня культуры здоровья личности помогает построить работу Центра обучения здоровья таким образом, чтобы обеспечить первоочередное развитие у каждого обучающегося того её компонента, который сформирован в данный момент в недостаточной степени.

Яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттарының үзенсәлектәре

Э.Ф. РӘХИМОВА,

башкорт һәм башка туған телдәр һәм әзәбиәттәр кафедрасы модре,
филология фәндәре кандидаты

Рәсәй Федерацияһы Мәғариф министрлығының 2021 йылдың 31 майында 286-сы, 287-се приказдарында раҫланған яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттарына ярашлы дөйөм башланғыс һәм төп белем биреүҙен яҡынса программалары тәкдим ителде.

Башкортостан Республикаһы Мәғариф һәм фән министрлығы яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттарын республикабыз мәктәптәренә 2 этапта индереүҙе тәкдим итә.

1-се этап: 2022 йылдың 1 сентябрендә – I – V кластарға (мотлак рәуештә); VI – VIII кластарға (ата-әсәләр ғаризаһы нигеҙендә дөйөм белем биреү ойошмалары хәл итеүе буйынса);

2-се этап: 2023 йылдың 1 сентябрәнән – VII – IX кластарға (мотлак рәуештә). Был кластарға 2022/2023 уҡыу йылында индереллеп, дөйөм башланғыс һәм төп белем биреү яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттары буйынса дауам ителергә тейеш.

Тимәк, 2023/2024 уҡыу йылында Башкортостан Республикаһының бөтә дөйөм белем биреү ойошмаларына I кластан IX класка тиклем дөйөм башланғыс һәм төп белем биреү яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттары индереләсәк.

Әлеге ваҡытта яңыртылған ФЛББС бу-

малары һынау үтә, унда республикабыҙҙан 4505 уҡытыусы катнаша.

Яңыртылған федераль дәүләт белем биреү стандарттарында Рәсәй халыҡтары телдәрен уҡытыу һәм Рәсәй Федерацияһының туған телдәрендә дөйөм белем алыуы тормаҫҡа ашырыу мәсьәләләре ентекле карала.

Юғарыла атап әйтелгән хокуки документ буйынса, “Туған тел һәм туған телдә әзәби уҡыу” (дөйөм башланғыс кимәлендә), “Туған тел һәм әзәбиәт” (төп белем биреү кимәлендә) предметтары мотлак уҡытылырға тейешле предметтар исемлегенә индерелгән. Яңы стандарттар уҡыусыларҙың лингвистик (тел, уҡыусыларҙың башкорт теленән мәғлүмәтлелеге, аралашу (коммуникатив, уҡығанды һәм башкалар һөйләгәндә аңлау, хәҙерге башкорт әзәби теленең нормаларына эйә булыу), этномәҙәни (культурологик, һынлы сәнғәт әсәрҙәрен, мәҙәниәтен, халыҡ ауыз-тел ижады өлгөләрен белеү, башкорт халқының телмәр әҙәпләгән үзләштереү, рухи комаргкыларын ихтирам итеү) компетентлыҡтарын үстереүҙе бурыс итеп куя.

Яңыртылған стандарттарға байтаҡ яңы үзгәрештәр индерелгән. Һәр предметты уҡытыуға максат, темалар, баһалау системаһы конкрет билдәләнергә тейешлек, безҙенсә, төп үзгәрештәрҙән береһе булып тора. Шулай уҡ дөйөм сағаттар исәбе, уҡыу предметтары

манса мәғлүмәти-белем биреү мөхите” кеүек яңы төшөнсәләр бирелгән, яҡынса эш программалары тәкдим ителгән, тәрбиәүи эшмәкәрлек төрҙәре күрһәтелгән.

Яңы шарттарға уҡыу процессы “өзлөкһөз белем алыу” концепцияһын бойомға ашырыуға королған. Тиз үзгәрәүсән йәмғиәттә функциональ грамоталылыҡ кешеләрҙән социаль, мәҙәни, ижтимағи эшмәкәрлегенә, шулай уҡ бер өзлөкһөз белем алыуың төп базаһы булырға тейеш.

Функциональ грамоталылыҡ, йәғни уҡыусының алған белемдәрҙән тормаҫта кулланырға өйрәтәү – киң мәғәнәле төшөнсә, ул уҡыу, математик, табиғи-фәнни, финанс яктан грамоталылыҡты, креатив фекерләүҙе, глобаль компетенцияларҙы үз эсенә ала.

Шуларҙың береһе – уҡыу грамоталылығы ашырыуға зур әһәмиәткә эйә. Белем биреүҙән иншәй генә предмет өлкәһен алһаҡ та, беренсә сиратта, аңлап уҡыу, уҡылған текстан көрәккә мәғлүмәттә айыра белеү һәләте көрәк. Шуға күрә дә уҡыусыларҙың уҡыу грамоталылығын формалаштырыу туған тел уҡытыусыларының төп бурыстарының береһе булып тора. Уҡыу грамоталылығы уҡыусыларға текстарҙы аңлау, кулланыу, улар тураһында фекер йоротоу һәләтен үстөрә.

Уҡыу грамоталылығын формалаштырыуҙа төкөт менән эшләй белеүгә айырыуға зур ғәһәтәр бүлдергә көрәк, сөнки текст менән аңлаштырыу белем биреүҙе генә түгел, тәрбиәүи бурыстарҙы бойомға ашырыуҙы ла үз эсенә ала. Шөхөстөн рухи-әхлаки сифаттарының формалаштырыуға текст менән эшләүҙән роле баһалап бөткөһөз, шуға күрә дә уны кызыклы, аңлайышлы, мауыҡтырғыс итеп ойошторорға көрәк.

Һөҙөңсә, уҡыу технологияһын кулланып, текст менән эште III этапта ойоштороу билә отошшо буласаҡ:

- уҡыусыларҙы әсәрҙе кабул итергә өйрәтәү, уларға теләк, мотивация булдырыу;
- текстты аңлап уҡыуҙарына ирешәүҙе тәһмин итеү;
- текстты уҡып сығкаса, уҡыусыларҙың белемдәрҙән, әсәрҙе һисек аңлауҙарын тик-

Беренсә этапта әсәрҙе уҡыр алдына уҡыусыларҙың иғтибарын уның исемен язылған йылына, автор йөшөгән осор йүнәлтергә була, уҡыласаҡ әсәр сюжетын тура килгән видео, картина тәкдим итерә һәм шулар буйынса әңгәмә ойошторорә мөмкин.

Икенсә этапта әсәрҙе уҡыу ваҡытында автор һәм ундағы геройҙар менән бөхәскә диалогка инергә мөмкин, һүҙлек эң үткәрергә, алда нимә буласағын уҡыусыларҙың үзгәрәнән һорарға, азак уны авто варианты менән сағыштырырға мөмкин. Уҡыласаҡ бүлеккә проблемалы, уйландырырлыҡ, мауыҡтырғыс һорауҙар куйы һәр береһенән фекерен кыскаса яҙыры һәрәсә азағында уларҙы йыйып алыу за би яҡшы һөзөмтәләр бирәсәк. Мәсәлән, N Ғафуриҙың “Кара йөзгәр” повесы буйынса түбәндәге һорауҙарҙы тәкдим итерә мөмкин: Геройҙар урынында һөз ним эшләр инегеҙ? Ул заманда шәриғәт канунына буйһонмайынса йөшәү мөмкин булғанмы? һ.б.

Өсөнсө этапта “Ниндәй максаттар куйғайныҡ? Максаттарға ирештекме? Нисек һөзөмтәләр ниндәй? Тағы ла нимәлә эшләргә тейешһегеҙ? Бөгөнгө белемдә тормаҫта кайға һәм нисек файҙаланырға мөмкин? Нинсә кайһы эшен бигерәк т уңышлы килеп сықты?” кеүек һорауҙар яуап биреү уҡыусының теманы аңла ижады, үз аллы, төшлө үзләштереүен, үсә кимәлен асықларға, киләсәккә максатта билдәләргә ярама итәсәк.

Был этапта түбәндәге күнегеүҙәр эшләтәү отошшо буласаҡ:

- 1) уҡылған тексттағы яңы мәғлүмәтт асықларға, үз фекерендә өйтергә;
- 2) тәкдим ителгән һүзбөйләнештәрҙе кайһыны текстың төп фекерен теуәл еткереүен билдәләргә, яуапты миһалдар менән дәлилләргә;
- 3) текстың төп фекерҙәрен асықлап планын төзөргә;
- 4) телдән/язма рәуештә текстың кыскаса йөкмәткәһен еткерергә;
- 5) текстты төп герой исеменән телдән

Укыу грамоталылыгынын бик күп алымдары бар: тукталып укыу, һорау биреп укыту, укыу көндәлектәре, логик сылбыр, тулы булган һәм тулы булмаган һораулар биреп һәм башкалар.

Тулы булмаган һораулар биреп — иң ябай һәм йыш кулланылган алымдардың береге. Бындай конкрет һорауларга еңел, тиз генә (“эйе”, “юк”) яуап кайтарырга була, ә тулы (проблемалы) һорауларга тәрән мөһәңгәле, уйлап, анализлап, өстәлмә материаллар эзләп яуап бирелә. Мәсәлән: Әсәрнең төп темасы? Автор нимә әйткән теләгән? кеүек һорауларды катмарлаштырып, тормошка бәйләп, һорауны проблемалы итеп бирергә була: Был әсәр һеззе ниндәй һығымтага алып килде? Унын актуаллеге нимәлә? һ.б.

Шулай ук укыу грамоталылыгын формалаштыру өсөн проблемалы ситуация, кластер, идея өсөн кәрзин, хатаны тап, азым артынан азым кеүек эш төрзәрен файзаланырга була.

Башкорт теле һәм әдәбияте дәресләрендә урта кластарда программа буйынса төрлө стилдәге һәм типтагы текстлар менән эштәр каралган. Был оракта тексты өйрәнүе лингвистик тексты анализлау алгоритмынан башларга була: теманы билдәләү; текстың төп идеяһын, мөһәңгәнен табу; текстың ниндәй стилдә язылыуын билдәләү; микротеманы, һүрәтләү сараларының кулланышын асыклау; геройларга кылыкһырлама биреп, тәбиғәтте һүрәтләү; текстың башын, азагын үзгәртеү алымы кулланыу һ.б. Тагы ла түбәндәге күнегүләргә төкдим итергә була: текст нисә өлөштән тороуын билдәләтәү, һәр бер өлөшкә һорау куйзыру, план төзөтөү, тема менән төп идеяны сағыштырту, текстан яны мәғлүмәтте таптырту һәм, текстың идеяһы менән бәйләп, тормоштан миҫал килтертеү.

Телмәр үстөрөү өсөн ирекле диктант һәм изложенилар (тулы һәм кыскаса һөйләтәү, яззыру), бирелгән һүзәр һәм һүзбәйләнештәр ярзамында художестволы стилгә яқын итеп телдән хикәйәләр

һорауларга яһаптар яззыру за язма телмәрә үстөрөүгә булышлык итәсәк.

Функциональ грамоталылык формалаштыру максатында VII класта публицистик стилдәге текстларга айырыуса зур иғтибар бирергә керәк. Һеззә, эш тәҗрибәһендә түбәндәге эш төрзәрен файзаланыу яқын һөдәмталар бирәсәк: укыу барышында билдәле стилгә караған һүзәрзе билдәләү, план буйынса ниндәй булһа ла стилгә караған төкәт тураһында һөйләү, төкәт мөһәңгәләренән публицистик стилдәге һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр һайлау, текстан тибан билдәләү һ.б.

Әлбитте, VIII — IX кластарда эш төрзәре катмарлана бара, мәсәлән: төрлө стилгә караған текстларды билдәләү буйынса мәғлүмәт йыйыу, план, таблицалар кулланыу, темаларды асыу, текстларды тормош менән бәйләү, һығымталар яһау, проект эштәре үтәү. Укыусылардың үзәрәнән текст буйынса проблемалы һораулар төзөтөү, тормош менән бәйләп, миҫал килтертеү һәм кыска ғына фекерләү иншалары яззыру за ижади фекерләүгә үстөрөүгә юл аса, алған белемдәрзе куллана белергә өйрәтә. Мәсәлән, “Мин нимә беләм һәм кулымдан килә”, “Минәң характерым”, “Бөгөнгә заманга карашым” тигән темаларга инша яззыру; “Минәң бер көнәм” (киләштәрзе үткәс), “Иртә”, “Кояш байыуы”, “Гөрләүек”, “Яз кояшы” (һүрәтләү сараларын кулланып), “Өләсәйемдәң баксаһы”, “Сәйәхәт” (сифаттар менән) кеүек мини-иншалар яззыру яқшы һөдәмталар бирәсәк.

Юғары кластарда проект эштәре бик уңышлы алымдардан һанала. Шулай ук дәресләргә инсерт (креатив фекерләү технологияһының алымы) алымын кулланыу, стратегия үткәрәү зә отошло.

Шулай итеп, яңыртылған федераль дәүләт белем биреп стандарттары буйынса дәресләргә ойоштороуза тирә-яқты танып белеүгә мотивация булдыру, алған белемдә тормош менән бәйләү, укыусыны тормошка әзерләү, мәғлүмәтте эзләп табу, белем һәм күнекмәләргә тормоштан килтеү

Сотрудничество школ, вузов и работодателей как фактор повышения профессиональных компетенций в предложении труда на рынке¹

А.А. АХМАДЕЕВ,
профессор, доктор философских наук;

Р.Ф. ГАТАУЛЛИН,
заведующий сектором ЭУРТ ИСЭИ УФИЦ РАН, профессор,
доктор экономических наук;

К.А. КЛЕКОВКИНА, аспирант

Чаще всего школьники начинают понимать, какая профессия им подходит и какую специальность для этого им надо выбрать в вузе, примерно за два года до сдачи Единых Государственных Экзаменов (ЕГЭ). Сдача ЕГЭ — достаточно сложное, первое испытание, и требования в данном случае довольно высокие, из-за чего и приходится готовиться заранее. В этот период и рождается проблема связи школы, вузов и предприятий. Проблема в том, что большинство предприятий чаще всего взаимодействуют исключительно с вузами. Самый яркий пример — это прохождение студентами практики на своем предприятии или заключение целевых договоров. При всем этом такие организации не имеют абсолютно никакого влияния на школу. Но, как уже отмечено выше, интерес к конкретной будущей профессии и возможным работодателям учащиеся проявляют уже в старших классах школы, до того, как поступить в вуз.

С другой стороны, эпоха Интернета и массовых коммуникаций очень активно меняет приоритеты и престиж разного рода сферы работ. Это такие новые сферы, как менеджер по работе с маркетингами, возникла потребность также в digital-маркетинге, seo- и smm-специалистах, занимающихся продвижением товаров и услуг в социальных сетях и в Интернете. Потребность в новых профессиях ИТ-сфере

стала. Таким сферам, с помощью хорошей маркетинговой компании, гораздо проще влиять на будущих выпускников школ за ранее формируя у них заинтересованность. Очень часто спрос по специальностям увеличивается, а интерес и осведомленность многих школьников и студентов к более разнообразной профессиональной деятельности снижается. Как бы ни старались учителя или преподаватели любого предмета, им все тяжелее привлечь внимание и мотивировать учеников выбрать связанную с этим специальность или разобраться в них.

Все это позже может привести к нарушению баланса на рынке труда. Недостаточность квалифицированных кадров и повышенный спрос по реально важным но теряющим свою популярность специальностям может с течением времени сказаться на экономике не только отдельных регионов, но и всей страны.

Чаще всего мы можем наблюдать целенаправленное взаимодействие между структурами: школы, вузы, предприятия, не только в двух уровнях. Первое это — школа и вуз, второе — вуз и предприятие. Данное взаимодействие происходит достаточно давно, по отточенным сценариям и бесспорно обладает определенной долей эффективности в повышении качества образования и самого образовательного процесса. Но в последнее время