

Утвержден на заседании  
республиканского оргкомитета  
Республиканского конкурса  
«Учитель года Башкортостана»,  
протокол №2 от 08.02.2023 г.

## Порядок проведения республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана» в 2023 году

### 1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана» (далее соответственно – Порядок, Конкурс) принят в соответствии с Положением о республиканском конкурсе «Учитель года Башкортостана» (далее – Положение) и устанавливает перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.2. Республиканский конкурс «Учитель года Башкортостана» в 2023 году (далее - Конкурс) направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и способов его реализации с учетом требований обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее - ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года №544н) (далее - профессиональный стандарт «Педагог») и Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных педагогических практик в организации образовательного процесса, рост мастерства педагогических работников в условиях формирования национальной системы учительского роста, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Конкурс «Учитель года Башкортостана» в 2023 году проходит с целью выявления, изучения, распространения инновационного педагогического опыта работы учителей; повышения социального статуса и престижа педагогической профессии, общественного признания вклада учителей в образование, активизации деятельности педагогических коллективов образовательных организаций по созданию условий для профессионального роста и самореализации педагогических работников.

1.4. В 2023 году Конкурс посвящен Году Учителя и наставника в Российской Федерации, а также приурочен к 200-летию со Дня рождения К.Д. Ушинского.

1.5. Учредителями Конкурса являются Министерство образования и науки Республики Башкортостан и Башкирская республиканская организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.6. В соответствии с Указом Президента Республики Башкортостан от 13.02.2002 № УП-77 (ред. от 30.12.2015) «О премиях Главы Республики Башкортостан лауреатам межрегионального конкурса «Учитель года башкирского языка и литературы», республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана» и проводимых в его рамках конкурсов «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы» и «Молодой учитель года» по итогам Конкурсов учреждаются: пять премий Главы Республики Башкортостан лауреатам межрегионального конкурса «Учитель года башкирского языка и литературы»; пять премий Главы Республики Башкортостан лауреатам республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана»; по пять премий Главы Республики Башкортостан лауреатам конкурсов «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы» и «Молодой учитель года».

## 2. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

2.1. Для участия в Конкурсе органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, направляют в организационный комитет республиканского этапа Конкурса (далее – Республиканский оргкомитет) следующие документы и материалы кандидата на участие в Конкурсе (далее - кандидат):

- представление о выдвижении кандидата на участие в Конкурсе (приложение №1);
- выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидата на участие в Конкурсе (приложение №2);
- заявление кандидата по образцу (приложение №3);
- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе в электронном виде (приложение №4);
- справку об итогах муниципального и школьного этапов Конкурса (приложение №5);
- справка от образовательной организации о занимаемой кандидатом должности и объеме нагрузки по ней (в неделю) (приложение №6);
- справка от образовательной организации о педагогическом стаже кандидата (приложение № 7);
- согласие кандидата на обработку персональных данных (приложение №8);
- заявка на участие в первом очном туре «Урок» (приложение № 9);
- заявка на участие во втором очном туре «Воспитательное событие» (приложение № 10);
- копию документа, подтверждающего личность кандидата на участие в Конкурсе;
- копии трудовой книжки кандидата, СНИЛС.

2.2. Кандидаты проходят электронную регистрацию на официальном сайте Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с 15 по 22 февраля 2023 г. по адресу: <http://www.irorb.ru> (далее – сайт Конкурса).

2.3. Приём документов и материалов, указанных в пункте 2.1. настоящего Порядка, осуществляется 27 и 28 февраля 2023 года оператором Конкурса по следующим направлениям Конкурса:

а) на конкурс «Учитель года Башкортостана» - кафедра педагогики, психологии и здоровьесбережения, каб. 210;

б) на конкурс «Молодой учитель года» - кафедра дошкольного и начального образования, каб. 307;

в) на конкурс «Учитель года русского языка и литературы» - кафедра гуманитарного образования, каб. 214;

г) на конкурс «Учитель года татарского языка и литературы» - кафедра башкирского и других родных языков и литератур, каб. 216.

2.4. Документы и материалы предоставляются оператору Конкурса лично кандидатами либо через доверенных лиц на основании доверенности.

2.5. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от кандидатов, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

2.6. Документы и материалы, представляемые в Республиканский оргкомитет, не возвращаются.

2.7. Консультативный установочный вебинар для кандидатов проводится оператором Конкурса 3 марта 2023 года.

### 3. Структура Конкурса

3.1. Конкурс включает в себя два тура: дистанционный и очный.

3.2. Первый дистанционный тур включает конкурсное испытание «Методическая мастерская».

3.3. Очный тур включает в себя:

3.3.1. Первый тур: «Учитель-профи» (конкурсное испытание «Урок»).

3.3.2. Второй тур: «Учитель-мастер» (конкурсные испытания «Мастер-класс», «Воспитательное событие»).

3.3.3. Третий тур: «Учитель-лидер» (конкурсное испытание «Пресс-конференция»).

3.4. Участниками II тура Конкурса становятся не менее 30% участников конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы», «Молодой учитель года», набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного этапа и I тура очного этапа.

3.5. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов конкурсных испытаний тура «Учитель-мастер», становятся участниками III тура Конкурса «Учитель-лидер»: «Учитель года Башкортостана» - 5 чел., в конкурсах «Учитель года русского языка и литературы» - 5 чел., «Учитель года татарского языка и литературы» - 5 чел., «Молодой учитель года» - 5 чел.

3.6. По сумме набранных баллов второго и третьего тура Конкурса определяются 1 победитель и 4 призера по конкурсам «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года

татарского языка и литературы», «Молодой учитель года».

3.7. Абсолютный победитель конкурса определяется решением жюри по результатам голосования среди победителей конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года татарского языка и литературы», «Молодой учитель года».

3.8. Результаты каждого тура Конкурса выставляются на официальном сайте Оператора (<http://www.iorb.ru>) на следующий день после окончания соответствующего тура.

#### 4. Формат проведения конкурсного испытания «Методическая мастерская» и критерии его оценивания

4.1. Дата проведения: 10.03.2023 год.

4.2. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

4.3. Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный Интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание проводится на платформе КонтурТолк, порядок выступления конкурсантов определяет оператор Конкурса.

4.4. Конкурсант вправе выбрать самостоятельно точку подключения к видеоконференции. Ответственность за решение технических проблем при подключении к видеоконференции несет отдел образования, направляющий конкурсанта, и лично конкурсант.

4.5. Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

4.6. Более подробный регламент проведения конкурсного испытания прописывается в отдельном документе, размещаемом на официальном сайте конкурсе не менее чем за 3 рабочих дня до проведения конкурсного испытания.

4.7. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в дистанционной системе оценивания.

4.8. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

4.9. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и результативность	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием. Представление разработанного проекта целостно и наглядно	0-10
2.	Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	Умение применять современные технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании, знание закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, путей достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения	0-10
3.	Информационная, коммуникативная, языковая культура	Отбор целесообразных методических подходов при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами). Демонстрация умения методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися. Эффективное и обоснованное использование вербальных и невербальных средств коммуникации. Отсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических). Точные и акцентированные ответы на вопросы экспертов	0-10

## 5. Формат проведения конкурсного испытания «Урок» и критерии его оценивания

5.1. Дата проведения: 14.03. -16.03. 2023 год.

5.2. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

5.3. Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой Республиканским оргкомитетом Конкурса.

5.4. Регламент конкурсного испытания - 45 минут: перед началом конкурсного испытания конкурсант предоставляет членам жюри в письменном виде обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока

(технологическая карта урока), проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется им заранее.

5.5. Расписание уроков обнародуется на официальном сайте оператора Конкурса (<http://www.irorb.ru>) за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации, утвержденной Республиканским оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения первого очного тура.

5.6. Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

5.7. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Разработка, обоснование и представление проекта урока	<p>Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.</p> <p>Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.</p> <p>Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.</p> <p>Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.</p> <p>Представление разработанного проекта целостно и наглядно</p>	0-10
2.	Предметное содержание	<p>Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.</p> <p>Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.</p> <p>Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.</p>	0-10

		Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся. Демонстрация междисциплинарного и метапредметного потенциала содержания	
3.	Организационная культура	Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Обеспечение четкой структуры и хронометража урока. Демонстрация способности корректирования первоначального плана урока в соответствии с ситуацией. Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы. Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	0-10
4.	Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес. Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность. Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся. Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке.	0-10
5.	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям. Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения. Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок. Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	0-10
6.	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрация инновационности в отборе содержания урока. Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразность использования в ходе урока цифровых источников информации. Целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе в	0-10

		формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео)	
7.	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного урока объемаи содержания учебной информации. Использование различных способов структурирования и представления учебной информации. Точность и корректность использования профессиональной терминологии. Отсутствие фактических ошибок. Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок.	0-10
8.	Профессионально-личностные качества	Демонстрация активности. Демонстрация уверенности в себе. Демонстрация эмоциональной устойчивости. Демонстрация артистизма и способности к творчеству. Демонстрация высокого уровня общей культуры.	0-10
9.	Результативность	Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся. Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий. Эффективная реализация учебной коммуникации. Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств	0-10
10.	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного урока. Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри.	0-10

5.8. Направляющая сторона и Республиканский оргкомитет могут вести видеозапись конкурсного урока и самоанализа. На конкурсном уроке кроме конкурсанта может находиться только один человек из группы поддержки, ведущий фото- и видеофиксацию.



6. Формат проведения конкурсного испытания  
«Мастер-класс» и критерии его оценивания

6.1. Дата проведения: 17-18.03.2023 года.

6.2. Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

6.3. Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

6.4. Регламент конкурсного испытания - 25 минут: выступление конкурсанта - до 20 минут, ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

6.5. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

6.6. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл - 100. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	0-10
2.	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения	0-10

3.	Исследовательская компетентность и культура	<p>Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании.</p> <p>Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы.</p> <p>Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов.</p> <p>Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения.</p> <p>Использование сравнительных подходов</p>	0-10
4.	Коммуникативная культура	<p>Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.</p> <p>Способность задавать модель коммуникации.</p> <p>Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения.</p> <p>Владение культурными нормами и традициями(в том числе и своего региона).</p> <p>Эффективные механизмы обратной связи</p>	0-10
5.	Рефлексивная культура	<p>Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты.</p> <p>Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте.</p> <p>Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания.</p> <p>Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы</p>	0-10
6.	Информационная и языковая культура	<p>Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме.</p> <p>Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов).</p> <p>Структурирование информации в разных форматах.</p> <p>Удачная обработка и представление информации.</p> <p>Грамотность речи.</p> <p>Образность и ассоциативное мышление</p>	0-10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	<p>Понимание ценностных аспектов образования.</p> <p>Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям.</p> <p>Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности</p>	0-10
8.	Метапредметность и межпредметная интеграция	<p>Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.</p> <p>Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации).</p> <p>Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции</p>	0-10

9.	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-10
10.	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-10

## 7. Формат проведения конкурсного испытания «Воспитательное событие» и критерии его оценивания

7.1. Дата проведения: 20-21.03.2023 год.

7.2. Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

7.3. Формат конкурсного испытания: внеурочное занятие с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

7.4. Очередность выступления конкурсантов определяется расписанием, которое публикуется на официальном сайте Конкурса не позднее 18.00 18 марта 2023 г.

7.5. Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно. Выбор темы внеурочного мероприятия рекомендуется осуществить с учётом основной темы Конкурса, отражённой в п.1.4 настоящего порядка. Воспитательное событие должно способствовать формированию у обучающихся уважительного отношения к педагогу и наставнику, подчеркивать значимость профессии учителя для всего общества в целом, и обучающихся в частности, поддерживать престиж профессии учителя и формировать его позитивный имидж.

7.6. Местом проведения внеурочного занятия может быть любое помещение общеобразовательной организации, соответствующее целям и задачам внеурочного занятия (школьный музей, рекреация, класс и прочее).

7.7. Конкурсант самостоятельно определяет класс и место проведения внеурочного занятия и заявляет об этом заранее согласно Приложению 10.

7.8. Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

7.9. Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 20

минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

7.10. Критерии оценки конкурсного испытания: воспитательная ценность и результативность; методическая и психолого-педагогическая грамотность; творческий подход к решению воспитательных задач; коммуникативная культура.

7.11. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл - 40. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Воспитательная ценность и результативность	Рассмотрение вопросов, связанных с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациям, в том числе способствующих повышению статуса учителя. Акцентирование внимания обучающихся на значимых общественных ценностях, формирование личностного отношения к ним, в том числе формирование устойчивого позитивного имиджа педагога. Создание обстановки, способствующей активности и эмоциональной включенности детей, вызывающей интерес обучающихся. Создание воспитательного пространства открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения. Обеспечение понимания обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-10
2.	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	Реализация воспитательных целей и задач с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся. Выбор целесообразных форм и использование адекватных методов с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся. Демонстрация последовательности педагогических действий в организации воспитательного события. Создание атмосферы доверия и дружелюбной обстановки при обсуждении проблем, поддержка обучающихся в принятии ответственных решений. Использование соответствующего материала и точных педагогических инструментов для достижения результатов воспитания	0-10
3.	Творческий подход к решению воспитательных задач	Демонстрация креативных решений и нестандартных подходов в реализации воспитательных задач. Обеспечение творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся. Поддержка творческой активности и вовлеченности обучающихся в обсуждении темы. Использование ярких образов и соответствующей визуализации для усиления воспитательных эффектов. Способствование сопереживанию, демонстрация примеров эмпатии и эмоциональной поддержки	0-10

4.	Коммуникативная культура	Поддержка различных способов совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации. Эффективная организация обмена мнениями, четкая формулировка вопросов и принятие аргументированных ответов. Эффективное и уместное использование разных источников информации. Демонстрация языковой грамотности и культуры речи. Демонстрация готовности к импровизации и педагогической гибкости в общении с обучающимися	0-10
----	--------------------------	---	------

## 8. Формат проведения конкурсного испытания

### «Пресс-конференция» и критерии его оценивания

8.1. Дата проведения: 22.03. 2023 год.

8.2. Цель конкурсного испытания: демонстрация способности призеров конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

8.3. Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой призеры республиканского конкурса «Учитель года Башкортостана» отвечают на вопросы интервьюеров.

8.4. Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Республиканским оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с призерами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

8.5. Конкурсное испытание «Пресс-конференция» направлено на повышение престижа профессии Учителя в обществе, признание особого статуса работников педагогической отрасли, создание позитивного имиджа педагога в глазах широкой общественности.

8.6. Регламент конкурсного испытания - 120 минут.

8.7. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме.

8.8. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

8.9. Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	<p>Демонстрация понимания актуальности поднятого вопроса.</p> <p>Выражение эмоционально-ценностного отношения к заявленной проблеме.</p> <p>Высказывания суждений, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества.</p> <p>Демонстрация понимания роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка.</p> <p>Демонстрация понимания роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней.</p> <p>Учет запросов всех участников образовательных отношений.</p>	0-6
2.	Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	<p>Демонстрация способности анализировать проблемы образования федерального/регионального уровня.</p> <p>Рассмотрение заявленной проблемы с разных точек зрения, с позиции всех участников образовательных отношений.</p> <p>Учет разнообразия историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России.</p> <p>Отсутствие стереотипов в суждениях.</p> <p>Обозначение перспективы своего участия в решении заявленных проблем.</p>	0-6
3.	Коммуникативная культура	<p>Корректное использование понятийного аппарата.</p> <p>Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям.</p> <p>Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению.</p>	0-6
4.	Грамотность речи	<p>Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции.</p> <p>Изложение собственных суждений логично, четко, ясно.</p> <p>Владение приемами ораторской речи.</p> <p>Включение в выступление ярких элементов, привлекающих внимание слушателей.</p> <p>Соблюдение норм культуры речи.</p>	0-6

5.	Конструктивность позиции	<p>Демонстрация информированности о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы.</p> <p>Опора на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)</p> <p>Обозначение условий достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение ресурсов, необходимых для достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение и учет возможных рисков реализации предлагаемых решений.</p>	0-6
----	--------------------------	--	-----