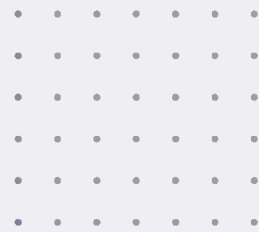


ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



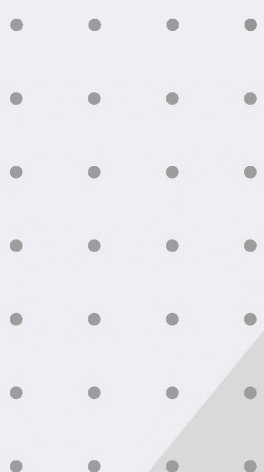
ОБРАЗОВАНИЕ:

традиции и инновации

2023 №3

EDUCATION:

Traditions & Innovations



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

*ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН*

**ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ**

**EDUCATION:
TRADITIONS & INNOVATIONS**

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 3(42), 2023

Редакционный совет:

Гаязов Альфис Суфиянович, главный редактор, ректор ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, профессор доктор педагогических наук, Академик АН РБ, Член-корреспондент РАО (г. Уфа).

Маджуга Анатолий Геннадьевич, заместитель главного редактора, доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, гранд-доктор философии (PhD) в области психологии (г. Брюссель, Бельгия), заведующий кафедрой педагогики, психологии и здоровьесбережения ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан (г. Уфа)

Акчулпанов Юлай Киньябаевич, проректор по научной и инновационной работе ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан (г. Уфа)

Габдрахманова Ксения Владиславовна, проректор по учебно-методической работе ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, кандидат филологических наук (г. Уфа)

Иркабаева Мария Владимировна, ответственный секретарь редакционной коллегии, ученый секретарь ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, кандидат филологических наук (г. Уфа)

Аминов Тахир Мажитович, профессор кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», доктор педагогических наук, профессор (г. Уфа)

Гуров Валерий Николаевич, профессор кафедры управления и профессионального образования ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, доктор педагогических наук (г. Уфа)

Яфаева Венера Гавазовна, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, доктор педагогических наук, доцент (г. Уфа)

Редакционная коллегия:

Шурупова Раиса Викторовна, доктор социологических наук, кандидат педагогических наук, доктор философии (PhD), вице-президент по связям с научными и учебными организациями России, профессор Израильской независимой академии развития науки (ИНАРН), академик ИНАРН (Израиль, г. Апшелон)

Шарипова Диляра Джуманиязовна, доктор педагогических наук, фουλл-профессор, советник Президента Республики Узбекистан по вопросам здоровья и здорового образа жизни, профессор Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами (г. Ташкент)

Абаскалова Надежда Павловна, доктор педагогических наук, профессор Новосибирского государственного университета, заслуженный деятель науки РФ (г. Новосибирск)

Фортова Любовь Константиновна, кандидат юридических наук, доктор педагогических наук, профессор Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых (г. Владимир)

Завражин Сергей Александрович, доктор педагогических наук, профессор Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых (г. Владимир)

Перминова Людмила Михайловна, доктор педагогических наук, профессор Московского государственного областного университета (г. Москва)

Кисляков Павел Александрович, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой специальной психологии и психологии труда Российского государственного социального университета (г. Москва)

Малярчук Наталья Николаевна, доктор педагогических наук, кандидат медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой возрастной физиологии, дефектологии и инклюзивного образования Тюменского государственного университета (г. Тюмень)

Белоновская Изабелла Давидовна, доктор педагогических наук, профессор Оренбургского государственного педагогического университета (г. Оренбург)

Бражник Евгения Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой воспитания и социализации личности Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург)

Шайхисламов Рашит Бадретдинович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории России, историографии и источниковедения Института истории и государственного управления Башкирского государственного университета (г. Уфа)

Шайхисламова Зубаржат Фанилевна, заведующий кафедрой управления и профессионального образования ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, кандидат филологических наук, доцент (г. Уфа)

Компьютерная верстка и макет: Е.А. Шолохова

Учредитель Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан Журнал основа в 2010 году. Выходит 4 раза в год Журнал включен в систему РИНЦ ISSN 2658-7629 Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов статей. Ответственность за достоверность приводимых статистических данных, фактов, ссылок на источники несут авторы статей	Издательство Института развития образования Республики Башкортостан. 450005, Уфа, ул. Мингажева, 120. Подписано к печати 13.11.2023 Бумага писчая. Формат 60x84 1/8. Гарнитура Times New Roman, Arial. Отпечатано на ризографе и KONIKA MINOLTA. Усл. печ. л. 4. Уч.-изд. л. 4,7. Тираж 500 экз. Заказ 004. © Авторы публикаций, 2023. © Издательство ИРО РБ, 2023.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Арсланова Р.Ф.</i> Психология отклоняющегося и рискованного поведения обучающихся.....	4
<i>Галимов Г.Г., Огородников А. В.</i> Обобщение и систематизация лучших практик проекта «Сетевая школа» Республики Башкортостан (на примере Аскинского и Янаульского районов РБ)	7
<i>Шабалин Ю.А.</i> Исследование взаимопроникновения противоположностей и противоречий эмоций при воспитании обучающихся.....	10
<i>Первалова Н.Р.</i> Формирование читательской грамотности младших школьников	14
<i>Сафронова С.В.</i> Методическое сопровождение деятельности молодого специалиста в школе	16
<i>Яхина Г.С.</i> Современные проблемы семьи, имеющей детей с ограниченными возможностями здоровья	20
<i>Заринов Р.Р.</i> Изучение свойств аминокислот и белков в курсе органической химии общеобразовательной школы	22
<i>Бикмеев М.А.</i> Культура и традиции Башкортостана в формировании мировоззренческих ориентиров у обучающихся общеобразовательных школ.....	26
<i>Васильева М.Г.</i> Педагогические технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения: «Календарь ярких событий»	31
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
<i>Абдуллина Э.А.</i> Лингвокультурологический словарь как продукт проектной деятельности учащихся в школе	34
<i>Полупанова А.В.</i> Технология «ток-шоу» на уроках русского, родного (русского) языка и во внеурочной деятельности.....	36
<i>Хамзина Л.Ш.</i> Использование инновационных технологий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи.....	41
<i>Сергеева Н.В.</i> Развитие исследовательских навыков обучающихся на уроках русского языка и литературы в рамках реализации ФГОС основного общего образования.....	46
<i>Маджуга А.Г., Голубина Н.В., Ибрагимова А.Р., Гайсин Э.Д.</i> Психолого-педагогическое сопровождение творческого саморазвития личности профессионала в системе дополнительного образования: концептуально-теоретические основы.....	48
<i>Гадилова Л.Ф.</i> Особенности воспитания детей с синдромом Дауна в семье.....	57
Об авторах	62

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Арсланова Р.Ф.

ПСИХОЛОГИЯ ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ И РИСКОВАННОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье рассматриваются психологические особенности отклоняющегося и рискованного поведения. Дается алгоритм действий по ведению активной профилактической деятельности для предотвращения, коррекции девиантного и рискованного поведения

Ключевые слова: отклоняющееся поведение, рискованное поведение, психология, девиантное поведение, профилактика.

Abstract. The article examines the psychological features of deviant and risky behavior. The algorithm of actions for conducting active preventive activities to prevent, correct deviant and risky behavior is given

Keywords: deviant behavior, risky behavior, psychology, deviant behavior, prevention.

Введение. На данный момент остро стоит необходимость в современных и эффективных подходах к вопросам реабилитации и коррекции поведения подростков с отклоняющимся и рискованным поведением в специализированных учебно-воспитательных центрах. В меняющихся социально-культурных и экономических условиях уровень поддержки общества и социальная регуляция в вопросе девиантного и рискованного поведения снизились, и подросток остается практически один со своими проблемами.

Материалы и методы. Представление о норме и «отклонении», выраженных в поведенческих реакциях и базовых установках личности, относится к области интересов различных наук: философии, социологии, психологии, педагогики, неврологии, психиатрии, криминологии, юриспруденции. В области социальных и естественных наук под нормой подразумевается некий предел, мера допустимого для гомеостаза (сохранения и изменения) систем.

То есть «нормальным» считается все, что соответствует эталону, или принятой норме. Существуют критерии, определяющие норму. В период каких-либо крупных социальных потрясений преступность увеличивалась, таким образом, возникла

потребность в изучении отклоняющегося от общепринятой нормы поведения. Именно поэтому, в историческом процессе криминологии – наука, которая первой продвинулась в изучении девиантного поведения. Чезаре Ломброзо разрабатывает теорию врожденной склонности к преступлениям, выделяя четыре типа преступных личностей (жулики, воры, насильники, убийцы) на основе антропометрического метода. Теория, основанная на внешних морфологических признаках, признана ошибочной, однако то, что Ломброзо использует также сведения из патологической анатомии, физиологии и психологии, стоит поставить ему в заслугу. Так, например, он указывает на существование криминалоидов – людей, совершивших преступление по стечению неудачных обстоятельств, матоидов – преступивших закон в силу болезней, или помешанных, а также псевдопреступников – осужденных законом, не опасных для социума. Такое расширение классификации открывает возможность для более гуманного определения самого факта девиантного поведения, исследования его структуры, причин и факторов, его провоцирующих [1].

Термин «девиантность» был предложен французским социологом Эмилем Дюркгеймом в 1966 году. Он выявил зависимость девиантного поведения от

социальных потрясений (таких, как война, революции, переустройство общества, кризис).

В послереволюционной России приоритетным направлением работы была борьба не только с самим явлением криминализации детей и подростков, но и с «буржуйской» терминологией.

В соответствии с культурно-исторической теорией Л.С. Выготского, формирование личностных качеств и свойств происходит только во взаимодействии с социокультурной средой. Нормы поведения в социуме могут быть классифицированы на правовые (свод законов), моральные, эстетические. Последние две категории являются, хотя и довольно известными, но «неписанными», то есть нормативно не закреплёнными [3]. Любой индивидуум вовлечен в социальные отношения, представляющие собой целую систему, и поэтому любые отклонения в его поведении от нормы принято считать социальной девиацией. Именно таким образом и появился специальный термин, обозначающий данные отклонения – девиантность. Девиантность определяет не сам факт отклонения, сколько свойство субъекта деятельности в виде склонности и готовности индивида (группы) действовать вне общепринятых норм [3]. В структурированном виде любая форма поведения, в том числе и девиантного, складывается из следующих компонентов: познавательного, эмоционального и волевого.

Познавательный компонент отвечает за понимание ситуации, выделение объекта и обоснование мотива для выбора действия в конкретных условиях.

Эмоциональный – отвечает за возникновение эмоциональных реакций, чувств и состояний. Волевой компонент подразумевает целеустремленность, настойчивость, решительность и инициативность. В последнее время наука говорит о сочетании двух компонентов в виде эмоционального интеллекта, необходимого действующей личности для восприятия, распознавания и понимания

эмоционального состояния индивида, с которым происходит взаимодействие. На практике у лиц с девиантным поведением именно эта составляющая вызывает затруднения. Классификация видов девиантного поведения имеет множество подходов. Это связано с различными задачами теоретического исследования. Рассмотрим характерные особенности отдельных форм девиантного поведения в следующих комбинациях: агрессия и аутоагрессия (в т.ч. суицидальные формы), различные виды аддиктивного поведения (в т.ч. злоупотребление ПАВ, нехимические аддикции, нарушения пищевого и сексуального поведения), коммуникативные девиации, (делинквентное поведение) [2].

Данные формы были нами отобраны как наиболее характерные для подросткового возраста. Агрессия в психологии рассматривается довольно широко, от намеренного причинения вреда, вербального и невербального, одним субъектом другому (Р. Бэрн и Д. Ричардсон) до угрозы (А. Басс) и вообще любого действия, причиняющего ущерб не только субъектам, но и материальным объектам (Э. Фромм).

Большинство авторов исходит из онтогенетического представления об агрессивном поведении, четко разграничивая понятия агрессии от агрессивности: первое обозначает различные формы деструктивного поведения, в то время как второе – свойство индивида, которое проявляется в предпочтении использования деструктивных методов решения задач в социуме [5].

Обсуждение. Основанием для принятия такого решения служит внутренняя картина мира девианта, представляющего ситуативное окружение как устойчиво враждебное. Принимая во внимание философскую и культурологическую теорию пассионарности Л. Гумилева, можно отметить, что так называемая агрессия – это, прежде всего, оценка намерений и/или последствий деятельности личности, активно взаимодействующей с окружающим

этносом, и степень агрессии определяется по силе этой активности.

Согласно лонгитюдным исследованиям, агрессивность может быть заложена только в детстве и сохраняться на протяжении дальнейшей жизни. Наиболее известная классификация агрессии – деление на реактивную (осознанный ответ на угрозу с целью устранения ее источника) и проактивную (действия запугивания с целью личной выгоды и удовлетворения внутренних потребностей). Агрессия может быть выражена не напрямую, а являться пассивной и скрытой, например? В некоторых семьях агрессия проявляется через гиперопеку, что нарушает границы ребёнка.

Также агрессией может являться сопротивление, выраженное бездействием. Такие формы выражения агрессии приводят к отклоняющемуся поведению, которое не может быть вовремя скорректировано из-за отсутствия понимания ребёнка того, что в его сторону выражают агрессивное поведение.

Рискованное поведение – это обдуманное действие человека, результатом которого является достижение цели, либо полное разочарование от провала идеи. Риск никогда не даст 100% гарантии успеха. Кто-то идет на риск, продавая свое имущество, чтобы увеличить свой капитал, в итоге риск может быть оправдан, а может и нет.

В настоящее время ведется активная профилактическая деятельность по

предотвращению, коррекции девиантного и рискованного поведения.

Под профилактикой понимается превентивная деятельность по предотвращению нежелательных проявлений в психике субъекта. В образовательном учреждении реализуется первичная профилактика отклоняющегося поведения обучающихся. Первичная профилактика направлена на предотвращение возникновения отклоняющегося поведения и усиление ресурсных сторон личности и ее социального окружения. Цели первичной профилактики достигаются через решение следующих задач: формирование мотивации на саморазвитие, содействие развитию навыка рефлексии, в том числе самопознания и осознания собственных поведенческих, когнитивных и эмоциональных стратегий, содействие адаптации личности в социальном окружении, развитие навыков саморегуляции и самоконтроля. Первичная профилактика использует педагогические и психологические средства [4].

Заключение. В настоящее время образовательные организации, социальные ведомства, объединяются для борьбы и профилактики отклоняющегося поведения подрастающего населения. Такая профилактическая работа успешно проявляет себя в обществе и приносит свои положительные плоды.

Литература

1. Апинян, Г.В. *Девиантное поведение как социокультурный феномен: диссертация ... кандидата философских наук: 09.00.11 / Апинян Григор Валерикович; [Место защиты: Рос. Гос. Пед. Ун-т им. А.И. Герцена]. – Санкт-Петербург, 2009. – 230 с. – Текст: непосредственный.*
2. Ахметзянова, А.И. *Прогнозирование и социально-психологическая адаптация при девиантном поведении / А. И. Ахметзянова; Казанский федеральный университет. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2018. – 219 с. – Текст: непосредственный.*
3. Божович, Л.И. *Подростковый возраст / Л.И. Божович. – Текст: непосредственный // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: для студентов высших педагогических учебных заведений / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – Москва: Академия, 2001. – С. 214-219.*
4. Вилкова, А.В. *Духовно-нравственное воспитание: профилактика девиантного поведения несовершеннолетних осужденных: (монография) / Вилкова А.В., Овчинников С.Н.; Федеральная служба исполнения наказаний, Научно-исследовательский институт. – Москва: НИИ ФСИН, 2018. – 109 с. – Текст: непосредственный.*
5. Ганишина, И.С. *Психологическое влияние неблагополучной семьи на девиантное поведение несовершеннолетних: диссертация ... кандидата психологических наук: 19.00.06. – Рязань, 2004. – 160 с. – Текст: непосредственный.*

Галимов Г.Г., Огородников А.В.

ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЛУЧШИХ ПРАКТИК ПРОЕКТА «СЕТЕВАЯ ШКОЛА» РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН (НА ПРИМЕРЕ АСКИНСКОГО И ЯНАУЛЬСКОГО РАЙОНОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН)

***Аннотация.** Региональный проект «Сетевая школа» Республики Башкортостан направлен на обновление содержания образования, повышение квалификации педагогических работников, решение проблемы растущего дефицита педагогических и управленческих кадров. Запланированы мероприятия, включающие обновление содержания и методов обучения предметной области «Технология» и других предметных областей, обновление материально-технической базы, дизайна инфраструктуры, перечня средств обучения и учебно-методических комплексов для реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного и гуманитарного профилей в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и поселках городского типа.*

***Ключевые слова:** национальный проект «Образование», федеральный проект «Современная школа», региональный проект «Сетевая школа», сетевая форма образовательных программ.*

***Annotation.** The regional project “Network School” of the Republic of Bashkortostan is aimed at updating the content of education, improving the qualifications of teaching staff, and solving the problem of the growing shortage of teaching and management personnel. Activities are planned, including updating the content and teaching methods of the subject area “Technology” and other subject areas, updating the material and technical base, infrastructure design, list of teaching aids and educational and methodological complexes for the implementation of basic and additional general education programs in digital, natural science and humanities profiles in general educational organizations located in rural areas and urban settlements.*

***Keywords:** the national project «Education», the federal project «Modern School», the regional project «Network School», the network form of educational programs.*

Введение. Проект «Сетевая школа», реализуемый в Республике Башкортостан, подразумевает собой совместную деятельность образовательных учреждений, направленную на обеспечение возможности освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций – материально-технических, кадровых и методических.

В этой связи, задачи практик, используемых при реализации проекта «Сетевая школа» в нашей республике в общеобразовательных организациях, гораздо шире спектра обычных педагогических практик. Помимо навыков преподавания, грамотной подачи материала, нахождения контакта с учащимися, методологии и способах организации коллектива, удержании внимания класса, формирования интереса к преподаваемому материалу, созданию положительной учебной

мотивации для учащихся, креативности и творческого подхода важна сама материально-техническая база, инновационность, кадровый и образовательный потенциал, привлекаемой в качестве партнера, организации. Не менее важен государственный запрос на дефицитные профессиональные специальности, навыки и компетенции, что в процессе сетевого обучения получают учащиеся. Создание в общеобразовательной организации эффективного сообщества партнеров и среды непрерывного развития потенциала педагогических работников [1, с. 71].

Материалы и методы исследования практик. Статистические данные и анализ учебных практик получены согласно отчетам и аналитическим справкам от 77 общеобразовательных организаций муниципальных образований Республики Башкортостан [3; 4].

Рассмотрим перспективные практики проекта «Сетевая школа», используемые в

МБОУ СОШ №2 с. Аскино Аскинского района.

МБОУ СОШ №2 активно задействует в реализации проекта и в учебном процессе центр «Точка роста»: в нем проводятся уроки ОБЖ, информатики, русского языка, математики. Предметы естественно-научного и гуманитарного циклов проводятся в соответствии с расписанием и календарно-тематическим планированием. В кабинетах центра проходят занятия по внеурочной деятельности: «Шахматы», «Компьютерная мастерская», «Легоконструирование», «В мире музыки», «Виртуальная реальность», «Прекрасное своими руками», «Школьное телевидение», работает фотостудия «Искусство видеть». В «Точке роста» также проводились кружки «Оранжевый мяч», «Быстрый мяч», «Экология и исследователи», «География в таблицах и цифрах», «Клуб любителей истории и Отечества», «От простого к сложному», работали театральные кружки «Башкирский детский фольклор», «Вдохновение», велась работа с детьми ОВЗ «Очумелые ручки».

В 2022-2023 учебном году в школе реализуется следующие кружки с использованием средств обучения и воспитания Центра ТР: «Шахматы», «Очумелые ручки», «В мире музыки», «Компьютерная мастерская», «Клуб любителей истории и Отечества», «Легоконструирование», «Виртуальная реальность», «Оранжевый мяч», «Общая физическая подготовка», «Строевая подготовка», «География в таблицах», «Экологи-исследователи», так же внеурочная деятельность – «Школьное телевидение», «Школьный театр», «Информатика», «Мир информатики».

Реализуется проектная деятельность, организовывается подготовка школьников к участию в научно-практических конференциях, конкурсах, олимпиадах, фестивалях, семинарах, открытых районных методических объединений.

Педагоги активно пользуются оборудованием Центра «Точка роста» в образовательных целях: демонстрация видеofilмов, видеуроков, проводили

практические занятия по обучению навыкам оказания первой помощи, пострадавшим, на современных тренажерах.

В результате школа может продемонстрировать 100% охват контингента обучающихся 5-11 классов образовательной организации, осваивающих основную общеобразовательную программу по учебным предметам «Технология», «Информатика», «Основы безопасности жизнедеятельности» на обновленном учебном оборудовании с применением новых методик обучения и воспитания.

Школа может похвастать призерами республиканских этапов и конкурсов по башкирскому языку, географии, экологии.

В 2022 г. МБОУ СОШ №2 с. Аскино стала победителем на конкурсе Президентских грантов с проектом «Эколаборатория в сельской школе», руководитель Фатихова А.В. Этим опытом и работой школа делится с партнерами-школами с. Урмиязы, с. Кубияз, с. Кашкино

Школа активно использует ресурсы «Районной клубно-библиотечной системы», её работники систематически проводят мероприятия в школе. Так же обучающиеся школы участвуют в конкурсах, в мастер-классах, которые проводят районная библиотека.

В проекте «Сетевая школа» МБОУ СОШ № 2 задействовала по договору работников финансового управления муниципального района Аскинский район РБ. Они проводят с учащимися классные часы и беседы в формате проекта «Неделя сбережений».

Рассмотрим перспективные практики проекта «Сетевая школа», используемые в СОШ № 1 г. Янаул Янаульский района.

Администрация СОШ №1, активно использует материально-техническую базу Центра образования «Точка роста» в решении профессиональных задач.

В период с сентября 2022 года по май 2023 года в Центре образования «Точка Роста» естественно-научной и технологической направленности, занимались 90 обучающихся из базовых школ. В 2022 – 2023 учебном году в школе функционировали кружки по ряду направлений (Таблица 1).

Таблица 1. Использование средств Центра «Точки роста»

№	Наименование объединений	Класс
1	«Химия вокруг нас»	7, 8
2	«Физика в задачах и экспериментах»	7, 8
3	«Школа будущего»	6
4	«За пределами учебника»	8
5	«Робостар»	5

Когда у обучающихся, проживающих в сельской местности, появляется возможность заниматься на цифровых лабораториях (химия, биология, физика) для практического изучения естественнонаучных дисциплин в современной школе, изучать робототехнику, заниматься с использованием современных технологиях, у них повышается мотивация[2, с.1248].

Общеобразовательной организацией был разработан План этапов реализации проекта «Сетевая школа» на базе МБОУ СОШ № 1 г. Янаул. На подготовительном этапе рассмотрены методические рекомендации по реализации проекта «Сетевая школа» в Республике Башкортостан, федеральные проекты «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Молодые профессионалы», изучена нормативно-правовая база. Администрацией МБОУ СОШ № 1 г. Янаул проведена оценка оснащенности и достаточности собственных материально-технических, кадровых и иных ресурсов, определен перечень возможных направлений для организации сетевого взаимодействия с базовыми школами. Последующим этапом выбрана модель взаимодействия МБОУ СОШ № 1 г. Янаул с базовыми школами, разработано и утверждено Положение о реализации образовательной программы в сетевой форме. 01 сентября 2022 г. Заключены договора с базовыми школами о сетевой форме реализации дополнительных образовательных программ.

Реализуется проектная деятельность, организуется подготовка к научно-практической конференции, участию в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, семинарах. Также активно организуются экскурсии для обучающихся, приглашение

специалистов для познавательных и научных бесед.

Педагоги активно используют оборудование Центра «Точек роста» в образовательных целях: практические занятия по биологии, химии и физики с использованием цифровых лабораторий, программирование роботов-манипуляторов.

Обучающиеся МБОУ СОШ № 1 активно занимают призовые места на следующих соревнованиях:

Финал XXVIII Республиканской олимпиады «Шаг в будущее». Обучающиеся заняли призовые места в номинации «Безопасность производства и промышленная экология»;

Кубок по физике среди учащихся 7-9 классов по механике и тепловым явлениям (1 этап). По результатам первого этапа обучающиеся нашей школы заняли 1 место.

Третьи открытые соревнования по робототехнике. В результате соревнований обучающаяся 4 «В» класса Нуриева Ксения заняла 1 место в направлении «Гонка по узкой линии Spike».

Заключение. На примере практики общеобразовательной организации мы видим успешное использование ресурсов «Точки роста» и роста результатов в соответствующих дисциплинах на республиканских конкурсах.

Поскольку школа была выбрана Фондом президентских грантов, мы ожидаем высоких результатов в рамках проекта «Сетевая школа» по рецепции знаний тематики сельского хозяйства, экологии и инновационных практик, профориентационных методик среди учащихся-партнеров по проекту.

Литература

1. Акчулпанов, Ю.К. Перспективные практики проекта «Сетевая школа» Республики Башкортостан на примере МАОУ СОШ № 61 городского округа город Уфа Республики Башкортостан. – Текст: непосредственный // Образование: традиции и инновации. – 2023. – №2(41). – С.71.
2. Акчулпанов Ю.К. Психолого-педагогические аспекты формирования этнокультурной толерантности у подрастающего поколения. В сборнике: Ломоносовские чтения на Алтае: фундаментальные проблемы науки и образования. Сборник научных статей международной конференции. 2014. С. 1248-1250.
3. Галимов, Г.Г., Огородников А.В. Лучшие практики проекта «Сетевая школа» Республики Башкортостан. – Текст: непосредственный // Образование: традиции и инновации. – 2023. – №1(40). – С.72.
4. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

Шабалин Ю.А.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОПРОНИКНОВЕНИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ И ПРОТИВОРЕЧИЙ ЭМОЦИЙ ПРИ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В исследовании представлена методология воспитания эмоций на примере взаимопроникновения противоположностей и противоречий в оценке успеваемости обучающихся при снижении уровня тревожности подростков перед экзаменами. До подростков косвенно доводится механизм итериоризации при трансформации чувственной сферы сначала в неприятном чувствообразовании тревожности, а в последствии конструктивной приятной комфортности. Метод рекомендован для применения с обучающимися 9-х классов перед экзаменами. Важно, чтобы единство реципрокных эмоциональных состояний образования тревожности и возвращению к комфортности произвело воспитательное воздействие, через трагическое чувство единства и несовместимости.

Ключевые слова: воспитание эмоций, уровень тревожности, успеваемость, закон единства и борьбы противоположностей, психосемантика, эмоциональные состояния.

Annotation. The study presents the methodology of emotion education on the example of the interpenetration of opposites and contradictions in the assessment of students' academic performance with a decrease in the level of anxiety of adolescents before exams. The mechanism of iteration is indirectly brought to adolescents during the transformation of the sensory sphere, first in the unpleasant sensation of anxiety, and subsequently in constructive pleasant comfort. The method is recommended for use with 9th grade students before exams. It is important that the unity of reciprocal emotional states of anxiety formation and return to comfort has an educational effect, through a tragic sense of unity and incompatibility.

Keywords: emotion education, anxiety level, academic performance, the law of unity and struggle of opposites, psychosemantics, emotional states.

Введение. Развитие гражданского общества – первостепенная задача правового государства, воспитать сознательного члена гражданского общества – важнейшая задача государственной системы образования. Фундаментом формирования здорового общества остаётся общеобразовательная школа. Неотъемлемой функцией и предназначением отечественной школы является воспитательная работа с подрастающим поколением, формирование гармонично развитой личности человека.

В общеобразовательной организации происходит взросление, становление самостоятельной личности. Поддержка и педагогическое наставничество подростков может опираться на научное понимание происходящих психофизиологических процессов.

Осознание эмоций мало используется в понимании механизмов воспитания. С научной психофизиологической точки зрения эмоции являются индикаторами внутреннего благополучия психики ребёнка и должны правильно использоваться в воспитательном

процессе. Поэтому научный подход к *воспитанию эмоций* в процессе обучения, важнейшая функция современной школы.

Уже немало проведено исследований в области психолингвистики и психофизиологии, чтобы принять общие подходы к *воспитанию эмоций*. В исследовании использовались методы воспитания гармоничной личности с правильно сформированной эмоционально-волевой сферой.

Эмоционально окрашенные понятия могут влиять на успеваемость в процессе обучения.

Цель исследования состоит в анализе взаимосвязей, обнаруженных при коррекции уровня тревожности подростков перед экзаменами и его измерением, с успеваемостью обучающихся во время учебного процесса.

Для достижения указанной цели решались следующие **задачи**:

- проведены занятия с обучающимися 9-х классов по снижению уровня тревожности;
- проведено исследование уровня тревожности у обучающихся 9-х классов с помощью методики Спилбергера-Ханина;
- проведён сравнительный анализ взаимосвязей уровня тревожности и успеваемости обучающихся 9-х классов выпускников 2022-2023 учебного года.

Материалы и методы. Осознание собственных психических явлений, таких как эмоциональные процессы, основной принцип регуляции эмоциональных состояний.

В системе образования воспитание детей занимает особое место и, вместе с обучением, состоит в едином целенаправленном процессе. Воспитание и обучение представляют процесс деятельности (ст.2, Федеральный закон «Об образовании в РФ»).

Для изучения динамики развития личности проводятся исследования взаимосвязи когнитивной и аффективной сфер. Ещё Л.С. Выготский обращал внимание, что существует «динамическая смысловая система, представляющая собой единство аффективных и интеллектуальных процессов» [1, с. 14], а С.Л. Рубинштейн называл единицей сознания, т.е. психического, «единство двух противоположных компонентов – знания и отношения, интеллектуального и

аффективного, из которых то один, то другой выступает в качестве преобладающего» [7, с. 153]. Подтверждены центральные механизмы регуляции эмоций, какими являются знаково-символическое опосредование и личностная рефлексия [5, с. 39-51].

Процесс умственного, нравственного и эстетического воспитания играет существенную роль в *воспитании эмоций* [7, с. 408]. Можно косвенно, опосредованно направлять и регулировать свои чувства через деятельность, в которой они и проявляются, и формируются [7, с. 407]. Проведённое автором исследование опиралось на учебную деятельность подростков.

На движущей силе противоречий в развитии всего сущего настаивает *закон единства и борьбы противоположностей, который* вскрывает самое основное в развитии – его источник, каким является противоречие (единство противоположностей). Суть закона сформулирована как разделение единого на противоположности, их борьба и разрешение в новом единстве. Сам познавательный процесс есть единство противоположностей: *чувственного и логического*, абстрактного и конкретного, теории и практики [2, с. 17].

В преддверии периода сдачи выпускных экзаменов с обучающимися 9-х классов проведены уроки психологии на тему: «Как не попасть в ловушку тревожности перед экзаменами». Структура подачи материала для всех классов была единообразная и состояла из ознакомления с фундаментальными понятиями существования эмоционально-чувственной сферы человека [3, с. 292-302], на примере эволюционного предназначения эмоции страха и чувства тревоги или осторожности.

Затем при подаче материала применена концепция воспитания эмоций, которая заключалась в обсуждении переживания страдания из-за тревоги и избавления от него, на примере студента университета перед экзаменами. Описан процесс формирования тревожности из-за ожидания неожиданного результата [8, с. 276] путём интериоризации неприятных эмоциональных состояний – от чувства неопределённости до состояния тревожности (смятения). Следом приведён процесс формирования соответственно

приятных эмоциональных состояний – от чувства конкретики до состояния комфортности (раскованности), с установкой на способность человека управлять своими эмоциями.

В заключение занятия обучающиеся ознакомлены с практическими способами управления страхами методом трёхместной диссоциации, им объяснена суть работы подсознания на примере образования сновидений и механизме аутогенной тренировки.

Результаты. Через неделю после занятий на снятие тревожности у обучающихся 9-х классов с ними проведено тестирование уровня тревожности по методике Спилбергера-Ханина.

Полученные результаты уровней тревожности позволили оценить групповую динамику усреднённых показателей отдельно по классам.

Прежде всего, отмечены общие характеристики измеряемых свойств и состояний. Общий уровень ситуативной тревожности по всем классам выявлен как умеренный со средними показателями, не превышающими 35 баллов, при норме от 30 до 45. Уровень личностной тревожности оказался повышенным (более 45 баллов) у всех, кроме класса с детьми ОВЗ (средний балл = 43,4).

Необходимо отметить, что ситуативная тревожность означает текущее состояние, т.е. реакцию на стрессовую ситуацию и субъективный дискомфорт, а личностная тревожность – свойство личности, т.е. самооценка, самоуважение, опасение за потерю престижа.

Таким образом, есть основания предполагать, что проведённые занятия помогают обучающимся осознавать своё текущее состояние, преодолевать ситуативную тревожность и оставаться в комфортном состоянии.

После завершения обучающимися 4-й четверти появилась возможность сравнить среднюю успеваемость с приведёнными результатами.

Выяснилось, что уровень ситуативной тревожности коррелирует с количеством троечников в классе – чем больше троек, тем уровень реактивной тревожности ниже.

Уровень личностной тревожности коррелирует с количеством хороших отметок, чем больше пятёрок и четвёрок, тем уровень личностной тревожности выше.

Приведённые выводы подтверждают достоверность и валидность методики Спилбергера-Ханина на изученной выборке, а также безопасность применения концепции воспитания эмоций (© Шабалин Ю.А., 2022; МАОУ Школа №38 имени Г.В. Королевой, 2022).

Обсуждение. Сергей Леонидович Рубинштейн дал определение единства сознания и эмоциональности. По В.Ф. Петренко, сознание – это «высшая форма психического отражения, присущая человеку как общественно-историческому существу, выступает как сложная система, способная к развитию и саморазвитию, несущая в своих структурах присвоенный субъектом общественный опыт, моделирующая мир и преобразующая его в деятельности» [6, с.8]. Л.С. Выготский предложил проводить анализ исследований сознания методом семантического анализа, методом анализа смысловой речи, методом изучения словесных значений [1, с. 50].

Эмоциональные состояния способны трансформировать психический образ, а значит трансформировать его значение, однако влияние эмоций на семантическую организацию значений является малоизученной проблемой [6, с. 39]. Таким образом, эмоции способны влиять на сознание, так как трансформируют его значения, что означает влияние аффективной окраски слов на структуру поля значений. Вместе с тем, проводились исследования, направленные на изучение дифференциально-психологических аспектов индивидуальной системы значений. Было выявлено изменение структуры семантической организации и образование аффективного комплекса элементов, объединённых на основе сходства коннотативных компонентов их значений [6, с. 160].

Если остановиться на понятиях чести, долга и других этических категорий, то они также имеют свою когнитивную представленность. Выделяются категориальные структуры, опосредующие восприятие и осознание субъектом различных

содержательных сфер деятельности при *воспитании*, обучении или перевоспитании, которые направлены не на абстрактную человеческую особь, а на реальных людей, обладающих индивидуальным опытом, своим «видением» мира. «Методическим средством решения этой задачи выступает построение субъективных семантических пространств для различных содержательных областей» [6, с. 40].

Вербальные противоположности (биполярность прилагательных, антонимы) состоят из двух направлений, которые указывают на «семантические качества» [6, с. 174].

В этом контексте проведённые автором исследования основываются на похожих понятиях сопоставления-противопоставления, но исходят из принципа реципрокности, суть которого заключается в том, что при актуализации какого-либо чувства, его реципрокная пара (противоположность или антоним) не имеет возможность проявляться или же пропадает. Как пример, человек, испытывающий комфортное состояние, не может одновременно с этим ощущать тревогу, или же тревожность автоматически исчезает.

Чтобы провести исследование множества чувственных элементов, мы используем конкретные слова, каждое из которых включает в себе комплекс понятий, содержащих чувственную ткань и отражающих смысл данного слова. Важно, чтобы единство реципрокных эмоциональных состояний произвело воспитательное воздействие, через трагическое чувство единства и несовместимости.

Заключение. Проведённое эмпирическое исследование показало, что существует взаимосвязь между уровнем тревожности и успеваемостью обучающихся. С одной стороны, наблюдается снижение ситуативной тревожности при осознании пределов своих возможностей (обучающиеся со средней успеваемостью менее тревожны), а с другой – личностная тревожность повышается у старательных подростков (обучающиеся с высокой успеваемостью более тревожатся за свой престиж).

Воспитательное воздействие на эмоциональную сферу ребёнка обусловлено необходимостью вовлечения молодого поколения в современный информационно насыщенный мир, в котором с каждым годом становится всё теснее и психологически, и социально, и политически.

Представляется, что мы, как правило, не можем, опираясь на ожидаемый результат учебной деятельности, достоверно воздействовать на конкретно определённые мотивационные потребности и эмоциональные состояния, опасаясь повредить психическому состоянию ребёнка. Однако, придерживаясь общей линии воспитательного процесса, направленного на изменение результата деятельности, мы всё же воздействуем, хотим этого или нет, на эмоциональную структуру психики, в процессе получения ожидаемого результата. Воздействовать на эмоции и не знать принципы их организации и внутреннюю сущность – непростительное упущение в педагогической практике. Поэтому важно научить ребёнка конструктивно познавать свои эмоциональные состояния.

Литература

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь. – М.; Л.: Государственное социально-экономическое издательство, 1934. – 362 с. – Текст: непосредственный.
2. Закон единства и борьбы противоположностей. – URL.: https://studopedia.ru/3_89050_zakon-edinstva-i-borbi-protivopolozhnostey.html (02.11.2023 г.). – Текст: электронный.
3. Изард, К.Э. Психология эмоций / Перев. С англ. – СПб.: Питер, 2002. – 464 с. – Текст: непосредственный.
4. Лурия, А.Р. Язык и сознание / Под редакцией Е.Д. Хомской. – М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1979. – 320 с. – Текст: непосредственный.
5. Первичко, Е.И. Стратегии регуляции эмоций: процессуальная модель Дж. Гросса и культурно-деятельностный подход. Часть II. – Культурно-деятельностный подход к проблеме стратегий и механизмов регуляции эмоций. – Текст: непосредственный // Национальный психологический журнал. – №1 (17). – 2015. – С. 39-51.
6. Петренко, В.Ф. Основы психосемантики / 3-е изд. – М.: Эксмо, 2010. – 480 с. – Текст: непосредственный.
7. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. 2-е изд. – М., 1946. – 574 с. – Текст: непосредственный.

8. Шабалин, Ю.А. Психофизиологические аспекты воспитания эмоций. – Текст: непосредственный // Преподаватель года 2021: сборник статей Международного профессионально-исследовательского конкурса (20 мая 2021 г.). – В 3-х частях. Часть 2. – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2021. – с. 266-278.

Перевалова Н.Р.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** Функциональная грамотность является важной компетенцией, которая требуется для успешной адаптации и функционирования в современном обществе. Данная статья посвящена актуальной проблеме формирования функциональной грамотности у младших школьников и рассматривает различные подходы к определению понятия и структуры этой компетенции.*

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, младшие школьники, педагогические технологии, речь, подходы, навыки, умения, знания, образовательная среда, творчество, дифференцированный подход, игровые технологии*

***Annotation.** Functional literacy is an important competence that is required for successful adaptation and functioning in modern society. This article is devoted to the actual problem of the formation of functional literacy in younger schoolchildren and examines various approaches to the definition of the concept and structure of this competence.*

***Keywords:** functional literacy, primary school students, pedagogical technologies, speech, approaches, skills, abilities, knowledge, educational environment, creativity, differentiated approach, gaming technologies.*

Введение. Формирование функциональной грамотности является важным заданием начальной школы. Педагогические технологии и приемы, используемые в этом процессе, направлены на развитие навыков чтения, письма, говорения и слушания учащихся.

Формирование функциональной грамотности младших школьников является одной из важнейших задач образовательной системы. Функциональная грамотность включает в себя навыки понимания и использования письменной и устной речи в различных коммуникативных ситуациях [3].

Материалы и методы. Существует несколько подходов и методик, которые помогают развивать функциональную грамотность у младших школьников.

1. Важно создать такую образовательную среду, где дети активно общаются друг с другом и с учителем. Для этого можно использовать игры, диалоги, ролевые игры и другие коммуникативные задания.

2. Развитие навыков чтения: чтение является одним из основных инструментов развития функциональной грамотности. Учитель должен стимулировать интерес у

детей к чтению, проводить чтение вслух, обсуждать содержание книг и просить детей рассказывать о прочитанном.

3. Письменная речь играет также важную роль в развитии функциональной грамотности. Учитель должен помогать, детям осваивать навыки письма, начиная с формирования букв и заканчивая написанием простых текстов.

4. Для развития функциональной грамотности необходимо активизировать устную речь учеников. Учитель может предлагать задания, включающие обсуждение текстов, рассказы, доклады, презентации и др. Важно создать атмосферу, где каждый ребенок чувствует себя свободно высказываться.

5. Интеграция грамматических навыков: необходимо учить правила грамматики и помогать, детям применять их на практике. Учитель может предлагать задания, включающие составление предложений, текстов, игры с грамматическими конструкциями и др.

6. Работа с творческими заданиями: к творческим заданиям относятся составление рассказов, стихов, прозы и других творческих

форм. При выполнении таких заданий у детей развиваются навыки мышления, воображения и выражения своих мыслей [4;8].

Формирование функциональной грамотности младших школьников является постоянным процессом, требующим комплекса мер и активной работы, как со стороны учителя, так и со стороны родителей. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и развивается в своем темпе, поэтому необходимо применять дифференцированный подход к обучению и подстраиваться под индивидуальные потребности каждого школьника [6;7].

Обсуждение. Для формирования функциональной грамотности младших школьников применяются различные педагогические технологии и приемы. Вот некоторые из них:

– учитель предлагает реализовать проект, который требует использования различных навыков чтения, письма, говорения и слушания. Например, учащимся предлагается провести исследование на определенную тему, написать отчет, презентовать результаты и обсудить их с другими участниками проекта. Этот метод позволяет учащимся применить свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях;

– игровые технологии могут быть эффективным средством развития функциональной грамотности. Например, учитель может предложить детям игру-диалог, где они должны взаимодействовать друг с другом, используя различные речевые навыки. Игры также могут быть направлены на развитие навыков чтения и письма, например, игры, где дети должны составить слова или предложения из разнообразных букв или карточек;

– контекстуальное обучение: учитель может предлагать задания и упражнения, которые включают в себя конкретные ситуации из реальной жизни или тексты, связанные с определенной темой. Например, учащиеся могут попросить прочитать короткий текст о поездке в магазин и ответить на вопросы, связанные с этой ситуацией. Такой подход помогает детям осознать, как используются разные виды речевой деятельности в повседневной жизни;

– дифференцированный подход: учителя должны учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и адаптировать учебный процесс под его потребности. Некоторым учащимся может потребоваться больше времени и поддержки для развития определенных навыков, в то время как другие могут нуждаться в более сложных заданиях или дополнительных материалах. Учителя должны создавать разнообразные учебные ситуации, которые позволяют каждому ребенку развиваться в своем темпе и на своем уровне [2;9].

Эти и другие педагогические технологии, и приемы помогают развивать функциональную грамотность у младших школьников и подготавливают их к успешной коммуникации и функционированию в современном обществе.

Функциональная грамотность играет решающую роль в нашей способности эффективно общаться и взаимодействовать с окружающим миром. В начальной школе дети приобретают ценные навыки чтения, письма, разговорной речи, которые помогают им успешно адаптироваться и функционировать в своей среде.

Заключение. Функциональная грамотность является важным аспектом развития младших школьников и их способности эффективно взаимодействовать с окружающим миром. Педагогические технологии и приемы, такие как метод проектов, игровые технологии, контекстуальное обучение и дифференцированный подход, помогают детям эффективно развивать свои навыки грамотности и подготавливают их к успешной коммуникации и функционированию в современном обществе.

В современном обществе функциональная грамотность перестала быть просто набором навыков чтения, письма и коммуникации. Сегодня это компетенция, которая имеет ценность и для индивида, и для общества в целом.

Индивидуально грамотные люди способны эффективно взаимодействовать с информацией, критически мыслить, применять знания в разных сферах общественной жизни и участвовать в различных сферах деятельности. Они могут

принимать информированные решения, анализировать и оценивать различные идеи и точки зрения.

Однако, функциональная грамотность также приобретает социальное значение. Общество нуждается в грамотных и активных участниках, которые могут внести свой вклад в его развитие и благо. Функционально грамотные люди способны принимать активное участие в экономической, политической, культурной и других сферах жизни, что способствует процветанию общества в целом [5].

Таким образом, развитие функциональной грамотности включает не только изучение

языковых навыков, но и развитие критического мышления, умения работать с информацией, адаптироваться к изменяющимся потребностям общества и развивать навыки социального взаимодействия. Это позволяет людям не только успешно функционировать в современном обществе, но и вносить свой вклад в его развитие.

В рамках данной статьи рассмотрены понятие функциональной грамотности школьников, основные методы, технологии и подходы к ее формированию.

Литература

1. Асмолов, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в начальной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. / под ред. А.Г. Асмолова. 2-е изд. – Москва: Просвещение, 2016. – 159 с. – Текст: непосредственный.
2. Белькова, А. Е. Методические способы формирования читательского интереса: сборник научных статей / А. Е. Белькова, П.А. Чубак. – Текст: непосредственный // Молодой ученый, 2016. – С. 1842.
3. Мельникова, М.Н. Урок – основная форма организации обучения в современной школе. Требования к современному уроку / М. Н. Мельникова. – Текст: непосредственный // Вестник науки и образования. – 2020. – №19. – С. 73-75.
4. Рапацевич, Е.С. Педагогика: большая современная энциклопедия / Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2015. – 720 с – Текст: непосредственный.
5. Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 3 класс. ФГОС: учебно-методическое пособие / авт.-сост.: О. Б. Панкова. – Москва: Экзамен, 2017. – 47 с. – Текст: непосредственный.
6. Психология развития / В.В. Абраменкова [и др.] ; ред. А .Л. Венгер. – Москва: ПЕРСЭ, 2015. – 176 с. – Текст: непосредственный.
7. Функциональная грамотность младшего школьника. Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / Н.Ф. Виноградова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова, О.О. Петрашко, В.Ю. Романова, О.А. Рыдзе, И.С. Хомякова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018. – 468 с. – Текст: непосредственный.
8. Цукерман, Г.А. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалёва, М. И. Кузнецова. – Текст: непосредственный // Вопросы образования. – 2015. – 368 с.
9. Эльконин, Д.Б. Как научить детей читать / Д.Б. Эльконин. – Москва: Институт практической психологии, 2018 – 186 с. – Текст: непосредственный.

Сафронова С.В.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Аннотация. Статья дает читателю информацию об особенностях сопровождения молодого специалиста в школе в современном образовательном процессе. Автор рассматривает схему взаимодействия администрации школы и молодых педагогов, даются определения важнейших дефиниций, анализируются наиболее эффективные методы сопровождения молодых специалистов.

Ключевые слова: наставничество, методическое сопровождение, адаптация, образовательная организация, молодой специалист, системный подход.

Annotation. The article gives the reader information about the peculiarities of accompanying a young specialist at school in the modern educational process. The author considers the scheme of interaction between the school administration and young teachers, defines the most important definitions, analyzes the most effective methods of accompanying young professionals.

Keywords: *mentoring, methodological support, adaptation, educational organization, young specialist, systematic approach.*

Введение. В качестве важных и необходимых условий развития и совершенствования образовательной системы муниципалитета выступает обеспечение образовательных учреждений квалифицированными кадрами. По причине этого актуальной проблемой является подготовка компетентных специалистов, которые способствовали бы реализации федеральных государственных образовательных стандартов и соответствовали профессиональным стандартам педагога.

В современных условиях изменения парадигмы образования методическое сопровождение в общеобразовательной школе следует рассматривать в виде процесса изменения внутренних условий оптимизации деятельности образовательной организации согласно динамике внешних условий развития образовательной системы.

При этом основная цель методического сопровождения заключается в регулярном обновлении комплекса качественных услуг в зависимости от государственного запроса. Методическая деятельность в школе в виде системы сопровождения молодых специалистов формирует профессиональную педагогическую деятельность и ориентирована на совершенствование педагогического мастерства.

Материалы и методы. Методическое сопровождение выступает специально

организованным систематическим взаимодействием квалифицированного педагога и молодого специалиста, которое направлено на оказание помощи молодому педагогу в различных сложностях, возникающих в рамках реальной педагогической деятельности, учитывая его профессиональный и жизненный опыт [5, с. 103].

На сегодняшний день современной системе образования требуются такие педагоги, которые способны включиться в процессы обновления образования, владеют компетентностью в таких сферах, как информационная, исследовательская, проектная, а также имеют понимание новой педагогической миссии. Соответственно, чтобы решать задачи современной системы образования, требуется качественная подготовка и переподготовка педагогов.

Обсуждение. Решить данную задачу можно формированием гибкой и мобильной системы наставничества, которая позволит улучшить процесс профессионального становления молодых специалистов в школе, развить у них стремление к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

На рисунке 1 представлена схема взаимодействия администрации школы и научно-методического совета с молодыми специалистами.

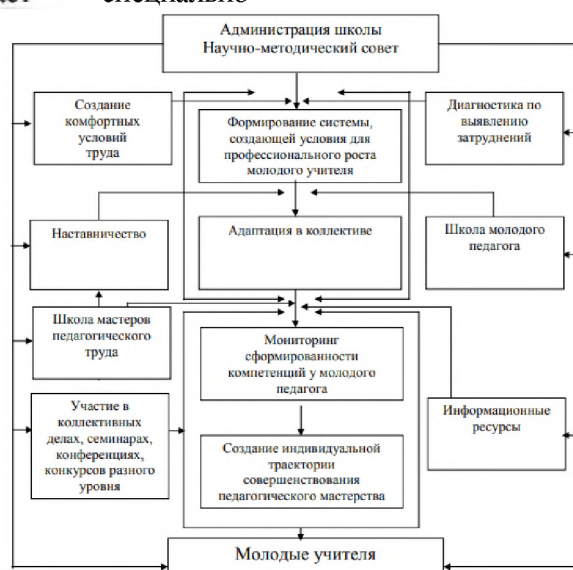


Рис. 1. Схема взаимодействия администрации школы и молодых специалистов [2].

В рамках системы наставничества отражается потребность молодого специалиста получать поддержку от опытного педагога-наставника, способного оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и увеличить его профессиональную компетентность.

Однако возврат к методу наставничества в современных образовательных условиях является показателем того, что недостаточно используются другие управленческие и

образовательные технологии подготовки молодых специалистов.

Наставничество представляет собой одну из форм передачи педагогического опыта, в процессе чего происходит осваивание молодым специалистом профессиональных приемов под непосредственным руководством квалифицированного педагога [3, с. 76].

На рисунке 2 приведена общая схема наставничества.



Рис. 2. Общая схема наставничества [2]

Следовательно, ключевая суть наставничества состоит в передаче богатого профессионального опыта молодому специалисту с целью ускорить его адаптацию к профессиональной деятельности.

Процесс становления молодого специалиста как профессионала сопровождается напряженностью. От того, как пройдет данный процесс, зависит, состоится ли молодой педагог как профессионал и останется ли он в сфере школьного образования либо найдет себя в иной деятельности. Поэтому метод наставничества должен помочь молодым специалистам в их профессиональном становлении.

В педагогической практике можно выделить различные типы наставничества. Однако в качестве наиболее эффективного способа можно выделить прямое индивидуальное и открытое наставничество, что подразумевает непосредственный контакт с педагогом, двустороннее взаимодействие, общение в разной обстановке: на рабочем месте, по телефону, через социальные сети. Организовать подобную форму наставничества непросто, но вполне возможно.

Лучше всего сопровождение молодого специалиста начинать с диагностики его потребностей в обучении, пожеланий в отношении организации и программы

обучения, исследования уровня его грамотности.

Индивидуальная программа работы с молодым специалистом показывает ключевые направления деятельности, а именно рассмотрение нормативно-правовых документов, повышения уровня профессиональной компетентности и квалификации.

План должен составляться так, чтобы в дальнейшем его можно было корректировать в течение учебного года. При этом графа «отметка о выполнении» отражает достижения педагога по направлениям деятельности.

Стоит отметить, что подобная таблица представляет удобство пользования не только для наставника, который оценивает результаты проделанной работы, но и для молодого специалиста, которому необходимо анализировать личные профессиональные достижения. Примерно в середине учебного года можно предложить молодому специалисту провести анализ своей профессиональной адаптации и снова дать ответы на вопросы анкеты.

В сопроводительной работе с молодыми педагогами важно стремиться использовать максимально эффективные формы взаимодействия, представленные деловыми и ролевыми играми, работой в «малых группах», анализом ситуаций и т.д.

Заметную эффективность, в сравнении с традиционными видами работы, например, беседы, консультации, посещение и обсуждение уроков, представляют новые

нетрадиционные формы и приемы. К ним можно отнести:

- психологические тренинги и деловые игры;
- творческие лаборатории;
- диспуты и круглые столы, проводимые совместно с родителями и учениками;
- разработка и презентация моделей уроков;
- презентация себя как учителя или классного руководителя [4, с. 280].

Актуальность набирают и такие методы сопровождения молодых специалистов, как инновационные формы, представленные виртуальным видом наставничества, что можно осуществлять в онлайн режиме вместе с иными образовательными организациями. Сюда также можно отнести реверсивный тип наставничества, при котором молодой специалист проводит обучение более опытных коллег, к примеру, применению новых инновационных технологий в рамках образовательного процесса [1, с. 64].

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что правильно построенная система методического сопровождения молодых специалистов в школе, которая должна быть основана на системном подходе, будет способствовать более быстрой адаптации к работе в школе. Более того позволит минимизировать моменты неуверенности в своих силах, выстроить успешную и здоровую коммуникацию с коллегами, обучающимися и их родителями, повысить мотивацию к последующему самообразованию, на основе чего раскрыть собственную индивидуальность.

Литература

1. Игнатьева, Л.В. Педагогическое сопровождение молодых специалистов / Л.В. Игнатьева. – Текст: непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – № 1. – 2017. – С. 63-64.
2. Козлова, В.А. Методическое сопровождение молодых педагогов в образовательной организации. – URL: <http://www.eduportal44.ru/ostrov.pdf> (дата обращения: 24.09.2022). – Текст: электронный.
3. Тарабарина, Т.И. Сопровождение профессиональной деятельности молодых педагогов как объект научных исследований / Т.И. Тарабарина. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – № 4. – 2021. – С. 75-79.
4. Федоров, О.Д. Стратегии сопровождения молодого учителя в процессе его профессионального становления: результаты эмпирического исследования / О.Д. Федоров. – Текст: непосредственный // Педагогика. – № 3. – Новосибирск. – 2018. – С. 279-282.
5. Чивилихина, В.А. Методическое сопровождение профессионального становления молодого педагога как фактор совершенствования воспитательной среды образовательного учреждения / В.А. Чивилихина, В.А. Пичугова. – Текст: непосредственный // Педагогический мир. – № 2. – 2019. – С. 103-109.

Яхина Г.С.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СЕМЬИ, ИМЕЮЩЕЙ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация.** Наличие ребенка, имеющего жизненные ограничения, вносит существенные коррективы в жизнь семьи, оказывает существенно влияние на всех ее членов. В данной работе проведено исследование современных проблем семей, воспитывающих детей с ОВЗ.*

***Ключевые слова:** семья, ребенок, ограниченные возможности здоровья, проблемы.*

***Annotation.** The presence of a child with life restrictions makes significant adjustments to the life of the family, has a significant impact on all its members. In this paper, a study is made of the contemporary problems of families raising children with limited health.*

***Key words:** family, child, limited health, problems.*

Введение. Семья является одним из основных факторов социализации ребенка, при этом ее влияние существенно превосходит воздействие всех остальных общественных институтов. Относительно детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) роль семьи многократно возрастает, поскольку на нее ложится основное бремя воспитания, образования, ухода за такими детьми. Наличие ребенка, который имеет жизненные ограничения, вносит существенные коррективы в жизнь семьи, оказывает существенно влияние на всех ее членов. Для воспитания детей с ОВЗ, их подготовки к дальнейшей жизни в социуме требуются дополнительные материальные и духовные ресурсы.

Материалы и методы. До последнего времени в работах российских ученых семей, имеющих детей с ОВЗ, не было принято выделять в отдельную группу. При этом сам термин «ограниченные возможности здоровья» также стал употребляться отечественными исследователями относительно недавно. В настоящее время к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья относятся лица, которые имеют дефекты в как в физическом, так и в психологическом развитии. Дети с ОВЗ, таким образом, имеют некоторые отклонения в формировании, поэтому для них необходимо создание специальных условий для жизни.

Результаты. В рамках нашего исследования был проведен опрос среди семей, воспитывающих детей с ОВЗ. Вопросы анкеты были составлены так, чтобы можно было выявить основные характеристики, а

также нужды и трудности семей, воспитывающих ребёнка с ОВЗ.

В рамках исследования нами были опрошены 20 семей, воспитывающих детей с ОВЗ. На основании проведенного анкетирования были получены следующие основные результаты.

Средний возраст опрошенных родителей составил 25-30 лет – 25 %; 31-35 лет – 65 %, старше 35 лет – 10 % опрошенных. При этом в законном браке состоят только 7 % опрошенных. Таким образом, проведенное исследование показало, что семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, в своем большинстве являются неполными, поэтому все сложности и возникающие семейные проблемы ложатся на одного родителя. Во многом данный факт связан с тем, что родители (в особенности мужчины) не выдерживают груза ответственности за воспитание ребенка с ОВЗ и просто уходят из семьи [1].

15% опрошенных выделили свое материальное состояние как достаточное, остальные семьи испытывают материальные сложности. При этом только 25% считают свои жилищные условия удовлетворительными для воспитания ребенка с ОВЗ.

Таким образом, проведенное исследование показало, что семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, испытывают серьезные материальные жилищно-бытовые трудности.

20% семей отметили, что окружающая среда доступна для ребёнка, чтобы он мог обслуживать себя самостоятельно. При этом только 55 % могут пользоваться услугами общественного транспорта вместе

со своим ребёнком, остальные для передвижения вынуждены использовать только личный автотранспорт либо пользоваться услугами такси.

К сожалению, только 25 % опрошенных совместно с детьми посещают культурные мероприятия (музей, кинотеатр, театр, цирк, др.) хотя бы один или несколько раз в год. Остальные с ответом затруднились либо ответили, что организуют свой досуг с детьми исключительно дома [3].

На вопрос, что родителям кажется самым сложным в организации жизни ребёнка с ОВЗ, ответы опрошенных распределились следующим образом:

- трудности с формированием личности: ответили 5 % семей;
- проблемы с физическим развитием: отметили 25 % семей;
- проведение лечения: выбрали 25% семей;
- трудности с организацией обучения: ответили 10 % семей;
- уход за ребёнком: отметили 15% семей;
- трудности с формированием навыков самообслуживания выделили 5% семей;
- Отдыха и досуга: выбрали 15% семей.

На вопрос о том, что вызывает наибольшее беспокойство, когда родители думают о будущем своего ребёнка, были получены следующие ответы:

- сложности со школьным обучением: 5%;
- сложности с получением профессии: 10%;
- сложности с будущим трудоустройством: 30%;
- сложности с созданием семьи: 20%;
- невозможность для ребёнка в будущем жить без посторонней помощи: 15%;
- трудности с лечением: 20%.

На вопрос, что, по мнению родителей, необходимо сделать для того, чтобы их дети могли в будущем самостоятельно жить, получить хорошую профессию и достойную работу, респонденты ответили:

- обратить внимание на способности и талант ребенка: 5%;
- дать хорошее образование: 15%;
- лечить и вылечить ребенка: 50%;
- необходимы материальные средства 10%;
- больше внимания оказывать ребенку: 15%;
- формировать навыки необходимые для самостоятельной жизни: 5%.

Таким образом, проведенное исследование показывает, что самой значимой проблемой для родителей остается здоровье их ребенка, его успешная реабилитация.

На вопрос «Какую помощь Вы бы хотели получить для того, чтобы вырастить своего ребенка» родители дали следующие ответы:

- нужна помощь государства: 25 % (возвращение всех льгот детям-инвалидам, бесплатное лечение, бесплатное образование, увеличение размера пенсии и специальных пособий, защите прав ребенка-инвалида и ребенка с ОВЗ, поддержка и забота от правительства страны) [2];
- нужна помощь от системы социальной поддержки и общественных организаций: 45% (бесплатные юридические консультации, помощь в трудоустройстве, проводить диагностику детей, организовывать больше спортивных секций, больше мероприятий для детей-инвалидов, психологическая и педагогическая помощь);
- необходима материальная помощь: 30 % опрошенных (привлечение спонсоров, сбор денежных средств) (рисунок 1).

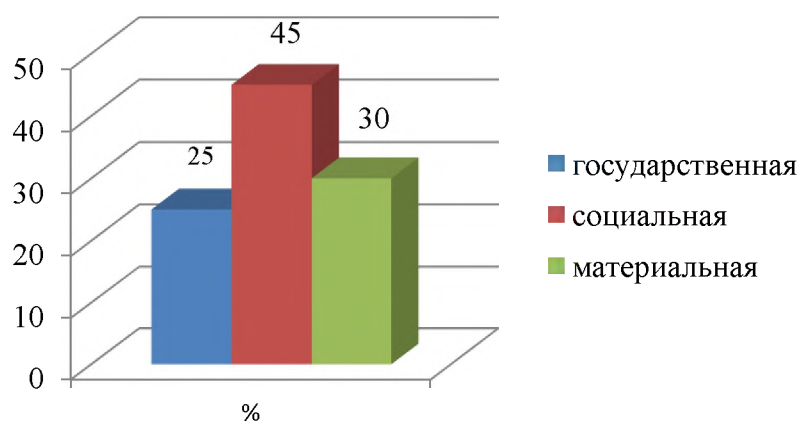


Рис. 1. Необходимая помощь семьям

Заключение. Таким образом, проведенное исследование показало, что современные семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, испытывают следующие основные проблемы: экономические (в том числе и жилищно-бытовые), медицинские, психологические,

педагогические, юридические, социальные. При этом в ряде случаев семьи имеющие проблемы не могут решить самостоятельно, и им требуется грамотная помощь со стороны государства и общества.

Литература

1. Левченко, И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии / В.В. Ткачева, И.Ю. Левченко. – М.: Просвещение, 2014. – 212 с. – Текст: непосредственный.
2. Лизунова, Г.Ю. Социально-психологические проблемы семьи с ограниченными возможностями здоровья / Г.Ю. Лизунова. – Текст: непосредственный // Ценностные ориентации молодежи в условиях модернизации современного общества. – 2018. – № 1. – С. 455–462.
3. Пюра, Д.С. Проблемы и особенности родителей детей с ОВЗ / Д.С. Пюра, М.В. Долгова. Текст: электронный // Молодой ученый. – 2019. – № 15 (253). – С. 247-250. – URL: <https://moluch.ru/archive/253/58061/> (дата обращения: 03.04.2020).

Зарипов Р.Р.

ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ АМИНОКИСЛОТ И БЕЛКОВ В КУРСЕ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. При изучении курса химии как в рамках программ как среднего общего образования, так и высшего образования важная роль отводится изучению раздела «Органическая химия». Органические соединения являются самым обширным классом химических соединений, количество известных соединений этого класса на сегодняшний день составляет свыше 20 млн. Среди этих соединений особое место занимают аминокислоты и белки. Однако, многостадийность и сложность процесса синтеза белков не позволяют в полной мере изучить эту тему с практической стороны. В связи с чем в данной статье была предложена методика защиты аминокислотной группы аминокислоты в качестве демонстративной реакции при изучении темы аминокислот и белков.

Ключевые слова. Органические соединения, демонстративная реакция, аминокислоты и белки, защита аминокислотной группы аминокислоты, фталильная защитная группы.

Annotation. When studying a chemistry course, both within the framework of both secondary general education and higher education programs, an important role is given to the study of the “Organic Chemistry” section. Organic compounds are the most extensive class of chemical compounds; the number of known compounds of this class today is over 20 million. Among these

compounds, amino acids and proteins occupy a special place. However, the multi-stage nature and complexity of the protein synthesis process do not allow us to fully study this topic from a practical perspective. In this connection, this article proposed a method for protecting the amino group of an amino acid as a demonstrative reaction when studying the topic of amino acids and proteins.

Keywords. Organic compounds, demonstrative reaction, amino acids and proteins, protection of the amino group of amino acids, phthalyl protecting groups.

Введение.

Белки являются необходимым и важнейшим веществом нормального функционирования живых организмов [1]. Они, обладая высокой химической активностью, служат строительным компонентом клеток и тканей кожи, участвуют в образовании ферментов и гормонов, несут защитную функцию организма от вирусов и бактерий. В связи с этим в рамках курса органической химии и смежных ей дисциплин уделяется большое внимание изучению химического состава белков, их свойств и поведению в живых организмах. Известно, что исходным структурным звеном белков являются аминокислоты. Наличием в их структуре двух функциональных групп, амино- и карбоксильной-, определяется высокая реакционная способность. Полное усвоение материала в области химии в процессе обучения в высшей школе или средней общей школе может быть осуществлено только наглядно при выполнении демонстративных опытов, протекающих до конца за короткое время (до 45 мин) и сопровождающихся наблюдаемым внешним эффектом: образования осадка, окрашивание раствора, выделение характерного газа и т.д. [2]. В рамках курса органической химии разработано множество реакций, позволяющих вполне однозначно изучить химические свойства аминокислот в условиях образовательного процесса. Однако изучение образования пептидных связей между аминокислотами до сих пор не представляется возможным. Известно, что синтез белков из аминокислот является достаточно трудоемким процессом, связанный с многостадийными процессами установки и снятия защитных групп функциональных групп. Даже в условиях научных химических лабораторий осуществление данных процессов занимает

достаточно много времени и не всегда с положительным результатом. На сегодняшний день практически отсутствует перечень химических реакций, демонстрирующих установку и снятие защитных групп в условиях аудиторного занятия.

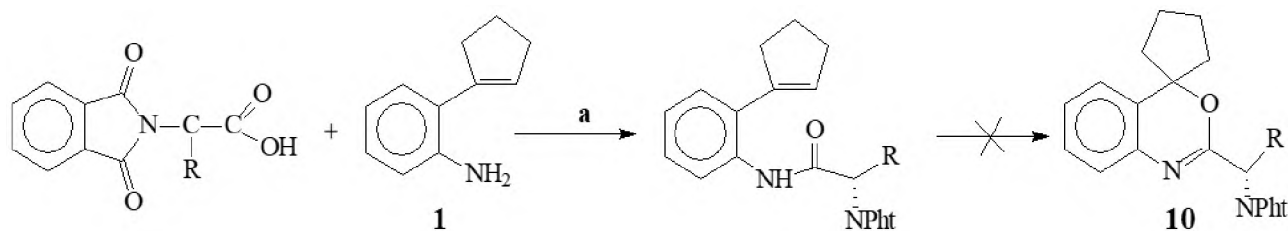
Материалы и методы исследования

Исходя из этого, нами была разработана и экспериментально воспроизведена в лабораторных условиях реакция установки защитной группы для аминокислоты α -аминокислоты. В этом плане наиболее интересными объектами представляются α -аминокислоты, наличием реакционноспособных групп и хирального центра которых позволяет эффективно использовать их в синтезе оптически и биологически активных соединений. Введение их в органическую молекулу может обеспечить и другие значительные изменения в ее химических и физических свойствах.

Классическим способом синтеза таких соединений является взаимодействие *орто*-(циклопент-1-енил)анилина – легкодоступного продукта аминоперегруппировки по Кляйзену [3], с органическими кислотами [4].

В качестве карбонильной компоненты в синтезе оптически активных бензоксазинов впервые были использованы следующие α -аминокислоты: валин, норлейцин, лейцин, метионин, фталоил-защищенные по аминокислотной группе. Выбор данной защитной группы обусловлен ее устойчивостью в кислой среде, соответствующей условиям протекания реакции гетероциклизации, полного блокирования аминокислотной группы и увеличения растворимости продуктов реакции в органических растворителях.

Схема 1



- 2: R = CH(Me)₂
 3: R = C₄H₉
 4: R = (CH₂)₂Sme
 5: R = CH₂CH(Me)₂

- 6: R = CH(Me)₂
 7: R = C₄H₉
 8: R = (CH₂)₂Sme
 9: R = CH₂CH(Me)₂

Реагенты и условия: а) SOCl₂, K₂CO₃, CHCl₃, затем 10% NaHCO₃.

Вначале сплавлением фталильного ангидрида с соответствующими оптически активными α-аминокислотами с дальнейшей перекристаллизацией из метанола с высокими выходами были синтезированы соединения 2-5. Взаимодействие хлорангидридов 2-5 с орто-(циклопент-1-енил)анилином 1 в присутствии K₂CO₃ и дальнейшая обработка реакционной массы 10% водным раствором NaHCO₃ привели к образованию амидов 6-9, обладающих оптической активностью (схема 1).

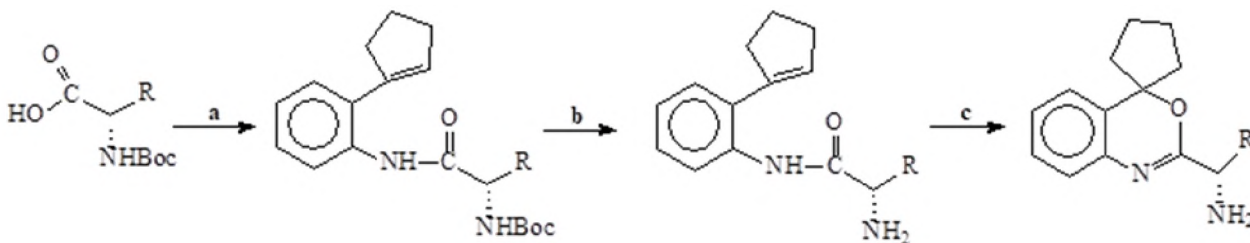
Для использования данной реакции в научных или промышленных целях реакцию смесь 2 раза перекристаллизовывают из метанола. Выход фталоил-защищенных по аминогруппе аминокислот составляет 95-98 %.

Альтернативным способом получения оптически активных 3,1-бензоксазинов оказалось использование в качестве N-защитной группы трет-

бутоксикарбонила (Boc), которую можно легко удалить в условиях кислотного гидролиза. Это позволяет проводить в одну стадию сразу удаление защитной группы и гетероциклизацию амида в 3,1-бензоксазин.

Так, конденсацией трет-бутоксикарбонилвалина 11, трет-бутоксикарбонилметионина 12 и трет-бутоксикарбониллейцина 13 с орто-(циклопент-1-енил)анилином 1 в присутствии N,N'-дициклогексилкарбодиимида (DCC) получены соответствующие амиды 14-16. Попытка гетероциклизации полученных амидов действием CF₃COOH привела только к снятию трет-бутоксикарбонильной защитной группы с образованием амидов 17-19, а их дальнейшее взаимодействие с газообразным HCl в хлористом метиле и последующая обработка 10%-ным раствором NaHCO₃ привели к целевым оптически активным 3,1-бензоксазинам 20-22 с выходами 19-80% (схема 2).

Схема 2



- 11: R = CH(Me)₂ 14: R = CH(Me)₂
 12: R = (CH₂)₂Sme 15: R = (CH₂)₂Sme
 13: R = CH₂CH(Me)₂ 16: R = CH₂CH(Me)₂
 CH₂CH(Me)₂

- 17-19
 20: R = CH(Me)₂
 21: R = (CH₂)₂Sme
 22: R = CH₂CH(Me)₂

Условия: а) DCC, *орто*-(циклопент-1-енил) анилин (1), CH₂Cl₂; б) CF₃COOH, CH₂Cl₂; в) HCl_(г), CH₂Cl₂.

Используемые в синтезах реагенты и растворители тщательно высушивали и перегоняли непосредственно перед употреблением по известным методикам

Общая методика получения *N*-фталоил-аминокислот. Для этого к 1 ммоль α -аминокислоты (валин, норлейцин, метионин) добавляли 1 ммоль фталевого ангидрида и сплавляли 2 ч в масляной бане в интервале температур 145-150 °С [4]. В результате была образована белая кристаллическая масса, хорошая растворимая в органических растворителях. Нерастворимость исходных аминокислот и фталевого ангидрида в тех же растворителях свидетельствует о протекании процесса защиты аминогруппы аминокислоты.

Общая методика получения Вос-аминокислот. К смеси 0.033 моль соответствующей α -аминокислоты и 0.099 моль гидрокарбоната натрия в 50 мл ТГФ – H₂O (1:1) прибавляли по каплям 0.04 моль ангидрида ди-*трет*-бутоксикарбонила (Вос₂O) и перемешивали 48 ч при комнатной температуре [106]. После окончания реакции экстрагировали EtOAc (2×30 мл), водный слой подкисляли

лимонной кислотой до pH= 4-5 и экстрагировали еще раз CHCl₃ (2×50 мл). Объединенные органические слои сушили MgSO₄, растворитель упаривали при пониженном давлении, остаток подвергали очистке методом колоночной хроматографии (элюент: петролейный эфир-EtOAc).

Методика удаления трет-бутоксикарбонильной группы. 1) Через раствор 0.05 моль соответствующего амида в CH₂Cl₂ в течение 2 ч барботировали газообразный HCl. После окончания реакции (контроль по ТСХ) реакционную массу обрабатывали 5% раствором NaHCO₃ (2×10 мл), промывали H₂O (2×10 мл), сушили над MgSO₄. Растворитель удаляли при пониженном давлении, остаток подвергали разделению колоночным хроматографированием на силикагеле (элюент – петролейный эфир: EtOAc).

Строение соединений было подтверждено данными ЯМР и хроматомасс- спектроскопии.

Заключение

Таким образом, разработанная нами реакция введения защиты аминогруппы наглядна, эффективна, позволяет изучать химические свойства аминокислот в образовательных целях при минимальной материальной базе.

Литература

1. Грандберг И.И. *Органическая химия: учебник для студентов вузов, обучающихся по агрономическим спец. – 4-е издание, переработанное и дополненное.* – М.: Дрофа, – 2001. – С. 672.
2. Нуриева Г.Ю. *Практикум по аналитической химии. Часть 1. Учебное пособие.* – Уфа, БашГАУ, 2017. – 144 с.
3. Salichov S.H.M., Zaripov R.R., Latypova L.R., Abdrachmanov I.B. *Intramolecular heterocyclization of o-(1-cycloalkenyl)anilines 2. Synthesis of new 4H-3,1-benzoxazine and 4H-3,1-benzothiazine 2-amino derivatives // Chemistry of heterocyclic compounds.* – 2019. – V. 55. - № 7. – P. 660-664.
4. Красько (Казарьян) С.А. *Производные 2-арилспиро[3,1-бензоксазин-4,1'-циклопентана]: синтез, свойства и приложение к радикальной полимеризации // Дисс. К.х.н. – Уфа. – 2011. – С. 56.*

Бикмеев М.А.

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ БАШКОРТОСТАНА В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ОРИЕНТИРОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы сохранения и бережного отношения к историко-культурным ценностям, накопленным в прошлом. Ее автор подходит к освещению проблемы с пониманием проявления частных и единичных ценностей как составных частей общего и целого, т. е. историко-культурное наследие Башкортостана является составной частью историко-культурного наследия России. Рассматривая особенности проявления многих и наиболее распространенных культурных ценностей на региональном уровне, автор показывает содержание понятий культура и традиции в общей связке.

Ключевые слова: Россия, локальная цивилизация, Башкортостан, культура, традиции, наследие, процесс, ценности, народ, духовный мир.

Annotation. The article discusses the problems of preservation and careful attitude to historical and cultural values accumulated in the past. Its author approaches the coverage of the problem with the understanding of the manifestation of particular and individual values as components of the general and the whole, i.e. the historical and cultural heritage of Bashkortostan is an integral part of the historical and cultural heritage of Russia. Considering the peculiarities of the manifestation of many and the most widespread cultural values at the regional level, the author shows the content of the concepts of culture and traditions in a common bundle.

Key words: Russia, local civilization, Bashkortostan, culture, traditions, heritage, process, values, people, spiritual world.

Взгляни на глобус:
Вот он – шар земной,
На нем Башкирия
С березовый листок величиной
Всего лишь навсего
Не больше
Обыкновенного листка,
Березка же – великая Россия –
Так зелена, так высока.

Мустай Карим [1]

Введение. Россия как локальная цивилизация занимает особое место в мире. Ее уникальность, могущество и особенности непрерывного и динамичного развития связаны с наличием в ней многообразных, присущих только ей, постоянно развивающихся культурных традиций, проживающих в ее составе в мире и согласии многочисленных народов и этносов.

Наша цель – продемонстрировать многообразие и особенности проявления общих и локальных культурных традиций в крупном и динамично развивающемся субъекте Российской Федерации – Республике Башкортостан.

Материалы и методы. Республика возникла как первое автономное

образование в составе Российской Федерации 23 марта 1919 года. 19 мая 1920 года был принят декрет о государственном устройстве Автономной советской Башкирской республики. [2, с. 290]

В настоящее время Республика Башкортостан – республика, субъект Российской Федерации. Входит в состав Приволжского федерального округа, являясь частью Уральского экономического района. В ней по данным Росстата проживает 4.077600 человек (2023 год). По численности населения республика занимает первое место в Приволжском федеральном Округе и седьмое место в рейтинге субъектов страны. В столице Башкортостана городе Уфе проживает 1 млн.16 тыс. человек. [3]

Культура Республики Башкортостан – составная и неотъемлемая часть общей культуры России. Она развивалась в течение многих веков и имеет свои характерные черты и особенности. К ним следует отнести:

- имеет многонациональную и многоконфессиональную основу;
- представляет собой длительный и непрерывный процесс;
- находится в состоянии постоянного и непрерывного развития;
- имеет свои сложившиеся в течение веков традиции;
- отличается жанровым многообразием и богатством проявления.

Региональные традиции – это общие закономерности бытования людей, проживающих в определенном пространстве, сложившиеся в результате накопленного опыта и взаимоотношений людей, представляющих различные этносы. Они выступают как система норм, представлений, правил и образцов, которой руководствуется в своем поведении обширная и стабильная группа людей. Традиции всегда являются путями и способами познания окружающего мира. Они проявляются в образе жизни и мировоззрениях людей, в их обычаях и обрядах, фольклоре, национальных праздниках. Традиции передаются из поколения в поколение и выступают одним из регуляторов общественных отношений.

К региональным общепринятым культурным традициям Башкортостана относятся многочисленные духовные и материальные ценности. В области духовных ценностей особую роль играют культурные традиции населения республики. Отметим некоторые культурные традиции, имеющие многонациональную окраску. К ним следует в первую очередь отнести сабантуй. Сабантуй – праздник всех этносов, которые проживают на территории республики. Этот праздник носит яркий, многокрасочный и многоликий характер. Здесь сохраняются такие традиции башкир, как скачки джигитов на красивых отобранных лошадях, представления башкирской национальной одежды и т. Д. На сабантуе в широком

плане выносятся татарская кухня, люди русской национальности демонстрируют свое бытовое творчество, представители других национальностей показывают свое мастерство в различных областях. Сабантуй всегда становится праздником мира, дружбы и сотрудничества людей разных национальностей. Сабантуи как праздники весны, обозначающие окончание весенних полевых работ, проводятся во всех муниципальных образованиях и завершаются на уровне республики как большой и традиционный праздник. На республиканском сабантуе все районы и города представляют свои творческие коллективы, достижения в области материальной и духовной культуры. На муниципальных и региональном сабантуях подводятся итоги работы трудовых коллективов в ходе весенних полевых работ, деятельности творческих коллективов, награждаются достигшие высоких результатов организации, предприятия и конкретные люди.

Огромное значение в сохранении историко-культурного наследия республики имеют традиционные религиозные праздники. Они давно стали всеобщими и превратились в культурно-религиозные мероприятия для всего населения республики. К ним относятся Ураза байрам и Курбан байрам.

Ураза-байрам – это исламский традиционный священный религиозный праздник, отмечаемый в честь окончания поста в месяц Рамадан. Отмечается в апреле. Правительством Башкортостана этот день объявлен нерабочим, и в 2024 году будет отмечаться 10 апреля. [4]

Курбан-байрам является вторым традиционным религиозным праздником. В республике он отмечается, как и во всем мусульманском мире, с размахом. Этот праздник является самым большим мусульманским праздником. Он в Республике Башкортостан отмечается как праздник жертвоприношения. Дата события уникальна для каждого года. В 2024 году праздник в республике будет отмечаться 16 июня. Этот день правительством республики объявлен нерабочим днем. [4]

В Республике Башкортостан также широко отмечаются такие православные религиозные праздники как Рождество Христово, Крещение Господня, Масленица, Пасха и др. В республике функционируют более 1000 мечетей, свыше 200 православных храмов и более 70 культовых зданий других конфессий. [5] Их активная деятельность способствует культурному развитию населения республики. Известны праздники других этносов. Например, большим праздником марийцев является «Пеледыш пайрем» - праздник цветов. Удмурты отмечают «Гербер» - это праздник почитания труда и любви к земле. В одном из старейших городов республики, Бирске, ежегодно проводится яблочный фестиваль-праздник «Бирское яблоко». Этот праздник также стал традиционным. В фестивале участвуют представители всех муниципальных районов и городов республики.

У всех этносов есть свои традиционные праздники, многие из них носят религиозный оттенок. Следует подчеркнуть, что эти праздники давно стали традиционными и они способствуют укреплению единства, сплоченности народов Башкортостана. Эти праздники сближают людей и обогащают общий менталитет народов, проживающих в республике.

Культурные традиции Башкортостана – это специфические, сложившиеся в течение длительного времени, признанные, многократно повторяющиеся, носящие целостный характер в проявлении, активно влияющие на общее развитие региона, духовные и материальные ценности.

Духовный мир региона невозможно представить без уважительного отношения людей различных национальностей друг к другу, что также стало устойчивой и длительной по проявлению традицией, особенно в области культуры. В республике проживает более 4-х млн. человек. Из них, по имеющимся данным, по этническому составу 36,3% русские, 29,8% башкиры, 24,1% татары. В республике также проживают чуваша, марийцы, мордва, украинцы, немцы, удмурты и представители

других национальностей. [3] Традиционные дружба, взаимное уважение, знание истории и культуры, тесное общение между собой разных по национальности людей давно стали достоянием республики. Это достояние принадлежит всем и является основой дальнейшего развития и процветания Башкортостана как одного из мощных субъектов Российской Федерации.

Единство народов республики, межнациональное согласие можно увидеть в области театрального искусства. В регионе активно функционируют многочисленные театры регионального и муниципального уровня. Они есть даже в отдельных населенных пунктах, создаются и в образовательных организациях. Региональные театры созданы с учетом многонационального состава населения. В столице региона, городе Уфе, функционируют известные Русский, Башкирский, Татарский драмтеатры и много других театров. В районах и городах республики творческие коллективы создали свои театры, которые функционируют с учетом национальных особенностей проживающих людей. Театры традиционно активно формируют и развивают общую культуру населения, продолжают бережно относиться к историко-культурному наследию народов, проживающих в республике.

В республике большое внимание уделяется музееведению, и это стало тенденцией в общей духовной сфере региона. Надо отметить, что в течение длительного времени создавались и развивались музеи различного уровня. Среди них выделяются своими возможностями, потенциалом, наличием экспозиционной работы, научно-исследовательскими достижениями региональные музеи. К ним относятся: Национальный музей Республики Башкортостан, Башкирский государственный художественный музей им. М.В. Нестерова, Исторический парк «Россия – моя история», Республиканский музей боевой славы, Мемориальный дом-музей Мажита Гафури, Музей истории города Уфы. Широкою известность получили музеи в других городах

республики: Салаватский историко-краеведческий музей, Белорецкий историко-краеведческий музей, Стерлитамакская картинная галерея, Сибайский историко-краеведческий музей, Бирский исторический музей, Воскресенская картинная галерея, Нефтекамская картинная галерея «Мирас» и многие другие. Необходимо отметить, что во всех муниципальных районах имеются свои историко-краеведческие музеи. Среди них выделяется своим богатым фондом, документами и материалами Историко-краеведческий музей Белебеевского района. Многие предприятия, театры, общественные организации имеют свои музеи и музейные уголки. Самыми распространенными и многочисленными музеями региона являются школьные музеи. На сегодняшний день их более 1100. [6, с.102] Они обладают неограниченными возможностями повлиять на умы и сердца подрастающего поколения, способствуют повышению качества образовательного процесса.

Развитие музееведения в регионе связано с тем, что проводятся многочисленные конкурсы среди музеев, поддерживается творческая работа музейных работников, рассматриваются проблемы музейной педагогики на научно-практических конференциях и семинарах. Безошибочно можно утверждать о том, что возникла тенденция, связанная со стремлением через музееведение систематизировать, сохранять и приумножать культурное наследие народов региона. Эта тенденция постепенно приобретает традиционный характер и показывает специфическую особенность в духовном развитии региона. И мы считаем, что эта тенденция находится в русле общего развития культурных традиций Республики Башкортостан.

В Республике Башкортостан много рукотворных и естественных памятников. 8 октября 2009 года в преддверии Дня Республики Министерством культуры и национальной политики Республики Башкортостан были объявлены результаты телевизионного проекта «Семь чудес Башкортостана» и были выбраны следующие семь чудес:

1. Башкирский дикий мед.
2. Памятник Салавату Юдаеву.
3. Курай.
4. Гора Янган-Тау.
5. Капова пещера. (Шульган-Таш)
6. Эпос «Урал батыр».
7. Красноусольские минеральные воды. [7]

«Семь чудес Башкортостана» - широко распространенное и общепринятое понятие. Однако чудес в республике в области культуры гораздо больше. К этому списку смело можно отнести Парк Победы, Монумент дружбы, Тора-тау, Мавзолей Тура-хана и Хусаин-бека, башкирский кумыс, породу башкирской лошади и многие другие объекты культуры, известные в регионе в России, а также во всем мире.

Перечисленные и другие памятники природы и культуры являются достоянием народов республики и России. Они как объекты культуры вызывают у населения республики гордость за историческое прошлое региона, вселяют в людей надежду на будущее развитие и процветание Башкортостана в составе великой России. С ними связаны сложившиеся и устойчивые традиции республики. Можно привести множество примеров, показывающих традиционный характер в духовной жизни населения республики. Приведем лишь один пример, ежегодно руководство республики, трудящиеся, жители столицы, гости из районов и городов, учащая молодежь 23 февраля в День защитника Отечества и в День Победы – 9 Мая возлагают венки и цветы к Вечному огню в Парке Победы. Это стало доброй культурной традицией. Это событие транслируется всеми средствами массовой информации. Кроме того, молодые люди, связывающие свои жизни брачными узами, после церемонии бракосочетания возлагают цветы к Вечному огню. Это явление стало также доброй и красивой традицией молодоженов.

В последнее время возникла традиция проводить торжественные и важные мероприятия республиканского значения у памятника легендарному комдиву, Герою Российской Федерации, генерал-майору Минигали Шаймуратову.

Памятник генералу М.М. Шаймуратову в составе Ансамбля, посвященного всем защитникам Родины, находится на Советской площади города Уфы. Авторами и создателями Ансамбля являются: архитектор К. Донгузов и скульптор С. Щербаков.

У этого памятника происходила отправка всех добровольческих подразделений в зону Специальной военной операции на Украине. Ансамбль стал местом отдыха жителей Уфы, и здесь проводятся различные молодежные мероприятия, концерты, конкурсы.

Министерство образования и науки республики считает, что формирование у населения чувства гордости за историческое прошлое и современные достижения республики, соблюдение сложившихся социально значимых культурных традиций должны начинаться в семье и в образовательных организациях, особенно во время уроков и во внеурочное время. Для этого важное внимание уделяется обучению учащихся на уроках по ОРКСЭ в 4 классе и ОДНКНР с 5 по 9 классы. [8] Следует отметить, что предметная область ОДНКНР в республике ведется с 2015 года. Создана Концепция, разработана Программа и учебные пособия для всех классов. В содержании учебных пособий особое внимание уделяется вопросам формирования мировоззрения учащихся на основе познания историко-культурного наследия народов Башкортостана и России в целом. Пока только в Республике Башкортостан создан весь комплекс

материалов для проведения занятий по ОДНКНР с 5 по 9 классы. [8] С нашей точки зрения, качественное освоение учебного материала по этой предметной области способствует сохранению и развитию культурных традиций семьи, населенного пункта, региона и страны в целом.

Огромную работу по сохранению и развитию культурных традиций Республики Башкортостан играют различные общественные организации. Среди них своей активностью и социальной значимостью выделяются Национально-культурные центры. [9]

Заключение. Заканчивая рассмотрение столь сложной и социально-значимой проблемы, связанной с культурными традициями региона, можно сделать следующие выводы и умозаключения.

Республика Башкортостан как один из крупных субъектов Российской Федерации активно и динамично развивается во всех областях как неотъемлемая составная часть целого. Это развитие носит всеобщий и рельефный характер, прежде всего касается различных спектров духовной жизни региона и страны. В области сохранения культурных традиций в республике накоплен уникальный опыт, имеющий свои особенности и характерные черты. Сохранение и развитие культурных традиций в республике рассматривается как путь дальнейшего процветания региона, достижения в нем единства, сплоченности народов и межнационального согласия.

Список использованных источников и литературы

1. Сборник стихов «Я – россиянин» - Р. Гамзатов, К. Кулиев, М. Карим, Д. Кугультинов. – ООО Издательство «ИНЕШ», 2007 – 352 с.
2. Историко-культурный энциклопедический атлас Республики Башкортостан. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2007. 696 с.
3. Росстат о составе населения Республики Башкортостан. //https://ya.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fprufy.ru%2Fupload%2Fiblock%2F05a%2Fzy5tgoag9gyj4qkpkrid89j20287uz8.jpg&lr=172&pos=0&rpt=simage&source=serp&text=состав%20населения%20росстат%20по%20республике%20башкортостан. (дата обращения: 26. 11. 2023).
4. В Башкирии определились с датами религиозных праздников в 2024 году. 10 апреля – Ураза-байрам и 16 июня – Курбан-байрам. //https://www.ufa.kp.ru/online/news/5326677/?ysclid=lpfgdz0jr8573897467. (дата обращения: 25.11.2023)
5. Религиозные сооружения Республики Башкортостан //https://respublika-bashkortostan.bizly.ru/religiozniesooruzheniya/page-7/ (дата обращения: 26.11. 2023)
6. Детский туризм и краеведение в Башкортостане. Страницы истории. К 100-летию системы дополнительного образования в России. – Уфа: Мир печати, 2019. – 268 с.

7. Постановление Министерства культуры и национальной политики Республики Башкортостан от 08. 10. 2009 г. О результатах конкурса «7 чудес Башкортостана».

8. Бикмеев М.А. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 9 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных организаций Республики Башкортостан / М.А. Бикмеев. – Уфа: Китап, 2021. – 128 с.

9. Общественные организации и национально-культурные центры (список). Региональный интерактивный энциклопедический портал «Башкортостан» // <https://bashenc.online/ru/articles/96637/> (дата обращения: 25.11.2023).

Васильева М.Г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ: «КАЛЕНДАРЬ ЯРКИХ СОБЫТИЙ»

***Аннотация.** Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения различных технологий в практику работы детских садов. В предлагаемой статье рассмотрено применение в образовательном процессе педагогической технологии «Календарь ярких событий».*

***Ключевые слова:** инновационная технология, «Календарь ярких событий».*

***Abstract:** the current stage of the development of preschool education is characterized by the rapid pace of the introduction of various technologies into the practice of kindergartens. The proposed article considers the application of pedagogical technology in the educational process of the “Calendar of bright events”.*

***Keywords:** innovative technology, “Calendar of bright events”.*

Введение. Сегодня каждое дошкольное образовательное учреждение занялось поиском возможностей выполнить одну из основных задач дошкольного образования по созданию условий для «возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы, познавательных и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности», в соответствии с ФГОС ДО учебная модель не актуальна, поэтому блок совместной деятельности и самостоятельной необходимо педагогам расширить в организационном и содержательном плане за счёт использования новых технологий работы с детьми, которые рекомендуется проводить в форме игровых развивающих ситуаций, способствующих развитию познавательной активности и ситуаций общения. Одной из такой технологии стал «Календарь ярких событий».

Основная цель данной технологии – расширение представления детей о интересных нетрадиционных праздниках

посредством игр, занятий, развлечений и досугов.

Развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без разработки инновационных форм, методов, средств и инновационных технологий.

Применение инновационных образовательных технологий оказывает влияние на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению, повышает уровень образовательной деятельности.

Инновационная деятельность воспитателя состоит в том, чтобы начать освоение нововведений развивающего характера, внедрять новые формы, методы, методики, средства, технологии, программы в воспитательно-образовательный процесс.

Обсуждение. Соответствовать современным требованиям для коллектива ДОУ – это не только шагать в ногу со временем, но и работать с опережением, видеть перспективу, постоянно обновляться, быть инициатором нового, интересного. Воспитателям часто приходится задумываться над тем, что же ещё интересного и нового можно придумать,

чтобы порадовать детей, обогатить их знания и представления о мире.

Помимо основных праздников и памятных дат, существует большое количество широко не распространённых, но от этого не менее примечательных праздников, официально принятых в России и во всём мире.

В России постепенно появляются праздники, не совсем для нас обычные (они отмечаются во всём мире или в ряде стран), но, тем не менее, яркие и содержательные.

Таких примечательных дат много: они связаны с людьми, литературными персонажами, привлечением внимания к определённым проблемам в планетарном масштабе (например, сбережение и охрана природных ресурсов) и т.д. Свой День рождения в календаре имеют Винни Пух (14 октября) и складной зонтик (4 мая) или «Праздник ласкового обращения» (11 сентября).

Всем участникам образовательного процесса – педагогам и родителям – очень важно понимать, что основная цель использования «Календаря ярких событий» заключается не в стремлении дать ребенку какие-либо факультативные знания и не для того, чтобы переложить часть образовательной нагрузки на родителей. Основной целью этой работы является создание единого социокультурного образовательного пространства, в котором

родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребенка с учетом специфических форм каждого из этих важнейших образовательных институтов.

Календарь служит организующим моментом начала дня. Обсуждение с детьми плана текущего дня помогает детям развивать умение высказать и реализовать свои желания и потребности. Благодаря «Календарю ярких событий» детям легко ориентироваться в своей повседневной жизни. Процесс обсуждения событий дня дает возможность детям планировать свою деятельность, что способствует развитию целеустремленности, самоопределения, самоутверждения, умения принимать решения.

Заключение. «Календарь ярких событий» - незаменимый помощник в подготовке к какому-либо знаменательному дню, событию. С одной стороны, он привлекает интерес к самому событию, а с другой стороны, это прекрасный способ мотивации детей, педагогов, родителей к поиску необходимой информации, к созданию продуктов деятельности.

К моменту выпуска из детского сада знания детей приобретут осмысленный и более глубокий характер, у них появится потребность в поиске новой информации, получению более углубленных знаний и использовании их в дальнейшей жизни.

Литература

1. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А. П. Панфилова. – М.: Изд. Центр «Академия», 2009. -192 с.
 2. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ / Ю. В. Атемаскина. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 112 с.
 3. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002. 120 с.
 4. Козлов А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьёй. – М., 2005.- 112с
- Лихачев Б.Т. Педагогика : курс лекций / Б.Т. Лихачев ; под ред. В.А. Слостенина. — М. : Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2010 — 647

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Абдуллина Э.А.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ КАК ПРОДУКТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ

***Аннотация.** В современных образовательных условиях проектная деятельность школьников предусмотрена федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) на каждой образовательной ступени. Проектная деятельность – это хорошая альтернатива традиционному обучению, поскольку использование современных обучающих и развивающих технологий позволяет обеспечить возможность каждому школьнику самостоятельно осуществлять свою учебную деятельность. Одним из наиболее успешных проектов в области филологии является создание лингвокультурологического словаря.*

***Ключевые слова:** современная образовательная среда, образовательный стандарт, проектная деятельность, проект, лингвокультурологический словарь.*

Annotation. In modern educational conditions, the project activity of schoolchildren is provided for by the federal state educational standard (FGOS) at each educational stage. Project activity is a good alternative to traditional education, since the use of modern teaching and developing technologies will allow each student to independently carry out their educational activities. One of the most successful projects in the field of philology is the creation of a linguistic and cultural dictionary.

***Keywords:** modern educational environment, educational standard, project activity, project, linguistic and cultural dictionary.*

Введение. Инновационные процессы в современном российском образовании обусловлены новыми общественными запросами. Эти запросы связаны с формированием личности субъекта, который должен быть мобильным, самостоятельным и способным к восприятию и осмыслению целостной картины мира [5].

Одной из важнейших задач современной школы является воспитание и развитие обучающихся. Для этих целей педагоги используют разнообразные педагогические технологии. Обязательными к использованию в учебно-воспитательном процессе являются сегодня проектные и исследовательские технологии, поскольку они регламентированы федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), начиная с начальной школы. В связи с чем, можно говорить об актуальности реализации проектной деятельности школьников в области русского языка и литературы. Именно проектные и исследовательские технологии в обучении наиболее полно отвечают требованиям лично-

ориентированного подхода. Это позволяет обучающимся наиболее глубоко погружаться в такие научные области, как лингводидактика, лингвострановедение, лингвокультурология и др.

Материалы и методы. Лингвокультурология – это отрасль языкознания, которая изучает отношения между языком и культурными концептами. Проблема связи языка и культуры является одной из наиболее актуальных в современной науке. Как отмечают исследователи, изучение проблематики языка и культуры целесообразно вести в рамках особой научной дисциплины – лингвокультурологии (Воробьев, 1994).

Лингвокультурология стала одним из ведущих направлений лингвистических исследований. Она идёт от духа языка, или от явлений, которые связаны с языковой ментальностью. Лингвокультурология изучает национально-культурные специфические правила организации речевого общения, показывает духовность русского народа, которая отражена в языке. Она

связана с философией, национальным характером и менталитетом русского народа. Это некоторая совокупность знаний о национально-культурной специфике и организации содержания речевого общения. Лингвокультурологические исследования соответствуют общей тенденции современной лингвистики.

Формирование языковой картины мира, которая представляет собой систему философских, социальных, политических, нравственных и эстетических взглядов на мир, есть одна из ведущих задач воспитания базовой культуры личности в современной образовательной среде. Чтобы это осуществлять в образовательных организациях, при изучении дисциплин русский язык и литература, педагогам необходимо создавать соответствующие организационные и педагогические условия для формирования у школьников целостной языковой картины мира в процессе обучения языку.

Результаты. Проектная деятельность школьников позволяет решить все эти задачи. Педагоги – практики говорят о том, что сегодня крайне важно прививать школьникам вкус к настоящему, чистому, красивому русскому литературному языку. Русский язык способен передать тончайшие движения человеческой души, сложнейшие понятия и умозаключения. Это, в свою очередь требует постоянной, кропотливой и бережной работы со словом, с лингвистическими словарями справочной литературы и др. Эта работа должна проводиться целенаправленно и системно [7].

Под проектной деятельностью школьников понимают совокупность действий, которая направлена на решение задач в рамках конкретного выполняемого проекта [5]. Каждый проект ограничен целевой установкой, поставленными задачами, сроками и достигнутыми результатами/продуктами. Проектная деятельность школьников на уроках русского языка и литературы в школьном образовательном пространстве сегодня чрезвычайно актуальна. Проектная деятельность рассматривается как особый инновационный вид деятельности, реализуемый в личностно ориентированном

подходе к каждому школьнику.

Чтобы глубоко вникнуть в основы проектной деятельности в области русского языка и литературы, необходимо провести анализ понятия проектная деятельность по русскому языку/литературе. В современном образовании в условиях требований ФГОС присутствует главный принцип «научить учиться». Главная задача учителя – это уметь отбирать оптимальные образовательные технологии и методики, которые максимально активизируют учебную и познавательную деятельность школьников.

К целям проектной деятельности относят следующие:

- формирование системы личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий учащихся;

- переход от усвоения знаний к овладению процессом частично самостоятельного приобретения знаний;

- формирование умения адаптироваться в изменяющихся условиях, видеть проблемы, предлагать пути их решения;

- развитие психических процессов школьника (внимания, памяти, логического мышления, аналитических, оценочных способностей и др.);

- воспитание у школьников ответственности, инициативности, самостоятельности и предприимчивости;

- эффективное сочетание общеклассной, групповой и индивидуальной работы учащихся.

Учебный исследовательский проект сегодня – это требование ФГОС, как для начальной школы, так и для полной средней школы. Проектирование учеников может использоваться как на уроках, так и на развивающих занятиях, факультативах, кружках и др. Проектное обучение всегда личностно ориентировано, что тоже является требованием ФГОС. Оно позволяет учиться на собственном опыте и опыте других, стимулировать познавательный интерес, получать удовлетворение от своего персонального труда. Педагогу это помогает создавать ситуацию успеха для каждого школьника [2].

Педагоги должны быть готовы возглавить проект, генерировать идеи проекта, быть в

составе команд, работающих над проектами. Метод проектов является методом практического целенаправленного действия. Он открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ученика при взаимодействии с окружающим миром. Метод проектов является педагогической технологией, которая актуализирует субъектную позицию ученика в педагогическом процессе. Проектная и исследовательская деятельность школьников относится к инновационным технологиям.

Цели проекта могут быть краткосрочными и долгосрочными. Конечная цель в проекте должна быть достижимой. Проект при обучении школьника можно использовать как одну из форм самообразовательной деятельности субъекта. Разработка проекта начинается с анализа ситуации. Школьник самостоятельно формулирует идеи и замыслы проекта [6]. Выбор тематической направленности проектов происходит, в целях углубления теоретических знаний. При этом, возможна ситуация, когда проект несет в себе практическую ценность для многих участников проекта. Педагог в этом случае играет роль модератора деятельности ученика, или группы учеников. Школьники учатся самостоятельному анализу и выбору интересующей его сферы деятельности. У каждого ученика, в ходе реализации проектной деятельности есть уникальная возможность оценивать свои возможности на практике. При работе над проектом, ученик берёт на себя ответственность. Продуктом проектной деятельности может служить статья школьника, проведённое исследование, доклад и др.

Обсуждение. Практика показала, что на уроках русского языка и литературы в качестве востребованного продукта проектной деятельности может стать разработанный школьниками лингвокультурологический словарь. Например, разработка в 7 классе лингвокультурологического словаря при изучении повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» будет удачным методическим продуктом для более успешного изучения рассматриваемой учебной темы. Словари такого рода достаточно востребованы при изучении каждой учебной темы по русскому языку или

литературе. Положительным моментом проектной деятельности такого рода является возможность вовлечения в работу всего класса. Проводить эту работу можно в течение года, и в качестве конечных проектных продуктов получить следующее:

- программу научно-исследовательской деятельности в школе;
- программу внеурочной проектной деятельности по литературе;
- конспекты занятий по проектной деятельности и др.

Лингвокультурологический словарь повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» как продукт проектной деятельности школьников будет включать следующие сведения:

1. Заголовочная единица.
2. Этимологическая справка.
3. Лингвокультурологический смысл:
 - лексическое значение;
 - краткое толкование;
 - культурологическое содержание и его описание.
4. Иллюстративный материал.
5. Значение ключевых слов в данном контексте.
6. Дополнительные сведения.

В качестве иллюстративного материала могут быть использованы фразеологизмы, афоризмы, крылатые выражения, портреты, произведения изобразительного искусства, рукописные документы, страницы и внешний вид изданий и др.

Это необходимо использовать для большей убедительности и для более точного, информативно-образного, эмоционального выражения своих собственных мыслей. Метод проекта позволит ученикам раскрыть все свои творческие способности и создать условия для реализации права личности на индивидуальный творческий вклад.

Этапы работы над проектом по созданию словаря могут быть следующими [1]:

- погружение в проект, формулировка проблемы проекта;
- постановка цели и задач;
- организация деятельности;
- создание рабочей группы;
- определение роли каждого ученика в группе;
- планирование совместной и индивидуальной деятельности по решению

задач проекта;

– определение возможных форм презентации словаря.

Защита проекта – это всегда событие в жизни каждого школьника. Обязательным процедурным моментом, который успешно завершит любой проект, является итоговая рефлексия. Она позволяет ученикам объективно оценить, что из задуманного в

проекте удалось реализовать, а что нет.

Заключение. Таким образом, в ходе работы школьников над лингвокультурологическим словарём в рамках проектной деятельности можно говорить об успешной реализации личностно ориентированного подхода при изучении дисциплин русский язык и литература.

Литература

1. Варнавских, С.М. Воспитание творческой активности школьников в условиях развивающей образовательной среды. – Текст: непосредственный // Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. – 2013. – № 3. – С. 40–43.
2. Джемуратова, Г.А. Сотрудничество с учащимися в процессе творческой деятельности и возможности их педагогической поддержки. – Текст: электронный // Молодой ученый. – 2012. – № 12 (47). – С. 464–466. – URL: <https://moluch.ru/archive/47/5834/> (дата обращения: 19.06.2023).
3. Донгак, Н.А. Применение проектных технологий в учебных заведениях. – Текст: электронный // Молодой ученый. – 2019. – № 38 (276). – С. 151–153. URL: <https://moluch.ru/archive/276/62489/> (дата обращения: 19.06.2023).
4. Ефимов П.П. Сущность инновационной образовательной. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 7. – С. 502–506.
5. Курова, Н.Н. Проектная деятельность в развитой информационной среде образовательного учреждения: учеб. Пособие для системы доп. Проф. Образования. – М.: Федерация Интернет образования, 2012. – 186 с. – Текст: непосредственный.
6. Потебня, А.А. Мысль и язык. – СПб., 2012. – 192с. – Текст: непосредственный.
7. Хошимова, Ч.С. Проектирование современной информационной образовательной среды на основе дидактических возможностей Web-технологий. – Текст: электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 9 (143). – С. 34–36. – URL: <https://moluch.ru/archive/143/40108/> (дата обращения: 19.06.2023).

Полупанова А.В.

ТЕХНОЛОГИЯ «ТОК-ШОУ» НА УРОКАХ РУССКОГО, РОДНОГО (РУССКОГО) ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье осмысливается опыт использования автором технологии «ток-шоу» на уроках русского, родного (русского) языка и во внеурочной деятельности в восьмом и десятых классах государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 64» (г. Москва) и предлагается своего рода «гайд» по организации учебного взаимодействия в рамках данной технологии. Целесообразность и эффективность применения технологии «ток-шоу» обусловлены ее интегративным характером, максимально стимулирующим самостоятельную творческую поисковую деятельность обучающихся, развитие критического мышления и культурно-речевой компетенции.

Ключевые слова: современные образовательные технологии, личностно ориентированные технологии, игровые технологии, технология «ток-шоу», системно-деятельностный подход, активные методы обучения.

Abstract. The article reflects on the author's experience of using the «talk show» technology in the lessons of Russian, native (Russian) language and in extracurricular activities in the eighth and tenth grades of the state budgetary educational institution «School No. 64» (Moscow) and proposes a kind of guide on the organization of educational interaction within the framework of this technology. The expediency and effectiveness of the use of the «talk show» technology is due to its integrative nature, which maximally stimulates the independent creative search activity of students, the development of critical thinking and cultural and speech competence.

Keywords: modern educational technologies, personality-oriented technologies, game technologies, «talk-show» technology, system-active approach, active methods of training.

Введение. Одно из важнейших направлений модернизации школьного образования включает применение активных методов обучения и актуализацию в педагогическом процессе современных образовательных технологий, связанных с реальными жизненными ситуациями и направленными на формирование способности подростка, молодого человека конструировать свой внутренний мир в контексте глобальных вызовов, определение внутренней позиции, переживание и осмысление своего опыта в контексте зачастую противоречивых реалий социума. В соответствии с п. 35.2 обновленного ФГОС основного общего образования 2021 г., п. 21 ФГОС среднего общего образования 2012 г. Использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся является необходимым условием, обеспечивающим реализацию программ [3; 4]. Постоянное обновление арсенала используемых в практике учителя-словесника технологий и методик позволяет минимизировать факторы, снижающие мотивацию к изучению русского языка, среди которых однообразие в построении уроков и предлагаемых педагогом видов деятельности, отсутствие «ярких открытий», трудность изучения теоретического материала и непонимание обучающимися связи с жизнью, кажущаяся видимость знания изучаемого предмета [2].

Технология «ток-шоу» видится в этой связи одной из таких, дающих возможности творчески реализоваться каждому ученику и расширяющих границы для творчества и профессионального роста педагогу технологий. При этом под «ток-шоу» понимается образовательная личностно и практико-ориентированная технология, основанная на полилоге обучающихся для обсуждения заданной темы с использованием методов эффективной аргументации [1]. Отличия данной технологии от более привычных и чаще используемых технологий дебатов и дискуссионного обучения – в особенностях и четком соблюдении регламента, обязательно предполагающего несколько этапов – раундов обсуждения, в степени активности обучающихся, а также

заданности их «ролей». Немаловажен и формальный признак: размещение обучающихся в классе или иной локации по аналогии с гостями в студии телевизионного ток-шоу. Хотя технология «ток-шоу» как интегративная педагогическая технология вбирает в себя элементы дебатов, дискуссионного, проблемного обучения, технологии развития критического мышления, игровой технологии и некоторых других.

При организации учебного взаимодействия в рамках обсуждаемой технологии необходимо соблюдение ряд условий:

- наиболее оптимальным видится применение технологии «ток-шоу» на уроках обобщения и систематизации знаний, как правило, не чаще одного-двух раз в триместр (четверть) (при желании и поддержке со стороны обучающихся возможно увеличение количества таких занятий). Учителю важно понимать, что не любая тема может быть обсуждена в формате «ток-шоу»: тема должна быть многоаспектной, сами рассматриваемые вопросы должны иметь дискуссионный характер, «выход» в конфликтное поле для столкновения разнонаправленных позиций, мнений, не предполагать заведомо очевидной, единственной точки зрения;

- на протяжении всего урока (внеурочного мероприятия) требуется строгое соблюдение регламента, с которым учащиеся должны быть ознакомлены заранее;

- в ходе обсуждения мнение взрослого не навязывается учащимся, которые свободны в своих суждениях, выборе аргументов и самой стратегии (командной и личностной) ведения дискуссии;

- до участников доводится мысль, что недопустимо высмеивать какие-либо высказанные идеи, предположения, любая точка зрения воспринимается и комментируется уважительно;

- обсуждаемая проблемная ситуация может быть амбивалентной в своей сути и не иметь единственно верного решения; зачастую важен сам творческий процесс коллективного поиска истины, столкновение различных мнений, высвечивающих отдельные грани обсуждаемого явления, определение и уяснение позиции всех участников дискуссии, их нравственного

выбора в соотнесенности с социокультурными и духовно-нравственными ценностями общества.

Материалы и методы. В настоящей статье, продолжающей ряд публикаций автора, посвященных технологическим основам современного образования, исходной теоретической базой послужили труды ученых по методологии педагогических исследований (А.Г. Асмолов, А.Н. Сухов, Г.К. Селевко и др.), а также нашли отражение концепции и положения системного подхода (И.В. Блауберг, Э.П. Юдин, В.Г. Афанасьев, Н.Н. Никулина, А.Г. Кузнецова, А.Р. Камалева и др.); компетентностного подхода (Ю.А. Тихомиров, А.В. Хуторской, А.С. Родиков и др.); интегративно-деятельностного подхода (Н.В. Ипполитова, С.В. Щенникова и др.).

Результаты. Современная образовательная технология «ток-шоу» как совокупность концептуально объединенных приемов, инструментов, средств обучения ориентирована на:

– формирование познавательных учебных действий уже на этапе подготовки к занятию в формате «ток-шоу». Учащиеся совершенствуют свои навыки работы с информацией и развивают универсальные интеллектуальные умения (сравнение, анализ, синтез, классификация, обобщение);

– овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками и педагогом, а также формирование культурно-речевой компетенции;

– интенсификацию личностных результатов образования. Русский язык, «живой как жизнь», по определению Корнея Чуковского, таит в себе немало полемичных аспектов, вызывающих порой полярные, взаимоисключающие точки зрения. Участие в полемике, живом обсуждении на актуальную для ученика тему развивает критическое мышление, заставляет размышлять, рассуждать, аргументировать, моделировать, формируя картину мира и – в конечном счете – личность в ее социальной идентичности, самодостаточную, способную ярко и нестандартно мыслить в условиях «неочевидного знания». Подобный формат занятия способствует в процессе

самостоятельного творческого интеллектуального поиска саморазвитию, самоопределению; готовит к социально-значимой деятельности;

– актуализацию метапредметной функции русского языка – «предмета предметов». Учебный предмет «русский язык» занимает особое место в ряду других школьных предметов, являясь одновременно и объектом, и средством изучения. Русский язык несет в себе огромный интегративный потенциал, особенно тесно пересекаясь с предметными областями «литература», «иностранные языки», «общественно-научные предметы» (история, обществознание), «искусство» (изобразительное искусство, музыка). Технология «ток-шоу» позволяет аккумулировать знания и компетенции, выходящие за рамки одной предметной области.

Обсуждение. Рассмотрим пример проектирования урока русского языка в средних и старших классах в формате «ток-шоу» по теме «Заемствования и неологизмы в современном русском языке». Актуальность обращения к данной теме в формате нетрадиционного урока обусловлена тем обстоятельством, что 28 февраля 2023 года Президент Российской Федерации В.В. Путин подписал закон о запрете использования иностранных слов, имеющих русские синонимы, в случае, когда язык используется в качестве государственного [8]. Данный закон вносит поправки в существующий федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», в нем также определяется сфера использования русского языка как государственного (к ней относится в том числе и сфера образования) и на законодательном уровне вводится такое понятие, как «нормативные словари, нормативные грамматики и нормативные справочники, фиксирующие нормы современного русского литературного языка», позволяющее обеспечить контроль над качеством подготовки «единого корпуса» грамматик, словарей, справочников.

На этапе подготовки учащиеся делятся на группы: модератор, участники-спикеры, эксперты, члены жюри (в 2022–2023 учебном году) данная технология использовалась

мною только в рамках класса, в дальнейшем планируется проведение уроков в подобном формате в метагруппах из учащихся 9, 10, 11 классов). В качестве модератора может выступить как учитель, так и один из учеников. Спикеры в свою очередь подразделяются еще на две группы, которым предстоит отстаивать противоположные позиции. В нашем случае распределение «ролей» производится рандомно, но оно возможно и с учетом желания обучающихся выступить в том или ином качестве, возможна также замена спикеров и членов жюри на одном из этапов, что делает «драматургию» занятия более гибкой. На подготовку к уроку отводится одна неделя (возможно также использование данной технологии без предварительной подготовки со стороны учащихся) [5;9].

Урок включает следующие этапы: 1. Приветствие. Обозначение проблемы и целей урока (до 5 мин.). 2. Выступление экспертов, ответы на вопросы (до 7 мин.). 3. Дискуссия по раундам: обозначение своей позиции, ее защита, ответы на вопросы (до 20 мин.). 4. Заключительный раунд. Подведение итогов (до 5 мин.). 5. Рефлексия (до 3 мин.). Четкое соблюдение тайминга – важное условие успешности применения данной технологии.

Обозначение проблемы предполагает краткое ознакомление аудитории с сутью обсуждаемого вопроса, актуализацию его связи с реальной жизнью, повседневным опытом каждого из нас. Здесь возможны: просмотр фрагмента видео; привлечение цитаты (в нашем случае цитируется и выводится на экран статья нового федерального закона; формулируется проблемный вопрос: насколько данная статья закона касается лично каждого из нас?); анализ конкретного кейса; столкновение противоречащих друг другу точек зрения; театрализованная сценка и т.п.

На втором этапе эксперты выступают с краткими сообщениями по темам (от 2 до 3 мин.): 1. Причины и пути появления новых слов в языке. 2. Какие слова пришли в русский язык за последние пять лет? 3. Заимствования и неологизмы в языке молодежи. Спикеры и члены жюри имеют возможность задать экспертам вопросы. В

качестве экспертов могут выступить не только ученики, но и приглашенные гости.

Содержательные раунды ток-шоу – обсуждение вопросов: 1. Заимствования и неологизмы: зло или благо? 2. Необходима ли защита русскому языку? Спикеры выступают с заранее продуманной и логически выстроенной системой аргументов («за» и «против»), отвечают на вопросы экспертов, членов жюри, другой команды, при необходимости учителя. Заключительный раунд: «Снимаем маски», на котором участники получают возможность озвучить свое личное мнение, уточнить, не поменялось ли оно в ходе обсуждения, дискуссии. Подведение итогов предполагает «обратную связь» – выступление председателя жюри либо всех его членов. Очень важно, что на таком уроке нет победителей и проигравших. Каждое мнение заслуживает того, чтобы быть выслушанным и принятым к сведению. На нашем уроке выбирается не лучшая команда, а отдельные, наиболее убедительные спикеры, лучшие аргументы. Выбираются также три лучших вопроса. Формат «ток-шоу» позволяет оценить степень участия и вовлеченности каждого ученика [7;6].

Следует отметить, что споры вокруг заимствований в русском языке не утихают со времен А.С. Пушкина (на уроке приводится и комментируется пародийная фраза: «Хорошилище грядет по гульбищу из ристалища на позорище в мокроступах и с растопыркою»). Дискуссии о «чистоте речи» велись уже два столетия назад и, очевидно, не прекратятся в ближайшие десятилетия. На занятии самими учащимися дается дефиниция заимствований; отмечается, что процесс проникновения элементов чужого языка абсолютно естественный для любой культуры; анализируются различные причины появления заимствованных слов (от изменения общественных, социокультурных реалий до языковой моды). Отмечая стихийность и неизбежность данного процесса, обучающиеся выделяют его позитивные моменты: обогащение словарного запаса, расширение культурного восприятия, адаптация к быстро меняющимся реалиям современного мира посредством овладения новой лексикой и др. Но, что характерно, примерно половина учеников восьмого и двух

десятих классов заметила негативные стороны обсуждаемого явления, в том числе затрудненность коммуникации между представителями разных поколений, угроза утраты национальной идентичности и др.

Возможные темы уроков русского языка (внеурочных мероприятий) с использованием технологии «ток-шоу» в старших классах: 1. Русская орфография: хорошая или плохая? 2. Как влияют социальные сети и мессенджеры на язык? 3. Молодежный сленг: за и против. 4. Зачем люди используют сленг? 5. Кого и почему раздражают феминитивы? 6. Устаревшие и диалектные слова в современном русском языке. 7. «Лишние» части речи. 8. Русский язык – язык межнационального общения? 9. Речевое воздействие и манипуляция. 10. Качества хорошей речи. 11. Современный русский язык: фейспалм, кринж или новый этап развития? 12. Речевой этикет: преимущества и недостатки. 13. Слово дня, месяца, года.

Заключение. Таким образом, общая структура занятия в рамках обсуждаемой технологии схематично может быть

представлена следующим образом: вызов (проблемная противоречивая ситуация, имеющая выход в реальный опыт учащихся) выступления экспертов и спикеров аргументы в защиту каждой из сторон вопросы и критика возможные пути решения «обратная связь», оценивание аргументации позиций рефлексия. Технология «ток-шоу», опираясь на активные методы обучения и интегрируя основные из них (деловую и ролевую игру, проблемный, исследовательский методы, метод решения практических задач, метод коллективной творческой деятельности, поисковый, дискуссионный, коммуникативный методы), позволяет выстроить взаимодействие на уроке и во внеурочной деятельности в рамках системно-деятельностного подхода, конструируя социальную среду обучающихся с учетом индивидуальных возрастных и психологических особенностей, обеспечивая устойчивую мотивацию, учебно-познавательную активность, самооценку и оценку, рефлексии учащихся.

Литература

- 1) *Онлайн-педагогический совет для московских учителей*, 22.02.2023. [Видеоресурс]. – URL: https://video.dogm.mos.ru/online/pedsovet/page/video_22022023.html (дата обращения: 5.06.2023).
- 2) *Преподавание русского языка и литературы в условиях обновления содержания школьного образования: методическое пособие* / [Ускова И.В., Шамчикова В.М., Макаров М.И.]; под ред. И.В. Усковой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021. – 200 с. – Текст: электронный – URL: https://edsoo.ru/Predmet_Russkij_yazik.htm?filterId=35 (дата обращения: 5.08.2023).
- 3) *Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»*. – Текст: электронный. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 5.08.2023).
- 4) *Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»*. [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcebe0/> (дата обращения: 5.08.2023).
- 5) *Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2-х т.* – М.: Народное образование, 2005. – Т. 1. – 556 с. – Текст: непосредственный.
- 6) *Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2-х т.* – М.: Народное образование, 2005. – Т. 2 – 401 с. – Текст: непосредственный.
- 7) *Технология подготовки и проведения ток-шоу*. – Текст: электронный. – URL: https://sozvezdie.edu.yar.ru/stranichka_pedagoga_minus_organizatora/metod_dot_razrabotki/1/tehnologiya_podgotovki_i_provedeniya_tok_shou.doc (дата обращения: 5.08.2023).
- 8) *Федеральный закон от 28.02.2023 № 52-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»*. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_440549/3d0cac60971a511280cbb229d9b6329c07731f7/ (дата обращения: 5.08.2023).
- 9) *Фрагмент внеурочного занятия в формате олимпиадного практикума по обществознанию для обучающихся 10-11 классов. Занятие проводит учитель истории школы № 1499 им. Героя Советского Союза И.А. Докукина Ольга Муратова. Пример использования технологии «ток-шоу» на школьных уроках и внеурочных занятиях* [Видеоресурс] // *Еженедельный онлайн-педагогический совет для московских учителей*. – URL: <https://mosobr.shkolamoskva.ru/release/12779> (дата обращения: 5.08.2023).

Хамзина Л.Ш

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация. В современном образовании продолжают разрабатываться инновационные методы, среди которых нашла свое широкое применение игровая технология. Игровая технология позволяет не только повысить интерес ребенка к непосредственно-образовательной деятельности, но и влияет на эффективность коррекционно-развивающего процесса.

Ключевые слова: инновационная технология, игровая технология, игры с предметами, логопедическая работа, ЛЕГО-конструктор.

Annotation. Innovative methods continue to be developed in modern education, among which game technology has found its wide application. Game technology allows not only to increase the child's interest in direct educational activities, but also affects the effectiveness of the correctional and developmental process.

Keywords: innovative technology, game technology, games with objects, speech therapy work, LEGO constructor.

Введение. С каждым годом приходится сталкиваться с тем, что уровень речевого развития детей снижается. Несмотря на значительную разработанность проблемы воспитания речи, вопрос о преодолении речевых нарушений у детей остается актуальным. Коррекционно-развивающий процесс порой растягивается на длительное время и представляет физическую и психологическую трудность для ребенка. Многократное повторение лексического материала начинает утомлять учащихся. Для того, чтобы эти упражнения не вызвали у детей скуку и нежелание работать, необходимо создавать условия для успешного решения этой проблемы.

Материалы и методы. По результатам опыта работы коррекционная работа с ребенком должна быть динамичной и эмоционально приятной для него. С этой целью было принято решение несколько разнообразить работу с детьми, включив в коррекционно-развивающий процесс использование инновационных технологий.

В современном образовании продолжают разрабатываться инновационные методы, среди которых нашла свое широкое применение игровая технология. Многие учителя-логопеды задаются вопросом: «Как же сделать коррекционную работу одновременно увлекательной и продуктивной для ребенка?». С нашей точки зрения, использование игровых технологий позволяет ответить на данный вопрос.

Использование игровых технологий позволяет сохранить интерес ребенка к занятиям и повышает устойчивость его внимания и самоконтроля во время непосредственно-образовательной деятельности.

К.Д. Ушинский [4, с. 25] доказал, что дети обучаются во время игры. Научные исследования Н.П. Флериной, З.М. Саккулиной и др. легли в основу современных игровых технологий.

Л.И. Божович [1] отмечала, что игру можно использовать «как механизм перевода требований взрослого в потребности самого ребенка».

Одной из таких технологий является ЛЕГО-технология.

Этот подход легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться. Тренируя пальцы, оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Это дает возможность формировать у детей с ОНР как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности.

Наборы «ЛЕГО» зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они

оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Игра – важнейший спутник детства. «ЛЕГО» позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

При использовании ЛЕГО-технологий можно отметить некоторые преимущества их перед другими, инновационными конструктивно-игровыми приёмами, используемыми для развития речи:

–С поделками из конструктора ЛЕГО ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить. Конструктор безопасен: нет риска порезаться, проглотить ядовитый химический состав, например, клей. У ребенка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.

–При использовании конструктора ЛЕГО у ребенка получают красочные и привлекательные конструкции вне зависимости от имеющихся у него навыков. Он испытывает психическое состояние успеха.

–В работе с конструктором ЛЕГО у ребенка возникает чувство безопасности, так как конструирование – это мир под его контролем.

–Конструктор ЛЕГО не вызывает у ребёнка негативного отношения, и вся коррекционно-развивающая работа воспринимается им как игра.

–Поскольку конструктор можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре и даже на стене, ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.

–Работа с ЛЕГО позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации.

–ЛЕГО – это конструктор для всех возрастных категорий детей. Фирмой ЛЕГО предлагается широкий выбор наборов, которые могут быть использованы в коррекционно-логопедической работе с детьми с ОНР I, II и III уровней.

–Конструкторы ЛЕГО позволяют учитывать гендерные особенности детей. Благодаря этому в ходе игры идет усвоение содержания женской и мужской модели

личности, формирование системы потребностей, интересов, ценностных ориентаций и определенных способов поведения характерных для того или иного пола.

Работая с детьми с ОНР и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний.

Применение ЛЕГО на логопедических занятиях позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

–развитию лексико-грамматических средств речи в рамках определенных тем;

–формированию грамматической составляющей речи (обработыванию навыков согласования числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, формообразованию существительных с предлогами и без, словообразованию глаголов с использованием различных приставок, а также образование сложных слов);

–формированию и развитию правильного длительного выдоха. Причем чем причудливее декорации для данного этапа работы, построенные самим ребенком, тем живее проходит эта работа.

–постановке и автоматизации звуков в ходе игры (выстраивание «волшебных» ступенек, лесенок, дорожек, по которым ребенок «проходит», называя соответствующие слоги и слова);

–формированию графического образа букв при обучении грамоте, а также развитию тактильных ощущений, играя с закрытыми глазами на ощупь;

–овладению звукобуквенным анализом и слоگو-звуковым составом слов (применяются кубики с традиционным цветовым обозначением гласных, твердых и мягких согласных);

–формированию пространственной ориентации и схемы собственного тела – это классическая профилактика нарушений письма;

–развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);

– тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (ЛЕГО оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи)

Конструкторы ЛЕГО используются в играх разнообразной **направленности**:

– *диагностика* (свободная конструктивно-игровая деятельность позволяет не только быстрее установить контакт между педагогом и детьми, но и полнее раскрыть некоторые особенности ребенка с точки зрения сформированности эмоционально-волевой и двигательной сфер, выявить речевые возможности ребенка, установить уровень коммуникативности);

– *дидактические игры* (на основе описанных в общей и специальной педагогике дидактических игр педагог может разработать различные пособия и использовать их для проведения упражнений с целью развития и коррекции речи и психических процессов у детей, развития интереса к обучению, формирования коммуникативной функции);

– В ходе театрализованной игры у ребенка появляется возможность создать собственного героя и наделить свой персонаж теми качествами, которыми он хочет. Игры создают условия для развития связной речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу. Посредством героев сказки, выполненных своими руками, ребенку легче раскрыть свои индивидуальные особенности.

ЛЕГО-игры помогают развивать интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную; умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал; способность к комбинированию, то есть умение создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей; умение находить ошибки и недостатки; а также способность предвидеть результаты своих действий.

Результаты. Исследование состояния звукопроизношения детей старшей и подготовительной групп показало, что нарушения звукопроизношения имеются у 100% детей, носят полиморфный и мономорфный характер и выражаются в

антропофонических (искажение звука) и фонологических (отсутствие, замена звука) дефектах. Самыми распространёнными являются нарушения сонорных звуков. За ними следуют нарушения произношения шипящих звуков. И самое последнее место занимают нарушения свистящих звуков.

При исследовании состояния фонематического слуха и восприятия возникли следующие трудности: дети с трудом опознавали фонемы фонетически и артикуляционно близких звуков. Выявлены затруднения в дифференциации свистящих и шипящих звуков, сонорных звуков между собой.

С заданиями на исследование умений и навыков выполнения элементарного звукового анализа дети либо не справились, либо делали ошибки.

Объём активного словаря и уровень развития грамматического строя и связной речи у всех детей не соответствовал возрастной норме.

Таким образом, овладение образовательной программой у детей старшей и подготовительной групп оказывается значительно слабее, чем у их нормально говорящих сверстников.

Для решения этой проблемы мы обратили внимание на ЛЕГО-технологии, которая позволяет:

- оптимизировать педагогический процесс
- расширяют образовательное пространство
- обогащают развивающую предметно – пространственную среду
- способствуют экспериментированию с доступными детям материалами, игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности воспитанников
- обеспечивают развитие психических процессов и мелкой моторики рук
- дают возможность самовыражения детей, и тем самым способствуют речевому развитию дошкольников.

В своей деятельности по развитию речи дошкольников с ОНР при использовании ЛЕГО-технологий необходимо учитывать основные принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и опираться на следующие принципы:

1. *Принцип развития.* Предполагает выделение в деятельности педагога по речевому развитию детей тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребёнка (по Л.С. Выготскому).

2. *Онтогенетический принцип.* Разработка педагогической методики ведётся с учётом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребёнка в онтогенезе.

3. *Принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребёнка.* Все психические процессы у ребёнка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец и др.).

4. *Принцип деятельностного подхода.* В дошкольном возрасте ведущей формой деятельности становится игра, в процессе которой происходит интенсивное развитие речи.

5. *Принцип поэтапного формирования умственных действий.* Становление умственных действий – длительный процесс, который начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.

6. *Принцип дифференцированного подхода* предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. *Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком, содействие и сотрудничество детей и взрослых.* Получение нового, позитивного опыта ребенком возможно лишь с помощью родителей, воспитателей и педагогов дошкольного учреждения.

8. *Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.* Ведущая роль в деятельности с ЛЕГО-конструктором принадлежит педагогу, однако решение поставленных задач доступными для него средствами осуществляет ребенок.

9. *Принцип рационального сочетания разных видов деятельности,* основанный на

утверждениях Л. С. Выготского и А.Н. Леонтьева, что личность ребёнка развивается в процессе деятельности.

10. *Принцип воспитывающего обучения.* Использование ЛЕГО – технологии в коррекционной работе позволяет воспитывать у дошкольников волевые и нравственные качества. Этому способствует деятельность ребенка, направленная на решение проблемной ситуации, желание достичь необходимого результата при повышенной мотивации деятельности.

11. *Принцип интеграции образовательных областей,* который позволяет формировать у ребёнка целостное представление о мире.

Структурные компоненты занятия:

1. Организационный момент

2. Создание проблемной ситуации

3. Элементы логопедического занятия:

– развитие речевого дыхания, голоса, интонации;

– артикуляционная гимнастика;

– развитие фонематического восприятия и слуха;

– развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи;

– развитие связной речи.

4. Задания на развитие памяти, внимания, словесно-логического мышления.

Манипулируя деталями конструктора ЛЕГО, ребенок, превращая их то в одну, то в другую букву, запоминает образ буквы, лучше различает сходные буквы, что помогает освоить грамоту и выполняет роль наглядной опоры. На основе такого восприятия предмета в сознании дошкольника формируется образ. Стараясь как можно точнее передать форму, ребёнок активно работает пальцами. Происходит мощное воздействие на тактильные рецепторы, а это способствует развитию речи.

Работа по лексическим темам с помощью ЛЕГО-конструктора, имеющего широкий ассортимент наборов, даёт возможность детям с ОНР запоминать новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. Лучше всего у таких детей накопление словаря происходит через увиденное и осознанное.

Возможность совершения самостоятельных действий с элементами

конструктора, их описания и сравнения способствуют формированию взаимосвязанного комплекса семантических, звуковых, морфологических и ритмических операций, осуществляющих поиск слова, что даёт возможность, помимо увеличения лексического запаса, перевести слова из пассивного словаря в активный.

Конструирование фигур животных помогало детям научиться выделять части целого и отработке падежных окончаний (волк без чего? – без ушей). Составление частей разных животных помогает развивать понимание образование сложных слов (игра «Волшебный зоопарк», где соединяется голова тигра и туловище слона и получается «тигрслон»).

Использование ЛЕГО-технологий в логопедическом процессе даёт возможность осуществлять коррекцию с наибольшим психологическим комфортом. Работа над пересказом, рассказом, диалогом становится более эффективной. Пересказ рассказа не по сюжетной картинке, а по объёмному образу декораций из конструктора помогает ребёнку лучше осознать сюжет, что делает пересказ более развёрнутым и логичным.

В ходе игры воспитанник сам берет необходимые детали конструктора и играет. Роль логопеда сводится к постановке определенных вопросов, ответы на которые могли бы объяснить, что именно делает ребенок. В ходе логокоррекционной игры учитывается необходимость функциональных тренировок речи. Поэтому неременным условием является плавная и правильная речь. Игры с использованием конструктора ЛЕГО позволяют использовать речевые приемы:

- сопровождающая речь;
- завершающая речь;
- предваряющая речь.

Логокоррекционные игры на базе конструктора ЛЕГО организуем по типу конструктивно-творческой игры, сюжетно-ролевой игры и других типов игр. Тип и особенности игры, а также наличие и состав зрителей зависят от степени подготовленности группы детей, ее особенностей, а также дидактических целей.

Фирмой ЛЕГО предлагается широкий выбор наборов: «Дом», «Аэропорт», «Зоопарк», «Семья» и другие.

После использования ЛЕГО – конструкторов с мелкими деталями для снятия зрительного напряжения проводим в конце коррекционного занятия гимнастику для глаз.

Заключение. Применение ЛЕГО-технологий являются незаменимыми в коррекционно-логопедической работе. Работа по развитию речи с применением ЛЕГО-технологий делает коррекционно-логопедический процесс более результативным. Дети воспринимают занятия как игру, которая не вызывает у них негатива, а приучает к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. Это помогает лучшему усвоению необходимого материала.

Во время выполнения практических заданий включаются различные группы мышц, происходит развитие и коррекция моторики рук, познавательно-речевой деятельности и эмоционально-волевой сферы ребенка.

Список литературы

1. Божович Л.И. Речь и практическая интеллектуальная деятельность ребенка (экспериментально теоретическое исследование) // *Культурно-историческая психология*. № 1-3, 2006. Ч.
2. Гринченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. Учебно-методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2008. 78 с. Карпова Н.Л. «Основы личностно-направленной логопсихотерапии», М., 1997 г
3. Лусс Т.В. Использование ЛЕГО ДАКТА с детьми, имеющими отклонения в развитии/ *Современные проблемы изучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Межвуз. Сб. науч.- метод., тр Выпуск 3. Мордовский гос. Пед. Ин-т; Под ред. И.В. Чумаковой, Е.Л. Шиловой, Н.Н. Морозовой.* – Саранск, 2000. – С. 162-165.
4. Лусс Т.В. Сформированность предпосылок к обучению чтению с ЛЕГО конструктором у детей, имеющих речевые нарушения, и у умственно отсталых учеников. /*Материалы секции «Актуальные проблемы научных исследований аспирантов и соискателей МГЛУ»*, Отв. Ред – Н.М. Чалов.- М., 2001. – С 68-71.
5. Лусс Т. В. Леготерапия /Сост. И.М. Минаев.-М. «Сопричастность». – М. 2002. – С. 316-318.

6. Мазанова Е.В. *Речевые игры с ЛЕГО: методическое пособие*. Мазанова Е.В.- Самара: Издательство Кузнецовой, 2019. – 52 с +36 с.
7. Петрущенкова О.В. *Игровые педагогические технологии в работе учителя-логопеда // Современные образовательные технологии и методики: актуальные вопросы теории и практики: 1 междунар. Науч.-практ. Интернет-конф. (г. Чехов, Моск. Обл., 07.05.12): сб. материалов конф. / Центр образоват. И науч. Консалтинга. Чехов: ЦОУНК, 2012. № 2. С. 204-206. Ушинский К.Д. Психологические и логические основы обучения. Изобр. Пед. Соч.: В 2-х т. М., 1954. Т. 2. 483 с.*

Сергеева Н.В.

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Обновленный ФГОС основного общего образования требует новых подходов к организации учебной деятельности. В настоящее время особое внимание уделяется формированию функциональной грамотности как инструменту, позволяющему подготовить школьника к жизни в стремительно меняющемся и развивающемся мире. Описанный в статье метод мини-исследований позволяет продуктивно развивать аналитическое, логическое и критическое мышление, что способствует развитию функциональной грамотности обучающегося и его успешной социализации.

Ключевые слова: мини-исследование, проект, функциональная грамотность, критическое мышление, развитие.

Annotation. The updated Federal State Educational Standard requires new approaches to the organization of educational activities. Currently, special attention is paid to the formation of functional literacy as a tool to prepare a student for life in a rapidly changing and developing world. The mini-research method described in the article allows us to productively develop analytical, logical and critical thinking, which contributes to the development of functional literacy of the student and his successful socialization.

Keywords: mini-study, project, functional literacy, critical thinking, development.

Введение. По меткому выражению Л.Н. Толстого, знание только тогда становится знанием, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью. Высказывание Л.Н. Толстого очень актуально для всех педагогов в свете требований обновленного образовательного стандарта. Безусловная важность исследовательской деятельности на уроке доказана, развитие функциональной грамотности, являющееся одним из приоритетов образования, напрямую связано с умением школьника исследовать, выстраивать алгоритм действий при решении поставленных задач, анализировать информацию из разных источников, обобщать, делать выводы и применять их на практике в повседневной жизни. В ходе проведения поисково-исследовательских работ у ребенка формируется аналитическое, логическое и критическое мышление, что способствует разностороннему развитию

личности, это продиктовано современными реалиями.

Обсуждение. Конечно, исследовательская деятельность требует серьезной кропотливой работы как со стороны учащегося, так и со стороны педагога, а это затрудняет ее реализацию, поэтому в течение учебного года ученик может принять участие в одном, максимум двух, исследованиях. В этом случае приходит на помощь метод мини-исследований (мини-проектов), почва для таких исследований, как правило, находится практически на каждом уроке. Например, при изучении одушевленных и неодушевленных существительных авторами учебника предлагается следующее определение: одушевленные имена существительные отвечают на вопрос *кто?* Неодушевленные имена существительные отвечают на вопрос *что?* Но учителя-словесники знают, что с категорией одушевленности не все так просто, поэтому это очень благодатная почва

для небольшого исследования. На уроке создается проблемная ситуация: просклонять пару одушевленных и неодушевленных существительных и сравнить парадигмы. Вывод: у одушевленных существительных форма винительного падежа множественного числа совпадает с формой родительного падежа множественного числа; у неодушевленных существительных форма винительного падежа множественного числа совпадает с формой именительного падежа множественного числа. После необходимо просклонять слово «матрешка» и определить, это существительное относится к одушевленным или к неодушевленным именам существительным. У ребят возникает недоумение: матрешка – предмет неживой, почему же склоняется как одушевленное существительное? Прекрасный повод провести исследование. На данном этапе создается группа исследователей, которая расширит предложенное авторами учебника определение. На следующем уроке исследователи отчитываются о проделанной работе. Тем самым обучающиеся повторяют пройденный материал, углубляют предложенное определение, учатся обобщать и систематизировать, выступать перед публикой.

Подобная работа проводилась, когда изучалась тема «Число имен существительных». Обучающиеся знакомы с бинарной классификацией: единственное и множественное число, поэтому сообщение о том, что когда-то существовало еще и двойственное число, побуждает расширить представление об этой грамматической категории. Мини-исследование поможет уже на следующий урок расширить знание материала по теме. Поскольку олимпиада по русскому языку включает в себя задания и по истории языка, такие задания, безусловно, полезны [2].

При изучении алфавита можно предложить исследовать историю буквы «Ё», рассмотреть секреты кириллицы, при изучении падежей можно ответить на вопрос: «Всегда ли падежей было шесть?» (существовал звательный падеж) и, как известно, родов в русском языке не три (есть слова общего рода).

На уроках литературы, знакомясь с жизнью писателей и поэтов, дети практически не запоминают их биографию, так как в учебнике приведена, как правило, однотипная информация: родился, учился, творил. Обучающимся предлагается подготовить не просто сообщение о жизни писателя, а провести мини-исследование: найти интересные факты биографии. Такое исследование помогает по-другому взглянуть на писателя, ближе с ним познакомиться, понять, что его волновало, а ученикам старших классов удастся составить психологический портрет автора, что, несомненно, дает возможность глубже проникнуть в произведение, понять, почему писатель обращается к той или иной теме. Часто ученики увлекаются своими небольшими исследованиями и продолжают работу дальше. Так начались большие исследовательские работы «Мистика в жизни Н. Гоголя», «Неизвестный Пушкин», «Эпоха Антоши Чехонте», «Театр героев В. Шукшина» и др. К счастью, на любом уроке любого предмета, будь то история, биология или география, найдется материал для мини-исследований [1].

Не секрет, что учителя часто делают ставку на одаренных обучающихся. Иногда один ученик участвует в олимпиадах по нескольким предметам, в конференциях в разных секциях, а остальные же остаются в стороне. Но очень важно поддерживать интерес к предмету у всех обучающихся, воспитывать уверенность в себе детей, которые проявляют средние способности. Часто из-за страха неудачи они отказываются принимать участие в исследовании, олимпиаде, конкурсе. Метод мини-проектов помогает решить эту проблему, т.к. мини-проекты психологически легче воспринимаются обучающимися, не пугают их, но в то же время позволяют им подготовиться к более серьезным исследованиям.

Заключение. Тщательно продуманные уроки, выбор образовательной технологии, грамотно организованная самостоятельная работа учащихся на уроке и дома, исследования и проекты – все это в комплексе дает возможность формировать функциональную грамотность. Это процесс

длительный и многосторонний, но обновленный образовательный стандарт предъявляет высокие требования к подходам

в обучении детей, направленным на повышение качества образования.

Литература

1. Обучонок: [сайт]. – URL: <https://obuchonok.ru/node/5822> – Текст: электронный.
2. Букреева, И.А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых компетенций / И.А. Букреева, Н.А. Евченко. – Текст: электронный // Молодой ученый. – 2012. – № 8 (43). – С. 309-312. – URL: <https://moluch.ru/archive/43/5286/> (дата обращения: 24.11.2023).

Маджуга А.Г., Голубина Н.В., Ибрагимова А.Р., Гайсин Э.Д.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КОНЦЕПТУАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

***Аннотация.** В статье обобщены и систематизированы различные точки зрения на сущность творческого саморазвития личности, концептуализирована идея психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования. В рамках обозначенной проблемы рассмотрены этапы и целевые ориентиры деятельности инновационной площадки, открытой на базе Центра детского творчества «Парус» (г. Уфа). Особое внимание авторы акцентируют на описании ожидаемых результатов в процессе реализации программы инновационной площадки педагогами Центра детского творчества «Парус», критериев и показателей, влияющих на результативность процесса творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования.*

***Ключевые слова:** саморазвитие, психолого-педагогическое сопровождение, творческое саморазвитие, профессионально-личностные достижения педагога, дополнительное образование, инновационная площадка, ожидаемые результаты.*

***Abstract.** The article summarizes and systematizes various points of view on the essence of creative self-development of the individual, conceptualizes the idea of psychological and pedagogical support of creative self-development of the teacher in the system of additional education. Within the framework of the designated problem, the stages and targets of the activity of the innovation platform opened on the basis of the Children's Creativity Center «Parus» (Ufa) are considered. The authors pay special attention to the description of the expected results in the implementation of the innovation platform program by the teachers of the Children's Creativity Center «Parus» and the consideration of criteria and indicators that affect the effectiveness of the process of creative self-development of a teacher in the system of additional education.*

***Keywords:** self-development, psychological and pedagogical support, creative self-development, professional and personal achievements of a teacher, additional education, innovative platform, expected results.*

Введение. Происходящие в российском обществе социокультурные и социально-экономические изменения, актуализируют ряд проблем, связанных с подготовкой гармонично развитой, образованной, творческой и социально активной личности. Эти трансформации обусловили переход к новой образовательной парадигме, обеспечивающей максимально благоприятные условия для творческого

саморазвития личности в системе дополнительного образования.

Следует отметить, что в модернизации современной системы образования, определяющую роль играет создание условий для развития и самореализации каждого специалиста на разных ступенях профессионально-личностного роста. Успешное решение названной задачи во многом зависит от организации научно обоснованного психолого-педагогического

сопровождения личности профессионала в системе дополнительного образования. Этот процесс должен быть направлен на самопознание, активизацию поиска путей самоуправления человеком внутренним миром и системой отношений.

Н.В. Кузьмина, С.А. Минюрова, В.В. Сериков, в качестве социокультурных оснований стратегий профессионального становления и личностного роста профессионала, определяют сущность саморазвития. Взаимосвязь саморазвития и профессионального становления личности, его параметрических характеристик, выражающихся в стремлении к достижению целевых ориентиров в профессии через компетентностный рост, обоснована в исследованиях Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, А.П. Тряпицыной. И.А. Зимняя и А.К. Маркова, позиционируют саморазвитие как активную нравственную позицию личности, оказывающую влияние на успех в профессии. Концептуализируя идею креативного образования, В.Г. Рындак определяет эффекты творческого саморазвития в креативном образовательном процессе. В.В. Неволина, И.Д. Белоновская и В.В. Баранов, рассматривают компетентностное саморазвитие студентов в контексте интегративного подхода. В аспекте идей непрерывности процесса самосовершенствования и расширения границ профессиональной деятельности, определяют сущность саморазвития личности Р. А. Валева, А. А. Кирсанов. В работах С.А. Цепляевой, В.Г. Маралова, Е.П. Сизинцевой, А.Л. Уманского, Н.О. Яковлевой освещаются вопросы педагогического сопровождения саморазвития личности в образовательном процессе. Развитие гуманистической психологии во второй половине XX столетия дало мощный импульс новым исследованиям в области саморазвития и близких к ней концепций самоактуализации и самореализации, разрабатываемых в трудах А. Маслоу, К. Роджерса, Н. Роджерс.

Значительный интерес в аспекте рассматриваемой проблемы представляют диссертационные исследования, посвященные саморазвитию личности: организационно-педагогическая система профессионального развития и саморазвития

курсантов (слушателей) вузов МВД России (А.Т. Иваницкий, 2000); теория и практика педагогической поддержки саморазвития жизнеустойчивости студентов технического вуза (Л.П. Лазорева, 2000); научные основы творческого развития и саморазвития педагога в системе дополнительного профессионального образования (Ю.А. Лобейко, 2000); педагогические основы стимулирования мотивации творческого саморазвития учителя в условиях инновационной деятельности (Н.Ш. Чинкина, 2000); психолого-педагогические условия профессионального саморазвития учителя (М.И. Кряхтунов, 2002); саморазвитие личности студента в образовательном пространстве педагогического колледжа (С.А. Алёшина, 2003); философско-методологические основания саморазвития личности (В.Е. Степанова, 2003); творческое саморазвитие учителя в сельском социуме как педагогическая проблема (Г.А. Федотова, 2004); педагогическая поддержка личностно-профессионального саморазвития педагогов в профессиональной деятельности (Б.Е. Фишман, 2004); профессионально-творческое саморазвитие субъектов образовательного процесса в вузе (А.И. Шаршов, 2005); методическая поддержка педагогов в саморазвитии (С.А. Пятаева, 2005); педагогическая система ориентации профессионального обучения на саморазвитие конкурентоспособности студентов-журналистов (Ю. В. Андреева, 2006); освоение исследовательской функции как фактора активизации профессионального саморазвития педагога (О.Э. Гуч, 2006); саморазвитие личности в профессии (С.А. Минюрова, 2006); педагогические условия профессионального саморазвития личности будущего учителя (А.М. Ахмедова, 2007); педагогическое сопровождение саморазвития личности студента в условиях вуза (А.В. Остапенко, 2008); формирование компетенции профессионального саморазвития студентов вуза (С.В. Бабина, 2009); педагогические основы саморазвития студентов в мультимедийной образовательной среде (Е.Д. Нелунова, 2010); творческое саморазвитие старшеклассника в креативном образовании (Е.В. Бугакова, 2011); развитие взаимодействия субъектов

образовательного процесса университета (Л.А. Витвицкая, 2012); информационно-дидактическое пространство личностно-профессионального саморазвития учителя (Л.М. Калнинш, 2012); педагогическое сопровождение саморазвития обучающихся в условиях сетевого взаимодействия (О.В. Пикулик, 2013).

В то же время обнаруживаются проблемы, обусловленные стихийным характером саморазвития педагога в системе дополнительного образования, отсутствием должного психолого-педагогического сопровождения. До сих пор в теории и методике профессионального образования не разработано надлежащее психолого-педагогическое сопровождение творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования, которое обеспечит целенаправленность, непрерывность и позитивную динамику профессионально-личностных достижений педагога.

Материалы и методы. Опыт показывает, что в организации психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования наиболее эффективны эвристические педагогические технологии, которые обеспечивают усиление коммуникативно-познавательной функции образовательного процесса и активизацию диалогического взаимодействия участников образовательного процесса. К названным технологиям относятся игровые, диалоговые технологии, рефлексивные технологии, информационно-коммуникативные технологии.

В России необходимость психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития личности отражена в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», в государственной программе РФ «Развитие образования» на 2018–2025 гг., в Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 г., в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», в требованиях профессионального стандарта педагога.

Необходимо отметить, что обучение, которое построено на принципах

взаимоуважения, толерантности и гуманизма в рамках модели школ «Международный бакалавриат» (IB), ориентировано на творческое саморазвитие человека. В нём акцентируется два направления: 1. Здоровье и социальное образование (HSE); 2. Общество и служение (CS). Первое направление связано с формированием физического и эмоционального здоровья обучающихся, представлений о здоровом образе жизни, их социальной адаптацией; помощью в овладении системой ценностей межличностных отношений, выработке активной жизненной позиции в отношении своего здоровья. В контексте второго направления предполагается формирование личностной системы ценностей, которая будет обеспечивать эффективное коммуникативное взаимодействие выпускников, как в небольшом коллективе, так и в мировом сообществе, способствовать развитию их творческого, эстетического и исследовательского потенциала. Следовательно, второе направление имеет отношение к саморазвитию личности.

Все эти требования в полной мере соотнесены с Профессиональным стандартом педагога, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544 н, в котором вышеназванные компетенции реализуются на уровне трудовых функций 3.1.1. Общепедагогическая функция. Обучение (трудовое действие: разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде) и 3.1.3. Развивающая деятельность (трудовое действие: разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся) [17].

В соответствии с требованиями Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», возникла необходимость в качественно иной подготовке педагога,

позволяющей сочетать фундаментальность профессиональных базовых знаний с инновационностью мышления и практико-ориентированным исследовательским подходом к разрешению конкретных педагогических проблем. Вследствие этого у педагогов уже должны быть сформированы основные компетенции для их успешной педагогической деятельности.

Необходимо отметить, что процесс формирования этих компетенций будет успешным только в том случае, если сам педагог будет работать над своим профессиональным саморазвитием.

Наличие этих положений даёт основание утверждать, что психолого-педагогическое сопровождение творческого саморазвития личности профессионала является концептуально-теоретической основой проектирования индивидуальных траекторий личностного и профессионального развития и саморазвития.

Таким образом, актуальность выбранного нами направления определяется социальным заказом общества и требованиями к уровню сформированности показателей творческого саморазвития личности профессионала в системе дополнительного образования.

Результаты. При интерпретации понятия «саморазвитие» большинство авторов приходят к выводу о том, что саморазвитие – это, прежде всего, развитие некоторых профессиональных и личностных качеств, которые протекают не на поверхностном уровне, а на уровне самости, при инициации процесса самой личностью [1, с. 73]. Так, В. Штерн полагает, что «основой саморазвития является стремление личности к энтелехии – врожденной тенденции и способности индивида реализовать себя» [20, с.120].

Большинство философов (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, В.С. Библер, Гераклит, Демокрит, В. Дильтей, Сократ, И. Кант, Г. Гегель, Г.В. Лейбниц, Л. Фейербах, И.Г. Фихте, К. Ясперс и др.) считает, что в основе саморазвития заложена сила самодвижения, определяющая вектор самосознания как активная составляющая самосозидания личности.

В своих исследованиях В.И. Андреев рассматривает саморазвитие как вид деятельности личности субъект-субъектного

характера, направленный на позитивное изменение профессиональных и личностных качеств на основе самопознания, самоопределения, самосовершенствования, самоуправления и творческой самореализации [2, с. 201].

В соответствии с точкой зрения Л.Н. Куликовой, юношеское саморазвитие есть процесс целостной, ценностно-ориентированной, самостоятельной, самонаправленной деятельности личности по непрерывному самоизменению как обогащению духовно-нравственных сил и нравственного опыта в соответствии внутреннему образу «Я» и актуальным социальным ожиданиям [12, с. 3].

В ряде исследований анализируется сущность саморазвития и определяются его ключевые аспекты [6; 11; 13; 15; 16; 18]. Саморазвитие – 1) процесс активного и прогрессивного, последовательного и необратимого качественного изменения психологического личностного статуса, возможного на определенной ступени возрастного развития за счёт сформированности саморегулятивных механизмов; 2) процесс самодвижения личности к новому качественному состоянию, способность сохранять и совершенствовать свою собственную целостность на основе самоорганизации. Личностными механизмами саморазвития являются самопознание, самообразование, самореализация, саморегуляция и адаптация [9; 10]. При этом отмечается, что педагог, формируя среду, включает личность в отношения, требующие саморазвития и помогает в самопознании, самореализации, последовательно снижая меру психолого-педагогической помощи и предоставляя воспитаннику самостоятельно решать свои жизненные проблемы, намечать и осуществлять перспективы личностного роста.

По мнению, Б.Е. Фишман, на процесс саморазвития личности, могут оказать существенное влияние ряд важных условий: саморазвитие должно осознаваться личностью не только как возможный способ самореализации, но и как значимая ценность и жизненно важная потребность; без развитой духовности личности саморазвитие

немыслимо; ориентирами и продуктами духовной деятельности личности должны быть идеалы; личность должна осуществлять целеполагание в своей деятельности; личности необходимо «самодостраиваться», самоизменяться; обязательным условием саморазвития личности является наличие поля личной автономии индивида (свобода); диалоговая культура, одно из важнейших условий саморазвития и как основная форма духовного общения людей; невозможность саморазвития без системы сверхличных ценностей и духовных ориентиров [19, с. 62].

Действительно, саморазвитие – одна из сложных, многомерных педагогических категорий.

Теоретический анализ литературы по проблеме исследования даёт основание утверждать, что саморазвитие как многомерный феномен включает в себе ряд сущностных характеристик таких, как: потребность и человеческие ценности; результаты сознательного целеполагания; духовно-нравственная деятельность личности; определение собственных изменений; духовно-нравственные процессы личности, направленные к идеалу; творческий процесс личности; коммуникационные процессы личности; диалектика единства и противопоставленности процессов саморазвития личности и общности; процессы реализации сверхличных ценностей; случайная последовательность переходов через точки бифуркации, связанных с внешними воздействиями на личность.

В то же время процесс саморазвития не планомерен, происходит скачкообразно из-за трудностей, которые личность вынуждена преодолевать, обретая новый жизненный и профессиональный опыт. При этом процесс саморазвития не носит негативный характер, поскольку направлен на достижение глобальной личностной цели – самореализации [2, с. 75].

В нашем представлении процесс саморазвития означает развитие, обусловленное внутренней активностью личности, при эффективном самовлиянии личности на себя и взаимодействии с самой собой [4]. Благодаря саморазвитию, личность реализует свои способности,

самосовершенствуется, в результате чего становится инициатором саморазвития сообщества, в котором находится, тем самым внося свой вклад в социально-культурное развитие общества. В этой связи, в решении современных социально-педагогических задач нашего общества саморазвитие личности молодого специалиста является одной из приоритетных задач современного профессионального образования на всех его уровнях.

Важно подчеркнуть, что одной из значимых характеристик профессионально-личностного развития специалиста является наличие у него готовности к творческому саморазвитию.

В своей работе С.Е. Анфисова выделяет ряд характерных черт творческого саморазвития личности:

1. Непрерывность и последовательность. Процесс творческого саморазвития представлен в форме спирали, каждый виток которой, с направлением вверх, сначала вызывает ряд трудностей, преодоление которых позволяет закрепить достигнутое и перейти к новому этапу восхождения по витку спирали – новообразованиям в творческом саморазвитии.

2. Высокий уровень творческого саморазвития достигается при наличии сформированного индивидуального стиля деятельности.

3. Творческое саморазвитие всегда должно сопровождаться свободным выбором, выражающимся рядом форм деятельности, средств деятельности и общения и т. П. [3, с. 81].

В.И. Андреев определяет «творческое саморазвитие» как особый вид творческой деятельности субъект-субъектной ориентации, направленной на интенсификацию и повышение эффективности процессов «самости», среди которых системообразующими являются самопознание, творческие самоопределение, самоуправление, самореализация и самосовершенствование личности» [1, с. 63].

Учёный представляет семь стадий творческого саморазвития личности:

– первая стадия характеризуется устойчиво проявляющимся интересом с ясно выраженной мотивационной

направленностью личности на определенный вид творческой деятельности. Эту стадию можно условно назвать как стадию избирательной мотивационно-творческой направленности личности на определенный вид деятельности. Личность интуитивно чувствует, в какой сфере творческой деятельности она может проявить себя наилучшим образом;

– вторая стадия характеризуется повышенной интеллектуальной чувствительностью личности к противоречиям и проблемам в определенной сфере творческой деятельности. Она может быть названа стадией изначального творческого самоопределения;

– третья стадия характеризуется повышенной профессионально-творческой активностью личности в выбранном виде деятельности. Для этой стадии характерно интенсивное творческое овладение профессиональными приёмами, методами и средствами соответствующего вида деятельности. Эта стадия может быть обозначена как стадия профессионально – творческого становления;

– четвертая стадия может быть охарактеризована как стадия первых и значительных творческих достижений личности;

– пятая стадия характеризуется высокой продуктивностью личности с формированием индивидуального творческого стиля деятельности и мастерства;

– шестая стадия – стадия расцвета таланта;

– седьмая стадия саморазвития творческой личности характеризуется как гениальность [1, с. 64].

Можно предполагать, что приведенная характеристика стадий, является планом достижения поставленной цели творческого саморазвития личности с ориентацией её дальнейшего развития в процессе всей профессиональной деятельности.

Итак, анализ литературы свидетельствует, что основные подходы к саморазвитию в философско-методологическом аспекте сводятся к самопониманию, и даже в какой-то степени самосовершенствованию человека с целью уподобиться высшему существу – Богу через откровение. Позднее – к восхождению

своего лучшего «Я» через деятельность с социально-нравственной оценкой, через взаимодействие с другими, через творческий поиск смысла жизни в вечности.

Резюмируя сказанное, можно отметить, что творческое саморазвитие личности представляет собой познание ею собственных потенциальных возможностей и их творческую реализацию в профессиональной деятельности, причем в процессе обучения в вузе должны быть созданы такие стимулирующие условия, в которых обучающийся непрерывно стремился бы к самореализации собственных творческих способностей.

На основе теоретического анализа литературы по проблеме исследования [5; 7; 8; 14], соглашаясь с рассмотренными выше мнениями учёных, с одной стороны, и учитывая выявленные неточности, с другой, можно уточнить определение понятия творческое саморазвитие личности педагога. По нашему мнению, творческое саморазвитие педагога в системе дополнительного образования, представляет собой особый вид профессионально-личностного развития, которое обеспечивает актуализацию потенциальных возможностей педагога и их творческую реализацию в профессиональной деятельности, характеризующийся способностью личности к самопроектированию жизнедеятельности, к творческой самореализации, ценностно-ориентированными установками на самодвижение, непрерывное профессиональное и личностное развитие, созидательной творческой деятельностью, направленной на поиск оригинальных творческих идей и решений по преобразованию самого себя. В качестве интегрального показателя, характеризующего творческое саморазвитие личности, выступают креативные способности.

Творческое саморазвитие педагога в системе дополнительного образования включает следующие структурные компоненты: когнитивно-информационный (владение информацией о творческом саморазвитии и его компонентах, способах актуализации креативного потенциала в ситуациях альтернативного выбора); имагинитивный (наличие у субъекта

готовности к различным видам творчества, в которой определяющим является развитие у него воображения, выраженность творческой направленности личности); мотивационно-ценностный (наличие у субъекта готовности к профессиональной деятельности; желание и готовность действовать в ситуациях неопределённости); сензитивно-рефлексивный (определяет, в какой степени субъект отдаёт себе отчет в своих потребностях и чувствах, оценку качества созданных творческих продуктов посредством анализа и самоанализа); конативный (наличие творческой поисковой активности, целью которой является проявление самостоятельности в органичном встраивании своих представлений в сюжет, высокий уровень самоактуализации, позволяющий творчески подходить к решению профессиональных проблем).

В контексте представленных концептуально-теоретических позиций, на основании решения научно-методического совета ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан (Приказ № 507 от 21 октября 2022 года) на базе ЦДТ «Парус» была открыта инновационная площадка по направлению «Психолого-педагогическое сопровождение творческого саморазвития личности профессионала в системе дополнительного образования».

В рамках деятельности педагогического коллектива ЦДТ «Парус» в период с 2022 по 2025 гг. были обозначены следующие этапы и целевые ориентиры:

На первом этапе (2022-2023 гг.) будет осуществляться анализ междисциплинарной литературы по проблеме исследования; выявляться степень изученности проблемы и ее отражение в практике; определяться теоретико-методологическая база и научный аппарат исследования (объект, предмет, цель, задачи, психолого-педагогические условия, рабочая гипотеза); конструироваться инструментарий экспериментальной работы; осуществляться констатирующий эксперимент с учетом обоснованных критериев и показателей эффективности психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования. Основные

методы исследования: изучение нормативно-правовых документов, анализ научной литературы, обобщение опыта педагогической деятельности, анкетирование, тестирование, наблюдение, констатирующий эксперимент. Тестирование будет осуществляться с помощью стандартизированных диагностических методик: «Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию» (В.В. Козлов, Н.П. Фетискин), «Тест готовности к саморазвитию» (В. Павлов).

На втором этапе (2023-2024 гг.) будет осуществляться экспериментальная работа с целью уточнения рабочей гипотезы; выявляться специфика и особенности сконструированной структурно-функциональной модели психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования; апробироваться психолого-педагогические условия, способствующие эффективности достижения цели проводимого исследования; конкретизироваться методологические и теоретические позиции исследования. Основные методы исследования: моделирование, анкетирование, тестирование, наблюдение, формирующий эксперимент.

На третьем этапе (2024-2025 гг.) будут анализироваться, обобщаться и оцениваться итоги экспериментальной работы, систематизироваться полученные эмпирические данные, уточняться полученные выводы, производиться проверка воспроизводимости основных идей работы, оформление и представление результатов деятельности инновационной площадки. Основные методы исследования: обобщение, анализ, методы математической статистики (стандартные статистические процедуры с применением χ^2 Пирсона, графическая интерпретация экспериментальных данных).

Эмпирическое исследование в рамках деятельности инновационной площадки (далее – ИП) включает в себя:

- 1) констатирующий этап – изучение особенностей творческого саморазвития педагогов дополнительного образования;
- 2) формирующий этап – составление и реализация программы управления

творческим саморазвитием педагогов дополнительного образования;

3) контрольный этап – определение эффективности программы управления творческим саморазвитием педагогов дополнительного образования.

В качестве ожидаемых результатов реализации программы ИП, педагогами ЦДТ «Парус» были обозначены следующие группы:

Ожидаемые результаты для педагогического коллектива:

– овладение педагогом методами самодиагностики творческого саморазвития;

– овладение педагогом способами и приемами творческого саморазвития с учётом выявленных профессиональных дефицитов;

– овладение педагогом принципами построения программы профессионально-личностного развития, проектирования индивидуальных образовательных маршрутов.

Ожидаемые результаты для образовательной организации:

– адекватность эмпирических результатов требованиям современного образования;

– консолидация усилий специалистов разного профиля в решении проблемы творческого саморазвития личности;

– появление перспектив формирования индивидуальных маршрутов творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования.

Заключение. На основании предпринятого теоретического изучения проблемы и перспектив деятельности, созданной на базе Центра детского творчества «Парус» инновационной площадки, можно сделать следующие выводы:

– впервые будут определены сущностные характеристики творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования, которое представляет собой особый вид профессионально-личностного развития, обеспечивающий актуализацию его потенциальных возможностей и их творческую реализацию в профессиональной деятельности, характеризующийся способностью личности к самопроектированию жизнедеятельности, к творческой самореализации, ценностно-ориентированными установками на

самодвижение, непрерывное профессиональное и личностное развитие, созидательной творческой деятельностью, направленной на поиск оригинальных творческих идей и решений по преобразованию самого себя. В отличие от существующих исследований, рассматривающих изучаемую дефиницию как: основной путь движения личности к личностной зрелости (Л. Н. Куликова); интегральную характеристику стремлений и способностей педагога: с одной стороны, позитивных изменений его самости (самопознания, самосовершенствования, самоорганизации), а, с другой, – ориентация на самосовершенствование личностных качеств (уверенность в себе, самообладание, добросовестность, активность, самостоятельность, разнообразие интересов, ответственность) (Е.В. Губина, А.Т. Иваницкий, Л.М. Калнинш, Ю.А. Лобейко, С.А. Минюрова);

– впервые будет выявлено ценностно-смысловое ядро педагогического потенциала социально-гуманитарных дисциплин в рамках курсов повышения квалификации, позволяющее оптимизировать процесс психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования, которое рассматривается как совокупность базовых категорий и понятий, имеющих отношение к творческому саморазвитию личности в пространстве междисциплинарных взаимосвязей, обеспечивающее концептуализацию идеи творческого саморазвития обучающихся в смежных предметных областях и формирующее представление о способах, приёмах и средствах творческого саморазвития в контексте профессиональной деятельности;

– впервые будет разработана и обоснована структурно-функциональная модель психолого-педагогического сопровождения творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования, включающая совокупность психолого-педагогических условий, направленных на повышение эффективности системы творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования и позволяющая диагностировать постепенное

повышение уровня его формирования на основе разработанных критериев и показателей;

– впервые будут выявлены и обоснованы психолого-педагогические условия эффективности системы творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования, позволяющие не только углубить современные представления об условиях повышения квалификации, влияющих на уровень творческого саморазвития педагога, но также

показать их взаимосвязанное влияние на процесс и результат всей профессиональной деятельности.

Таким образом, инновационная деятельность педагогов ЦДТ «Парус», осуществляемая в обозначенном контексте, позволит оптимизировать процесс творческого саморазвития личности педагога и обеспечит повышение качества образовательных услуг в системе дополнительного образования.

Литература

1. Андреев, В. И. Педагогика творческого саморазвития. – Казань: Издательство Казанского университета, 1996. – 566 с. – Текст: непосредственный.
2. Андреев, В. И. Концепция, законы и идеология гарантированного качества образования на основе творческого саморазвития личности (акмеоквалитология образования). – Казань: Центр инновационных технологий, 2013. – 296 с. – Текст: непосредственный.
3. Анфисова, С.Е. К вопросу об использовании личностно-ориентированной технологии в процессе развития коммуникативных способностей будущих педагогов. – Текст: непосредственный // Социально-культурные и психолого-педагогические проблемы и перспективы развития современного профессионального образования в России: сб. ст. Междунар. Науч.-практ. Конф. – СПб; Тула; Тольятти; Пенза, 2004. – С. 80-82.
4. Ахмерова, Н.М., Маджуга, А.Г., Уварова, Л.Н. Генезис проблемы творческого саморазвития школьников в контексте личностно-ориентированного обучения. – Текст: непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2016. – №11. – С. 152-157.
5. Боранукова, Н.О. Педагогические условия творческого саморазвития обучающихся в образовательной среде профессионального лица: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. [Место защиты: Адыг. Гос. Ун-т]. – Майкоп, 2014. – 25 с. – Текст: непосредственный.
6. Гапоненко, А. В. Концепция саморазвития личности в современных социально-экономических и природных условиях. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2005. – 147 с. – Текст: непосредственный.
7. Гладких, В.Г., Желтикова И.А. Проблема творческого саморазвития педагога профессиональной школы. Текст: электронный // Вестник ОГУ. – 2012. – № 2 (138). – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/> (дата обращения: 20.07.2023).
8. Гостюшева, Е.М., Якименко, Е.А. Творческое саморазвитие личности студентов (некоторые аспекты проблемы) // NovaInfo (Электронный журнал). – 2016. – № 45-1 – URL: <https://novainfo.ru/article/5765> (дата обращения: 02.08.2023).
9. Дегтерев, В.А., Балдина, М.Ю. Творческое саморазвитие студента вуза. – Текст: непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2013. – № 2. – С.18-21.
10. Дедюхина, О.В. Образовательная среда учреждения фактор обеспечения профессионального роста педагога-музыканта. – Текст: непосредственный //Международный научно-исследовательский журнал. – 2011. – № 10(41). – Ч.5. – С.10-13.
11. Корниенко, А. Ф. Психологические механизмы саморазвития личности. – Текст: электронный // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 12. – URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13106> (дата обращения: 19.05.2023).
12. Куликова, Л.Н. Саморазвитие личности: психолого-педагогические основы: учеб. Пособие. – Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2005. –Текст: непосредственный.
13. Лобейко, Ю.А. Научные основы творческого развития и саморазвития педагога в системе дополнительного профессионального образования: автореферат дис. ... д-ра пед. Наук: 13.00.01. – Ставрополь, 2000. – 46 с. – Текст: непосредственный.
14. Малюшина, Т.Г. Проблема психологического сопровождения непрерывного профессионального развития педагога дополнительного образования. – Новосибирск: ГЦРО, 2002. – 245 с. – Текст: непосредственный.
15. Минорова, С.А. Саморазвитие личности в профессии. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ ВПО «Рос. Гос. Проф. Ун-т», 2006. – 260 с. – Текст: непосредственный.
16. Неволина, В.В., Белоновская, И.Д., Баранов, В.В. Профессиональное саморазвитие личности в современном образовательном пространстве: монография. – М.: Перо, 2017. – 200 с.
17. Профессиональный стандарт педагога, утверждённый Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544 н. – URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles> (дата обращения: 20.08.2023). –Текст: электронный.
18. Прохоров, А.В. Педагогическая концепция целостного саморазвития личности: монография. – Рязань: Изд-во Ряз. Гос. Ун-та им. С. А. Есенина, 2010. – 144 с. – Текст: непосредственный.

19. Фишман, Б.Е. Педагогическая поддержка личностно-профессионального саморазвития педагогов в профессиональной деятельности: дис. Д-ра пед. Наук: 13.00.08. – Биробиджан, 2004. – 453 с. – Текст: непосредственный.

20. Stern W. Person und Sache. System der philosophischen Weltanschauung. Leipzig, 1906. Bd. 1. S. 20–426.

Гадилова Л.Ф.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА В СЕМЬЕ

Аннотация. Синдром Дауна – это одна из генетических патологий, вызывающая умственную отсталость, задержку физического и речевого развития. В статье рассматриваются особенности воспитания и формирования основных навыков ребёнка с синдромом Дауна в семье. Статья содержит конкретные рекомендации о том, как организовать занятия с ребенком в домашних условиях.

Ключевые слова: синдром Дауна, ребенок с синдромом Дауна, воспитание в семье, формирование навыков, особенности развития, развитие речи.

Annotation. Down syndrome is one of the genetic pathologies that causes mental retardation and delayed physical and speech development. The article discusses the features of raising and developing the basic skills of a child with Down syndrome in the family. The article contains specific recommendations on how to organize activities with your child at home.

Key words: Down syndrome, child with Down syndrome, family upbringing, skills formation, developmental features, speech development.

Введение. Когда в семье рождается малыш с синдромом Дауна, у родителей возникают вопросы, ответы на которые не всегда дает предыдущий опыт или опыт близких людей. Уже давно известно, что дети с синдромом Дауна обучаемы и могут многому научиться. Они проходят те же этапы развития, что и ребенок без нарушения развития, но средние сроки появления навыков запаздывают по сравнению с нормативными. У детей с синдромом Дауна возрастная разница в сроках появления навыков гораздо больше, чем у их обычных сверстников. Однако сроки появления отдельных навыков попадают в диапазон возрастной нормы.

Важно помнить, что задержка психомоторного развития может осложняться вследствие различных проблем со здоровьем, которые в большинстве случаев можно решить, подобрав соответствующее лечение.

Получены доказательства, что раннее начало стимуляции всестороннего развития малыша помогают добиться замечательных результатов. Ученые считают, что существует два других важнейших фактора, которые способствуют полному раскрытию заложенного в ребенке потенциала. Первый фактор – воспитание ребенка в семье.

Взаимная привязанность младенца и родителей, атмосфера любви и заботы, окружающая ребенка в семье, обеспечивают основные условия, необходимые ему для развития. Малыш с синдромом Дауна не является исключением, более того, как и для каждого ребенка с особенностями развития, домашняя забота и любовь для него жизненно необходимы.

Второй фактор – наличие условий, необходимых для его развития. Когда вы приступаете к созданию условий для обучения ребенка, необходимо иметь в виду, что при синдроме Дауна мы имеем дело не только с более поздними сроками формирования навыков, но и с особым путем развития.

Цель статьи – помочь родителям растить и развивать ребенка в домашних условиях. В статье даны подробные советы, которые могут реализовать даже далекие от педагогической науки родители.

Материалы и методы. Очевидно, что в силу особенностей детей с синдромом Дауна обычные методы воспитания могут не работать. Родителям приходится изучать методическую литературу и обращаться к специалистам. Чем раньше малыш начнет

получать специализированную помощь, тем лучше будет его развитие. Во многих крупных городах организованы службы ранней помощи. Командная работа специалистов (дефектологов, логопедов, специалистов по двигательному развитию) и родителей обеспечит наилучший результат.

Голландский физиотерапевт доктор П. Лаутеслагер разработал продуктивный метод ранней помощи детям с синдромом Дауна, который соответствует современным взглядам на уход и обучение детей с особенностями развития. Сокращенно его называют ОДН-методом (методом формирования основных двигательных навыков). Он относится к числу «семейно-центрированных» подходов. Следуя рекомендациям, которые специалист дает в русле ОДН-метода, родители могут принять на себя ответственность за двигательное развитие своего ребенка и реально ему содействовать. Научные исследования, направленные на изучение эффективности использования ОДН-метода, показывают, что его применение существенно продвигает процесс формирования функциональных моторных навыков детей раннего возраста с синдромом Дауна [1].

Статья написана на основании научно-методической литературы благотворительного фонда «Даунсайд Ап», который с 1997 года оказывает психолого-педагогическую и социальную поддержку семьям, в которых есть дети с синдромом Дауна. Данная литература предоставляется родителям бесплатно по запросу. Кроме того, в статье использован личный опыт родителей, воспитывающих такого ребенка [2].

Обсуждение. В раннем детстве двигательное развитие совместно с формированием общения являются фундаментом раннего развития. Формирование двигательных навыков у детей с синдромом Дауна происходит иначе, чем у обычно развивающихся сверстников. Исследования последних десятилетий подтвердили: в основе нарушения развития крупных движений людей с синдромом Дауна лежит сниженный мышечный тонус, который, в свою очередь, приводит к нарушению согласованного движения мышц, снижению телесной чувствительности, чрезмерной

эластичности связок и повышенной подвижности суставов. Вследствие этого все компоненты развития крупной моторики – сила мышц, равновесие, координация, способность ориентироваться в пространстве, скорость реагирования, выносливость – имеют у этих детей свои особенности.

Умение сохранять статичную позу появляется намного раньше, чем способность к смене поз. Например, ребенок, уже умеющий сохранять позу сидя, еще не скоро научится садиться, в то время как у ребенка без нарушения мышечного тонуса умение садиться и способность сохранять позу сидя формируются практически одновременно.

Все это диктует особую стратегию работы, например, нужно учить ребенка сидеть и стоять задолго до того, как он научится садиться и вставать самостоятельно. Обучение смене поз, то есть умению переносить вес тела и сохранять равновесие не только в статичных позах, но и в движении, становится основным содержанием занятий по двигательному развитию ребенка.

Поэтому после рождения делайте младенцу самомассаж и динамическую гимнастику ежедневно. Освойте методы формирования основных двигательных навыков. При этом этап ползания на коленях малыш может пропустить. Создавайте мотивационную среду для движения. Например, расположите любимую игрушку на отдалении, чтобы он хотел дотянуться до нее. Помните, что физическое развитие стимулирует умственное. У большинства детей присутствует сенсорная недостаточность. Чтобы позволить ему лучше ощущать свое тело, проминайте его руками. Например, в играх «Месим тесто» или «Сосиска в тесте» (заворачивание в одеяло). Накрывайте его во сне утяжеленным одеялом. Водите его в бассейн или на любой другой вид спорта.

У детей с синдромом Дауна мелкие движения рук также имеют свои особенности. Вместо движения кистью дольше, чем обычно, используются движения плечом и предплечьем. У ребенка со сниженным тонусом при отсутствии специальных занятий такой способ выполнения движений может наблюдаться до четырех-пяти лет.

Ребенку проще фиксировать запястье в нужном положении, положив кисть руки на твердую поверхность большим пальцем вверх. Необходимость сохранять стабильность запястья без опоры утомляет ребенка, и он теряет интерес к деятельности.

Формирование захвата различных предметов у детей с синдромом Дауна проходит в обычной последовательности: ладонный захват, щепоть, пинцетный захват и их промежуточные формы [3].

Однако и здесь отмечаются свои особенности: позже затухает произвольный захват, возможно длительное «застывание» на ладонных формах захвата. Сила захвата снижена. Анатомические особенности ладони и запястья в ряде случаев могут затруднять стабилизацию запястья и задерживать формирование пальцевых захватов. Несмотря на наличие факторов, затрудняющих формирование навыков мелкой моторики, правильно организованная работа позволяет к трем годам сформировать у ребенка практически все виды захвата, с помощью которых он может выполнять простые действия с предметами.

Особую озабоченность у родителей вызывает проблема речевого развития. Понимание речи окружающих (импрессивная речь) у каждого ребенка опережает собственную речь (экспрессивная речь). При синдроме Дауна этот разрыв больше по объему словаря и длиннее по времени. Другими словами, малыш понимает, о чем идет речь, но не может ответить. Ему трудно выразить свои желания и просьбы, а это мешает его общему развитию и ведет к появлению проблем в поведении. Поэтому во всем мире педагоги предлагают временно дополнить собственную речь малыша вспомогательными способами общения, которые помогут сократить этот разрыв и предупредить возможные нарушения развития. Часто в занятиях с детьми после трех лет используют таблички со словами, а для маленьких детей – это простые жесты, которые со временем будут вытесняться обычной речью.

Для начала надо постараться наладить грудное вскармливание. Это будет способствовать укреплению мышц артикуляционного аппарата. Делайте

младенцу сами массаж лица, губ и внутри рта. При появлении зубов научите его жевать твердую пищу. Читая любимые стихи ребенка, рекомендую на последнем слове в строчке делать паузу. Это позволит ему закончить фразу. Надо стараться создавать условия, чтобы у него была потребность говорить. Например, если малыш просит жестом или звуком достать ему желаемый предмет, можно сделать вид, что не понимаешь, что он хочет. Тогда он вынужден будет сказать хотя бы слог или букву.

Методика глобального чтения Гленна Домана хорошо подходит таким детям, потому что они обладают великолепной фотографической памятью. Показывайте ребенку картинку с изображением какого-либо предмета и рядом его название крупными буквами. Можно также включать подобные видео, их можно легко найти в Интернете. Если никакие методы не смогли вызвать речь, тогда нужно прибегнуть к альтернативной коммуникации.

С ребёнком надо разговаривать медленно и кратко. Четко проговаривать каждое слово. Длинные инструкции, сказанные быстро, он не поймёт. Они будут ему казаться лишь набором звуков. Желательно установить с ним зрительный контакт на его уровне. Начинайте с самых простых инструкций. Например, дай мне пирамидку. Потом – дай мне синее (одно) колечко. Дальше – дай мне синее и красное (два колечка). Давайте ребенку время, не ждите немедленной реакции, только потом повторите просьбу. Предлагайте такие инструкции, какие он в состоянии понять и выполнить. Детям с синдромом Дауна так же, как и всем другим, нравится чувствовать себя успешными.

Если вы собираетесь с ребёнком выходить из дома, надо предупредить его заранее, потому что ему трудно быстро перестроиться. Тем более, если вы планируете поездку с ночевкой в другом месте. Полезно показывать ему расписание дня в картинках. Их можно купить, распечатать из интернета или нарисовать самим. У таких детей больше развито визуальное восприятие, чем аудиальное. Так они понимают, что их ждет, и чувствуют себя в безопасности. Оставляйте запас времени на сборы и дорогу. Возможно, малышу захочется побаловаться во время

одевания, он дольше, чем обычно будет натягивать колготки, а по пути будет останавливаться, чтобы посмотреть вокруг. Он не поймет, что вы куда-то опаздываете, а вы будете нервничать.

Дети с синдромом Дауна обладают хорошей подражательной способностью, и это может стать одним из основных путей усвоения нового. Поэтому при возможности организуйте ребенку времяпровождение со здоровыми сверстниками. Пусть он наблюдает за их поведением и играми. Так он сможет копировать их. Это может быть даже эффективнее, чем вы сами будете обучать его. По этой причине предпочтение лучше отдать обычному садику, а не коррекционному. Там он будет проживать все режимные моменты бок о бок с другими детьми.

Сроки формирования навыков самообслуживания и бытовых навыков зависят как от возможностей ребенка, так и от представлений родителей о том, в каком возрасте можно и нужно обучать его этим навыкам. Так, необоснованное занижение возможностей малыша его близкими, которое базируется на имеющемся у них образе слабого и больного ребенка, может отрицательно повлиять на становление навыков самообслуживания в гораздо большей степени, чем объективные особенности его развития.

Формированию бытовых навыков стоит уделять особое внимание. Ребенок может не научиться писать буквы, но обслуживать себя он должен. Главная цель родителей – сделать ребенка как можно более самостоятельным. С малых лет надо давать детям посильные поручения. Пусть сначала придется за ними переделывать, тратить лишнее время, но другого пути нет. Кроме того, при выполнении домашних дел одновременно развивается мелкая и крупная моторика.

Многие родители говорят, что их дети с синдромом Дауна упрямы. Но есть способы, как можно с ними договориться. После отказа ребенка дайте ему возможность передумать. Иногда спустя некоторое время он все же сделает, что от него просят. Можно предложить ребенку сделать выбор. Например, ты сделаешь это сейчас или после обеда? Предложите ему какую-либо награду взамен вашего требования. Например, давай

сначала ты помоешь посуду, а потом посмотришь мультики.

Результаты. Дети с синдромом Дауна развиваются медленнее, чем их обычные сверстники. Нельзя ориентироваться на возрастные таблицы умений здоровых детей. Ваш ребенок будет двигаться в собственном темпе. Поэтому родителям нужно набраться терпения.

Для закрепления навыков требуется многократное повторение. Для упрощения усвоения рекомендуется разбивать действия на простые этапы. Сначала все делать вместе, рука в руке, постепенно убирая свою помощь. Например, при кормлении сначала берем руку малыша, зачерпываем еду из тарелки, подносим ее ко рту. Потом даем ему возможность зачерпнуть еду самому, помогаем за кисть донести ее до рта. Затем поддерживаем только за локоть, направляя его ко рту. Надо понимать, когда ребенок уже способен делать изучаемый навык самостоятельно, чтобы вовремя ослабить контроль и не выполнять за него то, что он уже может делать сам. Причём какой-то навык ему будет даваться легче, какой-то труднее.

Основное условие успеха – это регулярность и режим. Это важно для всех детей, но для детей с синдромом Дауна особенно. Ритуалы и последовательность действий для них имеют большое значение. Так они чувствуют себя спокойнее и увереннее. Родителям это позволяет не тратить время на уговоры и предотвратить нежелательное поведение. Например, если каждый день после завтрака сажать ребенка заниматься, со временем он привыкнет к этому. И даже сам будет напоминать об этом. Хотя вначале он мог сопротивляться.

Заключение. Практический и научно-исследовательский опыт показывает о необходимости оказания ранней помощи детям с синдромом Дауна. При правильном сопровождении они способны успешно жить в обществе, и чтобы реализовать эту способность, им необходимо жить в семье. Они нуждаются в любви, заботе и помощи своих родителей, братьев и сестер, равно как и окружающих их людей. И для ребенка с синдромом Дауна, как и для любого другого ребенка, развивающую среду могут создать

только его близкие. Родители, опираясь на рекомендации специалистов, помогут ему максимально проявить свой потенциал развития. Специалистам и родителям надо стать единой командой.

Если подходить к процессу воспитания терпеливо, вдумчиво и последовательно, результат вас непременно удовлетворит. Вы

будете радоваться малейшим успехам и достижениям своего ребенка. Ваши вложенные усилия не пройдут даром – вы получите адекватного и довольно самостоятельного человека. А все сложности компенсируются его улыбками, объятиями и любовью. Ведь не зря таких детей называют «солнечными».

Литература

1. Поле, Е.В., Жиянова, П.Л. *Мальчи с синдромом Дауна. Книга для родителей.* – 5-е изд. – М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2020. – 6-7, 11, 15-16 с. –Текст: непосредственный.

2. Поле, Е. В., Жиянова, П. Л., Нечаева Т. Н. *Формирование основных двигательных навыков у детей с синдромом Дауна. Практическое руководство для родителей.* – 4-е изд. – М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2020. – 6-7 с. –Текст: непосредственный.

3. Жиянова, П.Л. *Формирование навыков общения и речи у детей с синдромом Дауна. Практическое руководство для родителей.* – 3-е изд. – М.: Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2016. –Текст: непосредственный.

Об авторах

Абдуллина Эльза Айратовна	учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №1 с. Кушнареново муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан, с. Кушнаренково
Арсланова Регина Фидратовна	педагог-психолог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – Гимназия села Чекмагуш муниципального района Чекмагушевский район Республики Башкортостан, с. Чекмагуш
Бикмеев Михаил Ахметович	профессор кафедры педагогики, психологии и здоровьесбережения государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан, доктор исторических наук, профессор, г. Уфа
Васильева Марина Геннадьевна	старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №26 «Почемучка» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан, г. Октябрьский
Гадилова Ляйсан Фанилевна	учитель начальных классов государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат №59 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, г. Уфа
Гайсин Эдуард Дамилисович	проректор по инновационному развитию, заведующий кафедрой «Управления и организационного совершенства» частного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Башкирский межотраслевой институт охраны труда, экологии и безопасности на производстве», руководитель малого инновационного предприятия Научно-методического центра инновационного менеджмента при Башкирском государственном аграрном университете, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент, г. Уфа
Галимов Гафур Гарифьянович	проректор по общим вопросам государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан, г. Уфа
Голубина Наталья Васильевна	старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и здоровьесбережения государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан, г. Уфа
Зарипов Рамиль Равилович	заведующий отделом профориентационной работы и приема абитуриентов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Башкирский государственный аграрный университет», г. Уфа
Ибрагимова Альбина Рафитовна	директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Парус» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, г. Уфа
Маджуга Анатолий Геннадьевич	заведующий кафедрой педагогики, психологии и здоровьесбережения государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан, доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор, г. Уфа;
Перевалова Наталья Руслановна	учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Центр образования «Олимп» с. Михайловка муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан, Уфимский район

Полупанова Анна Владимировна	учитель русского языка и литературы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 64», кандидат филологических наук, г. Москва
Сафронова Светлана Вадимовна	учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Центр образования «Олимп» села Михайловка муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан, Уфимский район
Сергеева Надежда Владимировна	учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Башкирская гимназия» городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан, г. Нефтекамск
Хамзина Лилия Шарифнуровна	учитель-логопед муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад №20 «Огонек» городского округа город Нефтекамск Республика Башкортостан, г. Нефтекамск
Шабалин Юрий Анатольевич	Педагог-психолог муниципального автономного общеобразовательного учреждения Школа №38 имени Г.В. Королевой городского округа г. Уфа Республики Башкортостан, г. Уфа
Яхина Гульнур Салаватовна	педагог-психолог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – Гимназия села Чекмагуш муниципального района Чекмагушевский район Республики Башкортостан, с. Чекмагуш

Всероссийский междисциплинарный научно-практический журнал, научно-педагогическое издание, является рецензируемым научным журналом и доступен на сайте: <https://obrazovanie.irorb.ru>

Требования к оформлению материалов, предоставляемых для публикации в журнале

Рукописи представляются автором на русском языке, в формате doc, docx.

Допустимый объем рукописи – от 5000 до 9000 слов. При этом объем статьи в листах А4: от 4 до 15.

Структура рукописи. Модель структуры научных статей – введение, материалы и методы, результаты, обсуждение, заключение. Каждая часть должна быть выделена в основном тексте отдельно.

Введение должно определять суть проблемы, указывать цель исследования, представлять его гипотезу и научный подход, обосновывать важность исследования.

Материалы и методы. Данная часть должна содержать информацию об используемых методах и их влияние на результаты. Если ключевым моментом в работе является методология эксперимента, необходимо описать ее процессы в деталях.

Результаты. Эта часть должна отражать результаты исследования в четкой логической последовательности, без интерпретаций результатов с использованием таблиц, рисунков и графиков.

Обсуждение. Данная часть должна содержать интерпретацию результатов исследования.

Заключение. Здесь должны быть обобщены результаты и его значение, содержатся последствия и практическое применение исследования, возможные рекомендации.

Аннотация. Представляется на русском и английском языке. Объем ограничен 150-200 словами. Аннотация не должна содержать ссылки и аббревиатуры. В аннотации обязательно указываются: предмет, тема или цель исследования; метод или методология проведения научной работы; результаты исследования; область применения результатов; выводы.

Ключевые слова представляются на русском и английском языке (4-7 слов). Термины-словосочетания считаются одним ключевым словом.

Ссылки (список литературы). В конце статьи приводится список литературы. В списке литературы допускается использовать только те источники, на которые имеются ссылки, указанные в тексте статьи в виде цитат, или указания авторов научных работ исключительно по тематике научной статьи, предлагаемой к публикации. Редакция оставляет за собой право вносить правки в список литературы в случае нарушения данного требования. Библиографические записи должны быть расположены в алфавитном порядке. При упоминании или цитировании в тексте приводится номер библиографической записи и страница источника в квадратных скобках, например: [10; 13], [18, 52-58]. При этом автор отвечает за достоверность сведений, точность цитирования и ссылок на официальные документы и другие источники. Список литературы и ссылки оформлять согласно ГОСТ Р. 7.05-2008. Самоцитирование должно составлять не более 30 %.

Оформление текста статьи (в том числе таблиц и рисунков) должно соответствовать ГОСТ 2.105-95 Общие требования к текстовым документам. Текст необходимо набирать в формате страницы А4, с межстрочным расстоянием «полуторный». Поля текста – по 2 см. Страницы должны быть пронумерованы. При наборе текста необходимо использовать шрифт «Times New Roman». Размер шрифта – 12. абзацный отступ – 0,5 см. Набор таблиц: тип шрифта «Times New Roman», размер шрифта 12 пт. Использовать стиль «Normal» или шаблон «Обычный». Для выделения отдельных пунктов в тексте или графическом материале необходимо использовать только арабскую нумерацию.