

Башкортостан Республикаһы
Мәғариф министрлығы
Өҫтәмә профессиональ белем биреү
дәүләт автономиялы
учреждениеһы
БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ
МӘҒАРИФТЫ ҮҫТЕРЕҮ ИНСТИТУТЫ
Минһажев урамы, 120, Өфө ҡалаһы, 450005
тел.: 8 (347) 216-10-41
E-mail: bashkortostan@irorb.ru,
www.irorb.ru



Министерство просвещения
Республики Башкортостан
Государственное автономное
учреждение дополнительного
профессионального образования
ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
Мингажева ул., 120, г. Уфа, 450005
тел.: 8 (347) 216-10-41
E-mail: bashkortostan@irorb.ru,
www.irorb.ru

БОЙОРОК

« 30 » 04 2026 й.

№ 142

ПРИКАЗ

« 30 » 04 2026 г.

О проведении республиканского конкурса «Цифровая память - 2026»

В целях сохранения памяти о Великой Отечественной войне и воспитании молодежи в духе патриотизма через искусство,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Центру цифровой трансформации образования провести с 30 апреля по 16 июня 2026 года республиканский конкурс, посвященный военной, армейской и патриотической тематике «Цифровая память - 2026» (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение № 1).
3. Утвердить оргкомитет Конкурса (Приложение № 2).
4. Ответственным за проведение Конкурса назначить директора Центра цифровой трансформации образования Т.Д. Мухаметгалиева.

И.о. ректора

Ф.А. Шагисултанов



ПОЛОЖЕНИЕ **о республиканском конкурсе «Цифровая память - 2026»**

I. Общие положения

1. Положение о конкурсе «Цифровая память - 2026» (далее - Положение) определяет цели и задачи, права и обязанности организаторов и участников, сроки и этапы проведения конкурса «Цифровая память – 2026» (далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится Государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан (далее - ГАУ ДПО ИРО РБ). Координатором Конкурса является Центр цифровой трансформации образования ГАУ ДПО ИРО РБ.

3. Для проведения Конкурса создается организационный комитет, состав которого формируется из числа сотрудников ГАУ ДПО ИРО РБ и утверждается приказом ректора ГАУ ДПО ИРО РБ.

4. Оргкомитет формирует конкурсную комиссию для оценки конкурсных работ. В состав конкурсной комиссии входят сотрудники ГАУ ДПО ИРО РБ и опытные педагоги Республики Башкортостан.

II. Цели и задачи конкурса

1. Цель проведения Конкурса - сохранение памяти о Великой Отечественной войне и воспитание молодежи в духе патриотизма через искусство, посвященное военной, армейской и патриотической тематике (далее - Участник).

2. Задачи Конкурса:

– воспитание у детей и подростков чувства патриотизма, уважения к подвигам ветеранов Великой Отечественной Войны, уважения к старшему поколению;

– создание условий для поддержки творческой инициативы всех участников образовательного процесса;

– повышение исторической грамотности и патриотическое воспитание школьников.

III. Участники конкурса

1. В Конкурсе могут принимать участие:

– работники образовательных учреждений (учителя, педагоги, музыкальные руководители, библиотекари);

– воспитанники дошкольных учреждений любого типа;

- обучающиеся 1-11 классов образовательных организаций всех видов и типов, расположенных на территории Республики Башкортостан;
 - дети, не посещающие образовательные учреждения;
 - студенты.
2. Количество Участников от одной образовательной организации не ограничено.

IV. Этапы проведения конкурса

1. Сроки проведения конкурса: с 30 апреля по 16 июня 2026 года.
2. Конкурс проводится в **4 этапа**:
 - **I этап** – составление заявок Участников и представление конкурсных работ: с 30.04.2026 г. по 25.05.2026 г.
 - **II этап** – оценка конкурсных работ: с 27.05.2026 г. по 10.06.2026 г.
 - **III этап** – подведение итогов: с 11.06.2026 г. по 16.06.2026 г.
 - **IV этап** – рассылка электронных дипломов, благодарственных писем, сертификатов после 16.06.2026 г.

V. Содержание конкурса

1. Конкурс проводится в заочной форме по следующим **номинациям для обучающихся (принимаются индивидуальные и коллективные работы)**:
 - «Литературное творчество» (рассказы, авторские стихи);
 - «Фильм» (видео);
2. Конкурс проводится в заочной форме по следующим **номинациям для работников образовательных учреждений (принимаются только индивидуальные работы)**:
 - сценарии классных часов и внеклассных мероприятий на тему: «Война. Победа. Память».
 - сценарии спортивных праздников, досугов, эстафет для детей, посвящённых празднику День Победы;
 - разработки учебных занятий на тему: «Расскажем детям о Победе»;
 - викторины для детей и взрослых на тему: «Историческая память»;
 - эссе;
 - оформление «Школьные музеи о Великой Победе»;
 - оформление стендов в образовательных учреждениях «Сквозь года звенит Победа».
3. Оценка конкурсных работ Участников, относящихся к категории обучающихся с особыми образовательными потребностями, производится отдельно в разрезе указанных возрастных групп.
4. Оценивание каждой конкурсной работы осуществляется конкурсной комиссией в соответствии с критериями оценки (пункт 6.1) к настоящему Положению.

5. В каждой номинации Участник Конкурса может представить одну конкурсную работу. Участник конкурса имеет право принимать участие в одной или нескольких номинациях Конкурса.

VI. Требования к оформлению конкурсных работ

1. Каждая работа Участника должна соответствовать требованию.

1.1. Номинация для обучающихся:

«Литературное творчество»

Тему рассказа Участник выбирает самостоятельно.

Объем рассказа не должен превышать 2-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 14, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И. – возраст). Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 10. Формат: pdf. Наличие фотографии на усмотрение Участника.

Объем авторского стихотворения не должен превышать 2-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 14, интервал – 1,5; выравнивание текста по центру. На колонититуле указать автора (Иванов И.И. – возраст). Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 10. Формат: pdf.

«Фильм»

Тему видео Участник выбирает самостоятельно. Сюжет видео должен соответствовать теме. Длительность видео – до 3-х минут, снятый горизонтально. В начале видео автор работы приветствует Жюри, называет Ф.И.О.

1.2. Номинация для работников образовательных организаций:

Сценарии классных часов и внеклассных мероприятий на тему: «Война. Победа. Память»

Объем сценария классных часов и внеклассных мероприятий не должен превышать 4-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И.).

Сценарий классного часа и внеклассного мероприятия должен быть заверен директором школы или заместителем. (Подпись, дата, печать). Формат: pdf (отсканированный документ).

Сценарии спортивных праздников, досугов, эстафет для детей, посвящённых празднику День Победы.

Объем сценария не должен превышать 4-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И.).

Сценарий должен быть заверен директором школы или заместителем. (Подпись, дата, печать). Формат: pdf (отсканированный документ).

Разработки учебных занятий на тему: «Расскажем детям о Победе»

Тема учебного занятия должна соответствовать заданной организаторами. Объем разработки не должен превышать 3-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И.).

Разработка должна быть заверена директором школы или заместителем. (Подпись, дата, печать). Формат: pdf (отсканированный документ).

Викторины для детей и взрослых на тему: «Историческая память»

Тема викторины должна соответствовать заданной организаторами. Прописать цель, задачи и вопросы. Количество вопросов неограниченно. Указать возраст участников викторины.

Объем разработки не должен превышать 3-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И.).

Разработка должна быть заверена директором школы или заместителем. (Подпись, дата, печать). Формат: pdf (отсканированный документ).

«Эссе»

Темы на выбор:

- «Что для тебя День Победы?»;
- «Твой символ Победы!»;
- «Мы помним и гордимся навеки»;
- «Мысли о Победе»;

Объем эссе не должен превышать 2-х страниц печатного текста. Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 14, интервал – 1,5; выравнивание текста по ширине. Отступ 1,25. На колонититуле указать автора (Иванов И.И.). Формат: pdf (отсканированный документ).

Оформление «Школьные музеи о Великой Победе»

Оформление школьного музея необходимо предоставить для оценивания в виде презентации. Количество слайдов – 5. Титульный слайд: (Ф.И.О. – руководителя музея, название образовательной организации, название (если есть), логотип организации, ссылка на сайт организации). Текст внутри презентации:

Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12. Обязательно прикрепить фотографии. Фотографии необходимо подписать.

Оформление стендов в образовательных учреждениях «Сквозь года звенит Победа»

Оформление стендов в образовательных учреждениях необходимо предоставить для оценивания в виде презентации. Количество слайдов – 5. Титульный слайд: (Ф.И.О. – участника конкурса, название образовательной организации, логотип организации, ссылка на сайт организации). Текст внутри презентации: Шрифт – Times New Roman, размер (кегель) – 12. Обязательно прикрепить фотографии. Фотографии необходимо подписать.

2. Работы несоответствующие требованиям не будут допущены на основной конкурс.

3. Конкурсные работы должны быть загружены в облачное хранилище (Яндекс.Диск (disk.yandex.ru) или Облако@Mail.ru (files.mail.ru) с правами доступа «По ссылке» или «Общедоступно»).

VII. Условия участия в конкурсе

1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на сайте ГАУ ДПО ИРО РБ по ссылке <https://konkurs.iorrb.ru/216/> для обучающихся и <https://konkurs.iorrb.ru/217/> для работников образовательной организации по ссылке, прикрепив к ней файл с конкурсной работой (см. п. 6), и оплатить участие в мероприятии (см. п.7.3, п.7.4, п.7.5 и п.8).

2. В случае участия по нескольким номинациям конкурсанты заполняют заявку по каждой номинации.

3. Сумма организационного взноса для обучающихся составляет 200 рублей за каждую конкурсную работу.

4. Сумма организационного взноса для для участников, относящихся к категории обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОВЗ, ребенок-инвалид), составляет 100 рублей, за каждую конкурсную работу.

5. Сумма организационного взноса для работников образовательной организации составляет 200 рублей за каждую конкурсную работу.

VIII. Оплата организационного взноса

1. Оплата организационного взноса производится одновременно с подачей заявки.

2. Оплата организационного взноса производится онлайн.

3. Оплата участия в мероприятии предполагает автоматическое согласие участника с условиями Конкурса.

IX. Содержание заявки на конкурс

1. Заявка на участие в Конкурсе заполняется на сайте ГАУ ДПО ИРО РБ по ссылке <https://konkurs.iorb.ru/216/> для обучающихся и <https://konkurs.iorb.ru/217/> для работников образовательных организаций.

2. В заявке для обучающихся необходимо указать следующую информацию:

Информация об участнике	Информация о руководителе	Общая информация
ФИО участника (индивидуальная работа)	ФИО руководителя;	Номинация: - «Литературное творчество»; - «Фильм»
Название творческого коллектива		Муниципалитет;
Состав творческого коллектива		Электронный адрес;
Образовательная организация (сокращенно)		
Группа: - дошкольная; - школьная; - студент.		
Дети с ОВЗ;		
Скан справки;		
Возраст;		Контактный телефон; Ссылка на конкурсную работу.

В заявке для работников образовательной организации необходимо указать следующую информацию:

Информация об участнике	Информация о руководителе	Общая информация
ФИО участника (индивидуальная работа)	ФИО руководителя организации;	Номинация;
Образовательная организация (сокращенно)		Муниципалитет;
Должность		Электронный адрес; Контактный телефон; Ссылка на конкурсную работу.

X. Организация конкурса

1. Оргкомитет принимает заявки от участников Конкурса, на основании анализа представленных материалов формирует список работ, обеспечивает информационную поддержку Конкурса.

2. Оргкомитет для подсчета рейтинга участника используется среднее количество баллов по работе по всем критериям Конкурса с учетом оценочных листов всех участников конкурсной комиссии.

3. Оргкомитет не предоставляет и не высылает оценочные листы участникам Конкурса.

4. Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте ГАУ ДПО ИРО РБ <https://irorb.ru/digital-memory-2026/>.

5. Конкурс считается не состоявшимся, если в оргкомитет поступит менее 3-х материалов в каждой номинации.

6. Организационный комитет Конкурса против плагиата. Если в работе были использованы материалы из сторонних источников, необходимо обязательно указать это в комментариях.

XI. Авторские права

1. Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом работу, участвующую в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

2. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

3. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять работу, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.). Присланные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

4. Участием в Конкурсе участник даёт организаторам Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, номера телефона и иные персональные данные).

5. Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение имени, фамилии, отчества, наименования образовательной организации на сайте организатора Конкурса, а также в печатных изданиях, радио- и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) ВКонтакте.

ХII. Подведение итогов и награждение

1. Выдача документов об участии в Конкурсе осуществляется после окончания оценки всех конкурсных материалов.
2. Все участники Конкурса, которые оплатили получают электронные сертификаты участника на электронную почту, указанную в заявке.
3. Победители в номинациях награждаются дипломами I, II и III степени в электронном виде.
4. Если несколько участников набрали одинаковое наибольшее количество баллов, то они все признаются победителями.
5. При коллективном участии наградной документ выдаётся на коллектив.
6. Лучшие работы, отобранные оргкомитетом, будут размещены на странице конкурса.
7. Руководители победителей получают сертификат, подтверждающий подготовку победителя Конкурса в электронном виде.
8. Руководители, подготовившие на конкурс более четырех человек, получают благодарственное письмо ректора ГАУ ДПО ИРО РБ в электронном виде.

ХIII. Контактная информация

Адрес электронной почты: ccto.iororb@mail.ru

Телефон: +7(347)292-12-66

Приложение № 2
к Приказу ГАУ ДПО ИРО РБ
от 30.04.2026
№ 142

Оргкомитет
республиканского конкурса «Цифровая память – 2026»

№	ФИО	Должность
1	Каримов Тимур Басирович	Ректор ГАУ ДПО ИРО РБ
2	Шагисултанов Флор Амирович	Проректор по общим вопросам ГАУ ДПО ИРО РБ
3	Мухаметгалиев Тимур Даянович	Директор Центра цифровой трансформации образования ГАУ ДПО ИРО РБ
4	Гималтдинов Аскар Азатович	Заместитель директора Центра цифровой трансформации образования ГАУ ДПО ИРО РБ
5	Собко Сергей Николаевич	Программист Центра цифровой трансформации образования ГАУ ДПО ИРО РБ
6	Фахретдинова Айсылу Рафиловна	Главный специалист Центра цифровой трансформации образования ГАУ ДПО ИРО РБ